



Двадцать первый выпуск издательства ЦК ВЛКСМ „Молодая гвардия“

**ЗАТОСЯНИК**

Москва. «Молодая гвардия». 1978

**ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!**

*Очередной выпуск «Затейника»  
посвящен 60-летию комсомола*

Приглашаем на экскурсию в Знаменный зал ЦК ВЛКСМ.

Пойте вместе с нами!

Знаете ли вы героев комсомола?

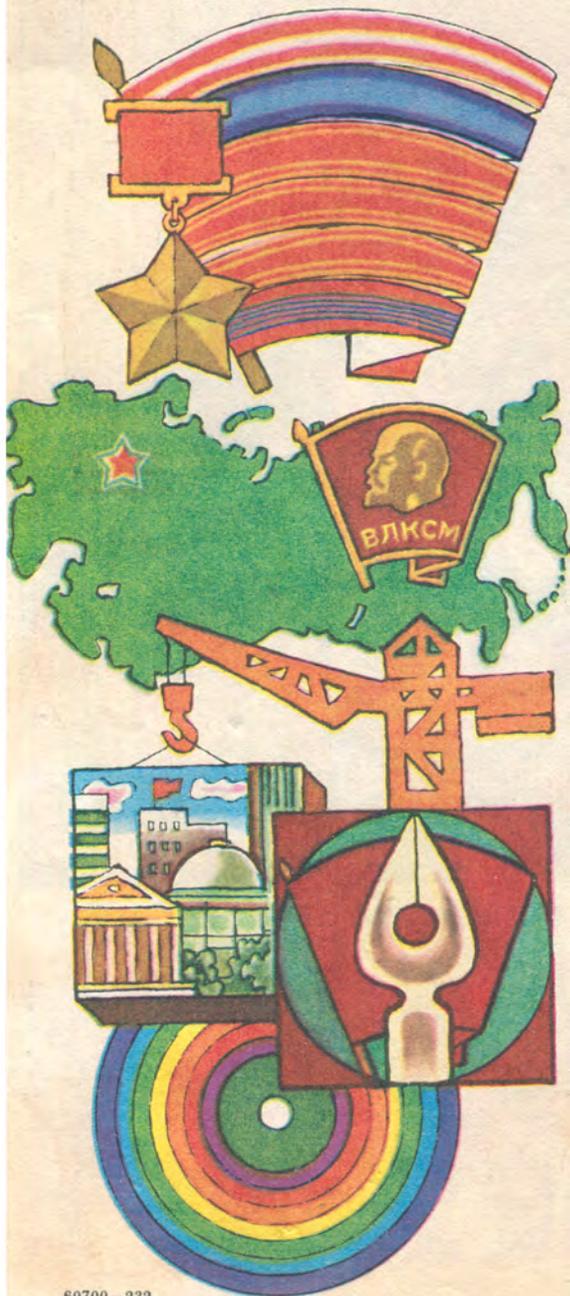
Отправляемся в путешествие «Имя комсомола на карте Родины».

Строим город своей мечты!

Любители поэзии! Вас ждет викторина «Мой комсомол, пишу тебе стихи...».

Песни, игры и многое другое на страницах «Затейника».

Приглашаем всех на праздник!



В 1918 году началась боевая и трудовая биография Ленинского комсомола. Какие в ней яркие и незабываемые страницы! Попробуем вместе с вами заполнить анкету комсомола.

**ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО:** Все-союзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи.

**ВРЕМЯ И МЕСТО РОЖДЕНИЯ:** 29 октября 1918 года, I съезд РКСМ, Москва.

**РОД ЗАНЯТИЙ:** строил ДнепрогЭС, Магнитку, КамАЗ, гидростанции на Волге, Ангаре и Енисее, осваивал целину, сейчас прокладываю Байкало-Амурскую магистраль, преобразую Нечерноземье, строю «Атоммаш», занимаюсь наукой, творчеством.

**ОБРАЗОВАНИЕ:** учусь во всех учебных заведениях, какие есть в нашей стране для молодежи.

**ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА:** шефствую над Военно-Морским Флотом и Военно-Воздушными Силами нашей страны, над всеми крупнейшими стройками Родины, принимаю участие в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы отцов, охраняю природу и памятники культуры, пропагандирую книгу, спорт и физическую культуру среди молодежи, как пионерский вожатый — воспитываю юную смену.

Короткая, но емкая биография. Что стоит за ее скупыми и сжатыми строками?



Костры гражданской войны, когда более 200 тысяч комсомольцев пошли на бой за светлое будущее, за власть Советов.

Огни новостроек первых пятилеток, когда в жизнь и быт молодежи вошли новые понятия: «коммунистический

*„Задача Союза молодежи — поставить свою практическую деятельность так, чтобы, учась, организуясь, спланиваясь, борясь, эта молодежь воспитывала бы себя и всех тех, кто в ней видит вождя, чтобы она воспитывала коммунистов“.*

**В. И. ЛЕНИН**

субботник», «электрификация», «ударный труд», «ликвидация безграмотности».

Грозное зарево Великой Отечественной войны. Молодое поколение Страны Советов вместе с партией, вместе с народом защитили великие завоевания Октября.

Послевоенные годы. Страна залечивала раны войны, поднимала из руин города и села. И снова впереди были комсомольцы. На карте Родины появились новые города, поселки, совхозы, им советский народ давал имена в честь Ленинского комсомола.

Ленинский комсомол верен делу Ленина, делу коммунизма. Его работу вы-

соко оценил Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ Леонид Ильич Брежнев:

«На великих стройках нашего времени с особой силой проявились стойкость, созидательный порыв, идейная закалка советской молодежи. Продолжая славные традиции своих дедов и отцов, комсомольцы, девушки и юноши идут в первых рядах строителей коммунизма, мужают в труде, учатся управлять хозяйством, руководить делами общества и государства. В их руках — будущее страны. И мы уверены — это надежные руки».

На X пленуме ЦК ВЛКСМ, выражая мысли и думы всей молодежи нашей страны, его участники заявили: «Гордимся тобой, Родина! Гордимся тобой, партия! Гордимся тобой, великий советский народ! Доверие партии оправдаем! Всеми своими помыслами и делами голосуем за коммунизм!»



В нашей дружине полно выдумщиков, фантазеров и вообще смекалистых ребят. Но самые главные затейники — это Борик-историк, Лидка-следопытка, Сережа-художник, Тарас — золотые руки и Галя-запевала. Вы скажете, что нехорошо называть товарищей по кличкам, но мы так не думаем. Во-первых, клички у них необходимые, а во-вторых, сразу ясно, кто чем занимается. Боря записывает в толстую тетрадь интересные факты, Лидка разыскивает такие интересные реликвии, что ей взрослые следопыты завидуют. Тарас что хочешь смастерит, а Сережа великолепно рисует. Про Галя и говорить нечего, одним словом — запеваала.

А еще у нас есть хороший друг. Мы зовем его просто Вожатый. Потому что он Самый Главный Выдумщик в дружине. Верный товарищ. Самый Выносливый и Самый Веселый.

Однажды он позвал нас к себе и сказал:

— А не пора ли вам, друзья, готовиться к вступлению в комсомол?

Мы давно ждали этого разговора и обрадовались, потому что стать комсомольцами мечтали давно.

— А когда будет прием?

— А кто нам даст рекомендации?

— А как нас будут принимать?

Вожатый ответил:

— Прием будет, когда вы будете готовы. А рекомендации надо заслужить. Проверить надо, какие вы трудолюбивые и сознательные. А проверяется любой человек в деле. Поэтому совет дружины поручает вам конкретное практическое дело: провести в школе праздник комсомольской славы.

Задумались мы. Не простое это дело — подготовить такой праздник, чтобы всем было интересно и весело.

Борик напомнил нам, что 29 октября, в день рождения комсомола, начинается Неделя революционной славы. Она проводится по всей стране.

— Значит, и у нас! — оживился Тарас. — И мы поздравим ветеранов партии, ветеранов комсомола, подарим им цветы.

— Праздничные открытки, сувениры, — подсказал Сережа.

— А про концерт забыли?! — воскликнула Галя-запевала.

Предложения сыпались как из рога изобилия. Ребята составляли список гостей, программу праздника.

Нам хотелось, чтобы все пионеры познакомились с яркой биографией Ленинского комсомола, ведь каждый из нас сегодня пионер, завтра — комсомолец.

## ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

Заочная экскурсия, которую провел вожатый с пионерами по Знаменному залу ЦК ВЛКСМ

В Москве, в здании ЦК ВЛКСМ есть зал, в которыйходишь с трепетом и волнением. Каждого человека охватывает особое волнение потому, что через этот зал прошли тысячи легендарных людей. Самые известные в стране рабочие, прославленные полководцы, знаменитые ученые, писатели, композиторы, артисты, спортсмены, чьи имена вошли в историю Ленинского комсомола, в разное время побывали здесь. Видел этот зал выдающихся деятелей международного коммунистического движения, борцов за мир, верных друзей советской молодежи.

Этот зал можно назвать и музеем, потому что в нем собраны бесценные реликвии, запечатлевшие героический путь ВЛКСМ.

В центре зала — беломраморный скульптурный портрет Владимира Ильича Ленина, чье имя с гордостью носит Ленинский комсомол. Владимир Ильич пылливо всматривается в каждого, кто входит в Знаменный зал. И невольно хочешь ответить по Маяковскому:

Товарищ Ленин,

я Вам докладываю

Не по службе, а по душе.

Товарищ Ленин, работа адюва

Будет сделана и делается уже...

Рядом алое знамя Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи с шестью орденскими лентами. К древку знамени прикасались руки Гагарина и других знаменосцев Ленинского комсомола.

Слева, у окна, на небольшом постаменте три большие книги в переплетах рубинового цвета. На книгах золотом сверкают надписи: «Летопись комсомольской славы», «Книга Почета ЦК ВЛКСМ», «Книга Почета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина».

В эти книги записываются все выдающиеся подвиги советской молодежи, имена тех героев, которым выпала честь войти в историю комсомола.

Комсомол — верный сын Коммунистической партии, ее боевой помощник и резерв. Рядом с книгами Почета, словно два часовых, застыли два знамени из темно-красного бархата, обшитые тяжелой золотистой бахромой. Это знамена партии, врученные

комсомолу. Первое — памятное знамя ЦК РКП(б) — вручено в 1923 году за участие комсомола в гражданской войне и в хозяйственном строительстве, второе — знамя ЦК КПСС — награда комсомолу в 1968 году, в связи с 50-летием и за большой вклад в коммунистическое строительство и воспитание советской молодежи на революционных, боевых и трудовых традициях советского народа.

На стенах зала к широким муаровым орденским лентам прикреплены шесть наград ВЛКСМ и грамоты о награждении.

Каждая награда символизирует этапы большого пути, пройденного комсомолом.

В экспозиции зала дорогие реликвии и исторические документы.

Посмотрим их внимательно, и мы ощутим горячий ветер революции, услышим твердую поступь первых пилотов, прикоснемся к истории Великой Отечественной войны и послевоенного строительства.

#### 1928 год

Орден Красного Знамени, награда комсомолу за первый период его героической деятельности. В грамоте, подписанной народным комиссаром по военным и морским делам, председателем Революционного военного совета СССР К. Е. Ворошиловым, говорится, что в период гражданской войны против Колчака, Деникина и Юденича, белополяков и Врангеля всеобщие мобилизации членов ВЛКСМ влили в ряды Красной Армии десятки тысяч революционной молодежи, доказавших свою преданность пролетариату героическими подвигами.

#### Короткая справка:

На фронтах гражданской войны сражались 200 тысяч комсомольцев, более 14 тысяч мужественных воинов в годы гражданской войны были награждены самой высокой





наградой — орденом Красного Знамени. Среди них 5103 комсомолец.

Всмотримся в реликвии тех лет. Алая повязка, с которой молодые коммунисты Урала ходили на первомайские демонстрации, первые комсомольские билеты.

Простая шершавая бумага. Лаконичные строки: «Союз рабочей молодежи. Членский билет № 109». Его владельцем был Николай Ходик, а подписал билет будущий руководитель комсомола Лазарь Шацкий.

Фотография делегатов I Всероссийского съезда союзов рабочей и крестьянской молодежи (29 октября — 4 ноября 1918 года). Суровые, сосредоточенные лица. Их было 176 делегатов с решающим и 19 с совещательным голосом. Все прибыли в Москву с фронтов: из Перми, Казани, Архангельска, Астрахани, Пскова. Почетными председателями съезда делегаты избрали Владимира Ильича Ленина и Карла Либкнехта. По по-

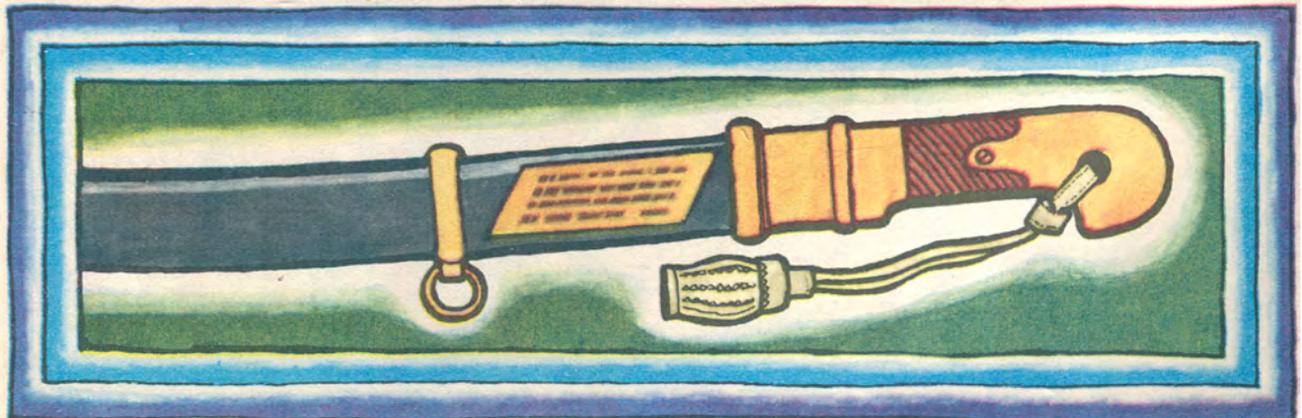


ручению партии работой по подготовке съезда руководил Яков Михайлович Свердлов, с докладом «О текущем моменте» на съезде выступил Емельян Михайлович Ярославский.

В. И. Ленин внимательно следил за первыми шагами комсомола, часто встречался с комсомольцами... Документы удостоверяют, что В. И. Ленин был почетным делегатом IV и V Всероссийских съездов комсомола.

Фотокопия приветствия V съезду РКСМ, написанного стремительным почерком. Этот документ нам дорог, потому что он один из первых, написанных Ильичем после тяжелой болезни.

«Дорогие друзья! Очень жалею, что не могу лично приветствовать вас. Желаю работе вашего V съезда всякого успеха. Уверен, что молодежь сумеет развиваться так успешно, чтобы ко времени назревания следующего момента мировой революции оказаться





вполне на высоте задачи. С горячим коммунистическим приветом!

11. X. 1922 г. В. Ульянов (Ленин)  
1931 год

Комсомол награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Всмотритесь внимательно в реликвии и документы этих лет, и вы узнаете, что на карте нашей Родины появилось 1500 новостроек. В стране зазвучали новые слова: «Турксиб», «Магнитострой», «Днепрострой», «Автострой», «Уралмашстрой», «Тракторострой». Обратите внимание: названия новостроек звучат как приказ: «Строй!»

В 1929 году комсомол организовал движение ударных бригад. Появились выражения «встречный план», «встречное обязательство».

Два потускневших от времени значка. Их с гордостью носили ударники строительства Магнитостроя и почетные строители

Комсомольска-на-Амуре. Тяжелый слиток металла — первый чугун Магнитогорской комсомольской домы.

Пригласительный билет на открытие Днепровской гидроэлектростанции 1 октября 1932 года, подписанный начальником строительства академиком Винтером.

Короткая справка:

В 1929 году по мобилизации ЦК ВЛКСМ на строительство Сталинградского тракторного завода выехало 7 тысяч человек, 66 тысяч — на стройки Сибири и Урала, 36 тысяч — на подземное строительство шахт, 20 тысяч — на лесозаготовки.

Комсомол был инициатором социалистического соревнования по всей стране. И в том, что у нас появились отечественные автомобили, тракторы, самолеты, большая заслуга молодых энтузиастов первых пятилеток.

Именно о них сказал Маяковский:





Я знаю —  
                   город  
 я знаю —      будет,  
                   саду  
                   цвeть,  
 когда  
                   такие люди  
 в стране  
                   в советской  
                   есть!

1945 год

ВЛКСМ награжден орденом Ленина за выдающиеся заслуги перед Родиной в годы Великой Отечественной войны и за большую работу по воспитанию советской молодежи в духе беззаветной преданности Отечеству.

Реликвии тех лет свидетельствуют о массовом героизме советской молодежи в годы Великой Отечественной войны. Уже 22 июня 1941 года ЦК ВЛКСМ принял постановление о работе комсомольских организаций в военных условиях. К чему призывалась молодежь? Самоотверженно работать в интересах армии и флота, овладеть оружием, создавать группы медсестер, сандружинниц, доноров.

На стенде телеграмма из Сланцевского

райкома комсомола в Ленинградский обком ВЛКСМ, датированная 3 августа 1941 года. «Все комсомольцы Сланцевского района уходят добровольцами на фронт и в партизанские отряды».

Вы чувствуете, как переключается эта телеграмма с короткой запиской из времен гражданской войны: «Райком закрыт. Все ушли на фронт».

Настала пора, и теперь мы в ответе  
 За каждый свой взнос в комсомольском билете.

И Родина нынче с нас спрашивать вправе  
 За каждую букровку в нашем Уставе.

Тревожное небо клубится над нами.  
 Подходит война к твоему изголовью,  
 И больше нам взносы платить не рублями,  
 А может быть, собственной жизнью и кровью.

Комсомольские билеты, пробитые пулями и осколками. Короткую жизнь прожили их владельцы, и каждую каплю своей горячей комсомольской крови они отдали ради победы над фашистами. Вспомните «Гренаду». Смелый украинский хлопец «хату покинул, пошел воевать, чтоб землю в Гренаде крестьянам отдать».

Юный испанский интернационалист Рубен Ибаррури погиб, защищая советский город Сталинград. Его комсомольский билет № 7062550 хранится в ЦК ВЛКСМ, напоминающая о нерушимой, скрепленной кровью дружбе молодых антифашистов планеты.

Не столь широко известно имя комсомолки Кати Зеленко, но ее бесстрашию и мужеству может позавидовать каждый. Катя Зеленко — летчица, единственная женщина в мире, совершившая воздушный таран. Это было 12 сентября 1941 года.

Привлекают внимание необычные комсомольские билеты. На них нет ни фотокарточки, ни изображения орденов. Напечатаны они на грубой оберточной бумаге, но эти билеты — бесценные реликвии. Их печатали и вручали комсомольцам в районах, временно захваченных врагом. Вот временный билет, напечатанный в партизанском отряде и врученный Долетову Виктору Степановичу, 1925 года рождения, вступившему в комсомол 28 сентября 1943 года. Даже в суровое время войны комсомольцы аккуратно платили членские взносы. За октябрь Виктор Долетов уплатил 20 рублей, за ноябрь — 20, о чем свидетельствует подпись партизанского комсорга. Дальше записи обрываются. Видимо, свой последний взнос юный комсомолец заплатил собственной жизнью.

За годы Великой Отечественной войны в

комсомол вступило свыше 5 миллионов молодых воинов, а 2 миллиона комсомольцев были приняты в Коммунистическую партию.

Золотая Звезда и орден Ленина, которыми Родина наградила самого меткого снайпера-женщину в Великой Отечественной войне — Людмилу Павличенко. Ее имя гремело на фронте, друзья произносили его с гордостью, а враги со страхом.

Об истоках своей ненависти к врагам героиня говорила так:

«Когда я пошла воевать, у меня была только злость на фашистов за то, что они порушили нашу мирную жизнь, за то, что они напали на нас. Но то, что я увидела потом, породило во мне чувство такой неугаваемой ненависти, что ее трудно выразить чем-нибудь иным, кроме как пульей в сердце фашиста».

Чудеса героизма молодые патриоты совершали не только на фронте, но и в тылу. В зале комсомольской славы хранится телеграмма из Рязанской области.

«В ответ на успешные действия Красной Армии, освободившей Харьков, бригада взяла обязательство дополнительно вспахать 600 гектаров, сэкономить 1200 кг горючего. Обязательство выполним к 25-й годовщине комсомола. Бригадир Дарья Гармаш». В суровые годы войны женская молодежная бригада рязанской комсомолки была примером самоотверженного труда и образцовой трудовой дисциплины.

Короткая справка:

3 миллиона 500 тысяч комсомольцев в годы Великой Отечественной войны были награждены орденами и медалями, 7 тысячам комсомольцам и воспитанникам комсомола присвоено звание Героя Советского Союза, 40 молодым новаторам присвоено звание Героя Социалистического Труда, более 50 тысяч молодых партизан и партизанок награждены орденами и медалями, 99 из них присвоено звание Героя Советского Союза. Среди дважды Героев Советского Союза насчитывается 60 воспитанников ВЛКСМ. Питомцы комсомола Александр Покрышкин и Иван Кожедуб стали трижды Героями Советского Союза.

Тяжелой ценой досталась нам победа в Великой Отечественной войне, 20 миллионов погибших, неисчислимы разрушения. Нужно было поднять из руин и пепла 1711 городов и более 70 тысяч деревень и сел, восстановить 32 тысячи промышленных предприятий, 65 тысяч километров железнодорожных путей и на этих путях — 13 тысяч мостов.

Партия вновь обратилась к комсомолу, и снова Ленинский комсомол ответил: «Есть! Все силы на восстановление Родины».





**1948 год**

Комсомол стал четырежды орденосным. На его знамени появился второй орден Ленина, за трудовую доблесть и в ознаменование выдающихся заслуг и в связи с 30-летием ВЛКСМ.

Реликвии послевоенных лет говорят о неслыханном трудовом энтузиазме молодежи на восстановительных работах, о высокой ее сознательности.

Заявление комсомольца Головина Владислава Михайловича в Кировский обком ВЛКСМ:

«Прошу направить меня на восстановление Сталинграда. Мой брат защищал этот город от немецких захватчиков и был дважды награжден. Я считаю своей обязанностью принять активное участие в восстановлении города-героя, который защищал мой брат вместе с бойцами и командирами. Член ВЛКСМ, моя специальность токарь».

Комсомольцы торопились восстановить такие славные объекты, как Днепрогэс, Запорожсталь, Харьковский и Сталинградский тракторные заводы, затопленные шахты Донбасса. Строились и новые объекты. На стенде образцы комсомольских путевок, которые выдавал в 1951 году Фроловский райком комсомола, направляя молодых энтузиастов «для выполнения почетной задачи на строительство Волго-Донского канала» и рядом пригласительный билет на открытие этого канала, которое состоялось 27 июля 1952 года в 3 часа дня в городе Красноармейске.

**1956 год**

Свою пятую награду — орден Ленина комсомол заслужил за беспримерный подвиг в освоении целинных и залежных земель.

В Знаменном зале об этом напоминают пучки целинных колосьев, образцы комсомольских путевок, медаль «За освоение новых земель».

**Короткая справка:**

350 тысяч добровольцев направил комсомол на целину, и за три года (1954—1956) было освоено 36 миллионов гектаров целинных и залежных земель, создано 425 новых совхозов. Страна получила миллиарды пудов зерна.

Ленинский комсомол гордится именами таких первоцелинников, как Михаил Довжик и Леонид Картаузов.

**1968 год**

Шестая награда ВЛКСМ — орден Октябрьской Революции.

Комсомол получил этот орден в ознаменование выдающихся заслуг и большого вклада в установление и укрепление Советской



власти, за мужество и героизм, проявленные в боях с врагами Родины, за неустанный ударный труд и в связи с 50-летием ВЛКСМ.

В Знаменном зале ЦК ВЛКСМ об этом напоминает пятиугольник, выплавленный из первого чугуна доменной печи № 3, задутой 5 февраля 1962 года, знак ЦК ВЛКСМ «Молодому передовику ударного строительства химии».

#### Короткая справка:

В период между XV и XVI съездами ВЛКСМ (1966—1970) всесоюзными ударными комсомольскими стройками было объявлено 160 наиболее важных объектов народного хозяйства. На ударных стройках трудилось 2764 комсомольско-молодежные бригады, экипажа, смены.

В Знаменном зале ЦК ВЛКСМ хранится Рапорт комсомола XXV съезду КПСС, шапка, подаренная Маршалом Советского Союза С. М. Буденным, серебряный костыль, который вручили Центральному Комитету ВЛКСМ молодые строители Байкало-Амурской магистрали 8 мая 1975 года, шелковый вымпел отряда советских космонавтов, образцы комсомольских путевок на строительство ударных объектов Нечерноземья. В путевке говорится: «Уверены, что своим самоотверженным трудом вы оправдаете высокое доверие Ленинского комсомола и приумножите его славные трудовые традиции, будете активным участником нового подвига, равного целинному».

В зале ЦК ВЛКСМ хранятся образцы всех комсомольских наград: знаки почетных членов ВЛКСМ, лауреатов премии Ленинского комсомола, «Молодой гвардеец пятилетки».

Здесь же хранятся два ордена Ленина, которыми награждена Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина в 1962 и 1972 годах.

Есть в Знаменном зале ЦК ВЛКСМ гагаринский уголок, где хранятся его документы, ставшие реликвиями: удостоверение члена Центрального Комитета ВЛКСМ, Знак почетного комсомольца. В Почетной грамоте, которой был награжден Ю. А. Гагарин 12 апреля 1961 года, говорится: «ЦК ВЛКСМ награждает настоящей грамотой Гагарина Юрия Алексеевича, верного сына Коммунистической партии, воспитанника Ленинского комсомола, первого в мире летчика-космонавта, проложившего людям Земли путь в космос, за беспримерный в истории человечества подвиг, навеки прославляющий советский народ, советскую науку и технику, являющийся замечательным образцом беззаветного служения Родине».



Здесь же находится комсомольский билет летчика-космонавта СССР Виталия Ивановича Севастьянова. Этот билет побывал в космосе, о чем свидетельствует запись: «Выполняя космический полет на корабле «Союз-19». 10.06.70 г.».

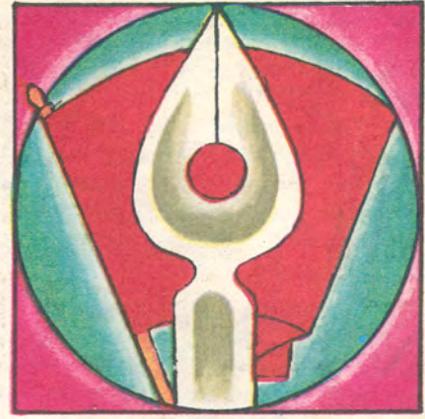
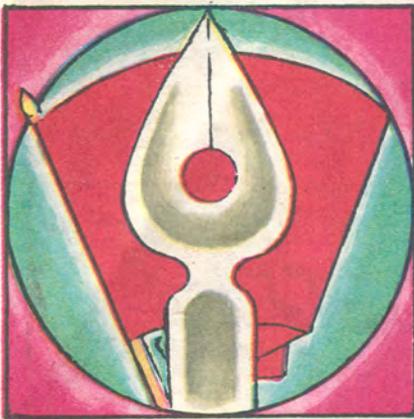
Эстафета комсомольских подвигов продолжается, и все уверены, что в Знаменном зале ЦК ВЛКСМ появятся новые экспонаты, новые реликвии.

#### Задание затейникам:

*Зал или уголок комсомольской славы можно создать в каждой пионерской дружине.*

*Его можно оформить изображением орденов, которыми награжден комсомол, плакатами, лозунгами.*

*Конечно, желательно найти оригинальные экспонаты по истории ВЛКСМ, но можно пользоваться и фотокопиями интересных документов. Попробуйте узнать, когда была создана комсомольская организация в вашей школе, районе, городе? Какие награды (грамоты, вымпелы, знамена) имеет ваша комсомольская организация? Пригласите к себе ветеранов-комсомольцев, и они помогут вам создать зал или экспозицию комсомольской славы.*



## МОЙ КОМСОМОЛ, ПИШУ ТЕБЕ СТИХИ...

— Ни один праздник не обходится без стихов, — начала Галя, — и, наверное, нет в нашей стране поэта, который бы не писал о юности, о комсомоле.

Ребята насторожились. Все знали, что Галя-запевала мастерица на выдумки. А Галя продолжала:

— И я предлагаю устроить вечер комсомольской поэзии.

Первым отозвался рассудительный Борик-историк:

— В каждом деле должна быть своя система. Какие стихи возьмем? Каких поэтов? Как назовем наш вечер?

Галя-запевала улыбнулась, потому что предвидела сомнения друзей.

— Хорошее название — «Мой комсомол, пишу тебе стихи...». Здесь можно использовать стихи Владимира Маяковского, Николая Асеева, Эдуарда Багрицкого, Александра Безыменского, Михаила Светлова, Иосифа Уткина, Александра Жарова, Владимира Луговского, Александра Прокофьева, Михаила Исаковского, то есть тех поэтов, которые были свидетелями рождения комсомола и с гордостью называли себя комсомольскими поэтами. Многие

их строчки стали крылатыми выражениями. Сейчас я прочитаю вам стихи десяти названных мною поэтов, а вы отгадайте, кто их автор и из какого стихотворения они взяты.

— Опять викторина? — вздохнул Тарас — золотые руки, который устал ломать голову от Галиных затей.

— Викторина оттачивает ум, развивает память и накапливает эрудицию, лентяй ты этакий!

Итак, приступим. За каждый правильный ответ по очку.

1. Не сынки у маменек в помещичьем доме, выросли мы в пламени, в пороховом дыму.
2. Под пули, под грохот орудий,  
Под свист нескончаемых вьюг  
Семнадцатилетние люди  
Выходят из дряхлых лачуг.  
Сраженьями юность  
Гремела,  
И я обращаюсь к стране:  
«Выдай оружие смелым  
И в первую очередь мне!»
3. Нас водила молодость  
В сабельный поход,  
Нас бросала молодость  
На кронштадтский лед.
4. Чтоб дружбу товарищ  
пронес по волнам,  
Мы хлеба горбушку —  
и ту пополам!





Коль ветер лавиной  
и песня —  
лавиной,  
Тебе — половина, и мне  
половина!

5. Вперед, заре навстречу,  
Товарищи в борьбе,  
Штыками и картечью  
Проложим путь себе.

6. Ты что впереди увидела?  
Заснеженный черный  
перрон,  
Тревожные своды вокзала,  
Курсантский ночной  
эшелон.  
Заветная ляжет дорога  
На юг и на север — вперед!  
Тревога, тревога, тревога!  
Россия курсантов зовет.

7. ...Но коммунисты  
на расстреле  
Не опускают в землю глаз!  
Недаром люди песни пели  
И детям говорят о нас.  
И он погиб, судьбу  
приемля,  
Как подобает молодым  
Лицом вперед,  
Обнявши землю,  
Которой мы не отдадим.

8. А всего сильней желаю  
Я тебе, товарищ мой,  
Чтоб со скорою победой  
Возвратился ты домой.

9. Простой... Родной...  
Лицо... Часы... Жилет...  
В руке листок.  
На нем рисунок: школа...  
И в этот день  
Он на десятки лет

Нам написал  
Программу  
Комсомола.

10. Мы —  
Эдисоны  
невиданных взлетов,  
энергий  
и светов.  
Но главное в нас —  
и это  
ничем не заслонится, —  
главное в нас —  
это — наша  
Страна Советов,  
советская воля,  
советское знамя,  
советское солнце.

\* \* \*

Когда затейники провели  
викторину и проверили свои  
познания в поэзии, снова раз-  
дался голос Борика-историка:

— Ты, Галя, придумала за-  
мечательный вечер, но разве  
десятью поэтами можно ис-  
черпать всю комсомольскую  
поэзию?

— Предложи свой вариант.  
— Пожалуйста. Я предло-  
жу, и пусть каждый из нас  
предложит. Давайте проведем  
пять вечеров комсомольской  
поэзии! Моя тема — «Муза в  
красной косынке». Я найду  
стихи о том, как комсомоль-  
цы строили новую жизнь,  
воздвигали новые города, про-  
кладывали дороги, перегора-  
живали плотинами реки. Слу-  
шайте!

11. Двух пятилеток суровый  
огонь  
Нам никогда не забыть.  
Уже начинают сносить  
дома,  
Построенные в те года —  
Прямолинейные,  
как приказ,  
Суровые, как черствый  
хлеб,  
Мы их снесем, мы  
построим дворцы,  
Мы разобьем сады,  
Но я хочу, чтоб оставил  
один  
Особым приказом ЦК.  
Парень совсем других  
времен  
Посмотрит на него  
И скажет: «Какое счастье  
жить  
И думать в такие года!»

Или отрывок из стихотворе-  
ния другого поэта:

12. Стану старым и беззубым,  
буду бороду носить,  
буду в праздники  
по клубам  
речи так произносить:  
— Дорогие, вам известно,  
прославляя горный люд,  
на Урале —  
повсеместно —  
соловьи  
мои поют!  
Я растил их, между  
прочим,  
я взрастил их без числа,  
состоя всю жизнь  
рабочим  
огневого ремесла.





На реке вознес плотину,  
город строил, сталь варил,  
украинку Валентину  
до скончания любил.

Потому, за-ради жизни,  
привези ты мне живьем  
черноглазых, темно-сизых  
соловйху с соловьем.

— А я, — встрепенулась  
Лидка-следапытка, — хотела  
бы устроить вечер фронтовой  
поэзии, например «Муза в  
солдатской шинели». Какие  
замечательные стихи есть у  
поэтов-фронтовиков Констан-  
тина Симонова, Алексея Сур-  
кова, Михаила Дудина, Алек-  
сея Недогонова, Семена Гуд-  
зенко, Александра Межирова,  
Сергея Наровчатова, Юлии  
Друниной, Михаила Лукони-  
на, Сергея Орлова, Ольги  
Берггольц, Евгения Виноку-  
рова, Константина Ваншен-  
кина. Всего четыре строчки в  
стихотворении у Юлии Дру-  
ниной, а какой они наполне-  
ны силой!

Я только раз видала  
рукопашный!  
Раз наяву. И тысячу —  
во сне.  
Кто говорит, что на войне  
не страшно,  
Тот ничего не знает о войне.

Или вот эти стихи. Как они  
характеризуют мужество и  
стойкость советских людей,  
красоту их характера!

13. Человек склонился над  
водой  
И увидел вдруг, что  
он седой.  
Человеку было двадцать  
лет.  
Над лесным ручьем он  
дал обет:  
Беспощадно, яростно  
казнить  
Тех убийц, что рвутся  
на восток.

Кто его посмеет обвинить,  
Если будет он в бою  
жесток!

Многим стихам о Великой  
Отечественной войне, — про-  
должала Лида, — присуща  
особая нежность. Как ответ  
на знаменитые симоновские  
стихи «Жди меня» звучат вот  
эти строки:

14. Я хочу быть твоею милой,  
я хочу быть твоею силой,  
свежим ветром,  
насушным хлебом,  
над тобою летящим  
небом.

Если ты собьешься с  
дороги,  
брошусь тропкой тебе под  
ноги, —  
без оглядки иди по ней.

Если ты устанешь от  
жажды,  
я ручьем обернусь  
однажды, —

подойди, наклонись,  
испей.

Если ты отдохнуть  
захочешь  
посредине крошечной  
ночи,

все равно — в горах ли,  
в лесах ли —  
встану дымом над  
кровлей сакли,

вспыхну теплым цветком  
огня,  
чтобы ты увидал меня.

Всем, что любо тебе  
на свете,

обернуться готова я.  
Подойди к окну на  
рассвете  
и во всем угадай меня.  
Это я, вступив в поединок  
с целым войском сухих  
травиннок,  
встала лютиком у плетня,  
чтобы ты пожалел меня.

Это я обернулась птицей,  
переливчатую синицей,  
и пою у истока дня,  
чтобы ты услышал меня.

Это я в оборотном свисте  
соловья.

Распустились листья,  
в лепестках роса.  
Это — я.

Это — я.  
Облака над садом...  
Хорошо тебе!

Значит, рядом,  
над тобою — любовь моя!

Я узнала тебя из многих,  
нераздельны наши

дороги,  
понимаешь, мой человек?  
Где б ты ни был, меня ты  
встретишь,

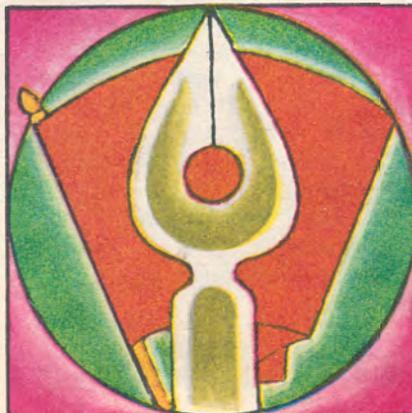
все равно ты меня  
 заметишь  
и полюбишь меня навек.

— Когда поэты-фронтовики  
вернулись домой, — вспоми-  
нала Галя, — в их стихах за-  
звучала главная тема — тема  
мирного труда, восстановле-  
ния любимой Родины.

15. Нам не отдыха надо  
И не тишины.  
Не ласкайте нас званьем:  
«Участник войны».  
Нам —

трудом обновить  
Ордена и почет,  
Жажда трудной работы  
Нам ладони сечет.

Мы окопами землю  
изрыли,  
пора





Нам точить лемехи  
И водить трактора,  
Нам поря —  
звон оружия —  
на звон топора.  
Посвист пуль —  
на шипенье пилы  
и пера.

— Мое предложение, —  
сказал Сережа-художник, —  
собрать на нашем вечере поэ-  
тов союзных республик. Тема  
вечера «Комсомольское брат-  
ство».

Какое будет разнообразие  
поэтических голосов, если у  
нас прозвучат стихи украин-  
ца Платона Воронько и узбе-  
ка Рамза Бабаджана, латы-  
ша Ояра Вацетиса и таджи-  
ка Мумина Каноата, молда-  
ванина Андрея Лупана и ли-  
товца Эдуардаса Межелай-  
тиса!

Это будет поэтическая ра-  
дуга!

— Где возьмем стихи поэ-  
тов всех республик? — дело-  
вито спросила Лидка-следо-  
пытка.

— Разумеется, в библио-  
теке.

Издательство «Молодая  
гвардия» выпустило в 1970 го-  
ду двухтомное издание  
«В едином строю». Кроме то-  
го, вышло несколько сборни-  
ков «Комсомол представляет  
писателей и поэтов — лау-  
реатов комсомола», где со-  
браны лучшие стихи комсо-

мольских поэтов братских  
республик. Издательство  
«Художественная литература»  
выпустило сборник «Нас во-  
дила молодость», где много  
интересных стихов.

— Дайте слово мне! — по-  
требовал Тарас — золотые  
руки.

Все настожились. Тарас  
не часто просил слова.

— О чем больше всего сей-  
час пишут поэты?

— О любви, — сказала  
Галя.

Тарас даже вспыхнул от  
негодования.

— О любви писали всегда.  
А сейчас больше пишут о  
строительстве Байкало-Амур-  
ской магистрали. Откройте  
любой журнал, любую газету,  
и вы найдете стихи о БАМе.  
Поэтому я предлагаю тему  
вечера «Поэты о стройке  
века».

Это будут стихи о муже-  
стве, о героях, о дружбе.

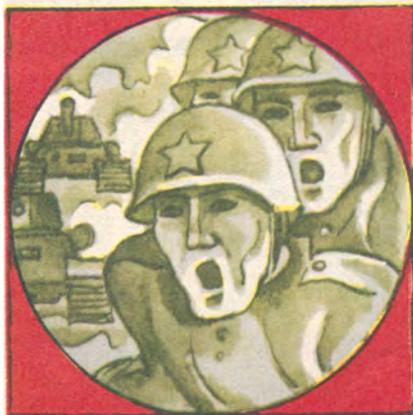
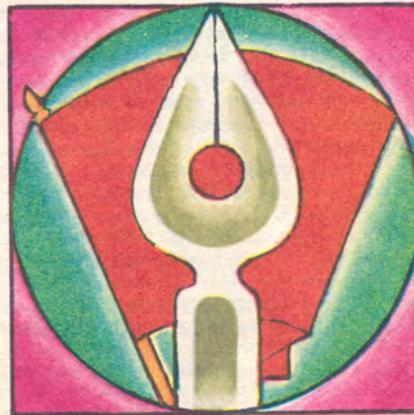
— И о любви, — добавила  
Галя-запевала.

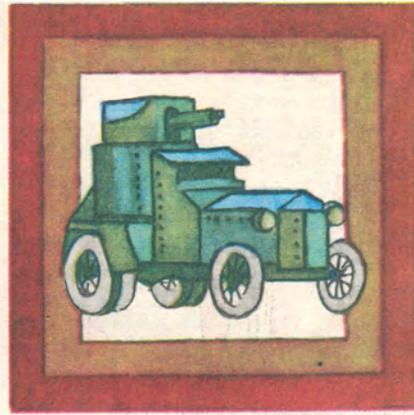
*Задание участникам  
игры:*

*Назовите стихи, отрывки  
из которых мы поместили и  
кто авторы этих строк?*

*Кто из ребят предложил  
самую интересную тему для  
поэтического вечера?*

*Проведите такие вечера у  
себя в дружине и определите  
лучшего исполнителя конкур-  
са юных чтецов.*





## ПРАЗДНИК КОМСОМОЛЬСКОЙ ПЕСНИ

Чтобы создать праздничное настроение, такой праздник просто необходим. И его придумали затейники. Лидка-следопытка и Борик-историк разыскали необходимые песни. Сережа-художник и Тарас — золотые руки придумали и оформили зал и сцену, а Галя-запевала стала режиссером песенного праздника. Все, кто хочет провести праздник у себя в дружине, могут воспользоваться их советами.

### СОВЕТЫ ГАЛИ-ЗАПЕВАЛЫ

Для нашего праздника нужны исполнители песен (хор), ведущие (чтецы) и исполнители ролей в небольших инсценировках. Значит, ребят надо распределить соответственно их талантам.

Песни, отобранные нами, широко известны. Они записаны на пластинках, ноты их напечатаны в песенниках. Если кому-то будет трудно их разучить, обратитесь за помощью к старшим: ваши бабушки и дедушки, мамы и папы эти песни хорошо помнят.

Помните о темпе праздника, не допускайте никаких заминок и пауз, песни должны сменять друг друга. Чтобы получился калейдоскоп песен.

Хор можно разбить на группы и расположить его не только на сцене, но и в зале. Этим мы добьемся эффекта разнообразия. Можно использовать грам-пластинки и магнитофонные записи.

### СОВЕТЫ СЕРЕЖИ-ХУДОЖНИКА И ТАРАСА — ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Оформление может быть лаконичным. Для под-сказки советуем использовать иллюстрации, помещенные в нашем выпуске «Затейника». Здесь и символы комсомольской славы, орденские ленты, сюжетные рисунки.

Вовсе не обязательно одевать действующих лиц в костюмы того времени, принадлежность к эпохе можно подчеркнуть определенной деталью, которую надо придумать самим.

Не забудьте использовать шумовые и световые эффекты. С их помощью можно передать тревогу, напряжение ожидания, радость, ликование победы, то есть все то, что вам необходимо для проведения праздника комсомольской песни.

На сцене появляются участники концерта: ведущие и хористы. Они располагаются группами.

**В е д у щ и й**

Эти песни жизнь сама придумала,  
Время их придумало само —  
Про твою отвагу вечно юную,  
Про твоих героев, Комсомол.

В этих песнях нет ни капли вымысла,  
Все — как было,  
Все — начистоту:  
Как мы жили,  
Как невзгоды вынесли,  
Как о счастье берегли мечту.  
По наследству песни нам даются.  
Береги их, дружная семья,  
Эти песни — эхо революции,  
Это голос завтрашнего дня.

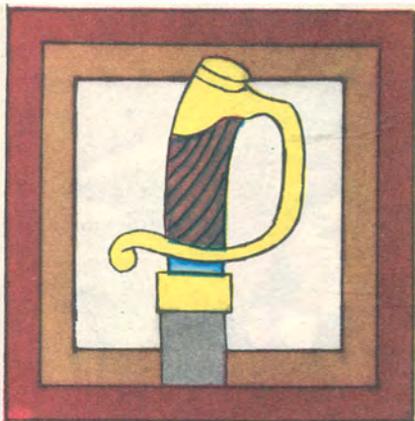
1-я группа хора (*лирично, задумчиво*)

За фабричной заставой,  
Где закаты в дыму,  
Жил парнишка кудрявый,  
Лет семнадцать ему.  
О весенних рассветах  
Тот парнишка мечтал,  
Мало видел он света,  
Добрых слов не слышал.

2-я группа (*замерно*)

Вперед, заре навстречу,  
Товарищи в борьбе,  
Штыками и картечью  
Проложим путь себе.  
Смелей вперед, и тверже шаг,  
И выше юношеский стег!  
В бой, молодая гвардия  
Рабочих и крестьян.





1-я группа (лирично, задумчиво)

Рядом с девушкой верной  
Был он тих и несмел,  
Ей любви своей первой  
Объяснить не сумел,  
И она не успела  
Даже слова сказать —  
За рабочее дело  
Он ушел воевать.

3-я группа (мощно, уверенно)

Мы дети тех, кто выступал  
На бой с Центральной радой,  
Кто паровозы оставлял,  
Идя на баррикады.

2-я группа (романтически)

Там, вдали, за рекой,  
Засверкали огни,  
В небе ясном заря догорала,  
Сотня юных бойцов  
Из буденновских войск  
На разведку в поля поскакала.

1-я группа (упруго)

Мы ехали шагом,  
Мы мчались в боях  
И яблочко-песню  
Держали в зубах.  
Ах, песенку эту  
Доныне хранит

Трава молодая  
Степной малахит.

3-я группа (уверенно)

Наш паровоз, вперед леги,  
В коммуне остановка.  
Иного нет у нас пути,  
В руках у нас винтовка.

2-й ведущий

И с песнями, и с нами — все бывало...  
И нас враги косили наповал...  
Но прерванная песня воскресала,  
И над землей гремел «Интернационал».  
Штыком и кровью мы историю писали,  
Не в кабинетах — в огненном бою,  
И только после в песнях узнавали  
Самих себя и молодость свою.

СЦЕНА «ДЕВУШКА ИЗ КАХОВКИ»

В зале появляются Командир в кожаной тужурке и Девушка в шинели и красной косынке.

Девушка в шинели. Товарищ командир, боец 3-го Курземесского латышского стрелкового полка Зельма Пиген по вашему приказанию прибыла.

Командир. Получен приказ, Зельма: будем форсировать Днепр. Здесь, под Каховкой, Врангель уверен, что у красных ни плотов, ни лодок, поэтому здесь он нас не ждет. Впрочем, у нас действительно ни плотов, ни лодок. Будем строить.

Девушка в шинели. Будем строить, товарищ командир. Мастера найдутся. И местное население поможет.

Командир. Чуден Днепр при тихой погоде... Если бы найти нам на Днепре такое тихое местечко, чтобы к вражеским позициям подобраться без шума, как птицы, тогда и потерь будет меньше.

Девушка в шинели. Пошлите меня в разведку.

Командир. Исключено. Категорически запрещаю.

Девушка в шинели. На каком основании? Вы меня знаете с первого дня революции. Когда в Москве вышибали юнкеров, кто-нибудь запрещал Зельме Пиген идти в атаку? Мне, которая с пятнадцати лет в партии? Которая стреляет не хуже любого стрелка? А теперь, когда гражданская война кончается, меня в сторону?

Командир. Не горячись. Мы знаем твои заслуги, поэтому и бережем. Вот прогоним Врангеля, разедемся по домам, и будет рассказывать Зельма Пиген своим близким, как мы штурмовали Каховку. Иди, девочка...

Командир и Девушка расходятся в разные стороны. Свет гаснет.

Хор (негромко)



Каховка, Каховка — родная винтовка...  
Горячая пуля, лети.  
Иркутск и Варшава, Орел и Каховка —  
Этапы большого пути.

*На сцене появляется Командир. Он озабоченно  
смотрит на часы.*

Командир. Ни с чем не посчиталась, ушла в  
разведку. Сутки прошли, а они не возвращаются. Ка-  
кую девушку мы не уберегли!

*Сзади появляется Девушка в шинели.*

Девушка в шинели. Товарищ командир! Ва-  
ше задание...

Командир. Живая! Зельмочка! (Сурово.) Отста-  
вить рапорт! Боец Пиген, ты нарушила военную дис-  
циплину!

Девушка в шинели. Но мы выполнили ваше  
задание. Место для переправы найдено. У белых там  
ни окопов, ни пулеметов. Мы целый день сидели в  
камышках, но все высмотрели.

Командир. Мы будем судить тебя Ревтрибуна-  
лом за самовольство!

Девушка в шинели. Иначе я не могла. Я не  
только боец. Я секретарь партийной ячейки. И если  
в бой идут коммунисты, где мое место? Вместе с  
бойцами, среди коммунистов.

Командир. Из-за тебя я поседел, девочка.

Девушка в шинели. Вы и до этого были се-  
дым. Сколько боев позади. А завтра — Каховка...

*На сцене всполохи огня, шумовые эффекты боя.*

Хор

Гремела атака, и пули звенели,  
И ровно строчил пулемет,  
И девушка наша в походной шинели  
Горящей Каховкой идет.  
Под солнцем горячим, под ночью слепую  
Немало пришлось нам пройти.  
Мы мирные люди, но наш бронепоезд  
Стоит на запасном пути.

*На сцене появляется Девушка, уже без шинели.  
Она подпевает песне.*

Ведущий. Как же сложилась ваша дальнейшая  
жизнь после боя в Каховке?

Девушка. Как и у всех, кто вернулся с граж-  
данской войны. Я работала слесарем на Московском  
тормозном заводе, училась. Очень любила стихи.  
Ни одного вечера поэзии не пропускала. Однажды  
поэт Александр Жаров познакомил меня с молодым  
черноволосым человеком. «Знакомьтесь, поэт Михаил  
Светлов!» Оказывается, и он воевал на гражданской.  
Долго он расспрашивал меня, особенно про случай  
под Каховкой, где меня чуть не судили, а потом на-  
граду дали — именные часы от Реввоенсовета.  
И вдруг позже я слышу: «Ты помнишь, товарищ, как



вместе сражались, как нас обнимала гроза?» Звонит  
мне командир: «Зельма, это про тебя песня?» А я  
отвечаю: «Нет, скорее всего это песня про всех деву-  
шек, прошедших через гражданскую войну».

Хор

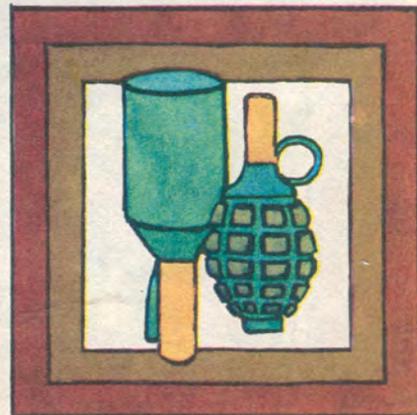
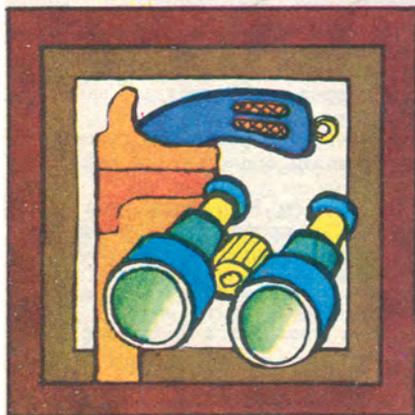
Ты помнишь, товарищ, как вместе сражались,  
Как нас обнимала гроза?  
Тогда нам обоим сквозь дым улыбались  
Ее голубые глаза.

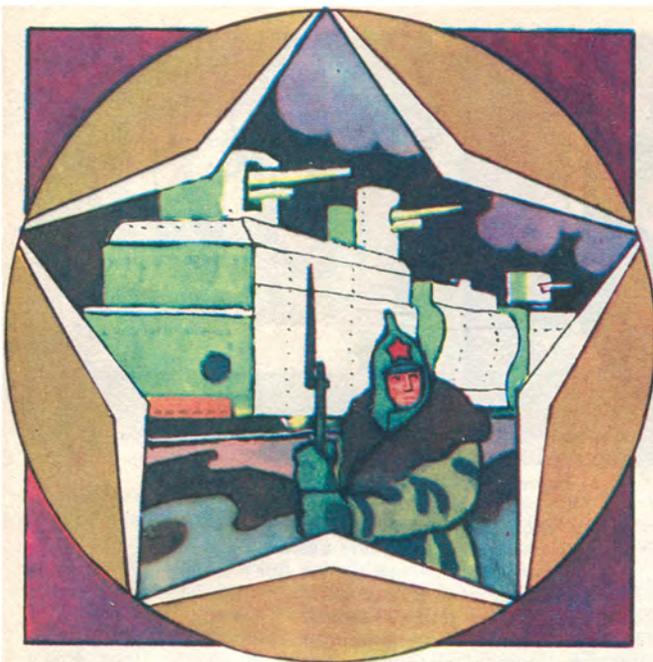
Так вспомним же юность свою боевую,  
Так выпьем за наши дела,  
За нашу страну, за Каховку родную,  
Где девушка наша жила.

Под солнцем горячим, под ночью слепую  
Немало пришлось нам пройти.  
Мы мирные люди, но наш бронепоезд  
Стоит на запасном пути.

Ведущий

Мы — выплавка  
Одной огромной домны.  
Один и тот же  
Ветер нас мотал.  
На нас на всех  
Пошел новорожденный,  
Открытый Октябрем  
Цветной металл.





Не видно  
В чувствах наших равновесья,  
Оно нам, может быть, и не дано,  
Но первыми мы запеваем песню,  
Сердца и мозг в которых  
Заодно.

**Хор**  
Вдоль да по бережку,  
Бережку крутому,  
Ходит Сергей-поп презлой.  
Сергей-поп, Сергей-поп,  
Сергей — дьякон и дьячок.  
Пономарь — Сергеевич,  
И звонарь — Сергеевич,  
Вся деревня Сергеевна.  
Комсомольцы Коминтерна  
Разговаривают,  
Ай да ребята, ай да комсомольцы,  
Браво, браво, молодцы!

**Ведущий**  
В песнях часто мы смеялись,  
И с улыбкой озорной  
Над врагами издевались  
И шутили над собой.  
Немудреные мотивы,  
Немудреные слова...  
Просто петь мы все любили,  
Песней молодость жива!

**Хор**  
А во храме божьем  
В виде непригожем —  
Комсомольцы всей толпой...  
Сергей-поп в обиде —  
В этаким-то виде  
Только божий храм срамить!  
Ну а комсомольцы,  
Все сцепившись в кольца,  
Хоровод давай водить.

**Ведущий.** Самые любимые песни первых комсомольцев.

Это подтверждают: тверской комсомолец Андрей Бочкин, впоследствии построивший десять морей на нашей планете, лауреат Ленинской премии, Герой Социалистического Труда; комсомолки Дуся и Мария Виноградовы, начинательницы стахановского движения среди ткачих; Зинаида Троицкая, первая в мире женщина-машинист, и многие другие комсомолки и комсомольцы. Их спутницей всегда была песня.

**Хор**  
Наша Дуня как цветочек,  
На ней аленький платочек.  
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня-я.  
Комсомолочка моя.

У Дуняши много дела,  
Вся от дела похудела.  
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня-я,  
Неустанная моя.

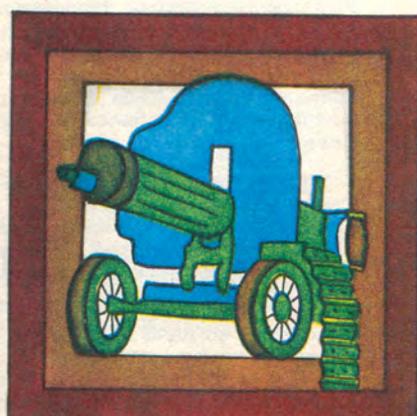
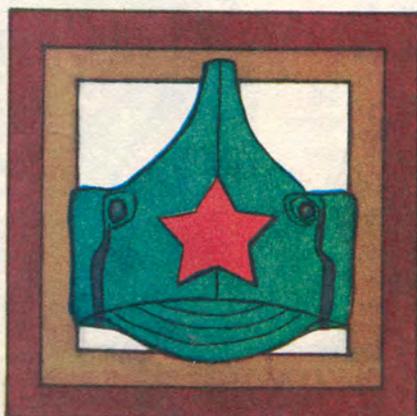
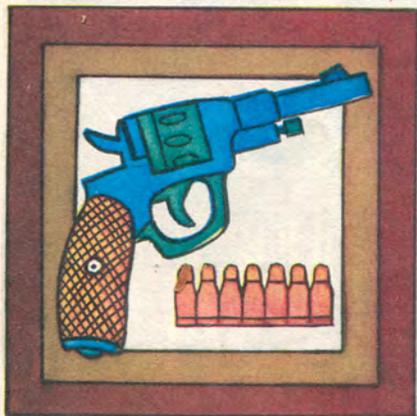
На деревне всех детей  
Учит Дуня без затей.  
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня-я,  
Неустанная моя.

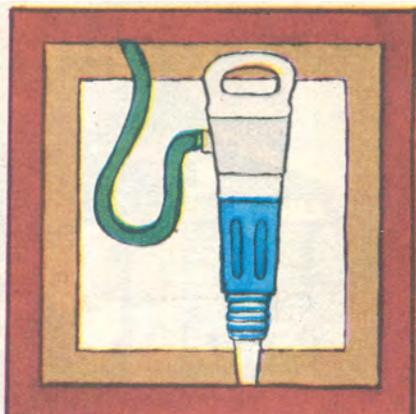
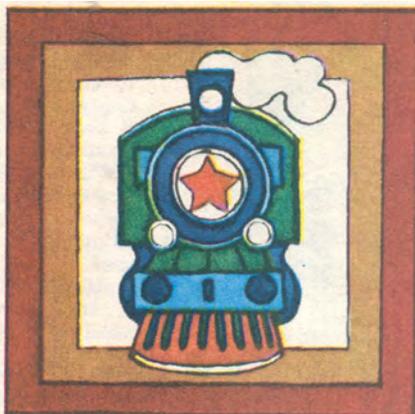
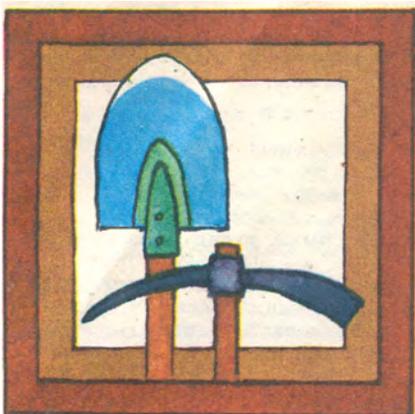
Баб Дуняша собирает,  
Вслух газеты им читает.  
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня-я,  
Неустанная моя.

На все руки мастерица,  
И актриса и певица.  
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня-я,  
Пташка красная моя.

**Ведущий.**  
Не просто это — строить новую жизнь.  
И быть комсомольцем означало быть бойцом.

**Ведущий**  
Над зубцами ельника, по краю  
Разлилась багрянца полоса.  
Где-то за деревней, замирая,  
Девичьи запели голоса.  
Где-то с переборами тальянки  
Песня угасала на ветру,  
Там — гулянка...  
Но не до гулянки  
Трактористу Дьякову Петру.





Вот звезда над полем задрожала,  
Опустилась на деревню мгла.  
Полоса невспаханной лежала,  
Молодого пахаря ждала.

Не шумят березы у околиц,  
Тихо дремлет ива у плетня...  
Выводил на поле комсомолец,  
Выводил железного коня.

**Хор**

По дорожке неровной, по тракту ли, —  
Все равно нам с тобой по пути...  
Прокати нас, Петруша, на тракторе,  
До околицы нас прокати!

Прокати нас до речки, до мостика...  
В нашем ясном, хорошем краю  
Запевайте-ка, девушки, песенки  
Про колхозную долю свою.

Не примяты дождем, не повыжжены  
Урожайные наши поля;  
Кулаки на селе разобижены,  
Что ушла навсегда их пора.

Огрызаются, лютые, лаются,  
Им нерадостен наш урожай...  
Кулачье до тебя добирается:  
Комсомолец родной, не плошай!

По дорожке неровной, по тракту ли, —  
Все равно нам с тобой по пути...  
Прокати нас, Петруша, на тракторе,  
До околицы нас прокати!

**Ведущий**

Песня наливается и крепнет:  
Не сорвется голос молодой.  
Далеко оставлена деревня,  
Утонула в дымке голубой.

Рыхлым черноперым черноземом  
К борозде ложится борозда...  
«Стой, Петруха!» —  
Кажется, знакомый  
Голос прозвучал из-за куста.  
«Стой, Петруха, побалакать надо,  
Поквитаться надо за дела...»

В эту ночь кулацкая засада  
Тракториста с вечера ждала.  
«Поквитаться надо, посчитаться  
Нам с тобой, бедняцкий де-пу-тат!..  
С солнышком собаке не видаться,  
Ну-ка, поворачивай назад!..»

Замолчала во поле машина...  
Тракториста с головы до ног  
Кто-то облил теплым керосином,  
Спичку чиркнул...

Вспыхнул огонек.  
Цепенела в поле синь густая,  
Сиротела полоса...  
Отблеском злобещим налитая,  
В эту ночь от края и до края  
В семь цветов окрасилась роса.

Ведущий. Это случилось 2 июня 1929 года в омских степях. О подвиге огненного тракториста рассказала газета «Комсомольская правда». Поэт Иван Молчанов посвятил семнадцатилетнему герою стихи, которые стали песней. Эту песню пели строители Днепротреста и Магнитогорска, потому что она учила их мужеству. Была в песне печальная концовка.

Поле, поле, что ж ты замолчало,  
Жарко, что ль, от странного костра?  
На заре на утренней не стало  
Комсомольца Дьякова Петра.

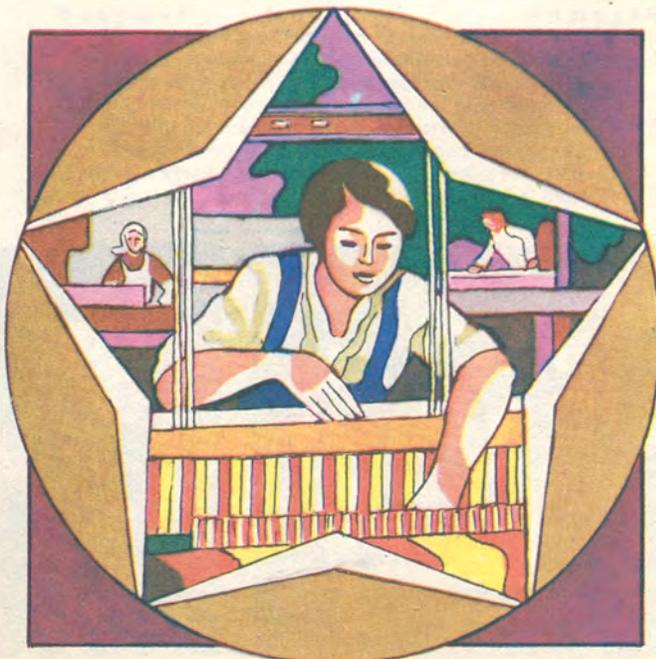
Но, к счастью, жизнь исправила песню. Огненный тракторист Петр Дьяков остался жив!

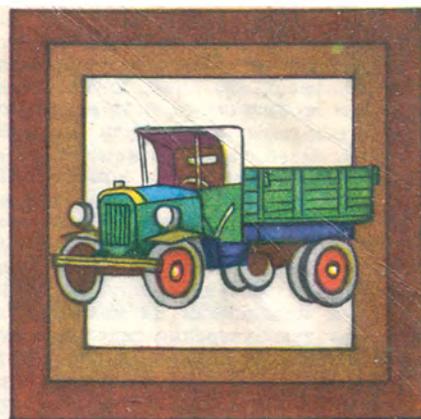
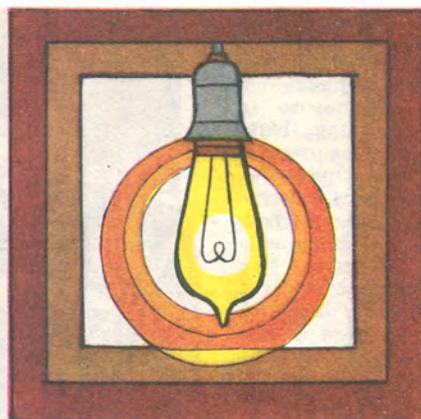
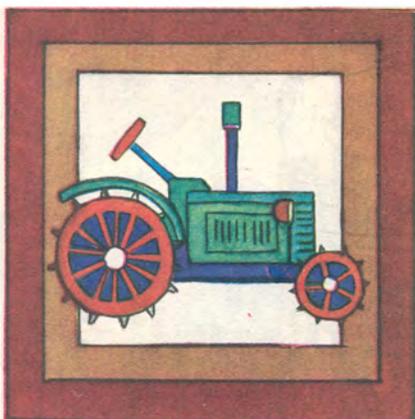
*На сцене появляется Огненный тракторист.*

Ведущий. Петр Егорович, вы знали, что газеты сообщили о вашей смерти?

Огненный тракторист. Знал... Конечно, не по себе было, поют про меня мертвого, а я живой.

Ведущий. А почему же вы не написали о себе, что остались живы?





Огненный тракторист. Не до того было. Несколько месяцев я провалялся в больнице, а когда встал на ноги, думал: да разве стране до меня тогда было? Кругом стройки, колхозы создаются, с кулачем битва смертная. Да разве я один такой был? Вспомните судьбу Павлика Морозова, Коли Мяготина. Совсем малолетки были, а кулачьи не побоялись. Вот ведь какие герои были в красных галстуках. А я что? По сравнению с ними человек взрослый. Нет, не до меня в ту пору было...

Ведущий. А что же случилось дальше?

Огненный тракторист. Уехал на Магнитку. Дома было неловко живым героем ходить. А там новые люди, стройка небывалая. Когда построили, решил домой вернуться. А Магнитка в сердце осталась. Дома работал шофером. А тут война. Известное дело, пошел на фронт, был минометчиком. Наградили меня двумя орденами, медалями. Не за красивые глаза, конечно. Получил тяжелое ранение, пуля прошла навылет, около сердца. До Восточной Пруссии все же дошел, а вот на рейхстаге расписаться не довелось. Жаль, конечно. После войны, известное дело, к себе домой. Отдыхать не пришлось, был и трактористом и дизелистом. В 1957 году орденом Ленина наградили. И в том же году меня пригласили в Москву на Центральное телевидение. Известное дело, разволновался. В огне не сгорел, фронт прошел, сей-

час не в последнем ряду, а тут на виду всей страны, расплакался, когда молодежь запела:

Хор

По дорожке неровной, по тракту ли, —  
Все равно нам с тобой по пути...  
Прокати нас, Петруша, на тракторе,  
До околицы нас прокати!

Ведущий

Может, это будет необычно,  
Может, кем-то сделано уже...  
Если бы созвать на переключку  
Песни, что у каждого в душе?  
Хорошо бы звонкие послушать  
Пионерской дружной семьей:  
Выходи, любимая Катюша.  
Выходи, орленок молодой!

Хор

Шел отряд по берегу,  
Шел издалека,  
Шел под красным знаменем  
Командир полка.  
Голова обвязана,  
Кровь на рукаве,  
След кровавый стелется  
По сырой траве.  
Мы — сыны батрацкие,  
Мы — за новый мир,  
Щорс идет под знаменем,  
Красный командир.

Ведущий. Песня о легендарном герое гражданской войны Николае Щорсе навсегда в наших сердцах.

Хор

Орленок, орленок, товарищ крылатый,  
Ковыльные степи в огне.  
На помощь спешат комсомольцы-орлята,  
И жизнь возвратится ко мне.

Орленок, орленок, идут эшелоны,  
Победа борьбой решена,  
У власти орлиной орлят миллионы,  
И нами гордится страна.

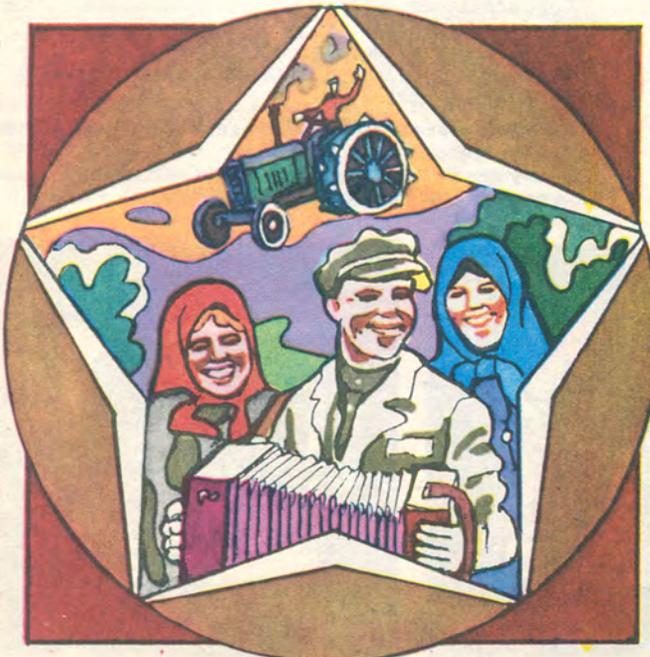
Ведущий. Песня «Орленок» навсегда в нашем строю.

Хор исполняет песню М. Блантера на стихи М. Исаковского «Катюша».

Ведущий. Эту песню любили все будущие герои Отечественной войны: московская школьница Зоя Космодемьянская, рабочий паренек Александр Матросов, вожатая из города Острова Клава Назарова, секретарь Пеновского райкома комсомола Лиза Чайкина, легендарные герои Краснодона, о которых сложена песня.

Хор

Это было в Краснодаре,  
В грозном зареве войны:



Комсомольское подполье  
Поднялось за честь страны.

Ведущий. Шестого ноября, в канун Октябрьского праздника, днем, штаб «Молодая гвардия» собрался в полном составе на квартире Кошевого с участием связанных — Вали Борц, Нины и Оли Ивановых. Олег решил ознаменовать этот день торжественным принятием в комсомол Радика Юркина.

Радик Юркин уже не был тем мальчиком с тихими кроткими глазами, который сказал Жоре Арутюнянцу: «Ведь я привык рано ложиться!» После своего участия в казни Фомина Радик Юркин был включен в боевую группу Тюленина и участвовал в ночных нападениях на немецкие грузовые машины. Он довольно уверенно сидел на стуле у двери и прямо, не мигая, смотрел в окно напротив, через комнату, пока Олег произносил вступительную речь, а потом Тюленин давал характеристику ему, Радикю. Иногда в нем пробуждалось любопытство: что же это за люди вершат его судьбу? И он переводил свой спокойный взгляд на членов штаба, сидевших вокруг большого обеденного стола, накрытого как на званом обеде. Но две девушки — одна светлая, другая черная — сейчас же начинали так ласково улыбаться ему, и обе были так хороши собой, что Радик вдруг чувствовал прилив необыкновенного смущения и отводил взгляд.

— Будут вопросы к товарищу Радикю Юркину? — спросил Олег.

Все молчали.

— Пусть биографию расскажет, — сказал Ваня Туркенич.

— Расскажи биографию, — попросил Олег.

Радик Юркин встал и, глядя в окно, звонким голосом, каким он отвечал урок в классе, сказал:

— Я родился в городе Краснодаре в тысяча девятьсот двадцать восьмом году. Учился в школе имени Горького... — На этом и кончилась биография Радика Юркина, но он сам чувствовал, что этого мало, и менее уверенно добавил: — А когда немцы пришли, теперь уже не учусь...

Все опять помолчали.

— Общественных обязанностей не нес? — спросил Ваня Земнухов.

— Не нес, — с глубоким мальчишеским вздохом сказал Радик Юркин.

— Задачи комсомола знаешь? — снова спросил Ваня, уставившись в стол сквозь свои роговые очки.

— Задача комсомола — бить немецко-фашистских захватчиков, пока не останется ни одного, — очень четко сказал Радик Юркин.

— Что ж, я считаю, парень вполне политически грамотный, — сказал Туркенич.

— Конечно, принять! — сказала Любка, всем сердцем болевшая за то, чтобы все вышло хорошо у Радика Юркина.



— Принять, принять! — сказали и другие члены штаба.

— Кто за то, чтобы принять в члены комсомола товарища Радика Юркина? — с широкой улыбкой спросил Олег и сам поднял руку.

Все подняли руки.

— Единогласно, — сказал Олег и встал. — Подожди сюда...

Радик слегка побледнел и подошел к столу меж раздвинувшимися, чтобы дать ему место, и серьезно смотревшими на него Туркеничем и Улей Громовой.

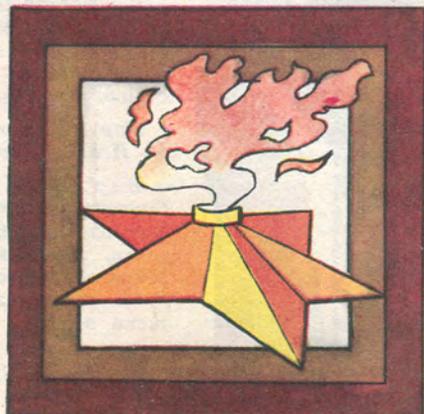
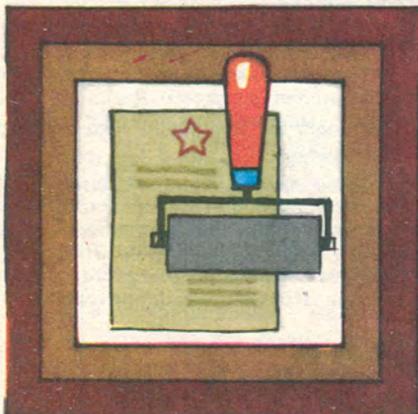
— Радик! — торжественно сказал Олег. — По поручению штаба вручаю тебе временный комсомольский билет. Храни его, как собственную честь. Членские взносы будешь уплачивать в своей пятерке. А когда вернется Красная Армия, райком комсомола обменяет тебе этот временный билет на постоянный.

*Хор исполняет «Песню о краснодонцах», слова С. Острового, музыка В. Соловьева-Седого.*

*На сцене сидит молодой солдат в ушанке и с автоматом в руках. К нему подходит Ведущий и тихо касается плеча.*

Солдат (вскакивает). Гвардии Рядовой Александр Матросов.

Ведущий (мягко). Сиди, сиди. Отдыхай, Саша! Можно тебя так называть — Саша?





Солдат. Отчего нельзя? Пожалуйста. Меня в детском доме так воспитательница называла — Саша.

Ведущий. О чем ты думаешь, Саша?

Солдат. Завтра 23 февраля, праздник хороший. День рождения нашей армии. В детском доме у нас утренник завтра будет. Песни будут петь про тачанку, про Чапаева. Но и мы завтра здесь праздник отметим. Выбьем фашистов из этой деревни!

Ведущий (с паузами). Да, завтра бой за деревню Чернушки. Ты знаешь, чем закончится бой для тебя, Саша?

Солдат. Не знаю. Впрочем, чем заканчиваются бои? Либо жив, либо...

Ведущий. Страшно?

Солдат. Что говорить? Страшновато. Не трусость это, а совсем другое. Страшно, что не узнаю, в какой день закончится война: весной, летом, осенью? Не узнаю, кем станут наши детдомовские ребята. Вот, например, кем я буду? Пока не решил. Увижу яблоню — хочется в садоводы податься. Самолет пролетит, думаю, вот бы неплохо вместо летчика. А еще хочется на корабле все моря-океаны проплыть, во всех странах побывать. И вдруг ничего этого может не быть для меня. Развѣ не страшно?

Ведущий. Не знаю, как объяснить тебе все это, но то, о чем ты мечтаешь, исполнится, все-все!

Солдат (в недоумении). А если меня завтра...

Ведущий. Проплывает по морю корабль, а на его борту большими буквами: «Александр Матросов». Зацветут сады в совхозе имени Матросова. Тебя примут в почетные члены своих бригад и шахтеры, и строители, и рыбаки. А в детском доме в Ульяновской области, в детском доме имени Александра Матросова, про тебя будут петь песню.

Солдат. Песню, говоришь? Про меня? Да быть такого не может!

Ведущий. Споют, Саша! Обязательно споют!

Исполняется песня Ю. Чичкова «Матросов Александр» на стихи В. Крючкова. Ноги к песне на стр. 52.

За синий лес заторопилась песня,  
Согрела зорька яблоневый сад,  
Здесь бегал по лугам и перелескам  
Наш старший брат — Матросов Александр.

Он смелым рос, веселым и упрямым,  
Всех певчих птиц он знал по голосам,  
Он мог бы стать врачом и капитаном,  
Наш старший брат, Матросов Александр.

Был зимний день его последним боем,  
Когда горели пламенем леса,  
Он спас своих друзей и стал героем,  
Наш старший брат, Матросов Александр.

За синий лес заторопилась песня,  
Согрела зорька яблоневый сад.  
И кажется, повсюду с нами вместе  
Наш старший брат, Матросов Александр.

Солдат (нахлбучивает ушанку). Спасибо, большое спасибо. Теперь не страшно. Теперь в бой. Небу будет жарко. Прощайте! (Уходит.)

Хор повторяет последний куплет песни.

Ведущий

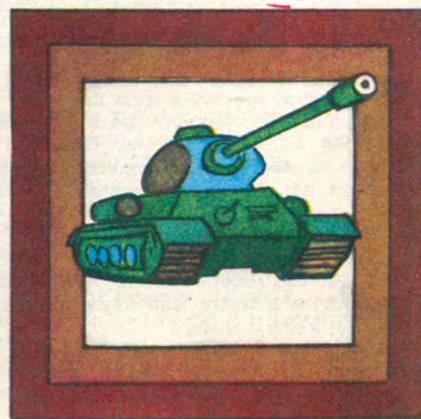
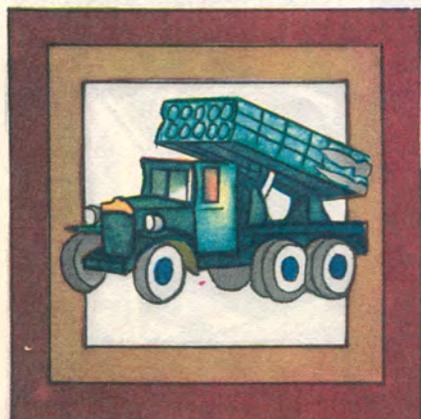
Войну закончили.  
И снова грохот строек.  
Зовут к себе Сибирь и целина,  
В стране рождались новые герои,  
И новые у песен имена.

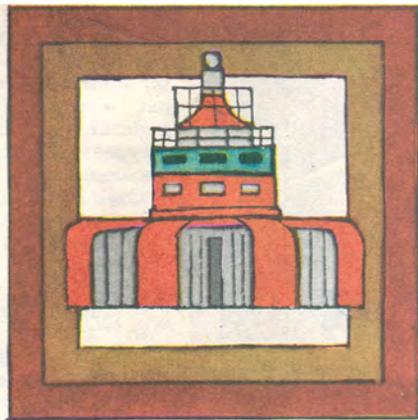
1-я группа хора

Мы пришли чуть свет  
Друг за другом вслед,  
Нам вручил путевки комсомольский комитет.  
Едем мы, друзья,  
В дальние края,  
Станем новоселами  
И ты и я.

2-я группа хора

Главное, ребята, сердцем не стареть,  
Песню, что придумали, до конца допеть,  
В дальний путь собрались мы, а в этот  
край таежный





Только самолетом можно долететь.  
А ты улетающий вдаль самолет  
В сердце своем сбереги:  
Под крылом самолета о чем-то поет  
Зеленое море тайги.

Ведущий. Если в годы Великой Отечественной войны песня была солдатом, то в мирные годы песня стала строителем.

Комсомольская песня спускалась в шахту, шла за плугом по целинным просторам, смелой хозяйкой входила в тайгу. В песнях зазвучали имена комсомольских новостроек: Волго-Дон, Братск, Набережные Челны, Усть-Илим.

*На сцене появляется юноша с гитарой.*

Хор

Жизни не искал ты ласковой да гладкой,  
И теперь припомнить вправе мы с тобой  
Первую палатку,  
Первую палатку,  
Вьюги над замерзшею, над дикой Ангарой.  
А нынче отстроенный Братск легендарен,  
И катер по морю плывет.  
Марчук играет на гитаре...  
И море Братское поет.

Ведущий. Кто такой Марчук? Почему о нем сложили песню? Это герой строительства Братской ГЭС. Когда перекрывали Ангару, молодой инженер Алексей Марчук предложил удивительный по смелости проект перекрытия.

Зимой прорубили лед и поставили металлические трубы — основания. На них построили мост. С этого моста вели перекрытие. Такого еще не было в практике мирового гидростроения.

Хор

Жил ты, друг и брат мой, в Братске так, как надо,  
Пел про бригантину, делал чудеса.  
И над эстакадой,  
И над эстакадой,  
Кажется нам, краны поднимают паруса...

А птицы летят над плотиной,  
И солнце над морем встает.  
Марчук поет про бригантину,  
И море вместе с ним поет...

Ведущий. Авторы песни вначале сомневались, стоит ли называть песню «Марчук играет на гитаре», но комсомольцы Братска сказали: «Нет, пусть остается как было. И пусть Алексей не думает, что песня лично про него. Таких Марчуков у нас тысячи».

Хор

Все у нас сначала, сколько б ни прошли мы.  
Будет вновь в тайге морозная зима...  
Там, на Усть-Илиме,  
Там, на Усть-Илиме,  
Все начнется снова, словно молодость сама.  
Тайге его ярый характер известен,

Зовет его в путь Усть-Илим,  
Идет по жизни он — и песни  
Как чайки кружатся над ним...  
Ни годы, ни вьюги его не состарят,  
Мечта с ним по жизни идет...  
Марчук играет на гитаре,  
И море Братское поет...

Ведущий

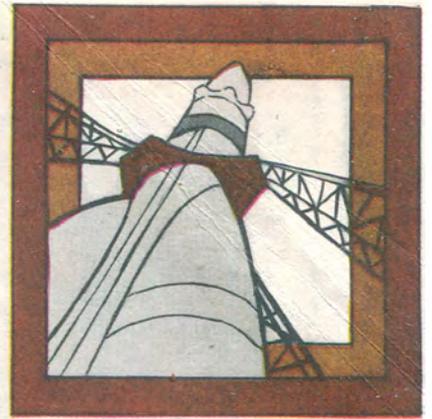
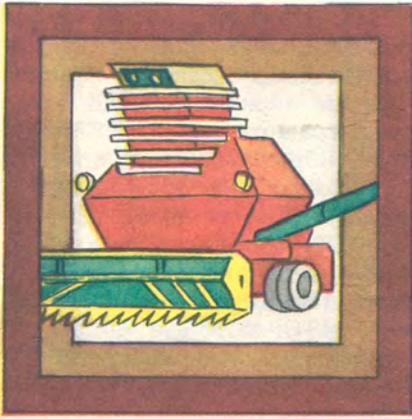
Что такое комсомол?  
Это юность Родины.  
Что такое комсомол?  
Это гордость Родины.  
Это чудо-города,  
Что в тайге построены.  
Это трудные пути,  
Что тобою пройдены.  
Что такое комсомол?  
Молодая гвардия!  
Что такое комсомол?  
Это верность партии.

Ведущий. Из всех героев Ленинского комсомола самым легендарным стал Юрий Алексеевич Гагарин. 12 апреля 1961 года он совершил беспрецедентный в истории человечества подвиг — первым положил дорогу в космос.

Хор

Пусть звезды опять нам назначат свиданье,  
Мы слышим разряды космических вьюг.





Ты с нами, ты с нами идешь на заданье,  
Первый, верный, испытанный друг!

В лесах за Владимиром сосны столетние  
И хмурое солнце под утро встает...  
Не будет, не будет полета последнего —  
Помнят люди твой первый полет!  
Тебя вспоминают Парижа окраины,  
Проспекты Москвы и рязанская рожь.  
А дети на свете играют в Гагарина  
Значит, ты на планете живешь!

Все ближе, все ближе нам небо бескрайнее,  
И подвигам в жизни не будет конца.  
Восходит над миром созвездье Гагарина —  
К правде, к свету стартуют сердца.

В е д у щ и й

Взгляни на карту нашей пятилетки,  
Из космоса на Родину взгляни —  
И всюду флаги развевают ветер,  
И всюду строек яркие огни.

В е д у щ и й. Говорит Саяно-Шушенская ГЭС! Се-  
годня на стройке... (Из зала сообщается самая по-  
следняя новость со стройки, взятая из газет.)

В е д у щ и й

Говорит «Атоммаш»!  
(Следующее сообщение.)



В е д у щ и й. Дайте слово строителям...

(Идет подборка самых интересных сообщений с крупнейших строек.)

В е д у щ и й

Мой прадед Зимний штурмовал,  
Мой дед рейхстаг фашистский брал,  
Отец мой был на целине,  
А брат мой строит БАМ,  
Вот подрасти скорее мне  
И помогать скорее вам.

Хор исполняет песню Б. Фигогина на стихи  
Л. Куксо «От Байкала до Амура». Ноги к песне на  
стр. 52—53.

Книги о героях мы читали  
И не спали ночи напролет.  
С детства мы о подвигах мечтали,  
А теперь настал и наш черед.

П р и п е в:

Край таежный, с добрым утром,  
Мы не зря пришли сюда:  
От Байкала до Амура  
Будут мчаться поезда!

И сегодня с верными друзьями  
В кедровом нехоженном краю  
Пишем не словами, а делами  
Автобиографию свою.

П р и п е в.

Светлый путь планете мы подарим,  
Нам дела масштабные сродни.  
Ярче на земном сверкайте шаре,  
Трассы нашей будущей огни.

П р и п е в.

Книги о героях мы читали  
И не спали ночи напролет.  
С детства мы о подвигах мечтали,  
А теперь настал и наш черед.

П р и п е в:

Край таежный, с добрым утром,  
Мы не зря пришли сюда:  
От Байкала до Амура  
Будут мчаться поезда!

В сценарии использованы стихи Джека Алтаузена, Александра Безыменского, Евгения Долматовского, Николая Добронравова, Михаила Исаковского, Эдмунда Иодковского, Николая Кооля, Виктора Крючкова, Василия Лебедева-Кумача, Леонида Куксо, Ивана Молчанова, Сергея Острового, Михаила Плячковского, Михаила Светлова, Якова Шведова.



## НАГРАДЫ ЦК ВЛКСМ

Выступая на торжественном пленуме ЦК ВЛКСМ, посвященном 50-летию ВЛКСМ в 1968 году, Леонид Ильич Брежнев сказал с отеческой теплотой:

«Комсомолия — какая это замечательная политическая школа! Как много она дала всем нам! Сколько активных борцов за дело коммунизма, сколько знаменитых на всю страну мастеров индустриального и сельскохозяйственного труда, сколько видных деятелей нашей партии и государства, выдающихся ученых, конструкторов, полководцев, корифеев литературы и искусства вышло из комсомольской школы!»

Все эти люди с благодарностью вспоминают свои комсомольские годы. С благодарностью они хранят свои комсомольские награды — грамоты и значки, памятные медали, потому что эти награды — признание их

заслуг перед Ленинским комсомолом, перед партией, перед советским народом.

Каждая комсомольская награда имеет свою историю. Самая первая награда комсомола — Почетная грамота ЦК ВЛКСМ была учреждена 5 сентября 1942 года, то есть в один из самых тяжелых периодов Великой Отечественной войны. В постановлении Секретариата ЦК ВЛКСМ говорилось, что в целях поощрения комсомольцев — передовиков предприятий, промышленности, транспорта, колхозов, совхозов, МТС, которые показали высокие образцы работы, своей энергией и инициативой добились увеличения выпуска вооружения, боеприпасов и снаряжения для Красной Армии, увеличения снабжения фронта и страны хлебом, мясом, сырьем для промышленности, помогли в организации бесперебойной четкой работы железных дорог, учреждается Почетная грамота ЦК ВЛКСМ.

Как видим, грамота предназначалась тем, кто трудом и воинской доблестью защищал Советскую Родину.

Первое награждение Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ состоялось в сентябре 1942 года. Грамот были удостоены молодые труженицы Горьковской области Мария Сажина из Парамоновского колхоза Залесского района, Евдокия Белетникова из Вяземского колхоза Коверинского района, Мария Барбузанова из колхоза «Умелый труд» Курмынского района.

Трижды Герой Советского Союза И. Н. Кожедуб вспоминал, что Почетную грамоту ЦК ВЛКСМ ему вручили 7 ноября 1943 года в фронтовой землянке под Кременчугом и эта награда очень взволновала его, тогда молодого лейтенанта.

Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ награждаются комсомольские организации, комсомольские активисты, пионерские вожатые, работники различных организаций и ведомств за активное участие в работе по коммунистическому воспитанию молодежи.

28 марта 1966 года решением Бюро ЦК ВЛКСМ было установлено, что вместе с Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ награжденным вручается комсомольский значок, увенчанный лавровой ветвью.

Всего Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ награждено около миллиона человек и свыше 70 тысяч комсомольских организаций.

Высшей наградой ЦК ВЛКСМ является Почетный знак ВЛКСМ, учрежденный постановлением Бюро ЦК ВЛКСМ 28 марта 1966 года.

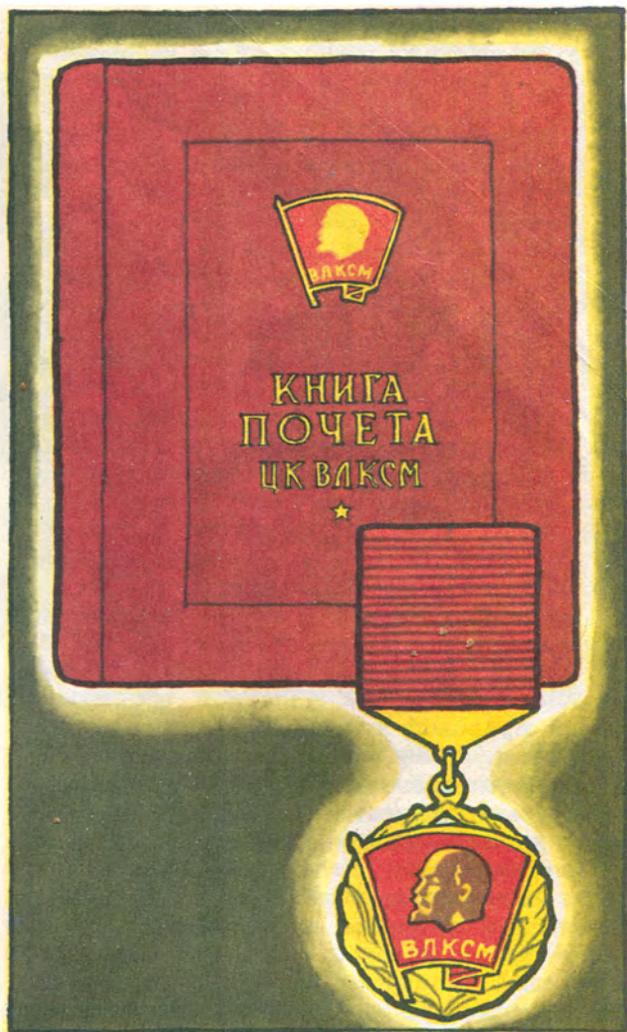
Он представляет собой форму звезды на фоне золотых лучей. В центре звезды — комсомольский значок. Пять концов звезды — пять орденских лент. После награжде-

ния комсомола в 1968 году шестым орденом красная муаровая лента на колодке исполняется в виде орденской (Октябрьской Революции) ленты. Каждый знак имеет свой номер.

Почетным знаком ВЛКСМ награждены все космонавты, знатные рабочие, выдающиеся спортсмены, а Почетным знаком ВЛКСМ № 1 награжден Борис Гайнулин, легендарный строитель Братской ГЭС, которого называли младшим братом Павки Корчагина. Это был отличный организатор, борец, пламенный вожак молодежи. Свою бригаду на стройке из отстающей он сделал самой передовой. Но однажды Борис упал со скалы в ледяную воду — перебит позвоночник, тяжелые годы борьбы с болезнью. В своем дневнике он писал:

«Несмотря ни на что, я считаю себя борцом коммунистического фронта. И пусть у меня отказали служить ноги, я буду идти вперед, пока есть хоть капля силы». Борис поступил в юридический институт, возглавил комиссию Братского горкома ВЛКСМ по работе с подростками. Всю свою жизнь без остатка он посвятил комсомолу и по праву награжден Почетным знаком ВЛКСМ.

В апреле 1977 года комсомольский билет № 1 и Золотой Почетный знак ВЛКСМ был вручен Генеральному секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу. В этот торжественный день Леонид Ильич сказал: «Это вручение я воспринимаю как символ неразрывных уз, связывающих нашу ленинскую партию и комсомол. Я вижу в нем знак уважения, кото-



рое питает наша молодежь к партии, как своему вождю и учителю, символ ее преданности нашей социалистической Родине и великому делу строительства коммунизма. Комсомол всегда был и, уверен, всегда будет верным, надежным помощником и опорой партии в ее борьбе за счастье народа, за претворение в жизнь светлых идеалов».

В 1947 году была учреждена книга Почета ЦК ВЛКСМ, которая хранится в Знаменном зале ЦК ВЛКСМ. На ее страницах имена и фотографии тех, кто своим отношением к труду и учению, своим вкладом в науку и производство, в литературу и искусство, спорт, оборону Родины, воспитание юношества дал пример самоотверженности, мужества, получил общественное признание на благо советского народа.

Комсомольским организациям и коллективам, занесенным в книгу Почета ЦК ВЛКСМ, вручается специальное удостоверение, а отдельным лицам — удостоверение и знак, представляющий комсомольский значок, обрамленный ветвью из дубовых листьев. Знак соединен с колодкой, обтянутой красной муаровой лентой.

28 марта 1966 года были учреждены премии Ленинского комсомола в области литературы и искусства, а 12 мая 1967 года премии для молодых ученых за выдающиеся научные работы.

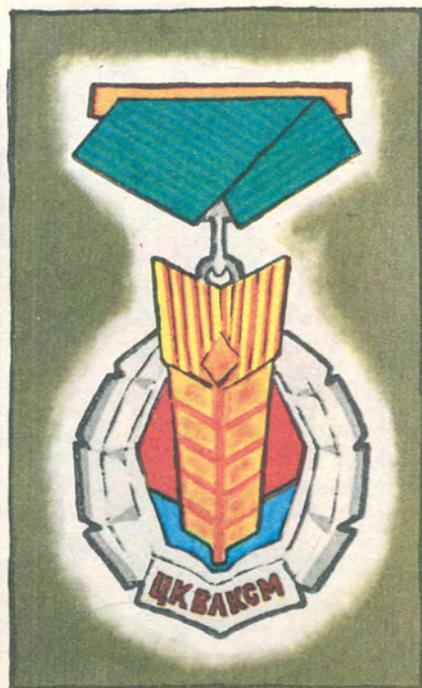
Знак лауреата премии Ленинского комсомола сделан из томпака с золочением, в нижней части лицевой стороны знака, выполненной в виде рельефной надписи «ВЛКСМ», посеребренная лавровая ветвь.

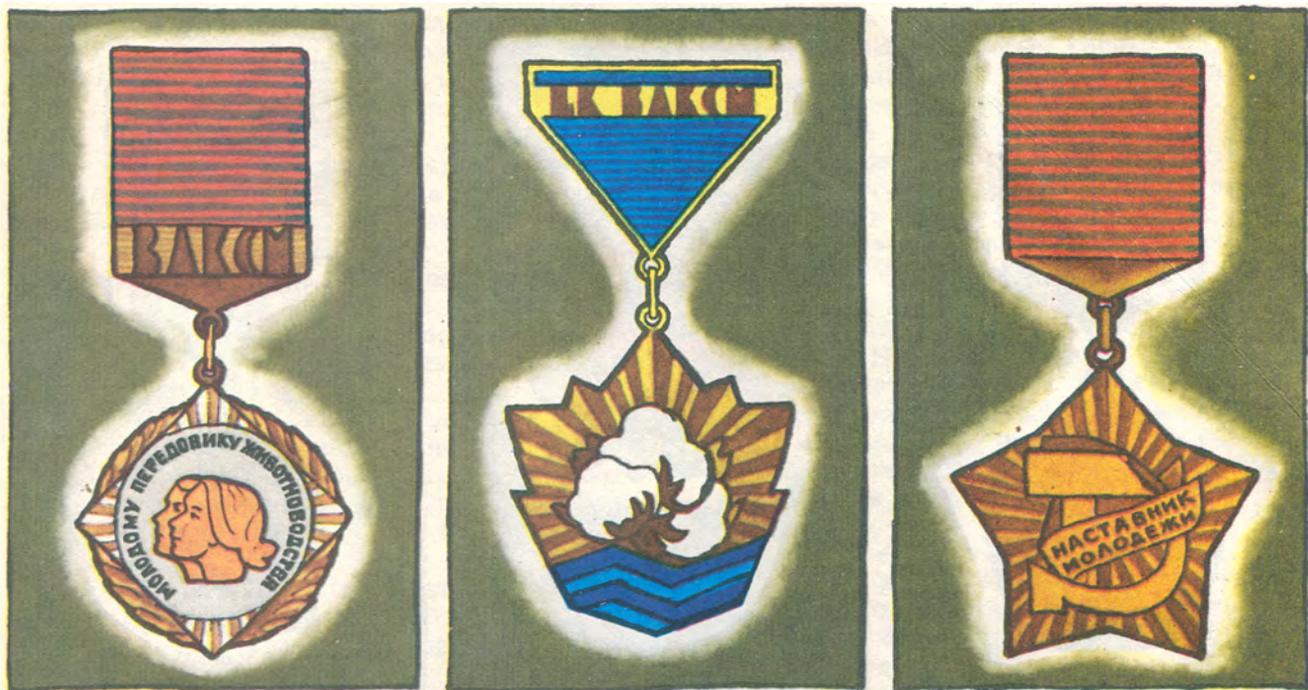
Первой премией Ленинского комсомола в области литературы и искусства в 1966 году был удостоен выдающийся советский писатель Николай Алексеевич Островский, автор бессмертных романов «Как закалялась сталь» и «Рожденные бурей».

В числе первых лауреатов премии Ленинского комсомола — композитор Александра Пахмутова, кинорежиссер Витаутас Жалакявичюс, писатели Нодар Думбадзе и Владимир Чивилихин, молодой физик Альберт Галеев.

19 октября 1960 года учреждена «Летопись комсомольской славы», где увековечиваются в истории Ленинского комсомола самые выдающиеся подвиги советской молодежи. Самой первой занесена в «Летопись» комсомольская организация «Магнитострой» Челябинской области. Этот коллектив осуществил скоростное строительство крупнейшего листопрокатного стана «2500», в 1959 году объявленного Всесоюзной ударной комсомольской стройкой. 13 октября 1970 года учрежден знак ЦК ВЛКСМ «Трудовая доблесть», которым награждаются молодые рабочие, колхозники, инженеры, техники, ученые, служащие, военнослужащие, внесшие большой вклад в развитие народного хозяйства СССР.

26 марта 1971 года состоялось первое награждение знаком «Трудовая доблесть» — были награждены 44 молодых передовика промышленного и сельскохозяйственного производства за успехи в социалистическом соревновании в честь XXIV съезда КПСС.





13 ноября 1973 года состоялось первое награждение золотым знаком «Молодой гвардеец пятилетки». Этому знаку за выдающиеся трудовые победы, научно-техническое творчество, активную общественную работу и безупречное поведение были удостоены московский наладчик Виктор Осипов, киевский слесарь-сборщик Александр Матвеев, витебский токарь Валентин Зайцев, бакинская швея Сакина Акперова. Всего за годы девятой пятилетки знаком «Молодой гвардеец» награждены более миллиона 100 тысяч юношей и девушек.

27 мая 1967 года был учрежден знак ЦК ВЛКСМ «Золотой колос». Первыми кавалерами этого почетного знака стали ветераны колхозного движения Харитон Григорьевич Соломин — первый директор совхоза «Комсомолец» Воронежской области, Мария Ивановна Соболева — первая трактористка совхоза «Гигант» Ростовской области, Тоип Туйчиев, бывший председатель таджикского колхоза «Москва», рязанская трактористка Дарья Матвеевна Гармаш и «огненный тракторист» Петр Егорович Дьяков.

6 мая 1971 года был установлен нагрудный знак ЦК ВЛКСМ «Молодому передовику животноводства». Первое награждение знаком состоялось 11 сентября 1971 года. Были награждены 925 молодых передовиков общественного животноводства. Среди них азербайджанский чабан Мамед Кулиев, молдавская доярка Мария Друцэ, мордовская телятница Люба Майорова и другие.

20 мая 1969 года учрежден нагрудный знак ЦК ВЛКСМ «Лучшему молодому хлоп-

коробу». Этим знаком награждено более 25 тысяч молодых хлопкоробов страны.

13 ноября 1973 года было принято первое постановление Бюро ЦК ВЛКСМ о награждении знаком «Наставник молодежи» 34 кадровых рабочих и колхозников — лучших воспитателей молодого поколения рабочего класса.

Знаком «Наставник молодежи» были награждены зачинатели этого патриотического движения ленинградский токарь С. С. Витченко, метростроевец Н. А. Феноменов, магнитогорский металлург А. Л. Шатилин.

Ежегодно в нашей стране проводятся конкурсы по профессиям, и для победителей Всесоюзных конкурсов профессионального мастерства Бюро ЦК ВЛКСМ учредило 29 сентября 1971 года знак ЦК ВЛКСМ «Мастер — золотые руки».

Знаком ЦК ВЛКСМ «Воинская доблесть» согласно постановлению Секретариата ЦК ВЛКСМ от 3 апреля 1973 года награждаются самые умелые и отважные воины, которые добились высоких показателей в социалистическом соревновании, в боевой и политической подготовке.

Знаком ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть» награждаются выдающиеся советские спортсмены и тренеры, совершившие спортивные подвиги, достойно защитившие спортивную честь Советской Родины на крупнейших соревнованиях, воспитавшие плеяду спортсменов мирового класса, внесшие большой вклад в дело воспитания советской молодежи.



Среди кавалеров знака «Спортивная доблесть» мы видим имена вратаря Льва Яшина, боксера Бориса Лагутина, гимнастки Людмилы Турищевой, шахматиста Анатолия Карпова и других.

24 июля 1974 года впервые принято постановление о награждении знаком ЦК ВЛКСМ «Пионерскому вожатому».

В числе награжденных Татьяна Кириллова из Верхопенской средней школы Белгородской области. За долгие годы работы она создала клуб «Поиск», который собрал интереснейшие материалы об истории села, о земляках-героях.

9 октября 1974 года в честь Дня учителя впервые знаком ЦК ВЛКСМ «Лучшему учителю-комсомольцу» были награждены 25 молодых учителей. Среди них Алексей Алексеевич Гаврилов из Ярославской области, Татьяна Васильевна Коровина из Новгорода, Рано Якубова из Самарканда.

Многие тысячи комсомольских активистов были награждены значком ЦК ВЛКСМ «За активную работу в комсомоле», который был учрежден 11 апреля 1958 года. Этим знаком отличия награждено 43 тысячи юношей и девушек.

По поручению Коммунистической партии Ленинский комсомол руководит Всесоюзной пионерской организацией имени В. И. Ленина. У своей юной смены он воспитывает верность коммунистическим идеалам, стремление к знаниям, трудолюбие, готовность к защите Родины.

Для особо отличившихся пионеров, пио-

нерских отрядов, дружин и пионерских работников Ленинский комсомол учредил специальные награды.

По решению XII съезда ВЛКСМ была учреждена книга Почета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, которая хранится в Знаменном зале ЦК ВЛКСМ рядом с книгой Почета ЦК ВЛКСМ и «Летописью комсомольской славы».

Первая запись в книге Почета пионерской организации появилась 3 ноября 1955 года, в нее были занесены имена 31 пионера и 10 пионерских отрядов и дружин.

Символом беспримерного мужества, примером беззаветной любви к Родине и преданности делу Коммунистической партии стали имена пионеров-героев, которые известны теперь всей стране.

Павлик Морозов бесстрашно выступил против кулаков в период создания колхозов на Урале. Зверски убит кулаками 3 сентября 1932 года в деревне Герасимовка Свердловской области.

Коля Мяготин — воспитанник Мокроусовского детского дома Курганской области. Он был запевалой среди сельских пионеров, боролся за создание колхозов. Убит врагами 3 ноября 1932 года в деревне Колесниково.

Леня Голиков — Герой Советского Союза, юный разведчик Великой Отечественной войны. Погиб в бою с фашистами в январе 1943 года у деревни Острая Лука Дедовичского района Псковской области. В городе Новгороде юному герою поставлен памятник.

Володя Дубинин — пионер-партизан, посмертно награжденный орденом Красного Знамени. Погиб в боях за освобождение города Керчи от фашистских захватчиков.

Валя Котик — пионер-партизан, Герой Советского Союза. Погиб в 1944 году за освобождение города Изяславля Хмельницкой области. Посмертно награжден орденом Отечественной войны I степени.

Витя Коробков — пионер, бесстрашный разведчик Феодосийского партизанского отряда. Расстрелян фашистскими захватчиками в марте 1944 года.

Марат Казей — Герой Советского Союза, пионер-разведчик партизанского отряда Дзержинского района Минской области. Проявил бесстрашие и героизм в Великой Отечественной войне. Погиб в мае 1944 года.

Коля Зверев — юный партизан из города Великие Луки. Бесстрашно сражался за освобождение родного города. Погиб в 1941 году.

Витя Хоменко и Шура Кубер — пионеры-разведчики подпольной организации «Центр» города Николаева. Погибли 5 мая 1942 года в Николаеве, выполняя боевое задание.

Всего в книгу Почета Всесоюзной пионерской организации имени Ленина занесено более 150 человек и 320 пионерских отрядов и дружин.

13 декабря 1957 года ЦК ВЛКСМ учредил Почетную грамоту Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени

В. И. Ленина, а 21 ноября 1958 года нагрудный знак «За активную работу с пионерами», которым награждаются комсомольские и пионерские работники, учителя, все те, кто отдает свой труд детям.

2 сентября 1975 года был учрежден знак Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина «За активную работу», которым награждаются пионеры, сочетающие успешную учебу с активным участием в общественной работе.

Мы рассказали только об основных наградах ЦК ВЛКСМ. Кроме них, есть еще памятные знамена и вымпелы, памятные ленты к знаменам, призы ЦК ВЛКСМ, памятные знаки и медали, Почетные грамоты, учрежденные совместно с другими министерствами и ведомствами.

#### *Задание затейникам:*

1. Какие комсомольские и пионерские награды имеют комсомольская организация и пионерская дружина вашей школы?

2. Кто из воспитанников вашей школы или комсомольской организации, с которой вы дружите, удостоен Почетного знака ВЛКСМ, премии Ленинского комсомола, знаков «Трудовая доблесть», «Воинская доблесть», «Спортивная доблесть», «Золотой колос», «Мастер — золотые руки», «Пионерскому вожатому», «За активную работу в комсомоле», «За активную работу с пионерами» и т. п.

Составьте списки награжденных, это пригодится вам при создании музея комсомольской славы.



## ПАМЯТНИКИ КОМСОМОЛЬСКОЙ СЛАВЫ

*Народ сбережет эти памятники. Они будут овеяны любовью, как память о своих богатырях. Сюда будет приходить молодежь, здесь будут раздаваться победоносные песни свободного советского народа и его молодежи, комсомола.*

*М. И. Калинин*

Борик-историк принес в школу кипу цветных открыток. На них были изображены памятники. Гордо идут по улице счастливые юноши и девушки — памятник комсомольцам Урала в Свердловске. Вонзилась в синее небо остроконечная стрела, похожая на штык, — памятник комсомольцам Триполья, молодым героям гражданской войны на Украине. Склонилась хрупкая девушка с цветком к стене, где высечены имена 26 ее ровесников, — памятник подпольщикам Гатчины, маленького города в Ленинградской области.

— Почти в каждом городе есть памятники, мемориальные доски в честь героев-комсомольцев, — сказал Борик, — но что мы знаем о них — Сейчас проверим, — вмешалась вездесущая Лидка-следопытка и стала выбирать из груды открыток те, которые ей особенно нравились.

— Смотрите, — попросила она, — и отвечайте на мои вопросы. Включимся в игру и мы. Что мы знаем об этих памятниках?

1. В дальневосточной тайге стоит памятник герою-под-

польщику. Открытое, волевое лицо, ясный взгляд. Этот отважный юноша держал в своей памяти множество секретов. С его участием взрывались склады японских захватчиков и белогвардейцев, печатались листовки, рассказывающие правду о Советской России, об Октябрьской революции. Враги схватили его. Неимоверно пытали. Молчание. Жгли каленым железом. Снова молчание. Не сломив сопротивление отважного комсомольца, враги вырвали из его груди сердце. О подвиге героя писатель Дмитрий Нагишкин написал книгу.

*Ответьте: как зовут отважного героя, которому поставлен памятник в дальневосточной тайге? На памятнике надпись: «Герой-комсомолец, патриот Родины. Борец революции».*

2. Есть в городе Саранске памятник, который является достопримечательностью мордовской столицы. На высоком пьедестале стоит рослый богатырь, устремленный в небо. Своей одеждой он напоминает космического богатыря. И хотя на памятнике изображен только один человек, он установлен в честь подвига трех отважных стратонавтов, которых похоронили у кремлевской стены 2 февраля 1934 года. Их называли «гражданами стратосферы», «революционерами науки», «красноармейцами воздуха», а друзья их звали просто Павел, Андрей, Илья. Среди стратонавтов, кто похоронен у кремлевской стены, Илья — самый молодой. Комсомольцу было 24 года.

Исследуя стратосферу, они совершили подвиг. Падая с 22-километровой высоты, они до последнего мгновения вели уникальные научные наблюдения. Сохранились рваные, прыгающие, во многом непонятные строчки в их бортовом журнале. По выражению одного из журналис-





тов, они звучат как космический реквием безумству храбрых, как последний репортаж смельчаков, ясно сознающих, что они погибают. «...Идем вниз... Расход... Громадная красота неба... Земли... Стратостата. Время 16 ч. 13,5 м.».

*Что вы знаете про отважных стратонавтов? Как их зовут?*

3. По заснеженной дороге фашистские оккупанты ведут босую истерзанную девушку. Всю ночь ее подвергали нечеловеческим пыткам, чтобы узнать, как ее настоящее имя, кто послал на боевое задание. Ничего не добились враги, и теперь последний путь — на виселицу.

Гордая, непокоренная стояла она на эшафоте и кричала в лицо оккупантам:

— Всех не перевешаете! Нас сто семьдесят миллионов!

Бесновались фашисты. Плакали жители села Петрищева. Некоторые из них знали, что бесстрашную партизанку зовут Таня.

Такой осталась в памяти народной московская школьница Зоя Космодемьянская. Памятник ей установлен под Москвой, на 82-м километре Минского шоссе.

*Знаете ли вы, чье имя взяла себе юная партизанка?*

4. Бой разгорелся у деревни Чернушки 23 февраля 1943 года.

Атакующим бойцам путь преградил вражеский дот. Он хлестал свинцовым ливнем, и бойцы падали в горячий от крови и огня снег.

Вдруг коренастый юноша в ушанке, с автоматом в одной руке и гранатой в другой рванулся вперед и грудью закрыл амбразуру дота. Вражеский пулемет захлебнулся. Одного мгновения было достаточно, чтобы бойцы пошли в атаку.

Именем бесстрашного гвардейца Александра Матросова

названы улицы, школы, пионерские дружины.

*В каком городе ему поставлен этот памятник?*

5. В нашей стране много памятников в честь первого в мире космонавта Юрия Алексеевича Гагарина.

В городе Гжатске (ныне Гагарин), где он родился. В Саратове и Оренбурге, где начиналась его летная биография.

На саратовском поле, где приземлился герой и которое с 12 апреля 1961 года зовут «гагаринским».

Но среди всех памятников Гагарину особенно волнует и привлекает этот, казалось бы, слишком простой памятник.

Кажется, вышел в легкой летной рубашке красивый и сильный человек. У него много забот, но он радуется идущим людям, ясному небу над головой, белоствольным березам, что растут неподалеку, зеленой траве, по которой приятно идти. У памятника всегда живые цветы. Собираются в очередной полет друзья-космонавты, идут к Юре прощаться, возвращаются — рапортуют: «Сделано все, как нас Юра учил».

*В каком городе поставлен этот памятник Юрию Алексеевичу Гагарину?*

6. В молодых городах, как правило, не очень много памятников, но они есть, потому что напоминают будущим поколениям о мужестве и стойкости первопроходцев. О строителях Комсомольска-на-Амуре известно многое. На берегу Амура стоит огромный валун, на котором высечена надпись:

«Здесь  
10 мая 1932 года  
высадились  
первые комсомольцы —  
строители  
города».

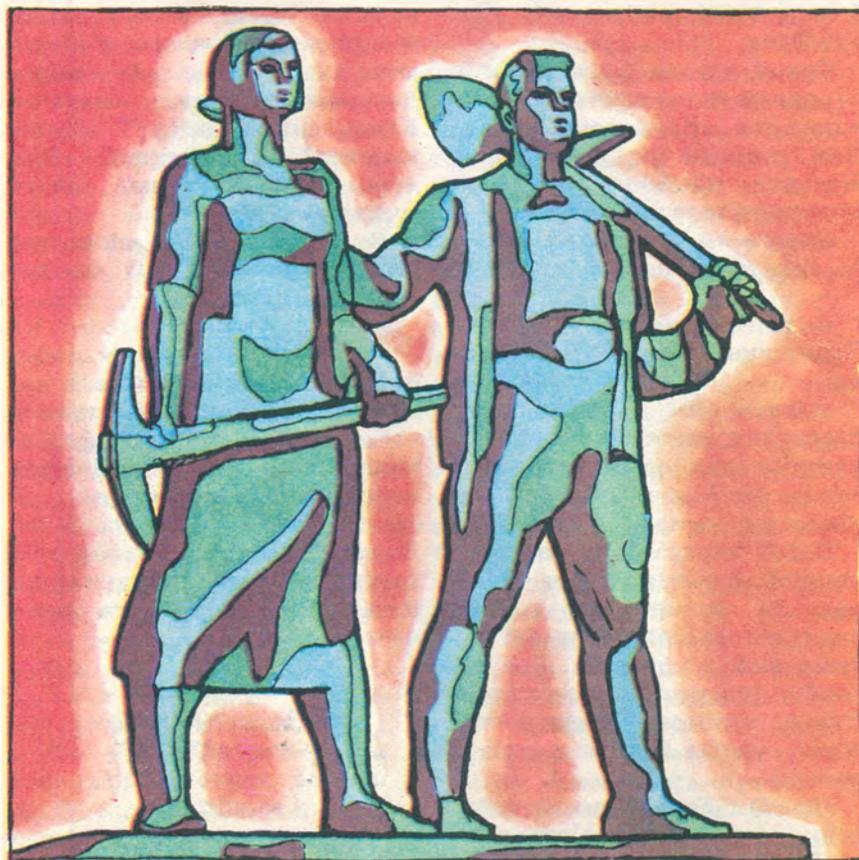
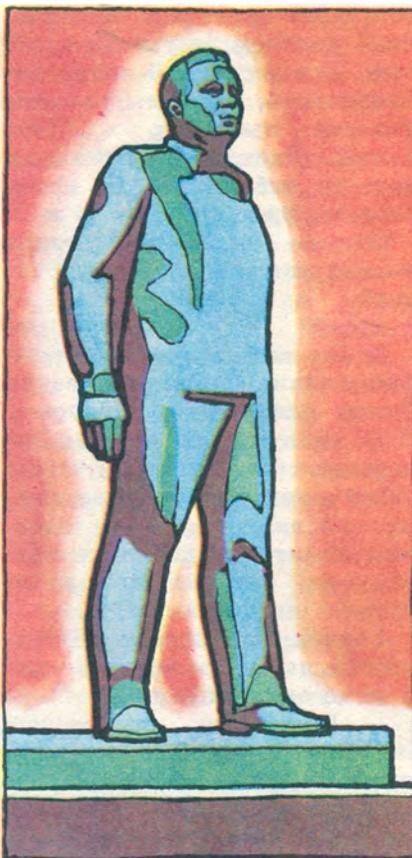


А вот изваянные в бронзе сами строители: рослый юноша с лопатой поддерживает девушку в косынке и с киркой в руках. Да, нелегко приходилось тем, кто взорвал вековую дремоту тайги: жили в землянках, боролись с болезнями, с комарами.

Уже через год была смонтирована временная электростанция, заложен судоремонтный завод. Бывшее село Пермское на берегу Амура растворилось в огромном городе, имя которому Комсомольск. В числе первых строителей Комсомольска был легендарный комсомолец, который в годы Великой Отечественной войны стал Героем Советского Союза.

*Как его имя?*

7. Смотрит вдаль красивый юноша в летной форме. Памятник ему поставлен в городе Подольске, одна из улиц столицы названа его именем.



Виктор Талалихин, воспитанник трудовых резервов, в первые дни войны стал известен как бесстрашный истребитель, защитивший небо Москвы от врагов.

*Какой подвиг в небе столицы совершил этот юный герой?*

8. Под красным знаменем пятеро: трое юношей и две девушки. Молодогвардейцы. Жители Краснодона бережно хранят память о своих земляках, которые, не щадя своей жизни, сражались с ненавистными оккупантами.

*Назовите имена молодогвардейцев — Героев Советского Союза.*

9. В предисловии к книге Н. Бирюкова «Чайка» Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Валентина Николаева-Терешкова написала замечательные строки:

«У каждого в юности бывает своя любимая книга, свой любимый герой, с которым мы ходим в походы, сидим у костра, думаем и мечтаем, радуемся и огорчаемся, боремся и побеждаем. С ним мы порой проходим через всю жизнь, следуя и подражая ему во всем.

Есть у меня любимые герои и любимые книги. И одной из них является роман Николая Бирюкова «Чайка», посвященный Герою Советского Союза Лизе Чайкиной. И я надеюсь, что и для вас, дорогие мои друзья, эта замечательная девушка станет одной из любимых героинь. Когда вы прочитаете книгу Николая Зотовича Бирюкова, вы полюбите эту отважную, смелую, страстно любившую жизнь и людей девушку, нашу с вами современницу. Мы многим обязаны Кате Волгиной — Лизе Чайкиной, бесстрашной комсомолке-партизанке.

Когда перед полетом в космос моим позывным стало слово «Чайка», рядом с собой



я почувствовала мою старшую подругу. Она имела полное право на этот полет, ибо еще в те суровые годы в жестокой борьбе с немецко-фашистскими захватчиками Чайка помогала нам проложить дорогу в космос».

*Где установлен памятник Лизе Чайкиной?*

10. Этот памятник открыт в городе Острове Псковской области 19 мая 1963 года.

Величавая, смелая девушка. Спокойное и гордое лицо. В годы Великой Отечественной войны она возглавила комсомольское подполье в родном городе. Юные подпольщики распространяли листовки, переправляли через линию фронта ценные сведения, добытые у врага.

В ноябре 1942 года юную разведчицу схватили фашисты. пытки, пытки больше месяца.

В каменном подвале  
за стеной литой  
Били, отливали  
на полу водой.  
Снова пытки, муки,  
снова пальцев хруст,  
И опять ни звука  
из девичьих уст.

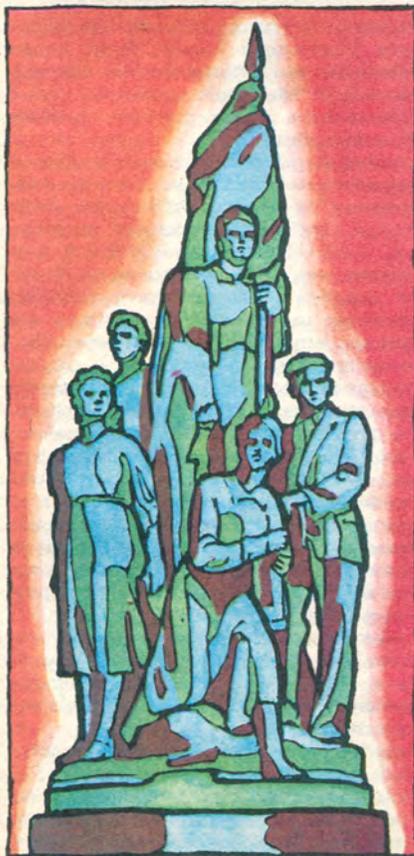
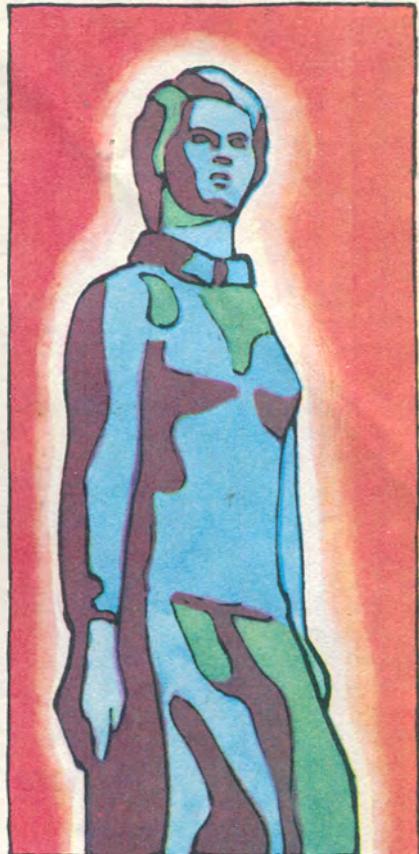
В декабре 1942 года арестованных подпольщиков повели на казнь. Юная героиня крикнула собравшимся на городской площади:

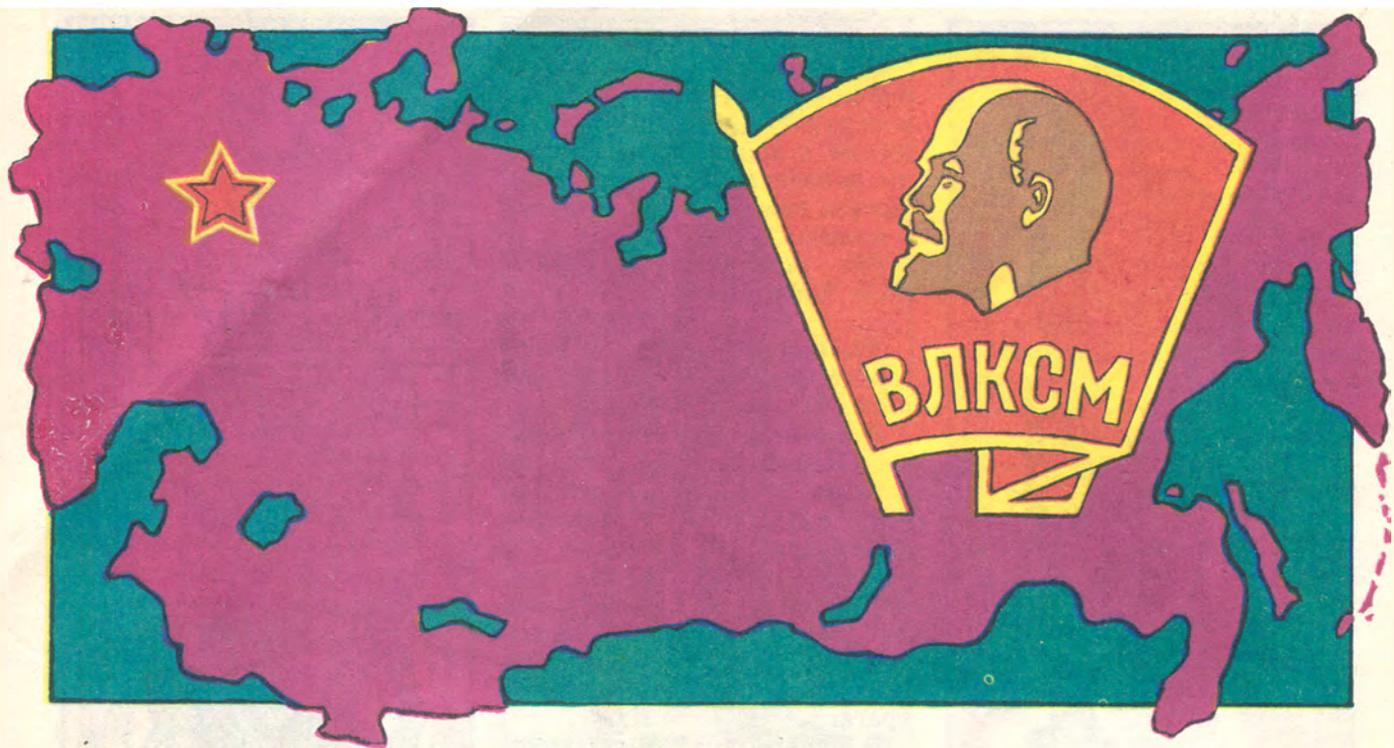
— Прощайте, товарищи!  
Мы погибнем, но на смену  
нам придут миллионы. Победа  
будет за нами.

Не случайно девушка произнесла именно эти слова. Она очень любила песню «Орленок» и часто пела:

Орленок, орленок, идут  
эшелоны,  
Победа борьбой решена,  
У власти орлиной орлят  
миллионы,  
И ими гордится страна.

*Кем была юная героиня до начала Великой Отечественной войны?*





## ИМЯ КОМСОМОЛА НА КАРТЕ РОДИНЫ

Лидка-следопытка и Галя-запевала внесли в пионерскую комнату огромную географическую карту. — Начинаем, — сказала Галя, — географическую игру «Имя комсомола на карте Родины».

Тарас заволновался. Все, что связано с путешествиями, увлекало его. Новые места, новые впечатления.

— А какие условия игры? — поинтересовался Сережа-художник.

— Мы побываем в тех пунктах, которые связаны с именем комсомола, и ответим на вопросы. Кто правильно ответит на все вопросы, тот будет победителем нашей игры.

— Еще вопрос, — не унимался Сережа. — Мы будем путешествовать только по тем пунктам, в названии которых есть слово «комсомол»?

— В первую очередь да. Но у нас есть много интересных мест, которые связаны с именем Ленинского комсомола, а называются они иначе. Например, город Гагарин. Знаете ли вы, чем он примечателен?

— Прежде всего это родина Юрия Алексеевича Гагарина, — отозвался Борик-историк.

— Правильно. Но, кроме этого, сегодняшней город Гагарин — ударная комсомольская стройка. Каждое лето сюда приезжают бойцы Всесоюзного студенческого строительного отряда и благоустраивают родину первого космонавта.

— Конечно, нам надо побывать на ударных комсомольских стройках, хотя бы на самых главных, — сразу загорелся Тарас.

Мы предлагаем водителю и пионерским активистам провести игру-путешествие под названием «Имя комсомола на карте Родины». И в нее можно играть отрядами, звеньями, небольшими группами.

Почему путешествие?

Потому что ребята совершат заочное путешествие

по различным географическим точкам нашей Родины, связанным с историей Ленинского комсомола.

Почему игра?

Потому что все задания даются и выполняются в игровой форме, маршруты путешествия наносятся на карту.

Что необходимо для игры-путешествия? Большая географическая карта Советского Союза. Если у вас есть хорошие художники, то лучше всего сделать контурную карту-схему, чтобы потом самим, как первооткрывателям, наносить на карту все необходимые географические названия.

В процессе подготовки игры у вас появятся флажки, фотографии, вырезки из газет и журналов, эмблемы и значки городов. Их можно поместить либо на специальном стенде, либо в журнале путешествия — что лучше, решите сами. Понадобятся вам справочники, географические атласы, книги об ударных комсомольских стройках, об истории ВЛКСМ.

Суть игры-путешествия заключается в том, что всем участникам даются определенные задания. Любое задание можно выполнить по-разному, с неодинаковой затратой энергии и фантазии. Например, дается задание определить географические координаты того или иного города или поселка. С помощью географических карт, атласов, справочников сделать это совсем нетрудно, но ведь интереснее не ограничиться только определением места нахождения. Желательно раздобыть дополнительные сведения об этом населенном пункте, достать его фотографии (старые и новые), найти упоминания о нем в газетах и журналах, записать впечатления тех людей, которые строили этот город или поселок.

Сделать больше, чем задано, — вот качество настоящих исследователей и первооткрывателей. Именно это будит фантазию, развивает изобретательность и смекалку, воспитывает трудолюбие — качества, которые всегда пригодятся в жизни.

Перед началом игры-путешествия советуем составить список-указатель «Имя комсомола на карте Родины». В список надо внести все географические названия, связанные с именем комсомола и которые нанесены на географическую карту. В этот список

следует включить известные вам заводы, совхозы, учебные заведения, названные в честь Ленинского комсомола, его воспитанников, всесоюзные ударные комсомольские стройки.

### ЗАДАНИЕ ПЕРВОЕ

Наше путешествие мы начнем с Комсомольского проспекта Москвы, одного из самых красивых в столице. Он строился в 50-е годы, когда на юго-западе Москвы в 1953 году было воздвигнуто новое здание Московского университета, а в 1956 году сооружен Центральный стадион имени В. И. Ленина.

Чтобы соединить центр города с Ленинскими горами, московские строители проложили прямую, как луч, магистраль, которая начинается на Крымской площади от путепровода через Садовое кольцо и заканчивается в Лужниках двухъярусным метрополитеном через Москву-реку. Свое название Комсомольский проспект получил в честь героической советской молодежи в канун одного из юбилеев Ленинского комсомола.

*Вопрос: В каком году это было?*

### ЗАДАНИЕ ВТОРОЕ

Самый северный из островов архипелага Северная Земля носит название Комсомолец. Рядом с ним острова Большевик и Пионер. Они названы так в честь единства и неразрывной связи трех поколений — коммунистов, комсомольцев и пионеров.

Остров Комсомолец на две трети покрыт ледниками. Довольно большой — приблизительно 9 тысяч квадратных километров.

*Определите географические координаты острова Комсомолец.*

### ЗАДАНИЕ ТРЕТЬЕ

Очень далеко от острова Комсомолец остров Комсомольский. Здесь всегда жарко.

*Найдите, в каком море находится остров Комсомольский?*

### ЗАДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

На левом берегу Амура более чем на 20 километров раскинулся город Комсомольск-на-Амуре. Он является символом трудового героизма советской молодежи.

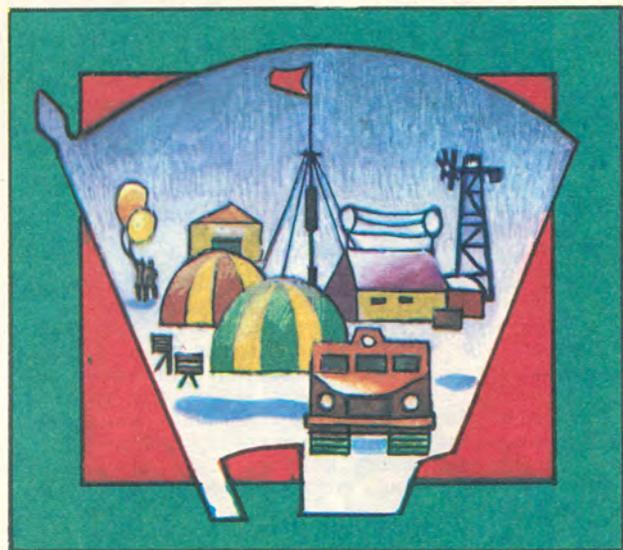
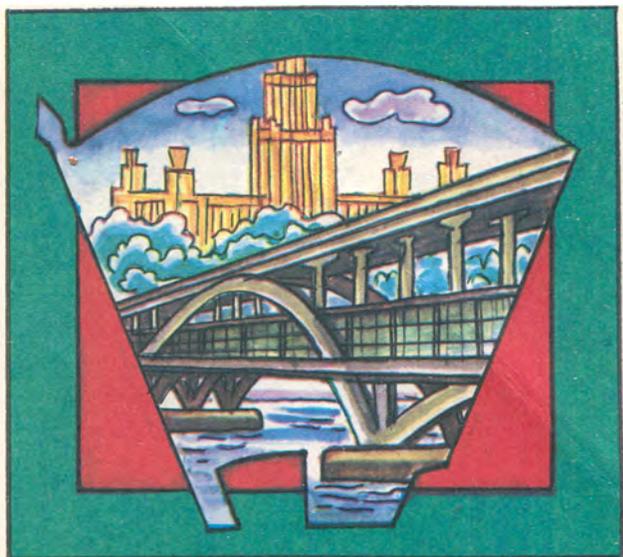
Много лет назад в один из майских дней сюда пришел пароход. На берег сошли добровольцы. Они корчевали тайгу, жили в землянках и строили город, как они говорили, «город на заре». Сейчас здесь плавают стальные корабли, обрабатывают древесину. Это конечный пункт Байкало-Амурской магистрали.

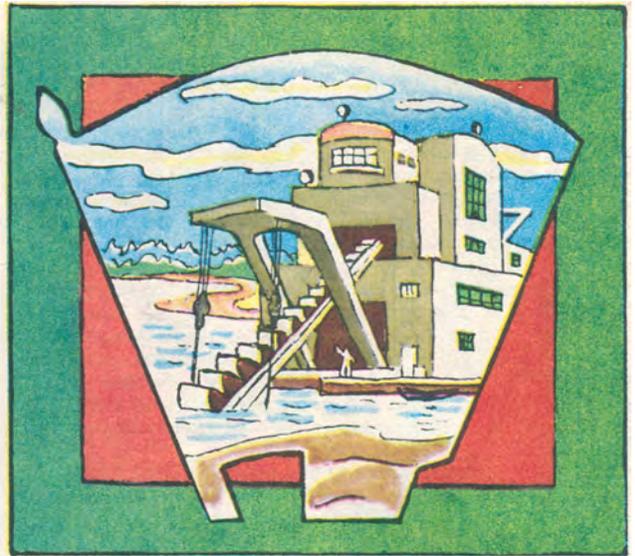
*Вопрос: В каком году начали строить Комсомольск-на-Амуре?*

### ЗАДАНИЕ ПЯТОЕ

Из Комсомольска-на-Амуре через огромный железнодорожный мост стройка века — Байкало-Амурская магистраль — поведет на запад. Каждая новая станция — это памятник мужеству комсомольцев 70-х годов, которые пробивают туннели через неприступные скалы, прокладывают мосты через бешеные таежные реки, укладывают стальные рельсы великой магистрали.

Неподалеку от Тынды находится поселок Комсомольский, он обозначен далеко не на всех картах. Вот его история: 1 октября 1974 года в Тынду прибыл ударный отряд «Московский комсомолец», сформированный из комсомольцев и молодежи Москвы и Московской области. На базе отряда был создан строительно-монтажный поезд № 573. С 17 декабря 1974 года по 25 февраля 1975 года отряд провел три десанта в западном направлении, прорубил на 160 километров зимник и основал поселки Кувыкта, Хорогочи, Ларба. 2 марта 1975 года началась вырубка площадки и строительство первых зданий в поселке, который основали московские комсомольцы. Сначала поселок назывался Новотындинский, а в мае 1975 года по просьбе отряда был переименован в Комсомольский. Все в новом поселке напоминает о столице: есть улицы Московская, Арбатская, Зои





Космодемьянской, Магистральная. В поселке созданы все условия для жизни и отдыха строителей. Построены школа на 350 мест, детский сад, клуб, столовая, магазин, создан филиал Хабаровского института железнодорожного транспорта — все как в настоящем городе. Строительно-монтажный поезд № 573 сооружает железнодорожный узел в городе Тынде. Отсюда рельсы пойдут на запад и восток, на юг и север.

*Вопрос: Почему Тынду называют столицей БАМа?*

#### **ЗАДАНИЕ ШЕСТОЕ**

Из Тынды по новой железнодорожной ветке направимся к Беркакиту, где скоро будет построен Южноякутский промышленный комплекс по добыче угля. Где-то в тайге железнодорожный путь оборвется — трудно прокладывать рельсы в условиях вечной мерзлоты, и нам придется добираться на север либо автомобильным транспортом, либо самолетом. Наш маршрут за Полярный круг, где живут и трудятся добытчики золота и олова. Их поселок называется Комсомольский, это самый северный поселок в нашей стране, который назван в честь комсомола. Автомобильной дорогой он связан с портом Певек.

*Вопрос: Как называется автономный округ, где расположен поселок Комсомольский, и в какую область РСФСР он входит?*

#### **ЗАДАНИЕ СЕДЬМОЕ**

Добывают золото и в поселке городского типа Комсомольске, что расположен в Кемеровской области. Поселок находится в 68 километрах от Транссибирской магистрали. Рядом с ним большие горы.

*Вопрос: Как они называются?*

#### **ЗАДАНИЕ ВОСЬМОЕ**

В Иркутской области на берегу реки с ласковым именем Мама построен поселок Комсомольско-Молодежный. Здесь добывают и обрабатывают слюду и москвит.

*Вопрос: Какие вы знаете крупные ударные комсомольские стройки в Иркутской области?*

#### **ЗАДАНИЕ ДЕВЯТОЕ**

Зеленая тайга окружает поселок Комсомольск, который находится в Томской области. Его начали строить в марте 1953 года, а в 1964 году преобразовали в рабочий поселок. Здесь живут лесозаготовители. Для детей — две школы, средняя и восьмилетняя. Жители поселка гордятся своими почетными гражданами, которые проработали в леспромпхозе более двадцати лет. Это Иван Евдокимович Амелин, участник Великой Отечественной войны, Алексей

Всеволодович Старков, Федор Дмитриевич Некрасов и другие заслуженные ветераны труда.

*Вопрос: На берегу какой большой сибирской реки находится таежный Комсомольск?*

#### **ЗАДАНИЕ ДЕСЯТОЕ**

Есть почетные граждане и в городе Комсомольске Ивановской области. Это заслуженный врач РСФСР Николай Григорьевич Барабаненко, первый строитель Ивановской ГРЭС Михаил Иванович Солдатов. Город расположен в 32 километрах от Иванова. Своим рождением город обязан В. И. Ленину, его смелым планам преобразования России. В 1920 году, когда страна переживала хозяйственную разруху, по предложению В. И. Ленина было решено построить 30 тепловых электростанций, среди них Ивановская государственная районная электрическая станция (ИвГРЭС). 5 октября 1930 года она дала первый промышленный ток. Вместе с электростанцией вырос большой рабочий поселок, возведенный комсомольцами 20-х и 30-х годов и названный в их честь. За отличный труд и бесперебойное энергоснабжение в годы Великой Отечественной войны ИвГРЭС была награждена орденом Трудового Красного Знамени. 28 августа 1950 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР рабочий поселок Комсомольск был преобразован в город.

Не одними энергетиками богат Комсомольск. Здесь трудится большой отряд железнодорожников, машиностроителей. В городе шесть общеобразовательных школ, музыкальная и детская спортивная школы, Дом пионеров. У Комсомольска большое будущее. Предстоящая реконструкция электростанции позволит значительно увеличить выработку электрической энергии.

*Вопрос: Как назывался план, по которому была построена Ивановская ГРЭС?*

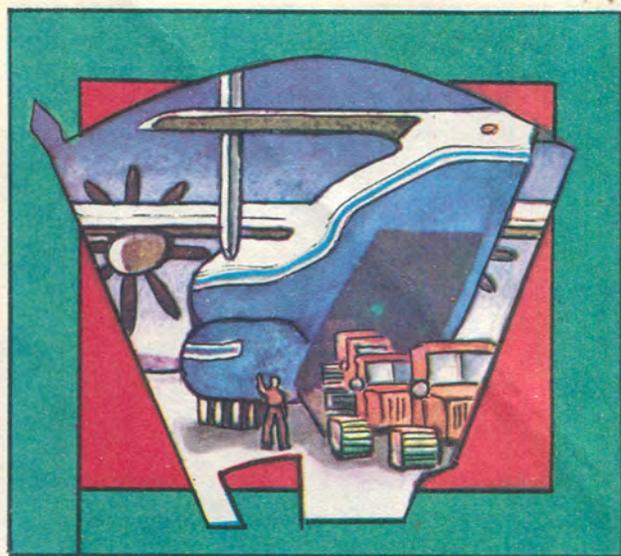
#### **ЗАДАНИЕ ОДИНАДЦАТОЕ**

В Коми АССР есть город Комсомольск-на-Печоре и Комсомольский район в городе Воркуте. На территории Комсомольского района расположены 7 шахт, одна из них, «Октябрьская», в 1971 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Главное дело жителей района — добыча угля, поэтому все жители связаны с угольной промышленностью. Труженики района гордятся Героями Социалистического Труда В. В. Бухтинным, И. И. Сорочинским, П. Е. Мартыновым.

*Вопрос: Как еще называют Печорский угольный бассейн?*

#### **ЗАДАНИЕ ДВЕНАДЦАТОЕ**

С развитием угольной промышленности связано



рождение города Кимовска в Тульской области. 31 марта 1977 года ему исполнилось 25 лет.

Биография Кимовска похожа на историю многих молодых советских городов. Там, где сейчас раскинулись современные улицы и площади, когда-то были колхозные поля и луга. Центром колхоза было село Михайловка, которое к 1940 году насчитывало 216 домов.

Видимо, очень боевой и задорной была михайловская молодежь, если свой колхоз она назвала именем 10-летия КИМа. О любви и уважении к юной смене говорят и сегодняшние названия улиц Кимовска: Молодежная, Комсомольская, Пионерская.

В тяжелые годы Великой Отечественной войны, когда немецко-фашистские оккупанты временно захватили Донбасс, страна стала спешно изыскивать новые угольные месторождения. В частности, в годы войны стал бурно развиваться Подмосковский угольный бассейн. На бывших колхозных полях строились шахты, а вчерашние колхозники взяли в руки отбойные молотки. На территории колхоза имени 10-летия КИМа начал быстро расти рабочий поселок, которому в 1948 году было присвоено имя Кимовск, а в 1952 году поселок становится городом. Сейчас на территории Кимовска 13 промышленных предприятий, Дом культуры, пять профсоюзных клубов, 30 библиотек, 15 школ, 19 дошкольных учреждений.

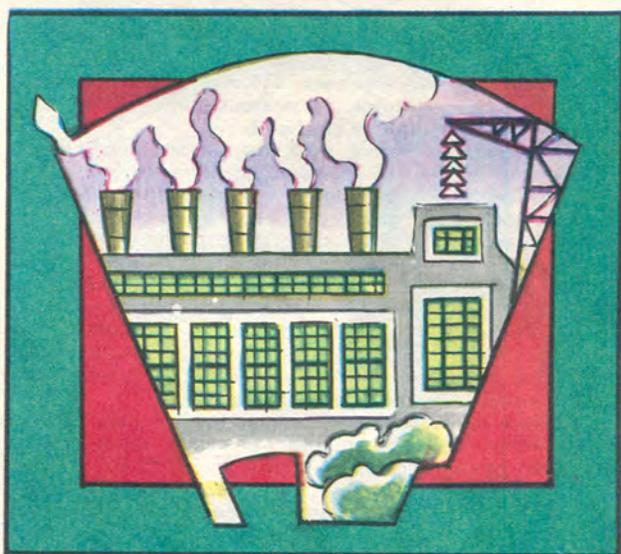
Юные жители Кимовска гордятся своими учителями. Среди них 25 отличников народного просвещения, а Георгию Максимовичу Хохлову и Зинаиде Федоровне Мазуриной присвоено высокое звание заслуженного учителя РСФСР.

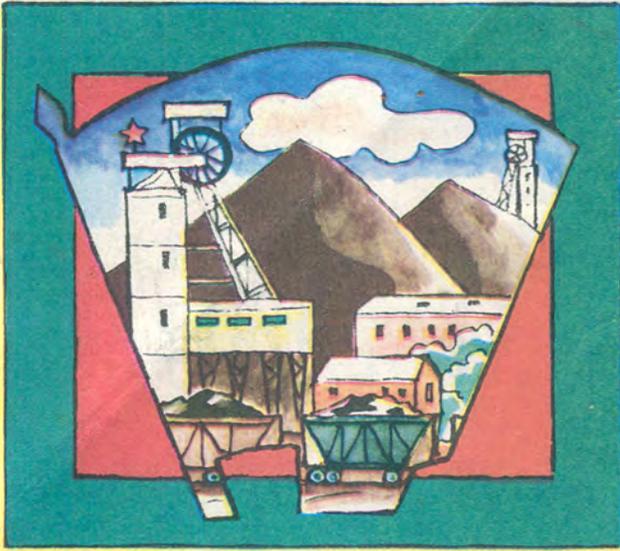
*Вопрос: Как расшифровать слово КИМ, в честь которого назван Кимовск?*

#### **ЗАДАНИЕ ТРИНАДЦАТОЕ**

Более трехсот лет на чувашской земле существует село Большие Кошелеи. 22 февраля 1939 года оно получило новое имя — село Комсомольское. Село было переименовано по ходатайству местных жителей в память о погибших комсомольцах, которые отдали свою жизнь в борьбе за укрепление Советской власти. Партийная организация в селе была создана в июле 1919 года, а комсомольская организация в ноябре 1919 года.

27 января 1919 года местные кулаки попытались поднять восстание в селе и свергнуть Советскую власть. Но им не удалось обмануть и повести за собой народ. В борьбе с кулаками погибли шесть коммунистов и комсомольцев. В память о них в центре села установлен обелиск. Жители села помнят ком-





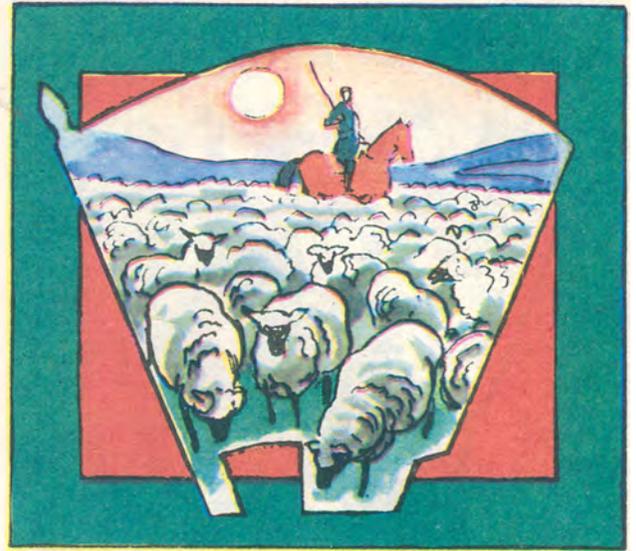
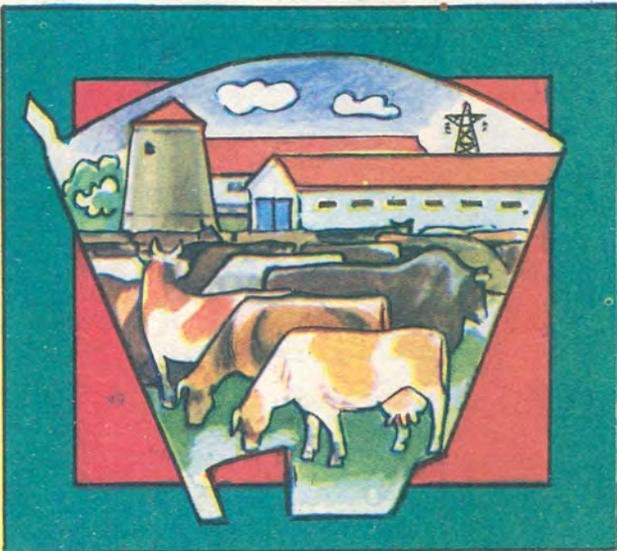
сомолку учительницу Кречетникову К. И., которая горячо агитировала крестьян не поднимать мятеж. Она погибла со словами: «Да здравствует Ленин!»

До революции в селе жило немногим более ста семей. Все они занимались земледелием и жили крайне бедно. Все дома, за исключением кулацких и поповского, были крыты соломой.

Сейчас в селе свыше трех тысяч жителей. Здесь расположен совхоз «Комсомольский», который имеет 30 автомашин, 36 тракторов. В школе обучается около 900 учащихся, работает более 50 учителей, из которых четверо имеют звания заслуженных учителей. Среди окончивших школу один доктор исторических наук, более десяти кандидатов наук. 324 жителя села принимали участие в Великой Отечественной войне, из них 131 не вернулся с фронта. В их честь в парке установлен обелиск. Выпускнику 1941 года Константину Михайловичу Антонову присвоено звание Героя Советского Союза.

Красные следопыты местной школы создали карту-схему «Имя Ленинского комсомола на карте Родины». Она экспонировалась в Москве на XVII съезде ВЛКСМ.

*Вопрос: В каком году состоялся XVII съезд ВЛКСМ? В каком году появились первые комсомольцы в вашем городе, поселке, селе?*



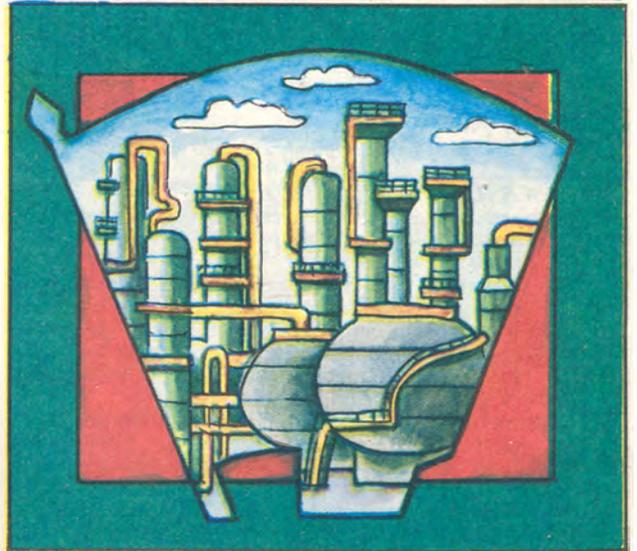
#### ЗАДАНИЕ ЧЕТЫРНАДЦАТОЕ

В соседней с Чувашией республике — в Мордовской АССР тоже есть поселок Комсомольский. Он возник в 1951 году на базе строительства Алексеевского цементного завода и получил свое имя в знак признания больших заслуг комсомольцев и молодежи, которые сооружали цементный завод в 1954—1957 годах. Строительство завода было объявлено ударной комсомольской стройкой.

Жители поселка гордятся своими крупными заводами: цементным и комбинатом асбестоцементных изделий. Из Комсомольского во многие края страны отправляют строителям цемент, бетонные трубы и плиты и многие другие изделия. В поселке имеются две средние школы, два Дома культуры, Дом пионеров, музыкальная школа, индустриальный техникум, который выпускает технологов, механиков, электриков.

Почетными гражданами поселка являются каменщица Герой Социалистического Труда Екатерина Владимировна Бурюкина, машинист вращающихся цементных печей, депутат Верховного Совета СССР Алексей Петрович Тарасов. Таков поселок Комсомольский — гордость мордовских цементников.

*Вопрос: Сколько будет производиться ежегодно*



цемента в нашей стране в конце десятой пятилетки согласно Директивам XXV съезда КПСС?

#### ЗАДАНИЕ ПЯТНАДЦАТОЕ

Из Мордовии перенесемся на украинскую землю, где много городов и поселков, связанных с историей Ленинского комсомола: поселки Комсомольское в Полтавской области, Комсомольское в Харьковской области, Комсомольский в Ворошиловградской области.

В Старобешевском районе Донецкой области есть город Комсомольское. Он расположен на реке Кальмиусе, в 56 километрах от Донецка и в 16 километрах от райцентра Старобешево. Строительство города началось в 1934 году одновременно с развитием рудоуправления — крупного механизированного предприятия по разработке флюсового известняка. До 1949 года он назывался поселком Каракубстрой, а в 1957 году поселок Комсомольское был преобразован в город.

Здесь ежегодно добывается около 14 миллионов флюсовых известняков — это четвертая часть всех флюсов, добываемых в СССР. Продукция Комсомольского рудоуправления направляется более 900 предприятиям страны.

В городе 2 средние и 2 восьмилетние школы, индустриальный техникум, школа-интернат, 5 детских садов, музыкальная школа, 4 библиотеки, Дворец культуры имени В. И. Ленина.

Комсомольское — город героев. Более 150 участников Великой Отечественной войны удостоены орденов и медалей за боевые заслуги на фронте. Двое из них — Щецура Дмитрий Васильевич и Цыс Василий Трофимович — Герои Советского Союза.

*Вопрос: В Старобешевском районе, где находится город Комсомольское, долгие годы трудилась замечательная героиня, организатор первой в СССР женской тракторной бригады. За приз ее имени соревнуются молодые механизаторы. Как зовут эту героиню, легендарную комсомолку 30-х годов?*

#### ЗАДАНИЕ ШЕСТНАДЦАТОЕ

Есть в калмыцких степях Черные земли. Неласковые они и студеной зимой, и жарким летом. Но советские люди решили покорить Черные земли и превратить их в зеленый оазис.

1951 год. В центре бывших отгонных пастбищ Прикаспийской низменности закладывается поселок Комсомольский. Первые строители жили в землянках, сейчас построены уютные и благоустроенные квартиры. Поселок становится центром Черноземельского района Калмыцкой АССР. Главное занятие жителей — разведение и выращивание тонкорунных овец. В 1972 году на территории поселка основан овцеводческий совхоз имени Ю. А. Гагарина. Год за годом растет и хорошеет степной поселок. 22 апреля 1976 года юные жители поселка получили в подарок школу на 620 мест. Хотя поселок молод, но в нем уже появились первые почетные граждане: ветеран войны и труда Сага Бельтинович Босхонджиев, первая учительница района Варвара Матвеевна Панкратова.

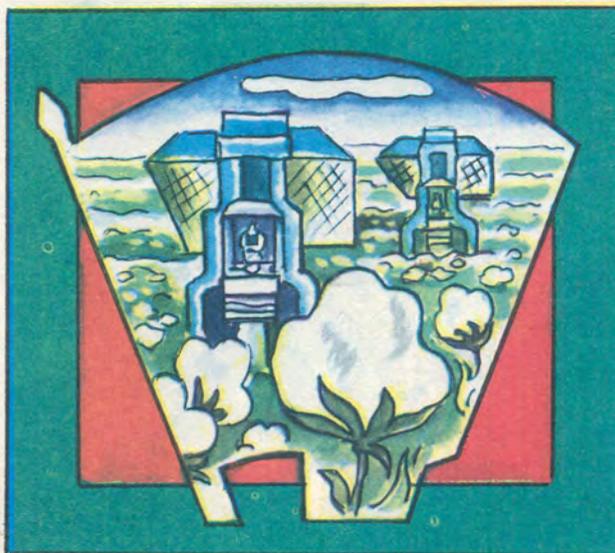
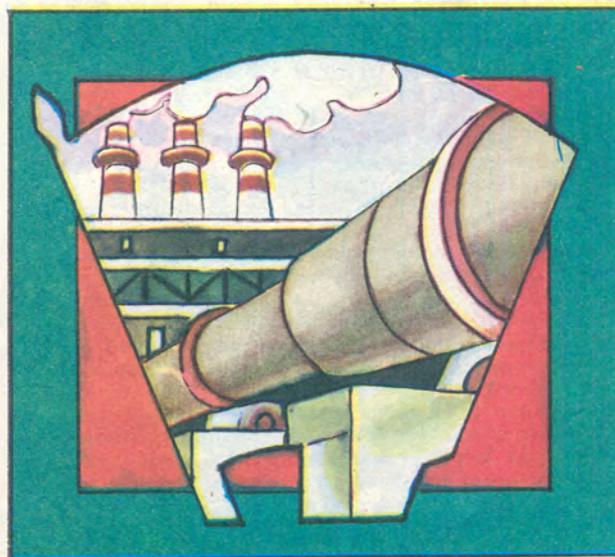
*Вопрос: Жители поселка Комсомольский на Черных землях занимаются разведением тонкорунных овец. Сколько шерсти будет закуплено государством в 1980 году по стране в целом согласно «Основным направлениям развития народного хозяйства на 1976—1980 годы».*

#### ЗАДАНИЕ СЕМНАДЦАТОЕ

Из Калмыкии наш курс на восток, через Волгу, в продуктые ветрами степи западного Казахстана.

Здесь в 170 километрах от областного центра Гурьева и 76 километрах от райцентра Маката находится поселок нефтяников Комсомольский.

День рождения поселка — 22 декабря 1942 года. У стен Сталинграда идет жесточайшая битва с фашистскими полчищами. Фронт требует горячее, мно-



го бензина. Чтобы ускорить добычу нефти, в Гурьевских степях создается нефтепромысел «Комсомольский». Юноши четырнадцати-пятнадцати лет — а таких было 80 процентов — бурят мерзлую землю, опускают в скважины тяжелые трубы.

И фронт получил долгожданную нефть.

Подвиги первых нефтяников никогда не сотрутся в памяти народа. На них равняются нынешние добытчики «черного золота». Жители поселка гордятся своими ветеранами. Это Жарас Башанов, почетный нефтяник СССР; Хасен Шуриев, кавалер ордена Трудовой Славы III степени; Рза Ергалиев, награжденный орденом «Знак Почета».

*Вопрос: Как называется нефтяное месторождение в Гурьевской области, которое дало жизнь поселку Комсомольский?*

#### ЗАДАНИЕ ВОСЕМНАДЦАТОЕ

От нефтяников Казахстана берем курс на север, к тем, кто добывает нефть и газ вблизи Полярного круга, среди непролазных топей и болот. До недавнего времени здесь все грузы переправляли только по рекам, когда на них нет льда, и по воздуху — транспортными самолетами и вертолетами. Сейчас же к нефтяным месторождениям Севера тянутся железнодорожные трассы.

*Вопрос: На территории какого автономного округа проложена железная дорога, соединяющая поселки с названиями Пионерский, Комсомольский, Советский, Октябрьский?*

#### ЗАДАНИЕ ДЕВЯТНАДЦАТОЕ

Снова курс на юг.

В актобинских степях Казахстана на берегу небольшой речки Иртыз раскинулось село Комсомольское. Оно очень зеленое, четко спланированное. Село Комсомольское много раз было победителем республиканских и областных соревнований по благоустройству и озеленению.

Основано Комсомольское в марте 1955 года на совершенно безлюдном степном просторе. Первыми его жителями были посланцы комсомольских организаций Москвы, Вологды, Орла, Ярославля. Они забили первый колышек с надписью: «Бучеткульский». С этого колышка началось создание нового хозяйства. Молодых людей не испугали ни лютые бураны, ни дикость этих безлюдных мест. Люди жили в вагончиках и палатках, упорно трудились. Непрерывно поступала могучая техника, семена. Приходилось одновременно распахать и засеять целину, а также строить жилые дома, совхозные объекты. Совхоз рос и превращался в крепкое экономическое хозяйство.

В 1957 году он был переименован в зерносовхоз «Комсомольский», который просуществовал до 1976 года. В 1970 году за высокие показатели в труде коллективу совхоза был вручен памятный юбилейный знак, не раз он награждался памятными знаменами, Почетными грамотами.

В 1976 году совхоз «Комсомольский» реорганизован в районное специализированное отделение по откорму крупного рогатого скота, но по-прежнему уделяется больше внимания выращиванию высоких урожаев зерна и кормовых трав.

В 1966 году село Комсомольское стало центром Комсомольского района. Среди почетных и уважаемых граждан — первоцелинники: механизаторы Петренко А. Ф., Мягков Н. А., Суханов Л. А., Тунин Н. Ф., Бородавченко Б. А., первая учительница села Федорова А. В. Все они награждены правительственными наградами, пользуются любовью и уважением односельчан.

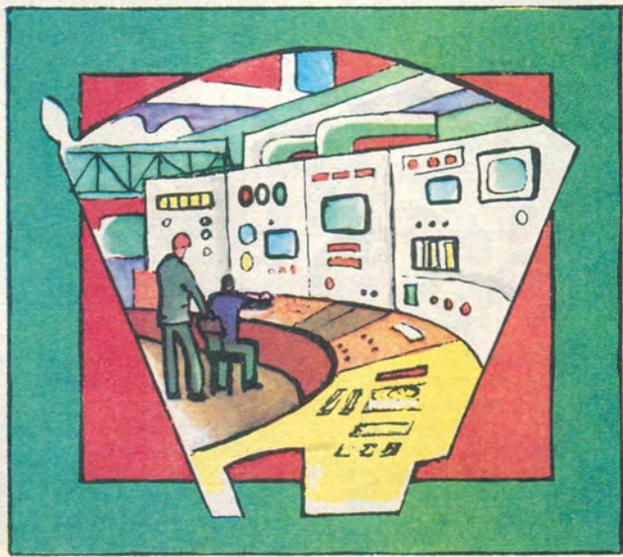
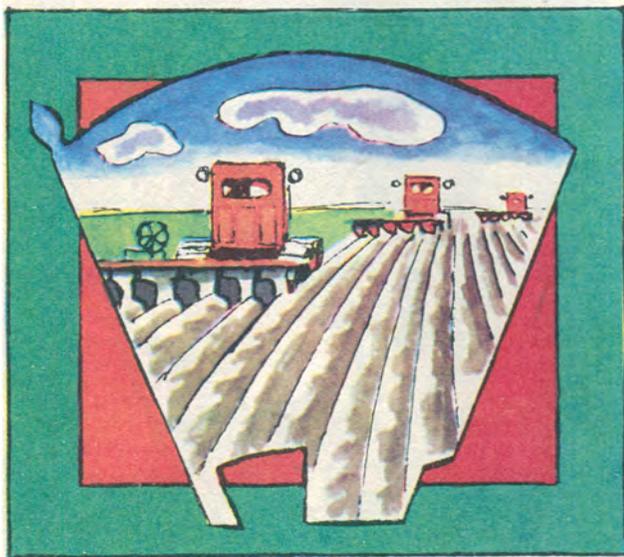
*Вопросы: В каком году началось освоение целинных земель? Какая награда была учреждена в честь освоения целинных и залежных земель?*

#### ЗАДАНИЕ ДВАДЦАТОЕ

В Кустанайской области на берегу реки Тогузак расположен поселок Комсомолец. Его начали создавать в годы первой пятилетки, в 1929—1930 годах, и тогда это был учебно-опытный зерносовхоз «Кустанайский». Здесь были учебный комбинат по подготовке кадров трактористов и комбайнеров и старейший в Казахстане техникум механизации и электрификации сельского хозяйства. В дни Великой Отечественной войны в поселке разместились эвакуированные заводы, которые стали кузницей по выпуску оружия. Указом Президиума Верховного Совета Казахской ССР 27 мая 1942 года было присвоено название — рабочий поселок «Комсомолец».

После войны завод перешел на выпуск мирной продукции — он выпускает сельскохозяйственные машины и называется теперь «Тогузакский завод имени 25-летия Казахской ССР». В поселке Комсомолец проживает несколько тысяч человек. Здесь три школы, сельское профессионально-техническое училище, совхоз-техникум. Поселок стал районным центром. Среди почетных граждан поселка Александр Петрович Андреев — первый прораб, строивший поселок, бывший директор школы Алексей Николаевич Харьков.

*Вопрос: Завод, который расположен в поселке Комсомолец, носит имя 25-летия Казахской ССР. В каком году образована Казахская ССР?*



### ЗАДАНИЕ ДВАДЦАТЬ ПЕРВОЕ

Курс на юг нашей Родины — в Комсомолабад Таджикской ССР. Комсомолабадский район был организован 18 февраля 1936 года по предложению комсомольцев Пумбачинского кишлака. В 1963 году он был объединен с Гармским районом, а в январе 1965 года снова образовался Комсомолабадский район. В условиях гор трудно заниматься сельским хозяйством, но тем не менее Комсомолабадский район один из ведущих районов республики по производству картофеля. В районе 6 совхозов, которые занимаются разведением мясо-молочного скота и картофеля.

Картофель, мясо, молоко, шерсть, яйца, коконы шелкопряда, грецкий орех, другие виды сельскохозяйственной продукции — вот что дают Родине труженики Комсомолабадского района.

**Вопрос:** 1. Составьте перечень продукции, которая выпускается в вашем районе. Сколько видов продукции имеют государственный Знак качества?

2. В одной из республик Советского Союза есть еще один Комсомолабад. Где он находится?

### ЗАДАНИЕ ДВАДЦАТЬ ВТОРОЕ

Из Туркмении через Комсомольск-на-Устьурте (Каракалпакия) в горный Дагестан. Здесь есть город Комсомольский. В нем выпускается электроаппаратура, которая нужна как в Дагестане, так и за его пределами. На горных реках Дагестана строится много гидроэлектростанций.

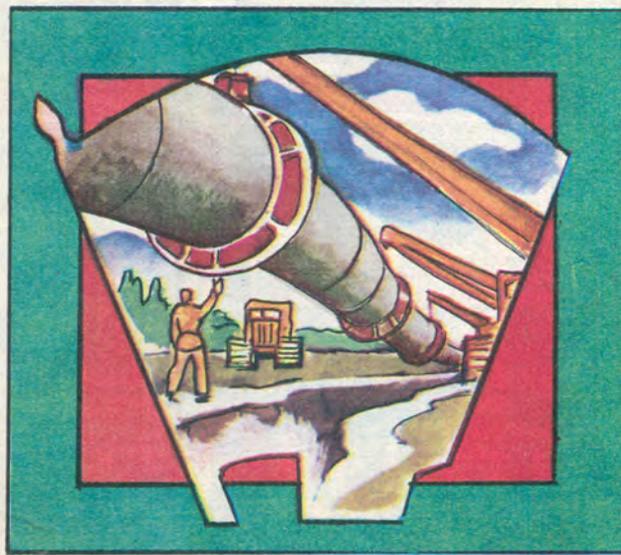
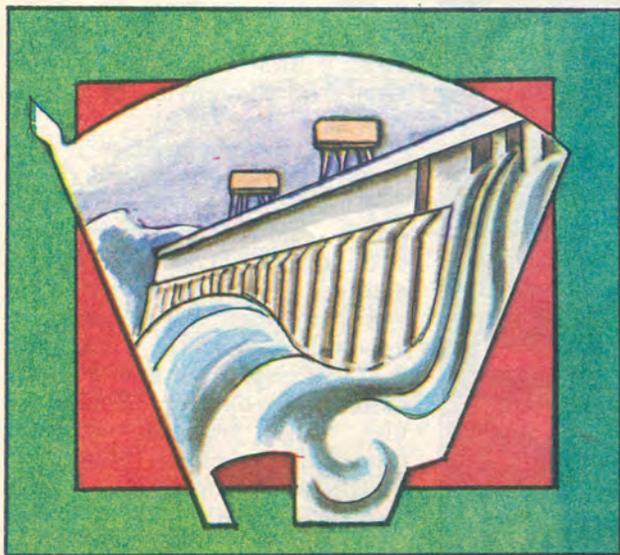
**Вопрос:** Какая крупная гидроэлектростанция построена в одном из ущелий Дагестана?

### ЗАДАНИЕ ДВАДЦАТЬ ТРЕТЬЕ

Мы побывали во многих, но далеко не во всех местах нашей Родины, связанных с именем Ленинского комсомола. Постарайтесь продолжить игру-путешествие. Советуем побывать на знаменитых ударных комсомольских стройках, таких как КамАЗ в Набережных Челнах, «Атоммаш» в Ростовской области, на строительстве Саяно-Шушенской ГЭС, — список ударных комсомольскихстроек очень обширен. И всюду, где вы ни побываете, убедитесь, что Ленинский комсомол всюду совершает чудеса: строит новые города, прокладывает дороги и трассы каналов, осваивает новую технику, повышает качество продукции.

И в память о комсомольских подвигах благодарные люди дают славное имя Ленинского комсомола улицам и площадям, паркам и скверам, кораблям и поездам, новым заводам и совхозам.

Имя Ленинского комсомола на карте нашей Родины будет сиять вечно!



## СТРОИМ СВОЙ КОМСОМОЛЬСК!

После того как пионеры побывали на ударных комсомольских стройках, в городах и поселках, названных в честь комсомола, как выразился Тарас, пришла «потрясающая идея».

— Мы построим свой Комсомольск!

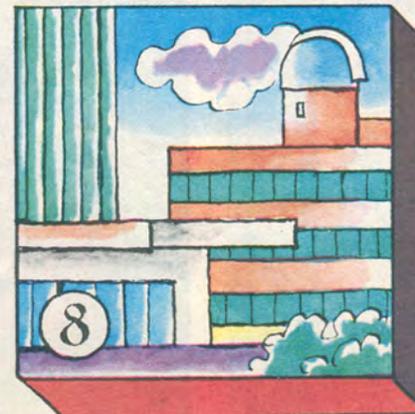
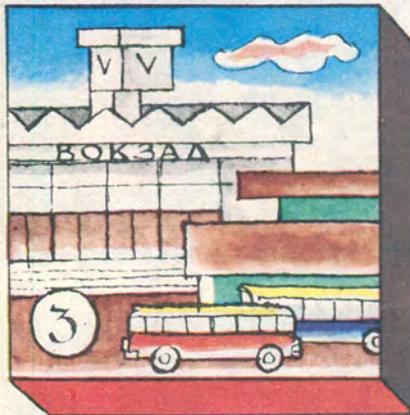
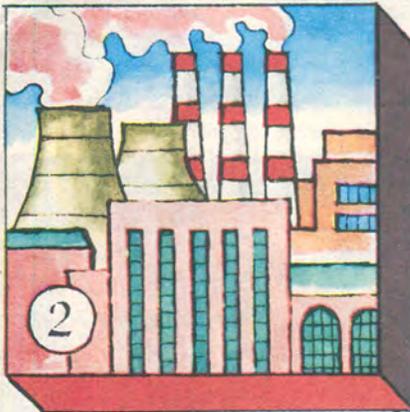
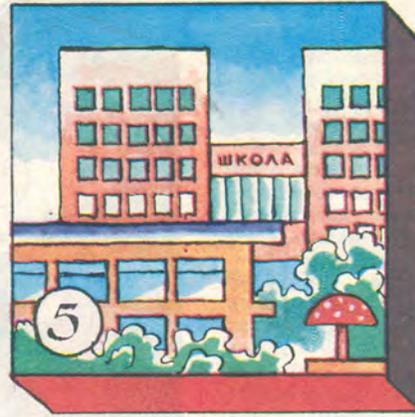
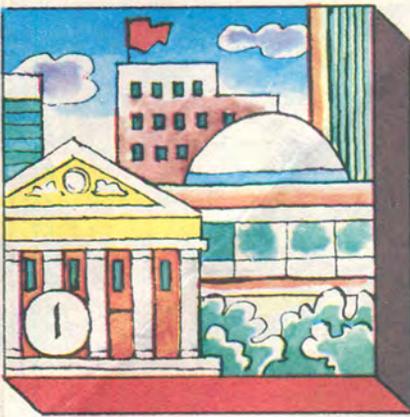
— Любой город в наши дни начинается с проекта, — рассудительно напомнил Борик, — существуют специальные институты по проектированию городов. Ученые, хозяйственники, строители сначала решают, что должно быть в новом городе, какие предприятия, сколько населения, а потом рассчитывают, сколько нужно построить жилья, предприятий бытового обслуживания, детских учреждений и так далее.

— Представьте себе, — начал Тарас, — площадку, на которой раскинется наш замечательный город, город нашей мечты. Там будут красивые жилые дома, образцовые предприятия, великолепные парки, стадионы, школы...

— Позвольте мне блеснуть талантом, — скромно попросил Сережа-художник. — Через три дня я принесу вам проект нашего города.

И Тарас, и Борик-историк, и Галя с Лидой начали перечислять компоненты будущего города:

— Административный и культурный центр, куда войдут административные здания — почта, театры, музеи, библиотека (1), зона промышленных предприятий (2), транспортный узел (железнодорожный вокзал и автовокзал) (3), торговый центр и комбинат бытового обслуживания (4), детский городок (школы, детские сады) (5), комплекс спортивных сооружений — стадионы, бассей-



ны (6), медицинские учреждения (больницы, поликлиники, профилактории) (7), комплекс учебных заведений (8), четыре жилые зоны (9, 10, 11, 12) и четыре зеленые зоны отдыха (13, 14, 15, 16).

Через три дня Сережа принес проект. Он ждал похвал, но друзья, изучив проект, пришли в крайнее негодование.

— В центре города ты разместил промышленную зону, а вокруг нее жилые дома и детские учреждения! Поэтому, пусть люди дышат промышленными отходами!

— Зато они будут жить рядом с работой, — защищал свое творение Сережа.

— У тебя все зеленые насаждения сосредоточены в одном месте!

— Да, крупный зеленый массив.

— Больницы и рядом заводы!

— Эх ты, горе-проектировщик!

#### ЗАДАНИЕ

#### ЗАТЕЙНИКАМ:

1. Проанализируйте, какие недостатки у проекта Сережи-художника.

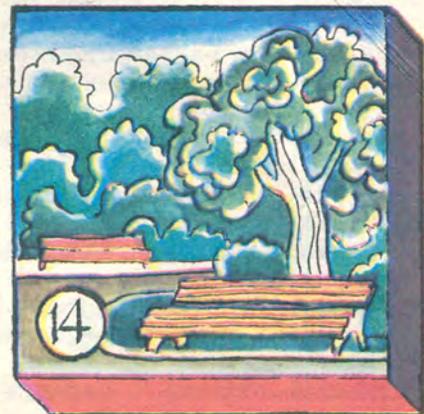
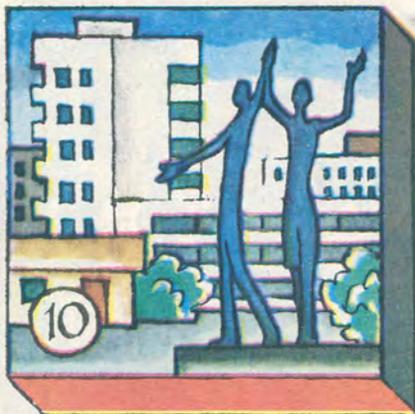
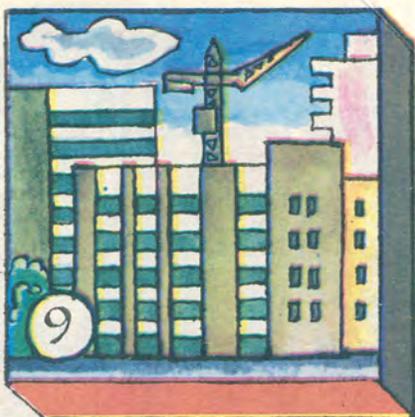
2. Постарайтесь создать свой проект нового города.

Разместите в нем наиболее рационально все 16 объектов, чтобы детские и медицинские учреждения, жилые дома были вблизи зеленых зон, одним словом, поломайте голову.

Один, на наш взгляд, из наиболее рациональных проектов помещен на страницах 46—47.

Зона промышленных предприятий вынесена на окраину города и отделена от жилых кварталов зелеными массивами.

Парки и рожи заслоняют комплекс медицинских учреждений. Театры, музеи, административные учреждения, вокзалы находятся в центре — это удобно для всех. Если у вас появятся другие варианты — предлагайте!



В дружине можно провести защиту проектов.

Лидка-следопытка спросила друзей:

— Если нам поручат сделать что-нибудь хорошее для нашего города, за что мы возьмемся?

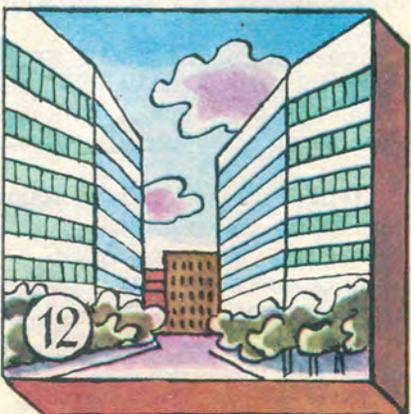
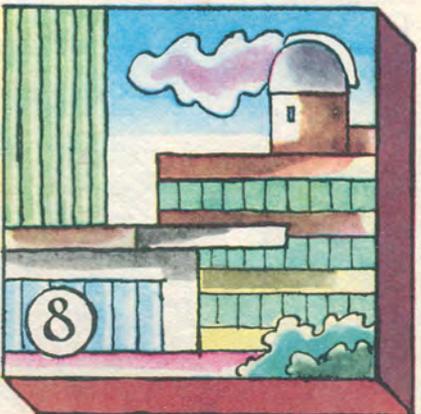
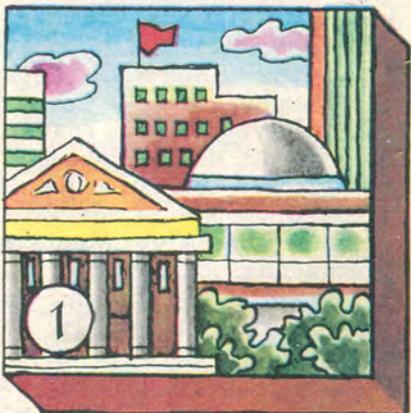
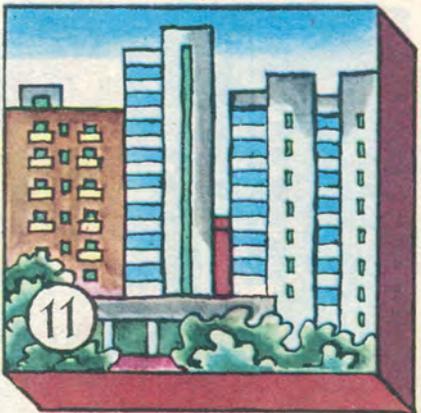
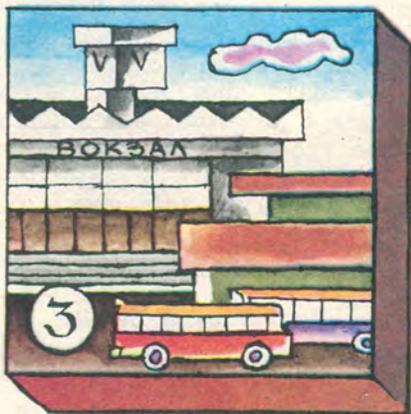
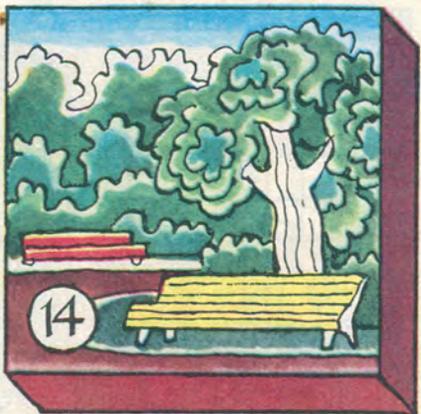
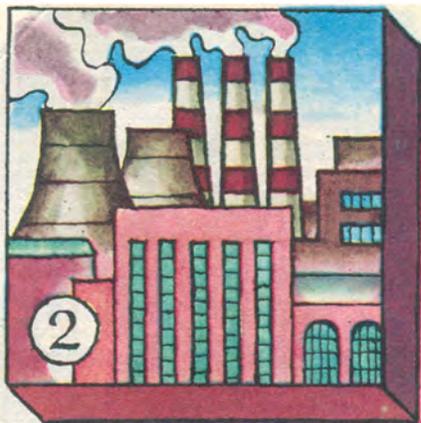
Слово для защиты своего проекта взяла Галя-запевала:

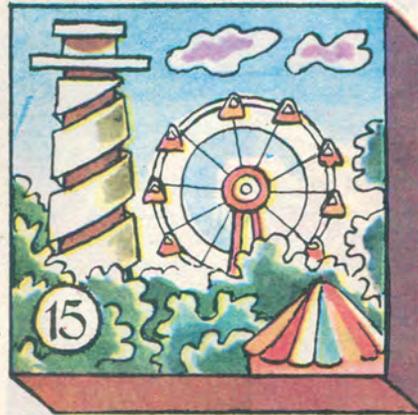
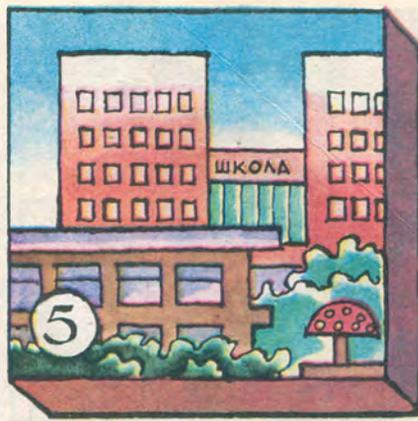
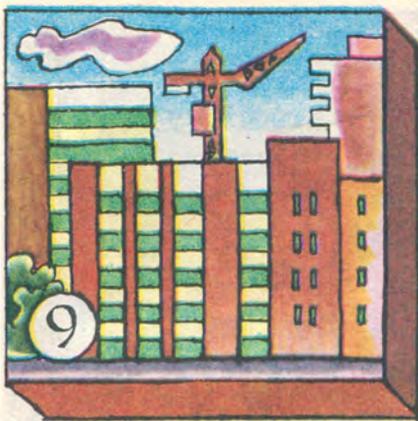
— Моя мечта — построить в каждом дворе замечательную детскую площадку. С разноцветными навесами, чтобы малыши могли играть даже в дождь. С фонтанчиками, с цветниками. С аттракционами, качелями и каруселями. Например, разве трудно сделать в каждом дворе стройплощадку, чтобы там был набор кубиков, брусков, реек? Из них можно конструировать дома самой необычной формы. Хороши на площадке макеты кораблей, самолетов, ракет. Для ребят постарше нужна особая площадка, с гимнастической стенкой, полосой препятствий, с ямой для прыжков.

А как нужен во дворе силовой снаряд для мальчишек! Ни один не удержится, чтобы не стукнуть молотом. Ударит и будет знать, насколько у него прибавилось силы! Не во всяком дворе можно построить баскетбольную площадку, но везде можно поставить столб и прикрепить наверху баскетбольную корзину: бросай мяч, развивай глазомер и ловкость. А вокруг площадки я бы поставила фигуры сказочных персонажей.

— Отличный проект, — одобрил Борис, — но у меня планы побольше. Я бы хотел оборудовать детский парк. Чтобы в нем было много спортивных площадок и невероятное количество аттракционов. Пусть дети учатся управлять автомобилем, самолетом, ракетой, развивают сообразительность, наблюдательность, ловкость.

Даже вход в парк я бы





сделал в виде занимательных аттракционов. Кто справится с заданием, проходи, пожалуйста, а кто нет, поломай голову, поучись у других. В центре парка я бы поставил старый самолет и устроил там кинотеатр для малышей. Сделал бы так, чтоб и киномеханиками и билетерами были сами ребята.

— Такие кинотеатры уже есть в ряде городов, — вмешался Сережа-художник. — Как правило, их создают работники Аэрофлота, и малыши благодарны им за эти кинотеатры.

Терпеливо молчавший Тарас поднял руку:

— Позвольте мне! Я прочитаю вам стихи:

Мерцают далекие звезды  
в зените,  
И к стартам готов Космодром.  
Мы город мечты

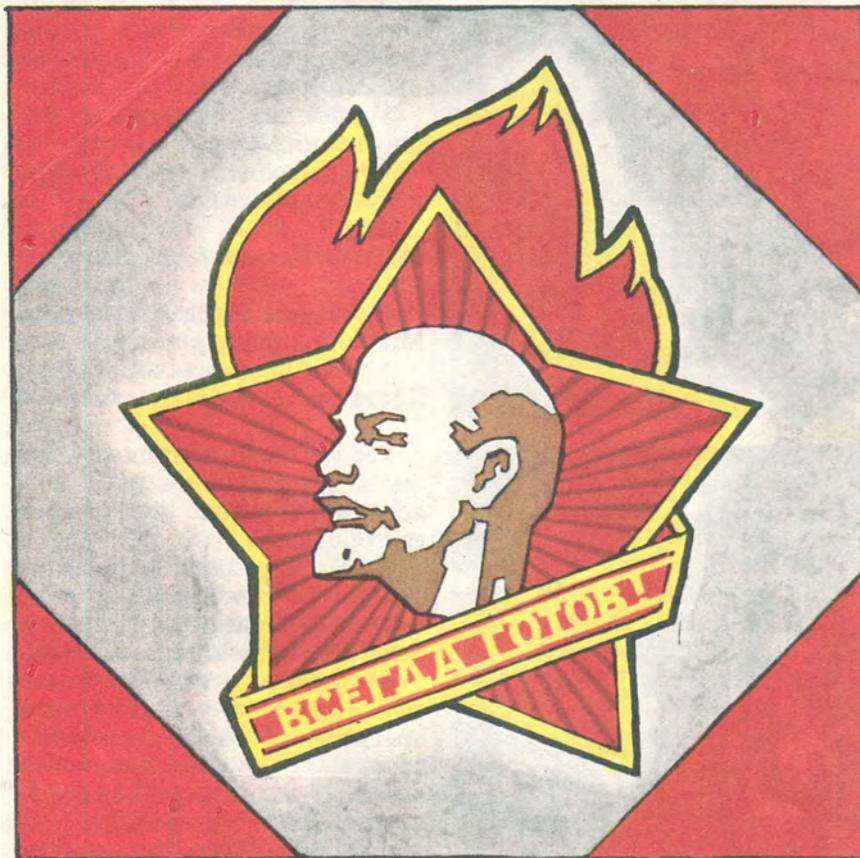
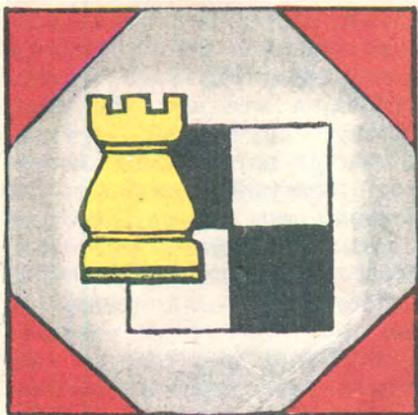
Комсомольск-на-Орбите  
Построим с тобой, комсомол!

Ребята придвинулись ближе к Тарасу, и он стал объяснять им идею космического города.

— Уже сейчас в космосе находятся орбитальные космические станции, на которых подолгу живут и работают космонавты. Со временем орбитальные станции превратятся в космические города, где будет энергоблоки из солнечных батарей, космические огороды, промышленные предприятия по производству новых сплавов, которые невозможно создать на Земле. И я уверен, что одну из таких станций назовут «Комсомольск-на-Орбите».

Ребята молчали, только Сережа шевелил губами. Видимо, он подсчитывал: когда появится город в космосе и сколько лет исполнится ему к тому времени.

— А может, и нам доведется строить Комсомольск-на-Орбите?!



## ПИОНЕРСКАЯ АЗБУКА

Тарас — золотые руки рассыпал на столе детские кубики с буквами. Самые обыкновенные, из которых малыши составляют слова.

— Дети, в школу собирайтесь, петушок пропел давно! — засмеялась Лидка-следопытка.

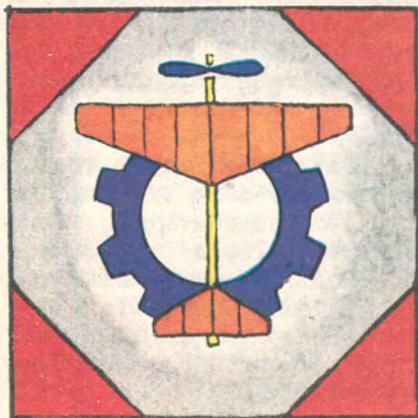
— Сейчас вы у меня запоете, — пообещал Тарас. — Я придумал новую игру, называется она «Пионерская азбука». Игра для знающих!

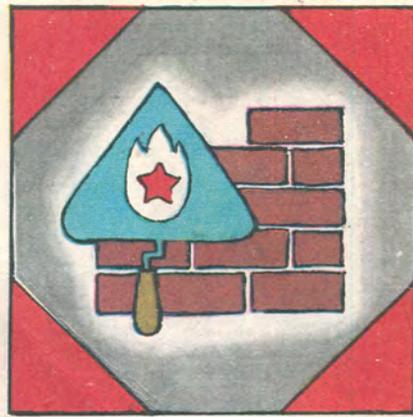
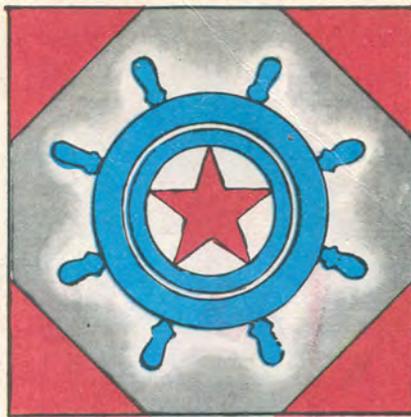
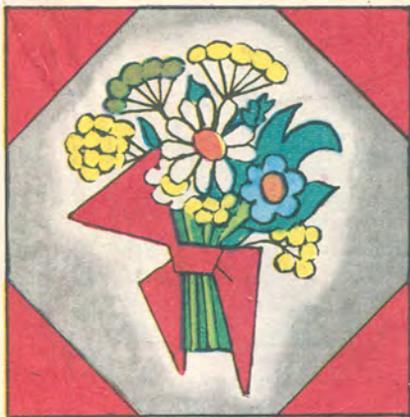
— Что за игра?

— Я называю какую-нибудь букву, а вы говорите слово, которое начинается с этой буквы. А слово должно обозначать какое-нибудь пионерское дело.

— Например?

— Например, что вы вспомните, если я покажу вам букву А?





— Конечно, «Артек»!  
 — Правильно. Но кто из вас назовет другие пионерские здравницы, которые являются братьями крымского «Артека»?

— «Молодая гвардия» на Украине, «Зубренок» в Белоруссии, — начал перечислять Сережа. — А в Армении лучший пионерский лагерь называется «Армянский Артек». Он расположен в одном из самых красивых уголков республики — Ванадзоре. За успехи, достигнутые в интернациональном воспитании детей, «Армянский Артек» награжден дипломом Выставки достижений народного хозяйства.

— Молодец! — похвалил Тарас Сережу. — Следующая буква Б. О каких пионерских делах она вам напоминает?

— «БАМу — пионерские поезда!» В этой операции участвуют пионеры всех республик. Они собирают ме-

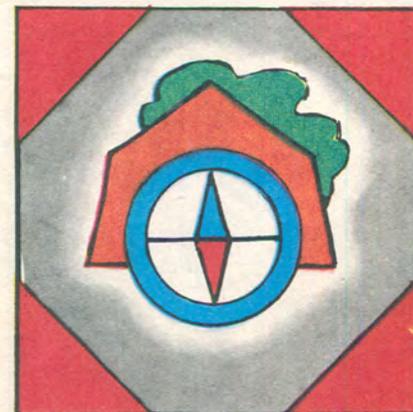
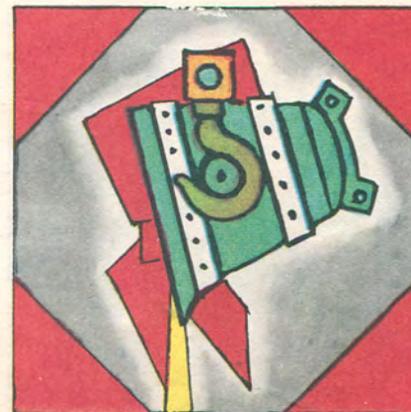
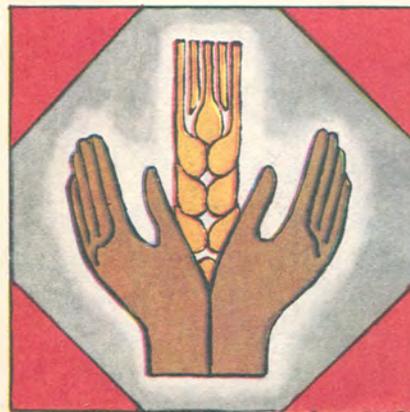
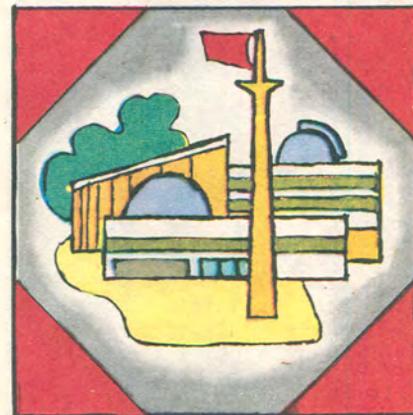
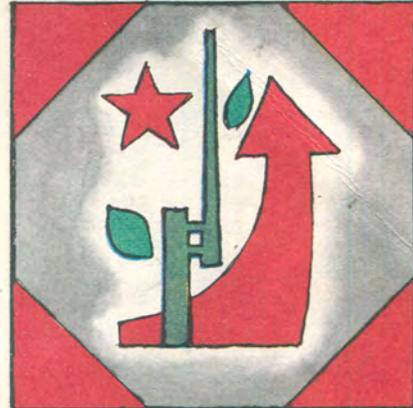
таллолом, из которого построят поезда для новой магистрали.

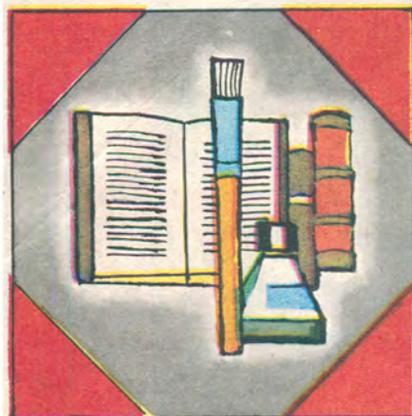
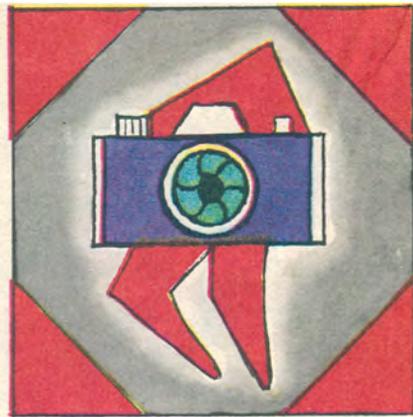
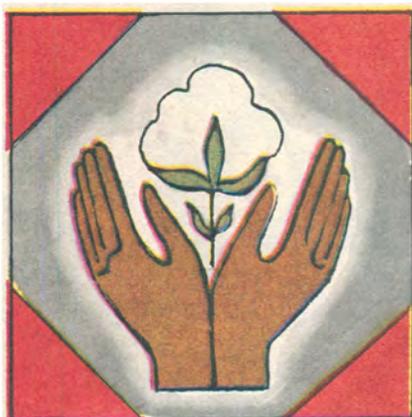
— «Белое золото», — подняла руку Лида. — Так называется операция, которую проводят юные ленинцы Узбекистана. В Сырдарьинской школе номер один школьница Марина Левчук собрала десять тонн хлопка и была награждена медалью «За трудовое отличие».

Когда хлопок перевозят в открытых машинах, то часть его теряется. Узбекские ребята установили на пути следования «белых караванов» специальные ящики, куда собирают потерянный на дорогах хлопок.

Игра «Пионерская азбука» заинтересовала ребят. Они вспоминали о замечательных делах, в которых участвовали пионеры нашей страны.

Г — «Гайдаровец!» Так называется клуб в 11-й школе узбекского города Зеравшана. Юные следопыты разы-





скали 50 ветеранов Великой Отечественной войны и установили с ними связь.

Г — Голубой патруль! Это ребята, которые охраняют реки и озера, борются против браконьерства и засорения водоемов.

Ж — «Живое серебро». В этой операции любят участвовать астраханские, брянские и волгоградские пионеры. Ведрами, корзинами они переносят рыбу молодё с мелководья в глубокие места.

Ж — «Живи, книга!». Это инициатива пионеров Латвии. Они следят за сохранностью книг и учебников, переплетают их, подклеивают страницы, и книги долго служат людям.

З — «Зарница». Любимая военно-спортивная игра пионеров.

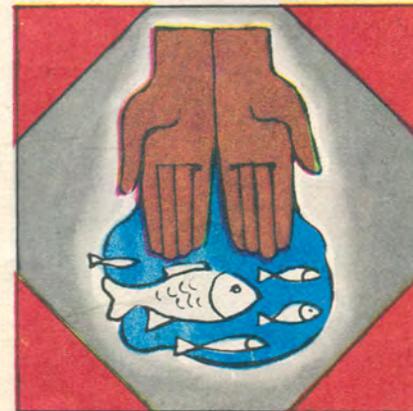
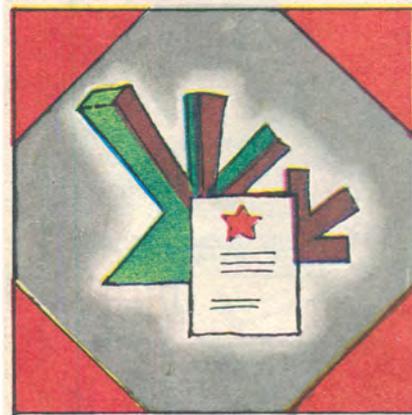
З — «Зернышко». Операцию под таким названием каждое лето проводят школьники Казахстана.

З — «Золотая шайба». В соревнованиях юных хоккеистов участвует около 4 миллионов ребят.

К — «Кожаный мяч». Соревнования юных футболистов. Чтобы стать финалистом, надо сначала стать чемпионом улицы, района, города, области, республики. Через трудности — к победе!

М — «Миллион — Родине!» Это поход юных за бережливость. Пионерские патрули следят, чтобы нигде зря не горел свет, не текли краны. Сборщики макулатуры помогают увеличить выпуск бумаги.

П — «Пионерстрой». Инициатива ленинградской пионерии. Сейчас пионерстроители участвуют в создании зеленого пояса Славы по линии обороны Ленинграда. Ребята высаживают деревья, кустарники вдоль дорог. Весной вдоль «Дороги жизни» распу-





скаются алма-атинские тюльпаны, абхазские розы, белорусские ромашки и молдавские гладиолусы. Их семена прислали в подарок пионеры из братских республик. «Пионерстрой» — один из маршрутов Всесоюзного пионерского марша.

П — «Пионерская плавка». Это традиция пионеров Московской области. Лучшие сталевары страны Герой Социалистического Труда Василий Постников, Алексей Смирнов варят сталь из металла, собранного пионерами Подмосковья.

Р — «Родничок» — одно из любимых дел пионеров Молдавии. Ребята следят за чистотой водоемов, сделали навесы над всеми родниками. Остановись, путник, утоли жажду из студеного ключа.

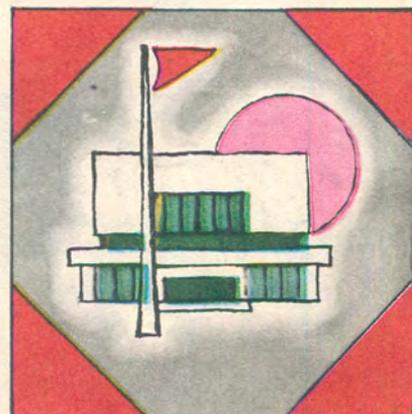
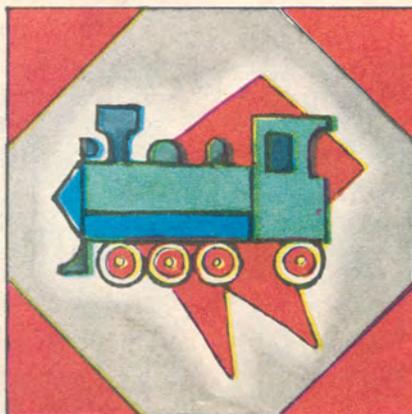
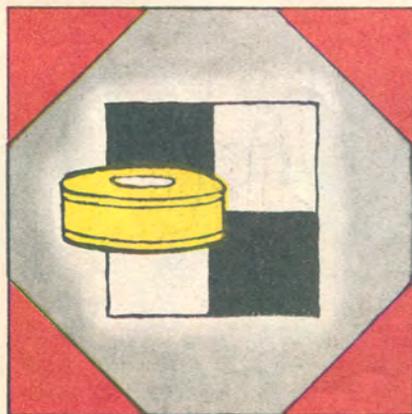
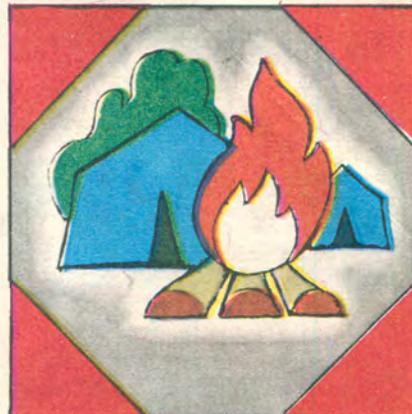
С — «Старты надежд». Самые массовые соревнования юных спортсменов. В них участвуют команды классов.

С — «Страна знаний». Это инициатива пионеров Украины. 3,5 миллиона школьников республики занимаются в предметных кружках, 190 тысяч — в научных обществах школьников. Юные техники Украины за два года подали 800 рационализаторских предложений, 200 из них уже внедрено в производство.

Ч — операция «Чукотка». Она началась в 1969 году по инициативе московских школьников сбором средств на строительство Дворца пионеров для ребят Крайнего Севера и закончилась в 1974 году торжественным открытием Дворца в Анадыре.

#### ЗАДАНИЕ ЗАТЕЙНИКАМ:

Составьте пионерскую азбуку у себя в школе, дополните ее названиями пионерских дел, которые известны в вашей дружине.



# МАТРОСОВ АЛЕКСАНДР

Стихи Виктора Крючкова  
Музыка Юрия Чичкова



В умеренном темпе

Ф.п. *mf*

бегал по лугам и пере\_лес\_кам наш

1. старший брат - Матросов Александр.

*mf*

старший брат - Матросов Александр. Здесь

*f*

*mf*  
За

бегал по лугам и пере\_лес\_кам наш

Он //

синий лес за\_торопилась песня\_со\_

*mp*

росов Александр. Матросов Александр. Мат\_

2.

\_гре\_ла зорь\_ка яблоневый сад, здесь

старший брат - Матросов Александр. Наш

\_росов Александр.

*sf*





# ОТ БАЙКАЛА ДО АМУРА

Стихи Леонида Куксо  
Музыка Бориса Фиготина

Задорно, с огоньком  
Ф.п.

а теперь настал и наш че-ред.

-да! ... От Бай-ка - ла

Голос  
Книги о геро - ях мы чи - та - ли

Хор (или дуэт)  
Край та - еж - ный,

до А - му - ра бу - дут мчаться поез.

и не спали но-чи на-про-лет.

с добрым ут-ром, мы не зря при -

1.  
-да!

С детства мы о подви-гах меч-та - ли,

шли сю-да: от Бай-ка - ла

12.  
-да!

до А - му - ра бу - дут мчаться поез

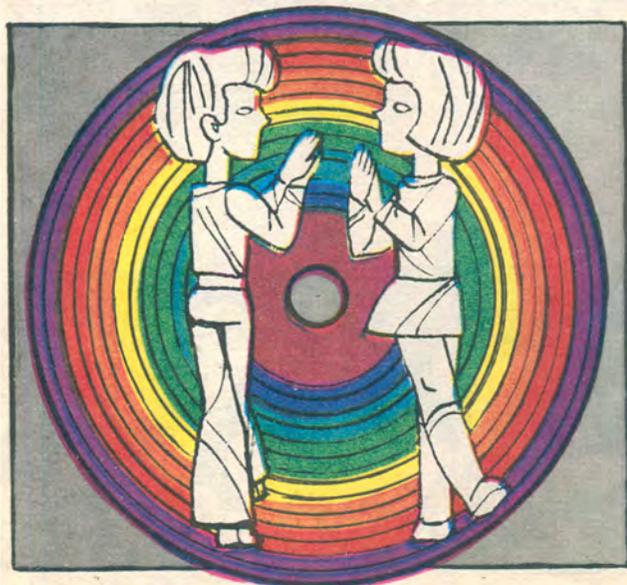


## ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА

Дорогие ребята! Если вас спросят: «Когда вам бывает хорошо и весело?» — вы, наверное, скажете: «В кругу друзей». Ну а если вы придете на танцевальный вечер, где много незнакомых ребят? Хорошо бы всем познакомиться и подружиться. Правда? А как это сделать, мы вам подскажем.

В нашей танцевальной шкатулке есть веселый и простой танец-знакомство, который так и называется «Здравствуй, это я!». А когда начнете танцевать следующий танец «Парти-крайс», то сразу почувствуете, что вы попали в круг друзей. И это не удивительно: название нового танца из Германской Демократической Республики «Парти-крайс» переводится как «Круг друзей».

И еще мы вам предлагаем танцевальную игру «Алфавит», в которой танцевальные движения сменяются позами, обозначающими буквы алфавита. А вы, ребята, должны узнать букву, которую неожиданно покажет во время танца ведущий, хором ее назвать и повторить соответствующую позу. Так что вы сможете не только потанцевать, но и повторить азбуку. Ну а если кто-то не узнает букву и ошибется, то неудачник «награждается» дружным смехом всех ребят.



Итак, давайте танцевать! А когда вы соберетесь на праздник, не забудьте захватить с собой танцевальную шкатулку.

### ЗДРАВСТВУЙ, ЭТО Я!

Станьте все по кругу, как это показано на рисунке 1, партнеры — лицом друг к другу.

1-й такт. На счет «раз, два, три, четыре» сделать два приставных шага влево: шаг левой ногой, приставить правую ногу и переступить на нее; снова шаг левой ногой и приставить правую, не перенося на нее вес тела. Таким образом из одного круга образуются два, так как те, кто стоял друг против друга, движутся в разные стороны.

2-й такт. Повторить движения 1-го такта, начиная с правой ноги вправо и возвращаясь на свои места.

3-й такт. Повторить движения 1-го такта, снова образуя два круга.

4-й такт. На счет «раз, два, три, четыре», начиная с правой ноги, все идут вперед по кругу к следующему партнеру (два круга движутся навстречу друг другу). На третьем шаге, встречая незнакомого мальчика или девочку, каждый пожимает руку своему новому партнеру, а на счет «четыре», приставляя левую ногу к правой, называет свое имя.

Танец продолжается до тех пор, пока все не познакомятся.

### ПАРТИ-КРАЙС

Исходное положение: танцующие стоят парами по кругу, мальчики спиной к центру, девочки — лицом. Ноги в шестой позиции, руки опущены.

1-й такт. На счет «раз» сделать взмах правой рукой перед корпусом и открыть ее вперед и немного в сторону, ладонь повернуть кверху.

На счет «два» сделать взмах левой рукой перед корпусом и открыть ее вперед и немного в сторону.

На счет «три», сгибая правую руку, провести ее круговым движением немного вверх и положить ладонь на локоть левой руки.

На счет «четыре», сгибая левую руку, провести ее круговым движением немного вверх и положить ладонь на локоть правой руки (рис. 2).

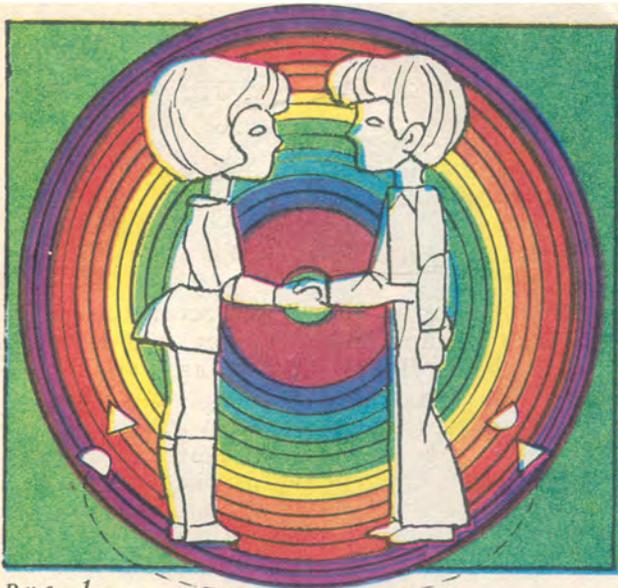


Рис 1.



Рис. 2.

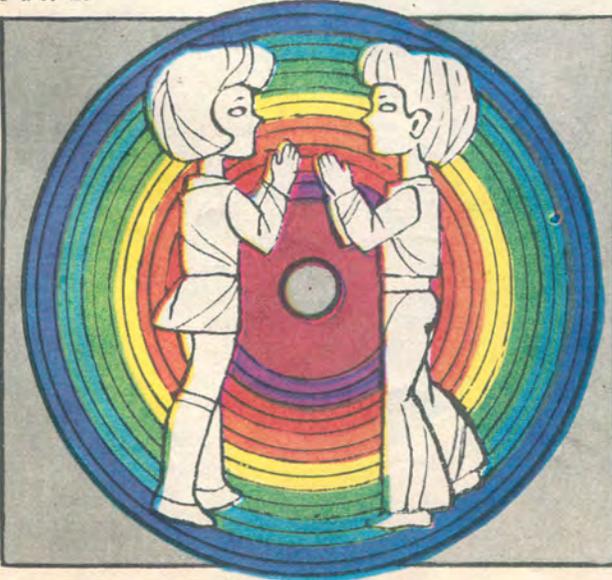


Рис. 3.

2-й такт. На счет «раз, два», не меняя позы, сделать два круговых движения руками вправо. Корпус немного наклонить вправо.

На счет «три, четыре» сделать два круговых движения руками влево. Корпус немного наклонить влево.

3—4-й такты. Повторить движения 1—2-го тактов.

5-й такт. Повторить движения 1-го такта.

6-й такт. На счет «раз, два» сделать два хлопка о ладони партнера.

На счет «три, четыре» — два хлопка по бедрам.

7-й такт. На счет «раз» — шаг правой ногой по диагонали вперед-влево. Корпус повернуть вправо, оставаясь лицом друг к другу. Руки поднять до уровня плеч, согнув локти, и сделать хлопок о ладони партнера.

На счет «два», поворачиваясь влево, сделать шаг левой ногой влево, оставаясь лицом друг к другу. Одновременно сделать хлопок по бедрам.

На счет «три, четыре» — то же, что на счет «раз, два». К концу такта партнеры заканчивают переход, меняясь местами.

8-й такт. Сделать четыре шага вперед, начиная с правой ноги, одновременно хлопая в ладоши перед собой (каждый шаг совпадает с хлопком). Танцующие вначале возвращаются на свои места, затем продвигаются влево и останавливаются напротив другого партнера, стоящего первоначально слева (рис. 3).

Если вам понравился этот танец и вы хорошо его запомнили, то на 1—6-й такты можно добавить движения ног — это будет немного труднее, но интересней.

Из затакта приподнять носок правой ноги над полом, оставаясь на каблучке. Левую ногу приподнять рядом с правой, колени вместе.

На счет «раз», поворачиваясь на каблучке правой ноги по диагонали вправо, опуститься на обе ноги в шестую позицию, слегка сгибая колени.

На счет «и» приподнять над полом правую ногу и носок левой ноги, колени вместе. Вес тела на каблучке левой ноги.

На счет «два», поворачиваясь на каблучке левой ноги на 90 градусов влево (по диагонали влево), опуститься на обе ноги





в шестую позицию, слегка сгибая колени.

На счет «и, три, и, четыре» — то же, что на счет «и, раз, и, два».

#### АЛФАВИТ

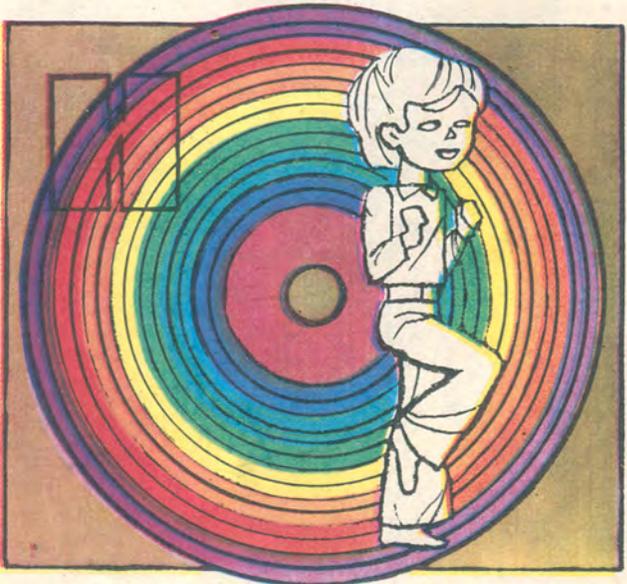
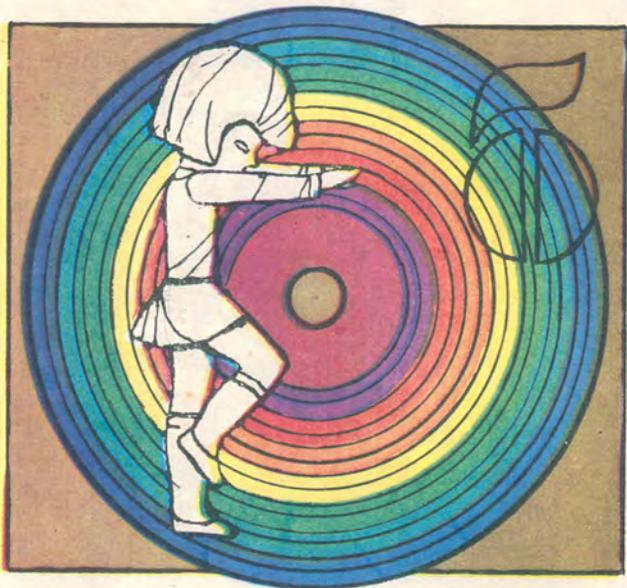
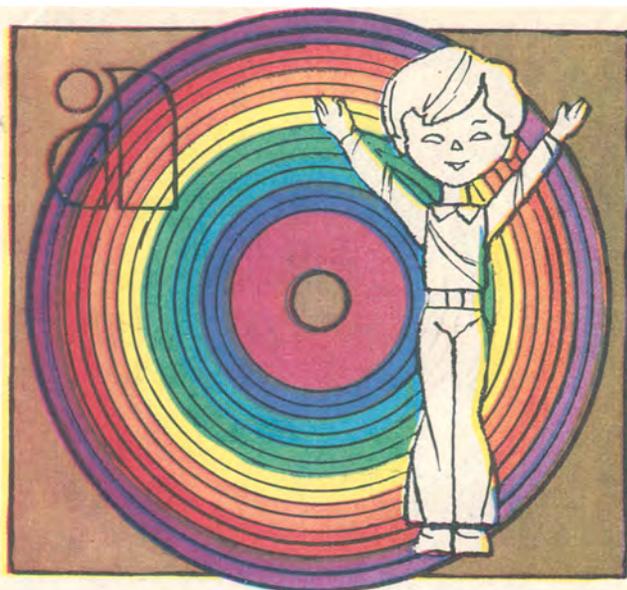
Игра проводится так: участники исполняют вместе с ведущим разученные танцевальные движения, затем ведущий на начало последнего такта музыкальной фразы принимает позу, обозначающую ту или другую букву, но общий танец продолжается. И в конце музыкальной фразы участники игры хором называют букву, показанную ведущим, и принимают соответствующую позу.

Конечно, приступая к проведению игры, ведущий должен разучить с участниками не только танцевальные движения, но и позы буквы.

Исходное положение — участники игры стоят в линиях, ведущий — впереди.

#### ПОЗЫ-БУКВЫ

- А — Ноги в шестой позиции, руки поднять вверх и в стороны (рис. 4).
- Б — Правую ногу согнуть рядом с левой (невыворотно), руки вытянуть вперед, голову наклонить вперед (рис. 4).
- И — Присесть на левой ноге, правую ногу согнуть рядом с левой (невыворотно), руки свободно согнуты в локтях. Корпус немного наклонить вперед (рис. 4).
- О — Ноги в шестой позиции, корпус наклонить вперед. Руки соединить и опустить вниз, локти немного согнуть (рис. 5).
- Р — Правую ногу согнуть рядом с левой (невыворотно), ладони положить на колено правой ноги (рис. 5).
- Т — Ноги в шестой позиции, руки вытянуть в стороны (рис. 5).
- У — Правую ногу поднять вперед накрест перед левой ногой. Руки поднять вверх и в стороны (рис. 6).
- Ш — Ноги в шестой позиции. Руки отвести в стороны, согнуть и поднять от локтя вверх (рис. 6).
- Я — Правую ногу поставить в сторону на каблук, корпус наклонить вправо. Правую руку согнуть в локте, ладонь положить на талию, левую руку прижать к груди (рис. 6).





## ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

### Первый вариант

1-й такт. Из затакта повернуться на полупальцах левой ноги на 90 градусов вправо.

На счет «раз» — шаг правой ногой вперед, левая нога касается носком пола, колени слегка согнуть. Руки свободно согнуты в локтях (рис. 7).

На счет «и» переступить на левую ногу, правую ногу приподнять вперед, колени выпрямить.

На счет «два» переступить на правую ногу, колени слегка согнуть.

На счет «и», поднимаясь на полупальцы правой ноги, повернуться на 180 градусов влево, левую ногу приподнять вперед, колени выпрямить.

На счет «три» — шаг левой ногой вперед, правая нога касается носком пола, колени слегка согнуть.

На счет «и» переступить на правую ногу назад, левую ногу приподнять вперед, колени выпрямить.

На счет «четыре» переступить на левую ногу, колени слегка согнуть.

2-й такт. Из затакта повернуться на полупальцах левой ноги на 90 градусов вправо.

На счет «раз, два, три» сделать полный поворот вправо на трех шагах (правая, левая, правая).

На счет «четыре», оставаясь лицом к ведущему, выдержать паузу (вес на правой ноге); левую ногу поставить в сторону на носок.

3—4-й такты. Повторить движения 1—2-го тактов с другой ноги в другую сторону.

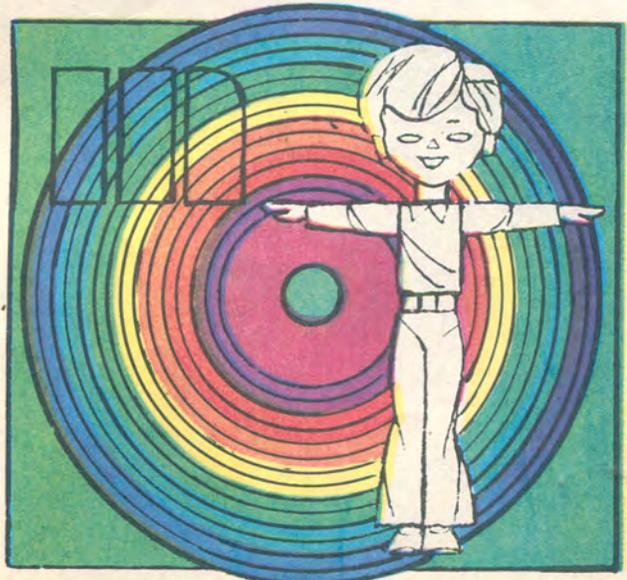
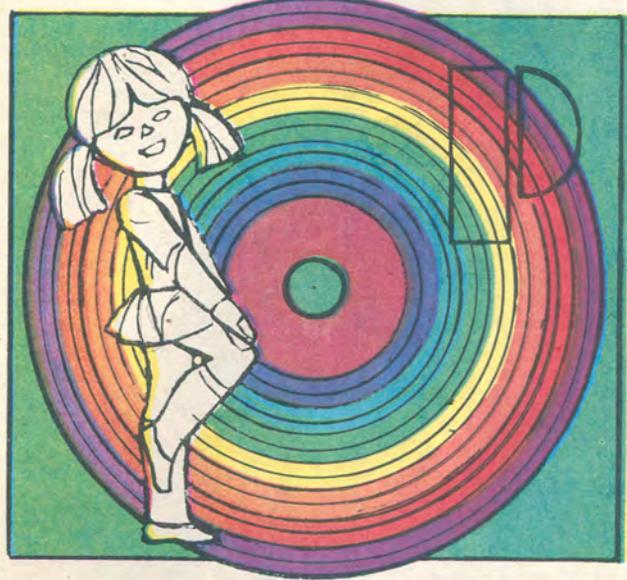
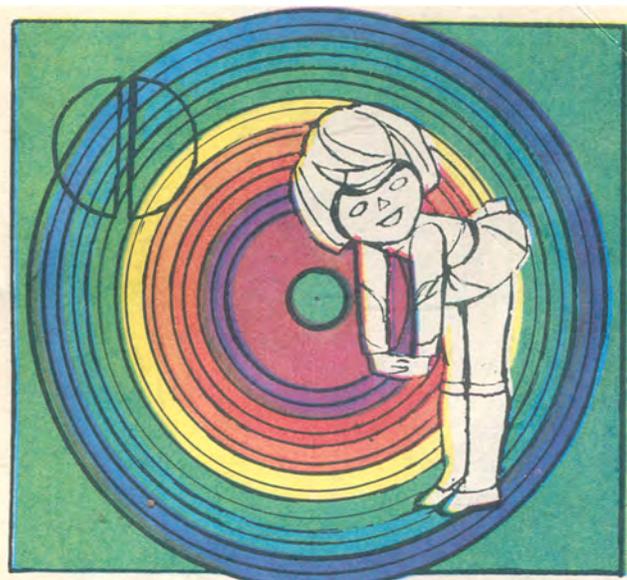
5—6-й такты. Повторить движения 1—2-го тактов.

7-й такт. Повторить движения 1-го такта, начиная с левой ноги влево.

8-й такт. На счет «и, раз, и, два» ведущий показывает букву. Танцующие повторяют движения, исполнявшиеся на счет «и, три, и, четыре» 1-го такта.

На счет «три, четыре» ведущий принимает исходное положение. Танцующие хором называют букву, только что показанную ведущим, и принимают соответствующую позу.

Танец повторяется. Ведущий каждый раз показывает новую букву, чередуя позы произвольно.





### Второй вариант

1-й такт. На счет «раз», поворачиваясь немного влево, сделать шаг правой ногой по диагонали вперед-влево, колени обеих ног слегка согнуть. Руки свободно согнуты в локтях.

На счет «два», поворачиваясь немного вправо, сделать шаг левой ногой по диагонали вперед-влево, колени слегка согнуты.

На счет «три», поворачиваясь немного влево, сделать шаг правой ногой назад, левую ногу поставить вперед на каблук, колени выпрямить (рис. 8).

На счет «четыре», поворачиваясь немного вправо, сделать шаг левой ногой назад, правую ногу поставить вперед на каблук, колени выпрямить.

2—3-й такты. Повторить движения 1-го такта.

4-й такт. Из затакта приподнять правую ногу, сгибая ее в колене.

На счет «раз» сделать прыжок вправо на обе ноги в шестую позицию.

На счет «и» приподнять левую ногу, сгибая ее в колене.

На счет «два» сделать прыжок влево на обе ноги в шестую позицию.

На счет «и, три, и, четыре» — то же, что на счет «и, раз, и, два».

5—7-й такты. Повторить движения 1—3-го тактов.

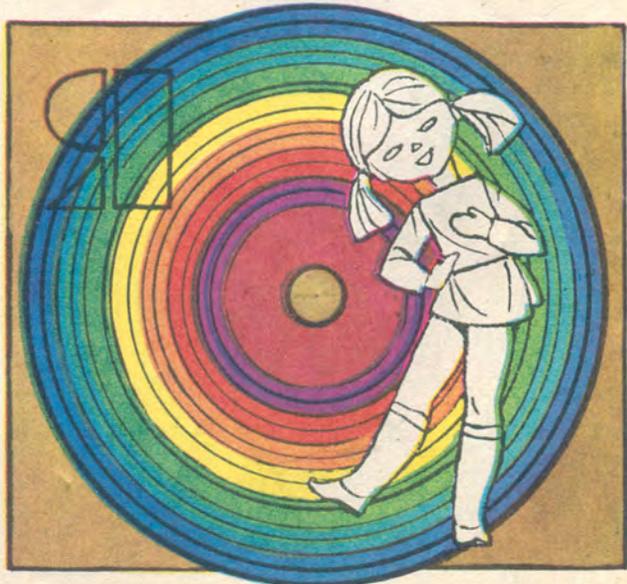
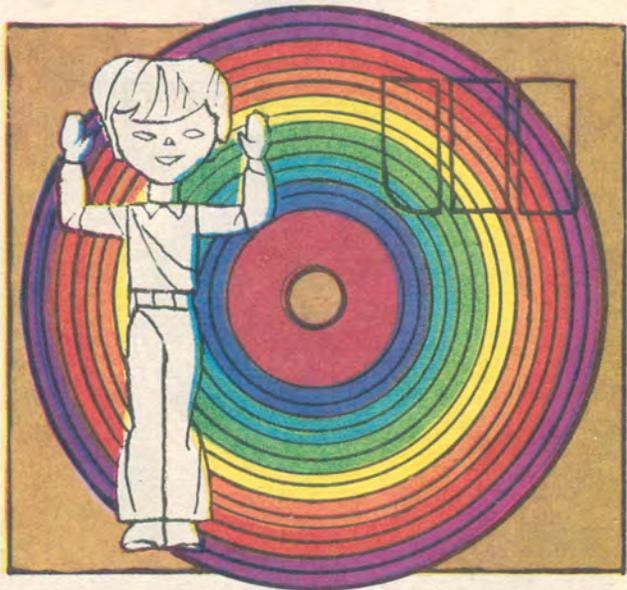
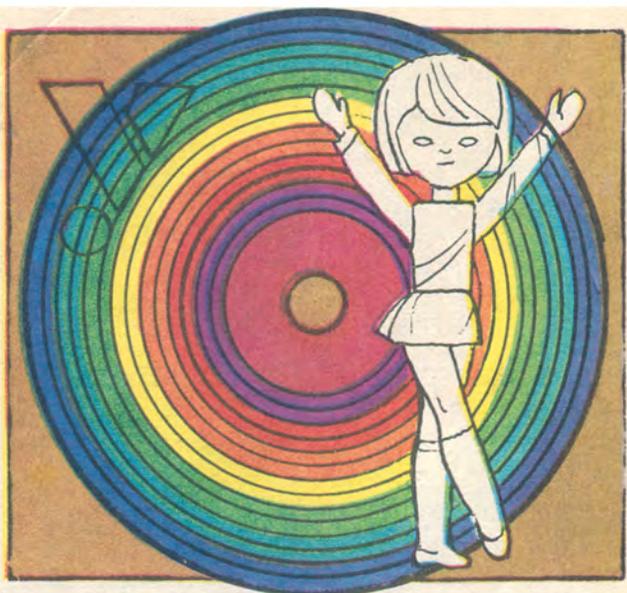
8-й такт. На счет «и, раз, и, два» повторить движения, исполнявшиеся на первую половину 4-го такта, одновременно ведущий показывает букву.

На счет «три, четыре» ведущий принимает исходное положение. Танцующие хором называют букву и принимают соответствующую позу.

В этой игре можно использовать и другие знакомые вам танцевальные движения, можно даже самим попробовать их сочинить.

И последнее. Музыкальным сопровождением для всех танцев может быть любая танцевальная пьеса или популярная песня в ритме умеренного бита, главное, чтобы музыка нравилась всем.

Танцевальную шкатулку подготовили для вас  
Алла Беликова и Леонид Школьников



Баян

The musical score consists of 12 systems of two staves each (treble and bass clef). The tempo is marked 'mf'. Chord markings include 'Б' (B-flat), '7', and '(6)'. The notation includes various rhythmic values and articulation marks.

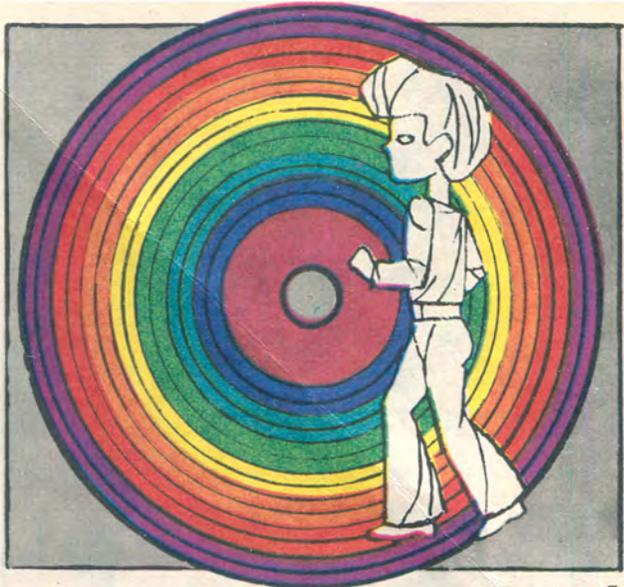


Рис. 7.

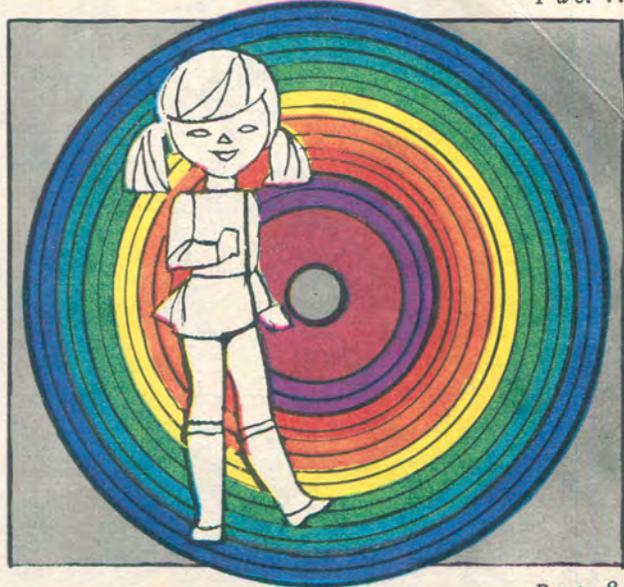


Рис. 8.



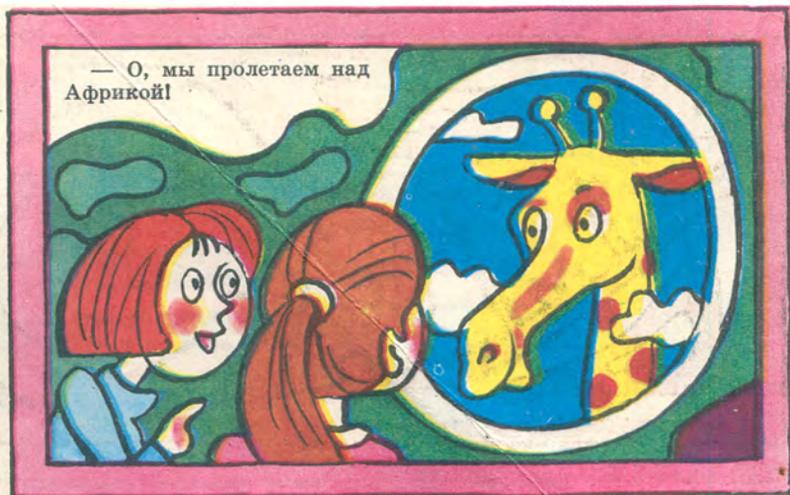


Дежурный по Смеходару Коля Мишин





— Без слов.



— О, мы пролетаем над Африкой!



— Скажите, ребята, когда лучше собирать яблоки?

- Летом!
- В сентябре!
- Нет, когда собака сидит на цепи!



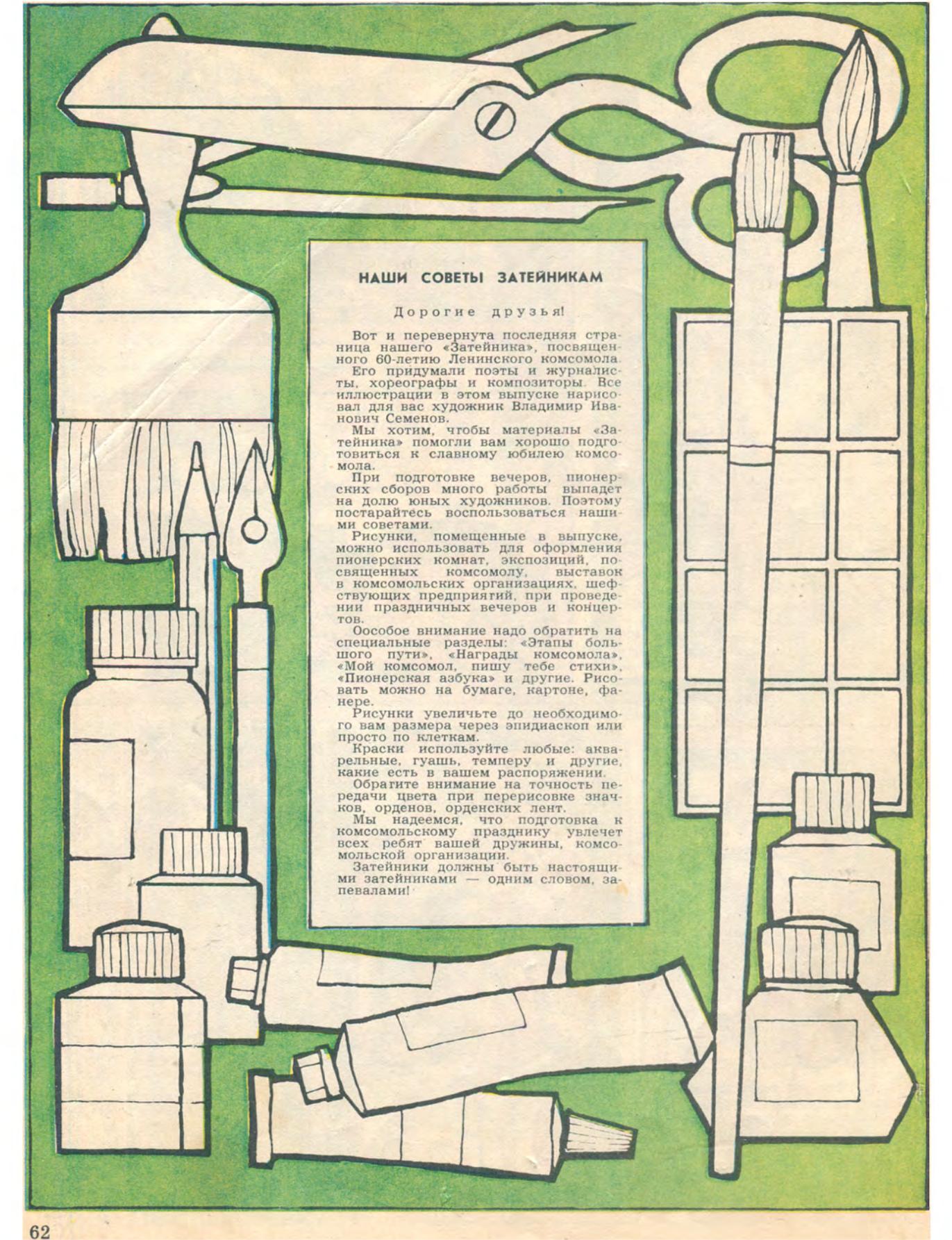
— Что ты всего больше любишь слушать по радио?  
— Когда диктор объявляет: «Ввиду низкой температуры занятия в школах отменяются».



— Одевайся, доченька, ты уже большая.  
— Дай мне отдохнуть, я же всю ночь спала!



— Не знаю, верить нашему учителю или нет? Вчера он говорил пять и пять — десять, а сегодня сказал, что два и восемь тоже десять...



## НАШИ СОВЕТЫ ЗАТЕЙНИКАМ

Дорогие друзья!

Вот и перевернута последняя страница нашего «Затейника», посвященного 60-летию Ленинского комсомола.

Его придумали поэты и журналисты, хореографы и композиторы. Все иллюстрации в этом выпуске нарисовал для вас художник Владимир Иванович Семенов.

Мы хотим, чтобы материалы «Затейника» помогли вам хорошо подготовиться к славному юбилею комсомола.

При подготовке вечеров, пионерских сборов много работы выпадет на долю юных художников. Поэтому постарайтесь воспользоваться нашими советами.

Рисунки, помещенные в выпуске, можно использовать для оформления пионерских комнат, экспозиций, посвященных комсомолу, выставок в комсомольских организациях, шефствующих предприятий, при проведении праздничных вечеров и концертов.

Особое внимание надо обратить на специальные разделы: «Этапы большого пути», «Награды комсомола», «Мой комсомол, пишу тебе стихи», «Пионерская азбука» и другие. Рисовать можно на бумаге, картоне, фанере.

Рисунки увеличьте до необходимого вам размера через эспиднаскоп или просто по клеткам.

Краски используйте любые: акварельные, гуашь, темпера и другие, какие есть в вашем распоряжении.

Обратите внимание на точность передачи цвета при перерисовке значков, орденов, орденских лент.

Мы надеемся, что подготовка к комсомольскому празднику увлечет всех ребят вашей дружины, комсомольской организации.

Затейники должны быть настоящими затейниками — одним словом, запевалами!

## ОТВЕТЫ

### Мой комсомол, пишу тебе стихи

1. Н. Асеев. «Марш Буденного».
2. М. Светлов. «Двадцать лет спустя».
3. Э. Багрицкий. «Смерть пионерки».
4. А. Прокофьев. «Товарищ».
5. А. Безыменский. «Молодая гвардия».
6. В. Луговской. «Курсантская венгерка».
7. И. Уткин. «Комсомольская песня».
8. М. Исаковский. «Прощание».
9. А. Жаров. «Ленин на Третьем съезде РКСМ».
10. В. Маяковский. «Мы!»
11. П. Коган. «Девушка плакала оттого...»
12. В. Ручьев. «Проводы Валентины».
13. А. Сурков. «Человек склонился над водой».
14. М. Алигер. «Человеку в пути».
15. М. Луконин. «Пришедшим с войны».

### Памятники комсомольской славы

1. Вигалий Бонивур.
2. Павел Федосеев, Андрей Васенко, Илья Усыскин.
3. Имя героини гражданской войны Тани Соломахи.
4. В городе Великие Луки Калининской области.
5. В городе Звездном Московской области.
6. Герой Советского Союза Алексей Петрович Маресьев.
7. В. Талалихин совершил первый ночной таран.
8. Олег Кошевой, Иван Земнухов, Сергей Тюленин, Любовь Шевцова, Ульяна Громова.
9. В городе Пено Калининской области.
10. Клава Назарова работала старшей пионервожатой в городе Острове Псковской области.

### Имя комсомола на карте Родины

1. В 1958 году.
2. 80°30' северной широты.
3. 95° восточной долготы.
3. В Аральском море.
4. В 1932 году.
5. Из-за ее центрального местоположения. Здесь Малый БАМ соединяет ее с Транссибирской магистралью.
6. Чукотский автономный округ, входящий в Магаданскую область РСФСР.
7. Горы Алатау.
8. Усть-Илимский лесопромышленный комплекс.
9. На берегу реки Чулым.
10. План ГОЭЛРО (Государственный план электрификации России).
11. «Северная кочегарка».
12. Коммунистический интернационал молодежи.
13. В 1974 году.
14. 143—146 миллионов тонн.
15. Паша Ангелина.
16. До 511 тысяч тонн
17. Эмбинское нефтяное месторождение.
18. В Ханты-Мансийском национальном округе.
19. В 1954 году. Медаль «За освоение целинных земель».
20. В 1924 году.
21. В Сурхан-Дарьинской области Узбекской ССР.
22. Солнечную энергию.
23. Чиркейская ГЭС.

## СОДЕРЖАНИЕ

Вступление к сборнику . . . . .	2
Этапы большого пути . . . . .	4
Мой комсомол, пишу тебе стихи... . . . .	12
Праздник комсомольской песни . . . . .	16
Награды ЦК ВЛКСМ . . . . .	26
Памятники комсомольской славы . . . . .	32
Имя комсомола на карте Родины . . . . .	36
Строим свой Комсомольск! . . . . .	44
Пионерская азбука . . . . .	48
Танцевальная шкатулка . . . . .	54
Смеходар . . . . .	60
Ответы . . . . .	63

**Затейник. Двадцать первый выпуск**  
3-37 издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Авт.-сост. В. С. Крючков. М., «Молодая гвардия», 1978.

64 с. с ил.

21-й выпуск «Затейника» посвящен 60-летию ВЛКСМ. В сборнике заочная экскурсия по Знаменному залу ЦК ВЛКСМ, игра-путешествие «Имя комсомола на карте Родины», сценарий праздника комсомольской песни, викторина «Мой комсомол, пишу тебе стихи». Материалы о героическом пути и легендарных подвигах воспитанников Ленинского комсомола.

379.51

3  $\frac{60700-232}{078(02)-78}$  118-78

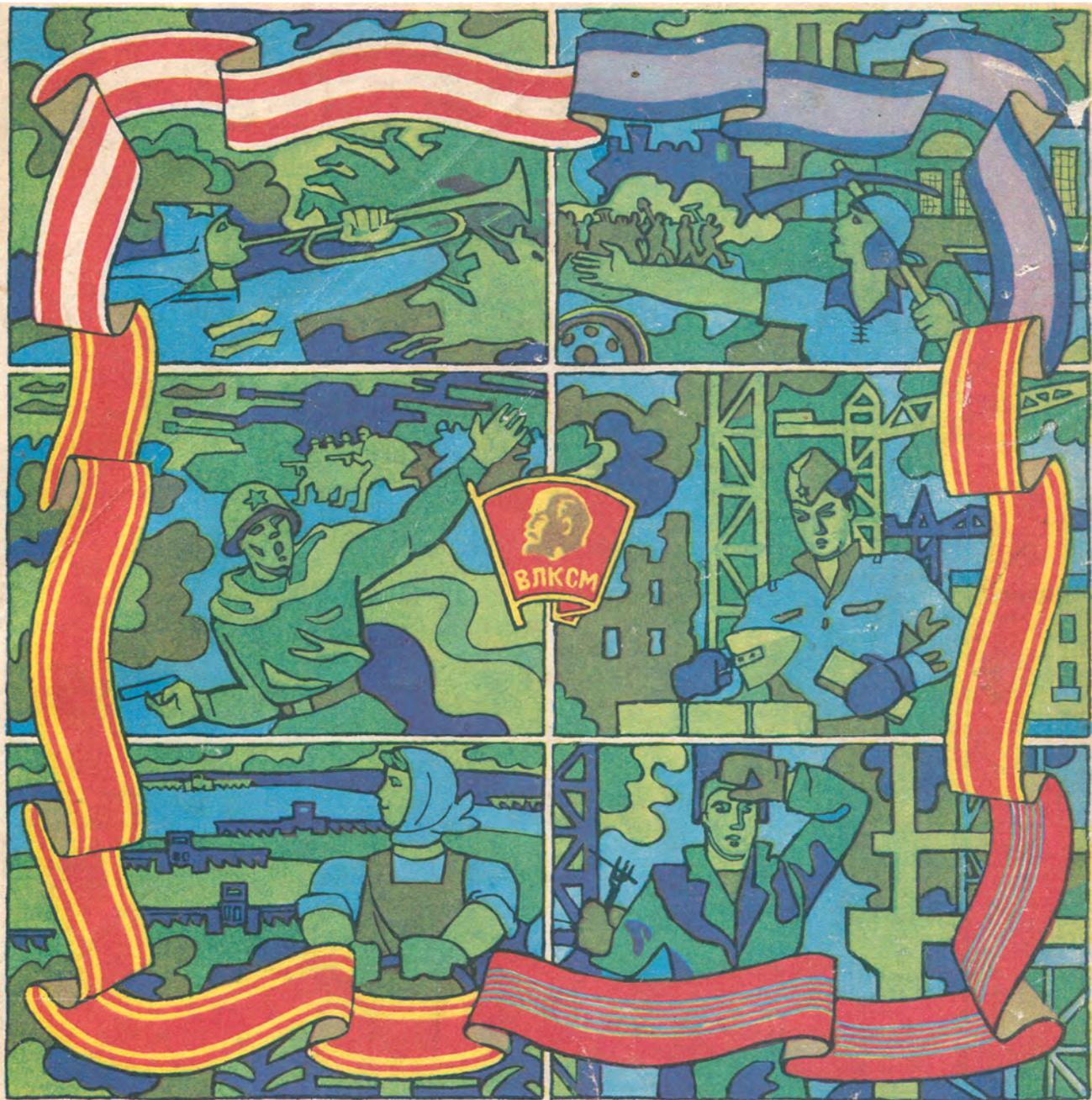
ИБ № 1310

ЗАТЕЙНИК. Вып. 21.

Редакторы Л. Яшунина, В. Таборко  
Художник В. Семенов  
Художественный редактор А. Гладышев  
Музыкальный редактор М. Иорданский  
Технический редактор Т. Цынунова  
Корректоры: Г. Василёва, Н. Павлова, Г. Трибунская

Сдано в набор 10/1 1978 г. Подписано к печати 31/VIII 1978 г. А05973. Формат 84×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага № 1. Печ. л. 4 (усл. 6,72). Уч.-изд. л. 8,1. Тираж 300 000 экз. (1-й завод 150 000 экз.). Цена 95 коп. Т. П. 1978 г., № 118. Заказ 2444.

Типография ордена Трудового Красного Знамени изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес издательства и типографии: 103030, Москва, К-30, Суцеская, 21.



95 коп.

# ЗАТОВАНІК