

Рождественская звезда



Праздник к нам приходит

Рождественская звезда



Праздник к нам приходит

Рождественская звезда



РИПОД
КЛАССИК

Москва, 2013

УДК 087.5:27-564
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Р62

Составитель Т. А. Стадольникова

Р62 **Рождественская звезда** / [сост. Т. А. Стадольникова]. – М. : РИПОЛ
классик, 2013. – 40 с. : ил. — (Праздник к нам приходит).

ISBN 978-5-386-06695-6

УДК 087.5:27-564
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

*Литературно-художественное издание
Для младшего школьного возраста
Праздник к нам приходит*

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЗВЕЗДА

Составитель Стадольникова Т. А.

Генеральный директор издательства С. М. Макаренков

Директор редакции Т. Мантула
Шеф-редактор Ю. Кузьминых
Выпускающий редактор Л. Данкова
Дизайн макета: Е. Букатова
Компьютерная вёрстка: Н. Новожилова
Художественное оформление: Н. Ворламова
Корректор А. Родионова

Издание имеет значительную историческую / художественную / культурную
ценность для общества. В соответствии с пунктом 2 статьи 1 Федерального закона
от 29.12.2010 г. N 436-ФЗ знак информационной продукции не ставится

Подписано в печать 12.08.2013 г.
Формат 60х90/8. Гарнитура «Pragmatica». Усл. печ. л. 5,0
Тираж 53 000 экз. Заказ №1479


Адрес электронной почты: info@ripol.ru
Сайт в Интернете: www.ripol.ru


ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик»
109147, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, д. 23

Отпечатано в РЕЛИАНСЕ ПРИНТИНГ (Шеньжень) КО., ЛТД
3013 Тайбай Роуд, Луоху Дистрикт, Шеньжень, Китай

ISBN 978-5-386-06695-6
© ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», 2013

ЕАС

The background is white with scattered grey stars of various sizes. On the right side, there is a vertical decorative border consisting of a repeating scroll pattern in a light grey color, with small bell icons interspersed. A thin, wavy red line starts from the left edge, curves around the text, and ends near the bottom right corner.

 На свете нет другого праздника любви и света,
который объединяет всех людей. Везде,
где живут христиане, празднуется этот
день, его каждый год с благоговением ждут
и дети, и взрослые.



Согласно легенде младенец Христос родился в пещере, в которой заночевали его родители Мария и Иосиф. В пещере скрывались от непогоды животные: вол и осёл, — которые согревали младенца своим тёплым дыханием. Ясли, в которые животным насыпали корм, стали первой колыбелью младенца. После рождения Иисуса первыми из людей Ему пришли поклониться пастухи, извещённые об этом событии явлением ангела. Согласно евангелисту Матфею, на небе была явлена чудесная звезда, которая привела к младенцу Иисусу волхвов (мудрецов). Они преподнесли Христу царские дары — золото, ладан и смирну.

Ночь тиха. По тверди зыбкой
Звёзды южные дрожат.
Очи матери с улыбкой
В ясли тихие глядят.

Ни ушей, ни взоров лишних.
Вот пропели петухи —
И за ангелами в вышних
Славят Бога пастухи.

Ясли тихо светят взору,
Озарён Марии лик.
Звёздный хор к иному хору
Слухом трепетным прине.

И над Ним горит высоко
Та звезда далёких стран;
С ней несут цари Востока
Злато, смирну и ливан.

Афанасий Фет
1842



Чтобы достойно встретить и провести этот праздничный день, каждый должен исполниться благоговения перед пречистым образом Младенца Иисуса. Без этой мысли исчезает всё значение праздника. Празднуя Рождество Христово, будем молиться, чтобы дух Его любви проснулся и возродился в нашем сердце, пусть в нём найдутся ясли, готовые Его принять, драгоценные дары, готовые Ему принадлежать. Значение Рождества есть любовь, мир и благоволение, а благоволение — это всепрощение, это желание добра всем и каждому, это полное самозабвение и любовь, объемлющая всё человечество.

«День за днём»
Краткие духовные размышления на каждый день года.
Санкт-Петербург, 1908



Волхвы

Волхвы проделали долгое путешествие, два года шёл их караван из древнего Вавилона в Вифлеем, но, когда они нашли младенца и поклонились ему, они не сообщили царю Ироду о том, где родился Спаситель. Тогда жестокий Ирод разгневался и повелел истребить всех младенцев в Вифлееме. Мария с младенцем и Иосифом укрылись в Египте и вернулись только после смерти Ирода.

Ещё те звёзды не погасли,
Ещё заря сияет та,
Что озарила миру ясли
Новорождённого Христа, —
Тогда, ведомые звездой,
Чуждаясь ропота молвы,
Благоговейною толпою
К Христу стекались волхвы...
Пришли с далекого Востока,
Неся дары с восторгом грёз,
И был от Иродова ока
Спасён властительный Христос.
Прошли века... И Он, распятый,
Но всё по-прежнему живой,
Идёт, как истины глашатай,
По нашей пажити мирской;
Идёт, по-прежнему обильный
Святыней, правдой и добром,
И не поборет Ирод сильный
Его предательским мечом...

Константин Фофанов





Сочельник

Вифлеемская звезда стала символом Рождества, ведь именно она возвестила миру о рождении младенца Христа. Она сияла над его пещерой, указывая путь. Именно поэтому христиане ждут появления звезды на небе и не садятся за праздничный стол.

★ ...В сочельник, под Рождество, бывало, до звезды не ели. Кутью варили, из пшеницы с мёдом; взвар — из чернослива, груши, шепталы... Ставили под образа, на сено. Почему?.. А будто — дар Христу. Ну... будто Он на сене, в яслях. Бывало, ждёшь звезды, протрёшь все стёкла. На стёклах лёд, с мороза. Вот, брат, красота-то!.. Ёлочки на них, разводы, как кружевное. Ноготком протрёшь — звезды не видно? Видно! Первая звезда, а вон — другая... Стёкла засинелись. Стреляет от мороза печка, скачут тени. А звёзд всё больше. А какие звёзды!..

Форточку откроешь — резанёт, ожжёт морозом. А звёзды!.. На чёрном небе так и кипит от света, дрожит, мерцает. А какие звёзды!.. Усатые, живые, быются, колют глаз. В воздухе-то мёрзлость, через неё-то звёзды больше, разными огнями блещут — голубой хрусталь, и синий, и зелёный, — в стрелках. И звон услышишь. И будто это звёзды — звон-то! Морозный, гулкий — прямо серебро. Такого не услышишь, нет. В Кремле ударят — древний звон, степенный, с глухотой. А то — тугое серебро, как бархат звонный. И всё запело, тысяча церквей играет. Такого не услышишь, нет. Не Пасха, перезвону нет, а стелет звоном, кроет серебром, как пенье, без конца-начала... — гул и гул.





*

Ко всенощной. Валенки наденешь, тулупчик из барана, шапку, башлычок, — мороз и не щиплет. Выйдешь — певучий звон. И звёзды. Калитку тронешь — так и осыплет треском. Мороз! Снег синий, крепкий, попискивает тонко-тонко. По улице — сугробы, горы. В окошках розовые огоньки лампадок. А воздух... синий, серебрится пылью, дымный, звёздный. Сады дымятся. Берёзы — белые виденья. Спят в них галки. Огнистые дымы столбами, высоко, до звёзд. Звёздный звон, певучий плывёт, не молкнет; сонный звон-чудо, звон-виденье, славит Бога в вышних — Рождество. Идёшь и думаешь: сейчас услышу ласковый напев-молитву, простой, особенный какой-то, детский, тёплый... и почему-то видится кровать, звёзды.



*Рождество Твое,
Христе Боже наш,
Возсия миру
Свет Разума...*



И почему-то кажется, что давний-давний тот напев священный...
был всегда. И будет.

На уголке лавчонка, без дверей. Торгует старичок в тулупе,
жмётся. За мёрзлым стёклышком — знакомый ангел
с золотым цветочком мёрзнет. Осыпан блеском. Я его
держал недавно, трогал пальцем. Бумажный ангел. Ну,
карточка... осыпан блеском, снежком как будто. Бед-
ный, мёрзнет. Никто его не покупает: дорогой. При-
жался к стёклышку и мёрзнет.

Идёшь из церкви. Всё — другое. Снег — святой. И звёзды —
святые, новые, рождественские звёзды. Рождество!
Посмотришь в небо. Где же она, та давняя звезда, ко-
торая волхвам явилась? Вон она: над Барминихиным
двором, над садом! Каждый год — над этим садом,
низко. Она голубоватая, святая. Бывало, думал: «Если
к ней идти — придёшь туда. Вот прийти бы... и покло-
ниться вместе с пастухами Рождеству! Он — в яслях,
в маленькой кормушке, как в конюшне... Только не дой-
дёшь — мороз, замёрзнешь!» Смотришь, смотришь —
и думаешь: «Волсви же со звездой путешествуют!...»

Иван Шмелёв, «Рождество» (отрывок)



Праздник Рождества

Праздник Рождества был установлен в IV веке римским императором Константином, который принял христианство и специальным указом его узаконил. Католики и протестанты празднуют Рождество раньше — 25 декабря, православные — 6 января. Разные числа объясняются тем, что в 1582 году папой Римским Григорием был введен новый календарь, получивший название «григорианский», вместо юлианского. Православие не приняло нового календаря (нового стиля) и по сегодняшний день пользуется юлианским (старый стиль).

В рождественскую ночь совершается торжественная служба, дома и храмы заранее украшают еловыми ветками, которые символизируют древо жизни. Главные торжества в России проходят в храме Христа Спасителя в Москве. Праздничная служба начинается в 22.00: звонят колокола, горят все подсвечники и паникадила, читаются главы из Евангелия, повествующие о рождении Младенца Христа.

Дни Рождества Христова у каждого народа носят свое название. В Англии — кэролы, в Германии — святые вечера, на Украине и в Беларуси — коляды, в России — святки.

В яслях спал на свежем сене
 Тихий крошечный Христос.
 Месяц, вынырнув из тени,
 Гладил лён Его волос...
 Бык дохнул в лицо Младенца
 И, соломою шурша,
 На упругое коленце
 Засмотрелся, чуть дыша.
 Воробьи сквозь жерди крыши
 К яслям хлынули гурьбой,
 А бычок, прижавшись к нише,
 Одеяльце мял губой.
 Пёс, прокравшись к тёплой ножке,
 Полизал её тайком.



Всех уютней было кошке
 В яслях греть Дитя бочком...
 Присмиривший белый козлик
 На чело Его дышал,
 Только глупый серый ослик
 Всех беспомощно толкал:
 «Посмотреть бы на Ребёнка
 Хоть минуточку и мне!»
 И заплакал звонко-звонко
 В предрассветной тишине...
 А Христос, раскрывши глазки,
 Вдруг раздвинул круг зверей
 И с улыбкой, полной ласки,
 Прошептал: «Смотри скорей!»

Саша Чёрный



Рождественское полено

Во Франции была традиция в рождественскую ночь сжигать огромное бревно. Она пришла от древних кельтов, которые так отмечали день зимнего солнцестояния. Пламя костра напоминало о возвращении тепла и помогало пережить холодное время года. Так традиция сжигать дерево перешла на Рождество и обросла своими требованиями — бревно должно было быть сухим, чтобы гореть всю ночь. В честь праздника его украшали ветками вечнозеленых растений и ленточками. Чтобы бревно лучше горело, его натирали солью, поливали маслом и вином. У камина собиралась вся семья — читали молитвы и загадывали желания, после этого хозяйка дома разжигала огонь, и вся семья проводила время вместе. Пели рождественские песни, рассказывали сказки, гадали. Пепел от рождественского полена хранили до следующего Рождества — считалось, что он приносит в дом достаток и удачу.

Традицию сжигания рождественского полена прервал Наполеон I. Он издал указ, обязующий держать в зимнее время дымоходы закрытыми. Так традиция постепенно ушла, и вместо этого стали зажигать свечи. А французские пекари придумали вкуснейшее угощение — сладкое рождественское полено из бисквита с шоколадным кремом. Причем десерт делают по форме напоминающим дерево — кора, сучки, хвоя и даже ленточки кондитеры изготавливают из глазури и пралине.





Шоколадное полено (Bûche de Noël)

Рулет на 8 порций

Тесто: 6 яиц разделить на желтки и белки, 150 г сахара, 250 г простого шоколада

Начинка: 250 г несоленого масла, 450 г сахарной пудры, 30 мл молока, 25 г какао-порошка

Грибы из меренги: 2 яичных белка, $\frac{1}{2}$ ст. л. винного камня или соли, 225 г сахара, 50 г белого шоколада

★ Этот **рождественский рулет** можно приготовить заранее и хранить в холодильнике накрытым до двух недель.

1. Разогреть духовку до 220°. Проложить форму пергаментом и смазать бумагу растительным маслом. Взбить яичные желтки и сахар, пока смесь не станет легкой и густой.
2. Растопить шоколад и 60 мл (4 ст. л.) воды в миске над кастрюлей с кипящей водой. Дать немного остыть и смешать шоколад с желтком. Взбить белки до крепкой, но не сухой пены. Аккуратно добавить немного белков в шоколад, затем добавить и перемешать остаток. Перелить тесто в подготовленную форму. Запекать 12–13 минут, пока бисквит не поднимется и не станет упругим. Вытащить из духовки и дать остыть.
3. Для начинки взбить масло. Просеять сахар и взбить с маслом. Добавить молоко. Разделить смесь пополам и в одну половину просеять какао. Перемешать, пока всё качественно не соединится.
4. Постелить на стол лист пергамента, посыпать его сахаром. Перевернуть пласт бисквита на пергамент, снять верхний лист бумаги.
5. Намазать белой начинкой, с помощью бумаги закатать рулет. Переложить на блюдо и поставить в холодильник на 1 час.
6. Отрезать диагональный кусок с одного конца рулета, положить его сверху, чтобы получился как бы пенек. Намазать сверху и по бокам шоколадной начинкой. Сделать вилкой полоски, напоминающие кору дерева, плюс несколько завитушек на пенке. Украсить грибами из меренги и шоколадными листьями. Замораживать 1 час перед тем, как подавать.



Праздник бедняков

В Рождество принято заботиться о бедных и обездоленных. Звать за праздничный стол бедняков, одаривать нищих... Ведь Христос — будущий царь мира родился не в богатом дворце, а в простой пещере и этим показал, что главная ценность человека не в богатстве, а в его душе.

★ Крошку-ангела в сочельник
Бог на землю посылал

Крошку-ангела **в сочельник**

Бог на землю посылал:

«Как пойдешь ты через ельник,

— Он с улыбкою сказал, —

Ёлку срубишь, и малютке,

Самой доброй на земле,

Самой ласковой и чуткой

Дай как память обо Мне».

И смутился ангел-крошка:

«Но кому же мне отдать?

Как узнать, на ком из деток

Будет Божья благодать?»



«Сам увидишь», — Бог ответил.
И небесный гость пошёл.
Месяц встал уж, путь был светел
И в огромный город вёл.
Всюду праздничные речи,
Всюду счастье деток ждёт...
Вскинув ёлочку на плечи,
Ангел с радостью идёт...
Загляните в окна сами, —
Там большое торжество!
Ёлки светятся огнями,
Как бывает в **Рождество**.



И из дома в дом поспешно
Ангел стал переходить,
Чтоб узнать, кому он должен
Ёлку Божью подарить.
И прекрасных и послушных
Много видел он детей.
Все при виде божьей ёлки,
Всё забыв, тянулись к ней.
Кто кричит: «Я ёлки стою!»
Кто корит за то его:
«Не сравнишься ты со мною,
Я добрее твоего!» —
«Нет, я ёлочки достойна,
И достойнее других!»

Ангел слушает спокойно,
Озирая с грустью их.
Все кичатся друг пред другом,
Каждый хвалит сам себя,
На соперника с испугом
Или с завистью глядя.
И на улицу, понурясь,
Ангел вышел... «Боже мой!
Научи, кому бы мог я
Дар отдать бесценный Твой!»

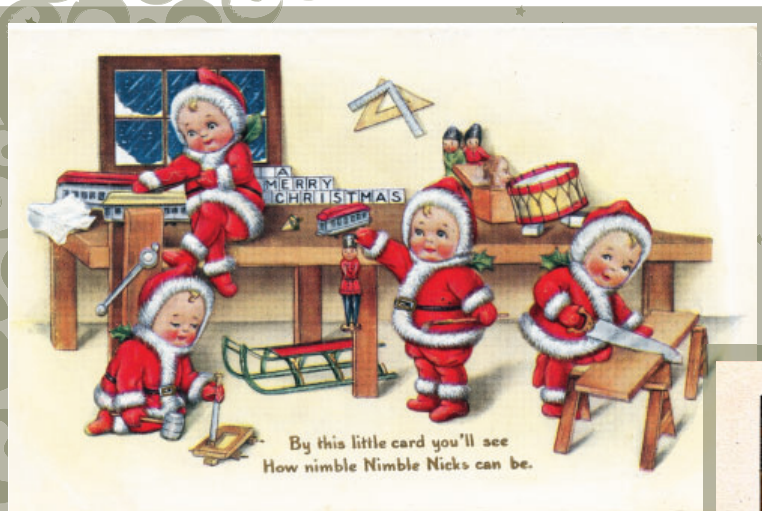


И на улице встречает
Ангел крошку, — он стоит,
Ёлку Божью озирает, —
И восторгом взор горит.
«Ёлка! Ёлочка! — захлопал
Он в ладоши. — Жаль, что я
Этой ёлки не достоин
И она не для меня...
Но снеси ее сестрёнке,
Что лежит у нас больна.
Сделай ей такую радость, —
Стоит ёлочки она!
Пусть не плачется напрасно!»
Мальчик ангелу шепнул.
И с улыбкой ангел ясный
Ёлку крошке протянул.



И тогда каким-то чудом
С неба звёзды сорвались
И, сверкая изумрудом,
В ветви ёлочки впились.
Ёлка искрится и блещет, —
Ей небесный символ дан;
И восторженно трепещет
Изумлённый мальчуган...
И, любовь узнав такую,
Ангел, тронутый до слёз,
Богу весточку благую,
Как бесценный дар, принёс.

Фёдор Достоевский



Поздравительные рождественские статусы

Заглась звезда... Христос родился и мир любовью
 озарился! Пусть счастье входит в каждый дом!
С прекрасным светлым Рождеством!

Пусть Рождество как маг, волшебник,
 Как драгоценный талисман.
 Здоровья, бодрость и веселье,
И счастье пусть подарит вам.

«Христос родился!» — говорю и поздравляю,
 В Рождество Христово вам желаю,
 Чтобы жили в полном здравии и радости,
 Без печалей, горести и зависти.

Пусть Рождество стучится к вам,
 И счастьем дом наполнится.
 И всё, о чём мечтали вы,
 Пусть в этот день исполнится!

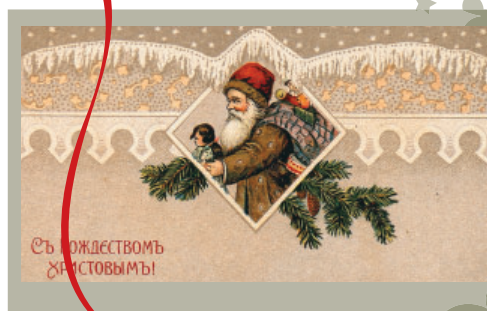
С Рождеством Христовым я вас поздравляю!
 Счастья и здоровья, **блага всем желаю,**
 Святости, лукавства — в меру чтоб всего,
 Радости, удачи. Плохого — ничего!



Рождество

Кругом рождественская мгла.
 Во мгле гудят колокола,
 И с ними в лад слова звучат:
 «**Мир на земле** и счастья всем!»
 Я чувствовал, как в этот день,
 Жизнь городов и деревень
 Объединив, звучит призыв:
 «Мир на земле и **счастья всем!**»

Г. Лонгфелло





Ночь свечей *

В Англии в сочельник зажигают толстую рождественскую свечу. На Рождество все окна сельских домов освещены свечами, поэтому среди местных жителей ночь под Рождество называется «ночь свечей».





Во многих деревнях незадолго до праздника женщины старались как можно интереснее украсить рождественские свечи. Эти украшения делались из полосок цветной бумаги, фольги, золотых и серебряных нитей, ярких лент.





Ряженые

Обычай **рядиться в честь праздника** существовал с древности. Как только наступал первый день праздника, на Руси начинались Святки, на улицах появлялись первые ряженые — ребяташки, а вечерами на игрищах или просто в домах плясали и «представлялись», как говорили в прошлом, взрослые. Наряжались по мере возможностей собственной фантазии, используя самые разнообразные средства. Так, вывернутая наизнанку шуба или меховой жилет и штаны составляли подчас половину дела. Лицо, вымазанное сажей, самодельные кудельные космы, вставные, вырезанные из репы зубы, рога превращали ряженого в жуткого дьявола. Наряжались также покойниками, цыганами, солдатами, ведьмами... Позволялось изображать и действительное лицо, известное всем какой-нибудь характерной особенностью. Прелесть хождения ряжеными состояла ещё и в том, что рядиться мог любой. Самый застенчивый смело топал ногами и представлялся, самый бесталанный мог поплясать.

Благодаря рождественским праздникам в Европе появились **маскарады и пантомимы**. Сначала это были небольшие театральные представления на библейские сюжеты.

Так, в одном из источников сообщается, что в 1377 г. была устроена рождественская пантомима при шотландском королевском дворе для увеселения маленького принца Ричарда. С устройством маскарадов был связан и еще один интересный обычай в Британии: на 12 дней Святки в каждом дворце или замке выбирался распорядитель всего праздника, называемый в Англии «Лорд беспорядка», а в Шотландии — «мнимый аббат». Лордом беспорядка выбирался тот, кто мог хорошо шутить, устраивать различные развлечения, карнавалы. Он сам подбирал себе свиту, члены которой были разодеты в яркое платье, украшенное лентами и колокольчиками.





Русская колядка

Рождество Христово,
Ангел прилетел.
Он летел по небу,
Людам песню пел:

«Вы, люди, ликуйте,
Все днесь торжествуйте,
Днесь Христово Рождество!»

Пастыри в пещеру
Первые пришли,
И Младенца Бога
С Матерью нашли.

Стояли, молились,
Христу поклонились,
Днесь Христово Рождество!

Все мы согрешили,
Спас, перед Тобой.
Все мы люди грешны,
Ты один святой.

Прости прегрешенья,
Дай нам оставленье,
Днесь Христово Рождество!



Ёлка

Приметой Рождества стала ёлка. Это вечнозеленое растение стало символом неумирающей природы. Сейчас почти в каждом доме ёлку украшают разноцветными блестящими игрушками и сладостями, а на верхушке обычно укрепляют рождественскую фею или большую серебряную звезду.

В начале прошлого века ёлку украшали сладостями, фруктами, рождественским печеньем и конфетами. С начала XIX века самыми известными в Петербурге специалистами в кондитерском деле стали выходцы из Швейцарии, относящиеся к небольшой альпийской народности ретороманцев. Именно им принадлежит идея продавать ёлки, заранее украшенные фонариками, игрушками, а также пряниками, пирожными, конфетами и прочими сладостями собственного производства. Стоили такие ёлки очень дорого (от 20 до 200 рублей ассигнациями), и покупать их для своих детей могли только весьма зажиточные родители.

Звонким колокол ударом
★ Будит зимний воздух.
Мы работаем не даром —
Будет светел отдых.

Серебрится лёгкий иней
Около подъезда,
Серебристые на синей
Ясной тверди звёзды.

Как прозрачен, белоснежен
Блеск узорных окон!
Как пушист и мягко нежен
Золотой твой локон!

Как тонка ты в красной шубке,
С бантиком в косице!
Засмеёшься — вздрогнут губки,
Задрожат ресницы.

Веселишь ты всех прохожих —
Молодых и старых,
Некрасивых и пригожих,
Толстых и поджарых.

Подивятся, улыбнутся,
Поплетутся дале,
Будто вовсе, как смеются
Дети, не видали.



И пойдёшь ты дальше с мамой
Покупать игрушки
И рассматривать за рамой
Звёзды и хлопушки...

Сёстры будут куклам рады,
Братья просят пушек,
А тебе совсем не надо
Никаких игрушек.

Ты сама нарядишь ёлку
В звёзды золотые
И привяжешь к ветке колкой
Яблоки большие.

Ты на ёлку бусы кинешь,
Золотые нити.
Ветки крепкие раздвинешь,
Крикнешь: «Посмотрите!»

Крикнешь ты, поднимешь ветку,
Тонкими руками...
А уж там смеётся дедка
С белыми усами!

Александр Блок



Рождественские традиции

Второй день Рождества в церковном календаре посвящен **святому Стефану**. В Англии этот день называется «боксинг дей». Это название произошло от обычая устанавливать в церквях перед Рождеством особые ящики-копилки, куда опускали приношения для бедняков.

Во всех зажиточных домах готовилась выпечка и варилось пиво не только себя, но и для раздачи беднякам, сторожам, работникам, пастухам. Накануне сочельника, в так называемый малый сочельник, раздавались богатые милостыни, особенно в домах священников, каждому дому, входящему в приход. Подарки состояли из хлеба, мяса, каши, пива, свечей.



Рожественский обед и в наши дни включает такие традиционные блюда, как фаршированная индейка (у англичан) или жареный гусь (в Уэльсе, Ирландии) и непременно plum-пудинг.

Плум-пудинг готовят из хлебных крошек с добавлением разных специй, фруктов, перед подачей на стол его обливают ромом и поджигают. Осталось ещё в обычае прятать в рождественском пудинге мелкие серебряные монеты и украшения — «на счастье». Эти предметы якобы предсказывают судьбу на ближайший год: кольцо — к свадьбе, монетка — к богатству, маленькая подковка — к удаче.



Святой Николай, Санта-Клаус и Дед Мороз

Давным-давно в городе Миры Ликийские, на территории нынешней Турции, жил епископ Николай. Говорят, был он человеком добрым, защищал справедливость и помогал бедным и несчастным. Добро он делал незаметно — подбрасывал в башмачки, оставленные у дверей, золотые монетки, оставлял детям угощение.

Так **святой Николай** стал считаться покровителем детей. Сначала 6 декабря, в день его памяти, в Германии стали раздавать детям выпечку и фрукты, а потом вешать нарядные башмачки и чулочки для подарков. Кстати, непослушные дети и шалуны вполне могли найти вместо подарков розги — как напоминание о том, что необходимо хорошо себя вести.

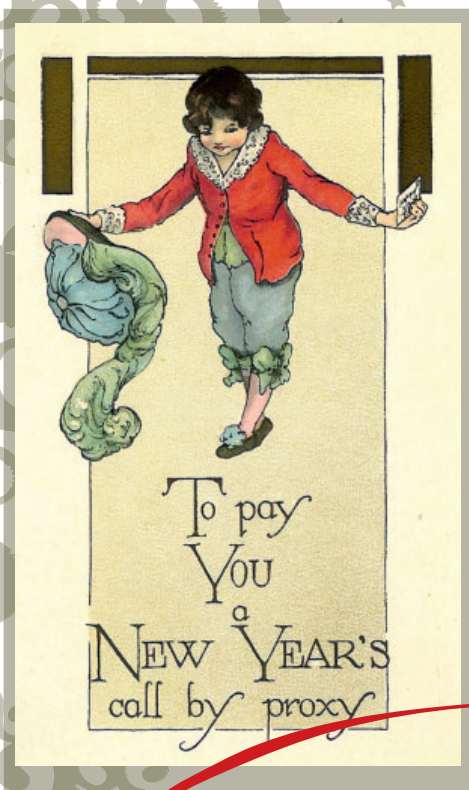


Весёлый старичок **Санта-Клаус** пришёл к нам из Америки. Именно там святой Николай преобразился в бородатого толстяка, наряженного в бело-красный полушубок и разъезжающего на оленях. Он развозит детям подарки и оставляет их под ёлкой. В Англии его называют *Father Christmas*, что переводится как Батюшка Рождество.

Русский Дед Мороз совсем не связан с Рождеством. Зато он ведаёт вьюгами, метелями и царит в природе с ноября по март. Но подарки детям он тоже дарит, и помогает ему в этом внучка Снегурочка. Правда, вместо оленей Дед Мороз путешествует на тройке лошадей, которые возвещают о его приезде весёлым перезвоном колокольчиков.

Его финский родственник Йолупукки живёт в Лапландии, и ему пишут письма дети всех стран, ведь у него есть свой почтовый адрес и прекрасная фабрика игрушек.





Рождественские открытки

С XIX века вошло в обычай обмениваться поздравительными открытками — вместо обязательных когда-то личных поздравлений с праздником. В 1843 году была напечатана в типографии первая рождественская открытка, а вскоре их изготовление стало особой отраслью полиграфического производства. Особенно популярными стали открытки в начале XX века. Благодаря этим милым свидетелям эпохи мы можем узнать, как праздновали Рождество во многих странах мира, что желали друг другу, о каких подарках мечтали дети и взрослые...





СОДЕРЖАНИЕ

Вступление...	5
О рождении младенца	6
«Ночь тиха...» <i>А. Фет</i>	7
Волхвы	8
«Ещё те звёзды не погасли...» <i>К. Фофанов</i>	9
Сочельник	10
«Рождество» <i>И. Шмелёв</i>	11
Праздник Рождества	14
«В яслях спал на свежем сене...» <i>С. Чёрный</i>	15
Рождественское полено. Традиции	16
Шоколадное полено (рецепт)	18
Праздник бедняков	20
«Крошка-ангел» <i>Ф. Достоевский</i>	21
Поздравительные рождественские статусы	24
«Рождество» <i>Г. Лонгфелло</i>	25
Ночь свечей	26
Ряженые	28
Русская колядка «Рождество Христово»	31
Ёлка	32
«Звонким колокол ударом...» <i>А. Блок</i>	33
Рождественские традиции	34
Святой Николай, Санта-Клаус и Дед Мороз	36
Рождественские открытки	38



ISBN 978-5-386-06695-6



9 785386 066956



EAC