



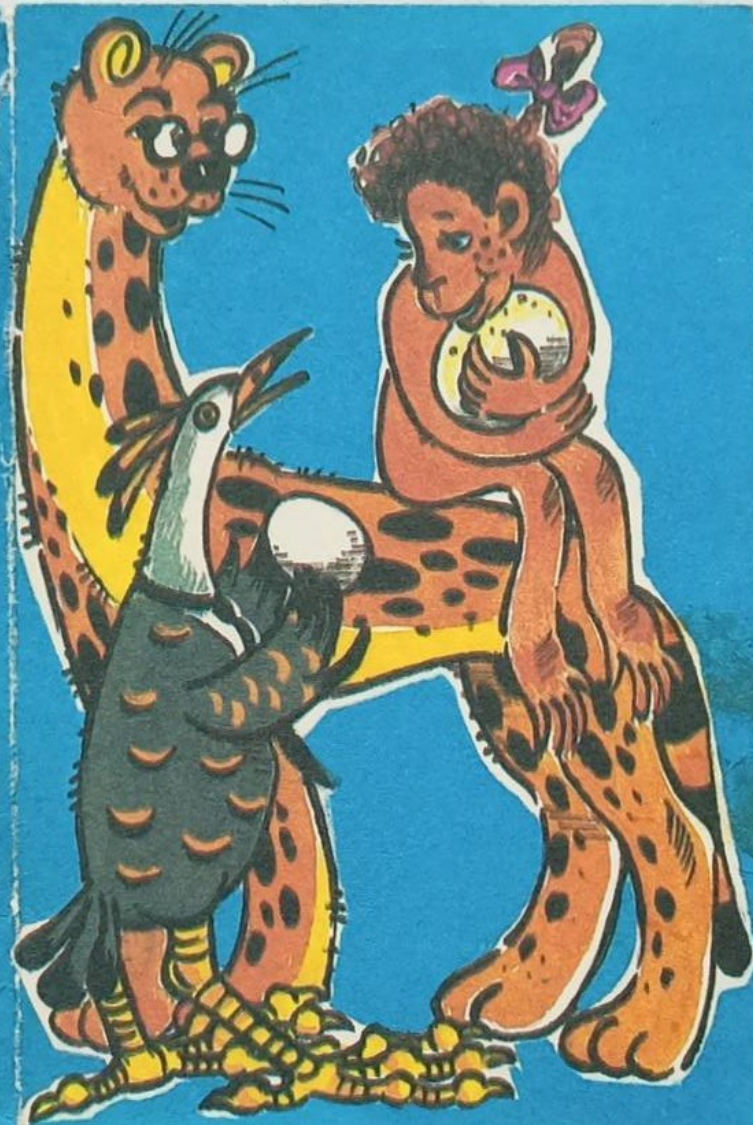
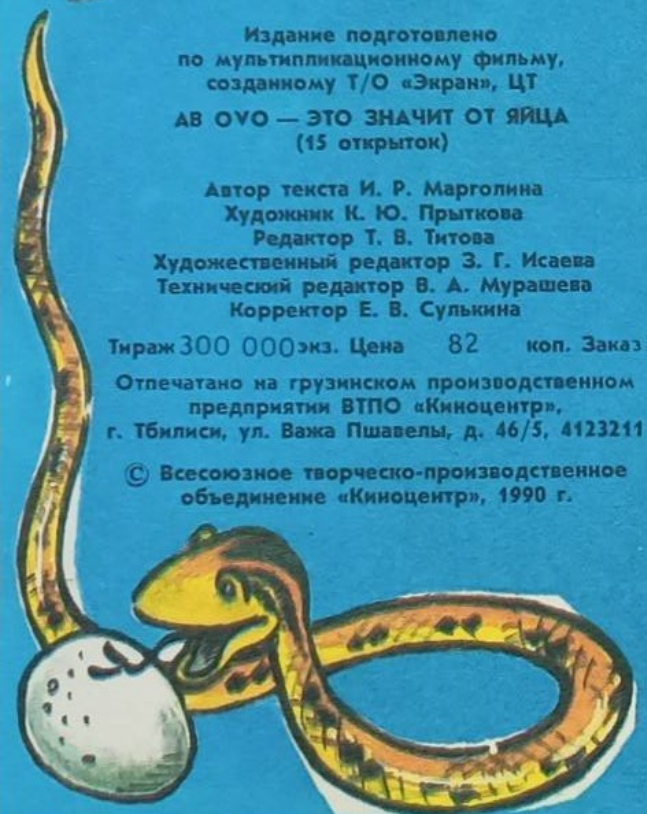
Издание подготовлено  
по мультипликационному фильму,  
созданному Т/О «Экран», ЦТ  
АВ ОВО — ЭТО ЗНАЧИТ ОТ ЯЙЦА  
(15 открыток)

Автор текста И. Р. Марголина  
Художник К. Ю. Прыткова  
Редактор Т. В. Титова  
Художественный редактор З. Г. Исаева  
Технический редактор В. А. Мурашева  
Корректор Е. В. Сулькина

Тираж 300 000 экз. Цена 82 коп. Заказ 2

Отпечатано на грузинском производственном  
предприятии ВТПО «Киноцентр»,  
г. Тбилиси, ул. Важа Пшавелы, д. 46/5, 4123211

© Всесоюзное творческо-производственное  
объединение «Киноцентр», 1990 г.





AB OVO — это значит ОТ ЯЙЦА  
Из цикла КОАПП  
(комиссия особо активной помощи  
природе)

На Центральном телевидении выпускается серия познавательных мультипликационных фильмов, рассказывающих об увлекательных путешествиях в мир природы. Участники КОАППа — Мартышка, Гепард и Кашалот — познакомились со множеством интересных и занимательных подробностей из жизни животных и растений.

Мартышка, Гепард и Кашалот, а вместе с ними и зрители, узнали, например, что глаза у всех животных устроены по-разному; увидели, как муравьи гасят пожар; встретились с черным зайцем и белым утконосом; познакомились с верблюдом, который живет на севере; увидели разных животных и насекомых, которые меняют окраску и так сливаются с окружающей средой, что увидеть их почти невозможно.

На этот раз Мартышка и Гепард нашли таинственное и загадочное... а что именно, вы сейчас узнаете.

А. Тимофеевский

Жизнь рождается от живого.  
Нет начала и конца...  
Было сказано: AB OVO!  
Это значит ОТ ЯЙЦА.

Кто появится на свет  
Из яичка!  
У меня сомнений нет —  
Это птичка!  
Кто кого у нас родил —  
Очевидно,  
Это будет крокодил.  
Нет, ехидна.

Мы конца не видим спору.  
В чем же спора существо!  
Существо родится скоро,  
Только что за существо!

Кто рождается — вот вопрос,  
Вот в чем штука.  
Это будет утконос.  
Нет, гадюка.  
Кто появится на свет  
Из яичка!  
У меня сомнений нет —  
Это птичка!



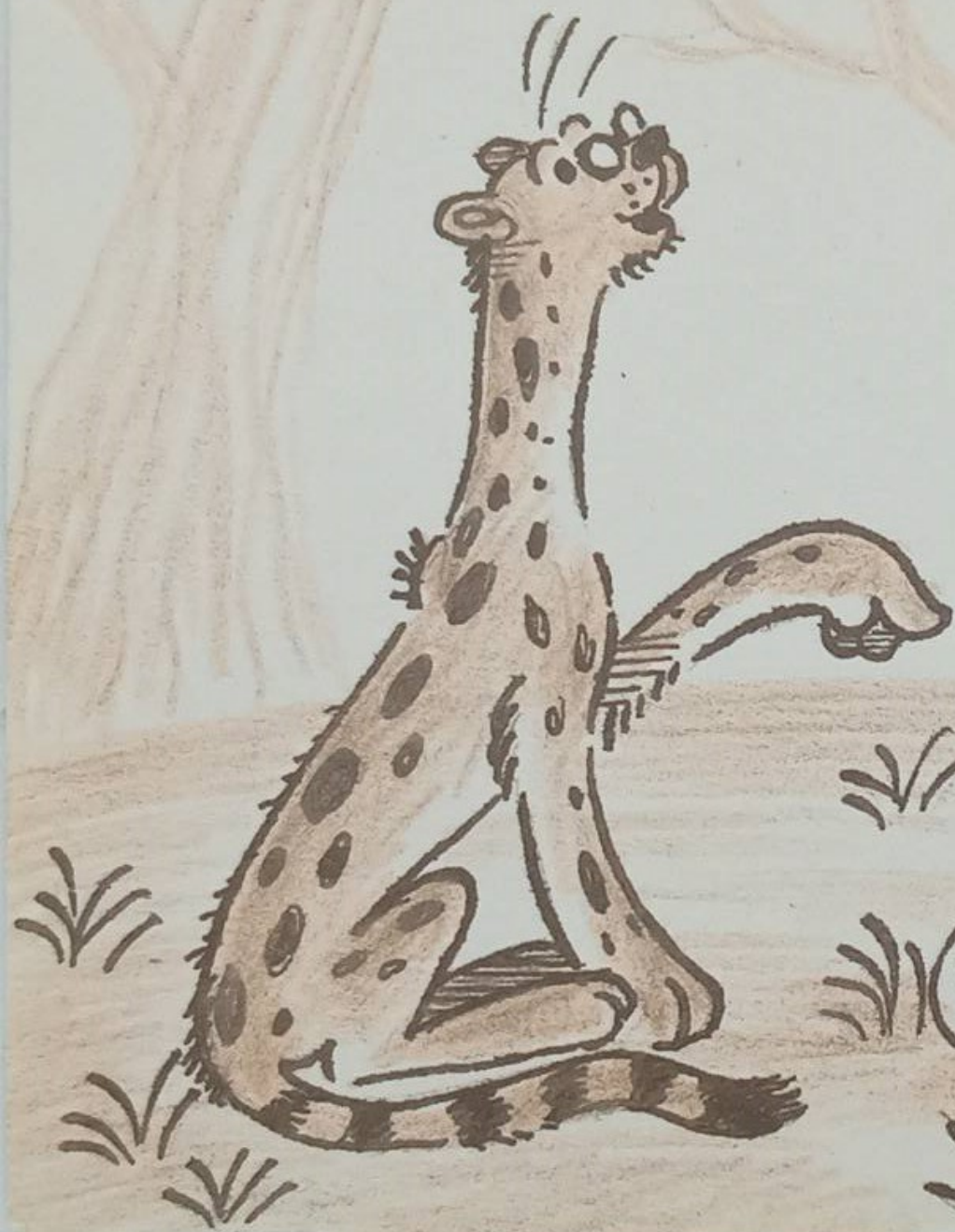






1

— Послушайте, кто  
забыл? Ни одного  
гнезда... Подкинули...







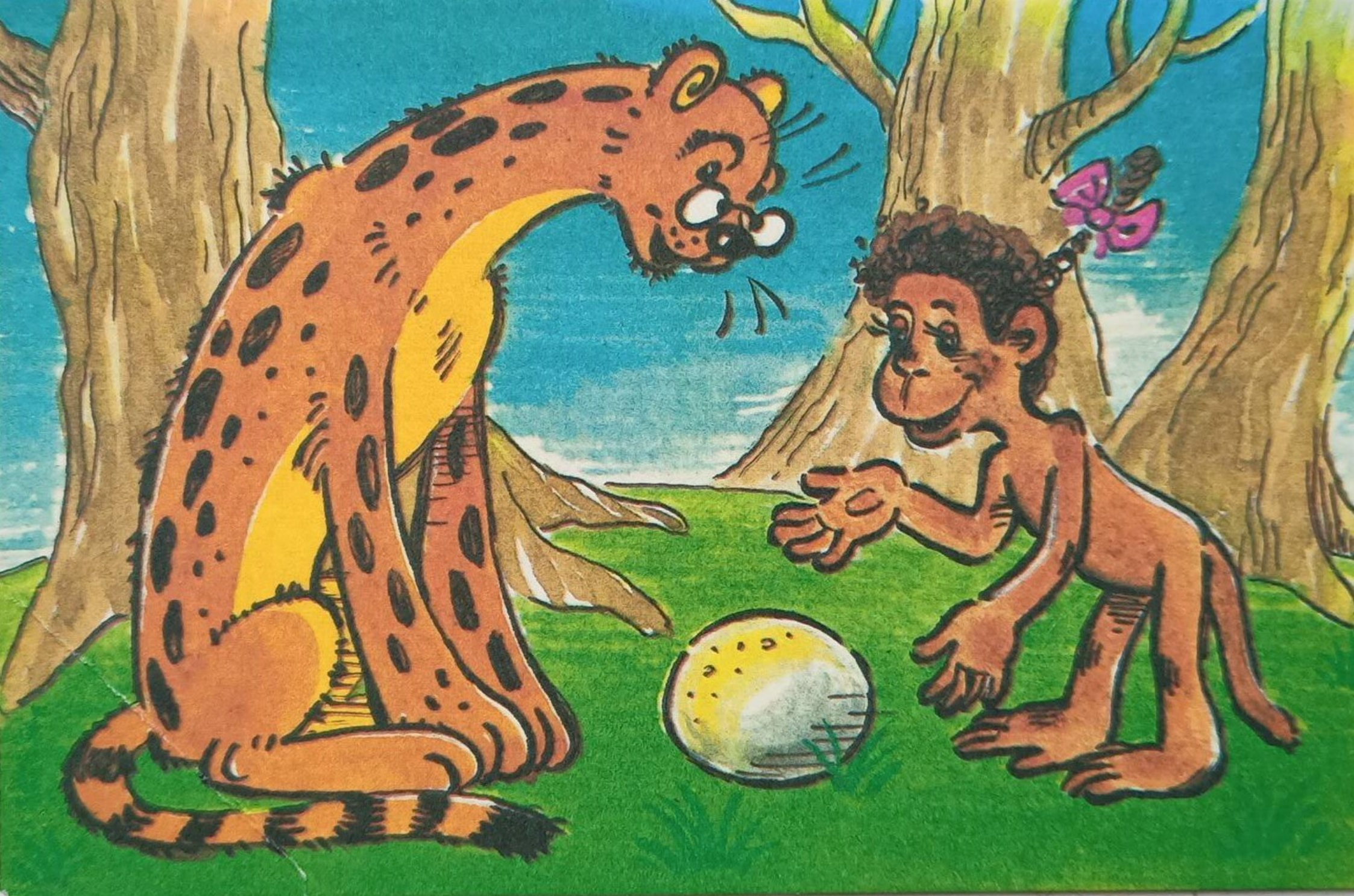


2

— Сиротинуш-  
ка! Давай его  
усыновим.





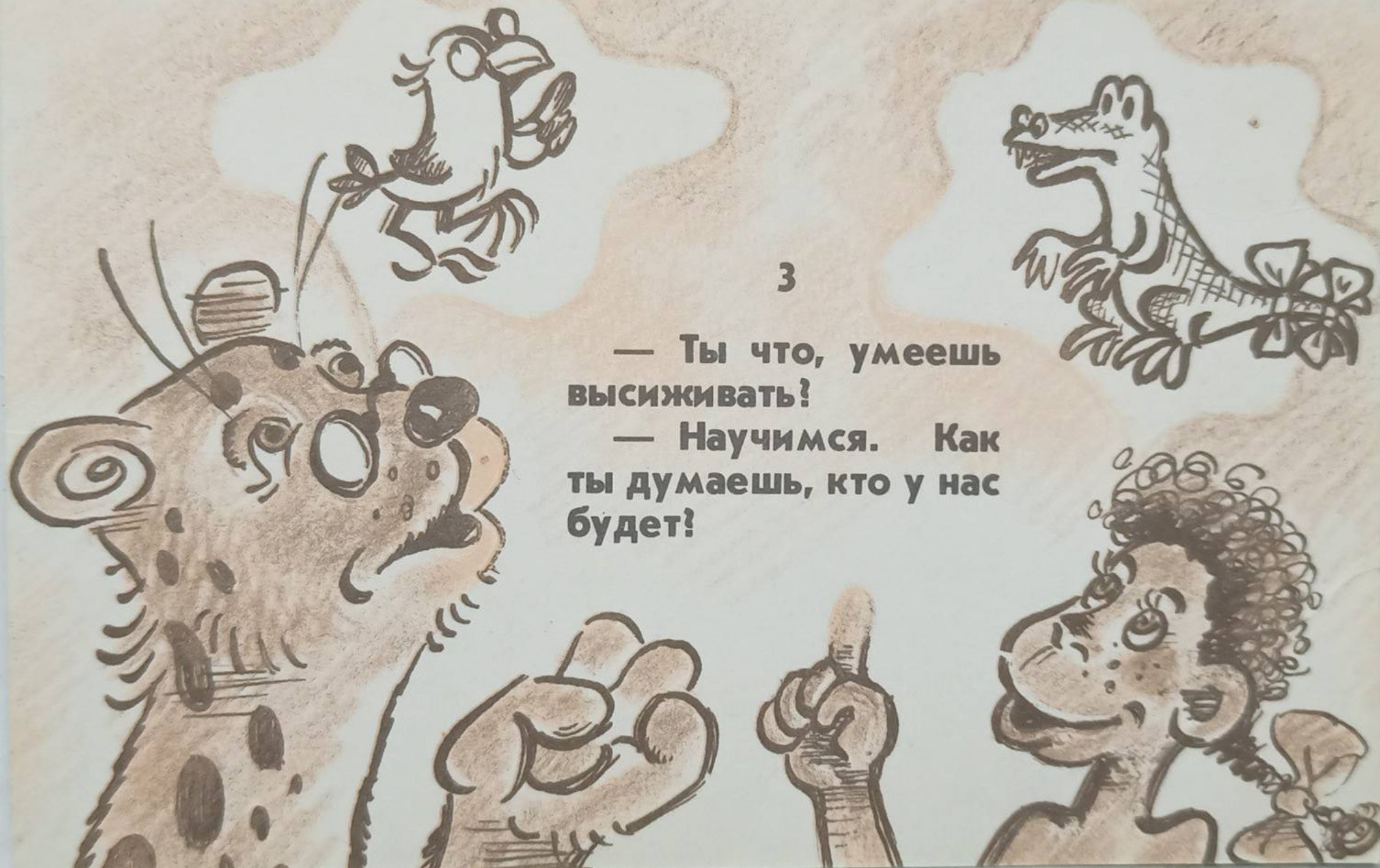




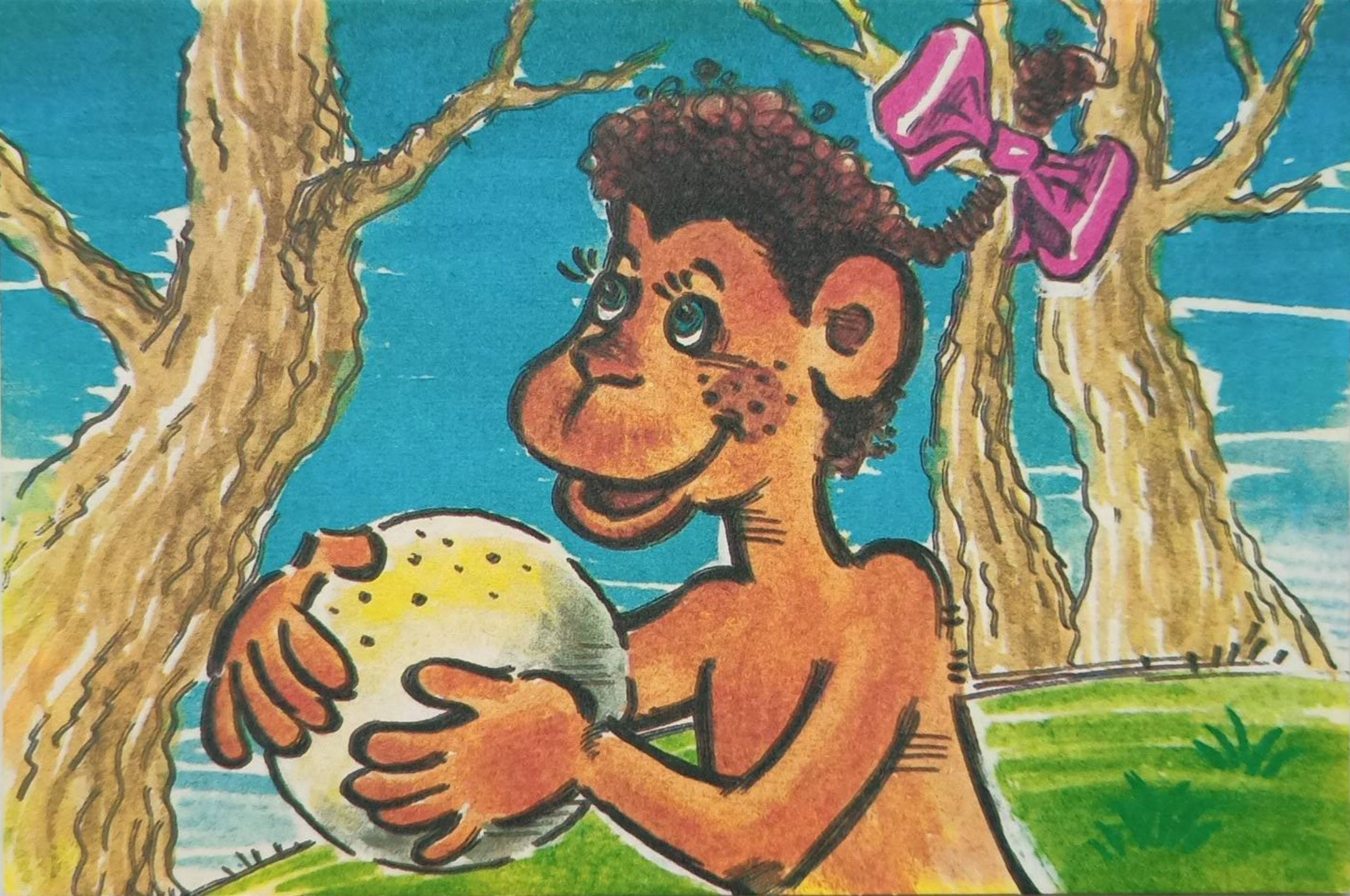
З

— Ты что, умеешь  
высиживать?

— Научимся. Как  
ты думаешь, кто у нас  
будет?











4

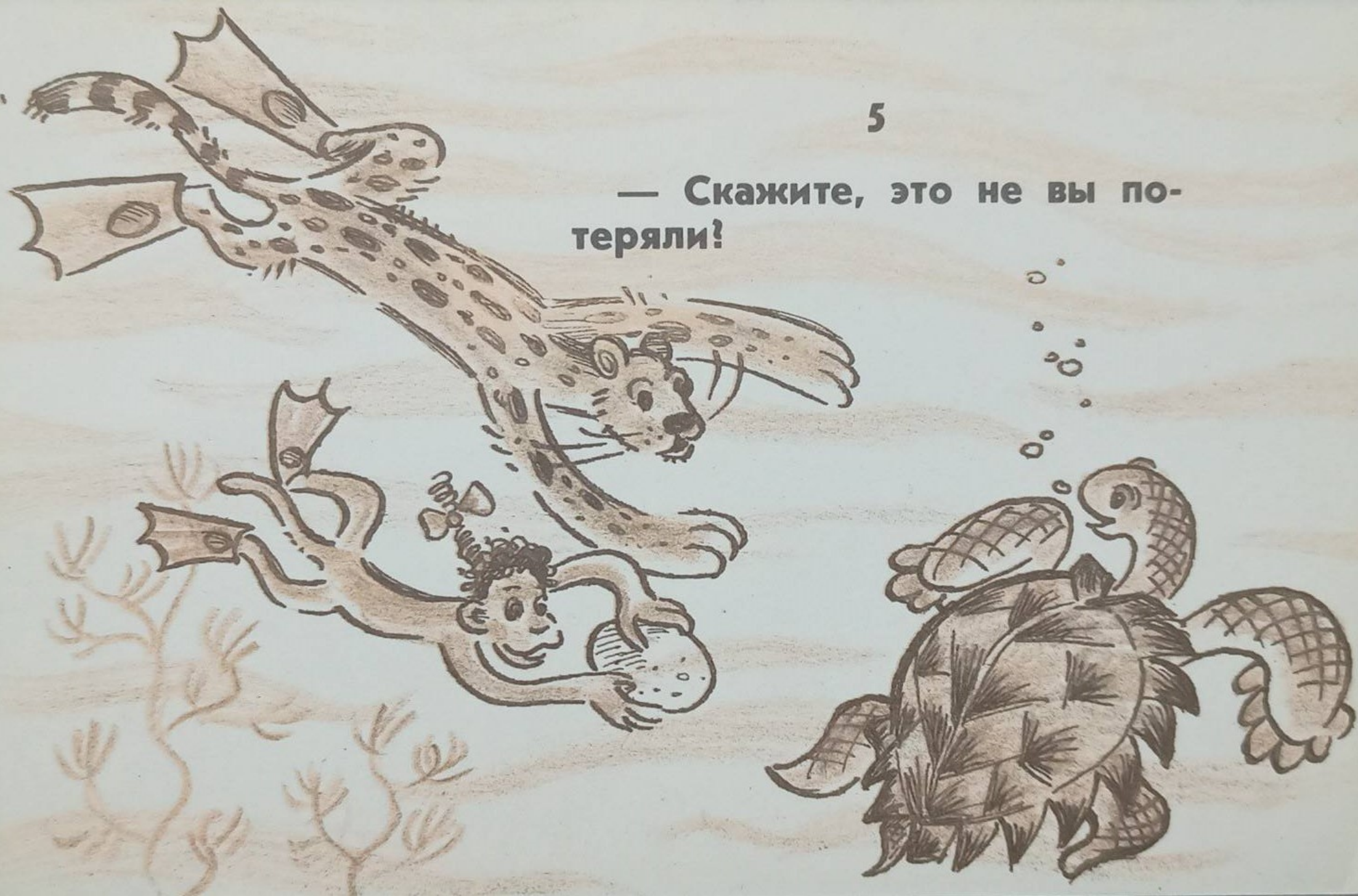
— Ой! Яйцо мяг-  
кое... Оно не птичье  
и не крокодилье...  
— Так чье же оно?







— Скажите, это не вы потеряли?





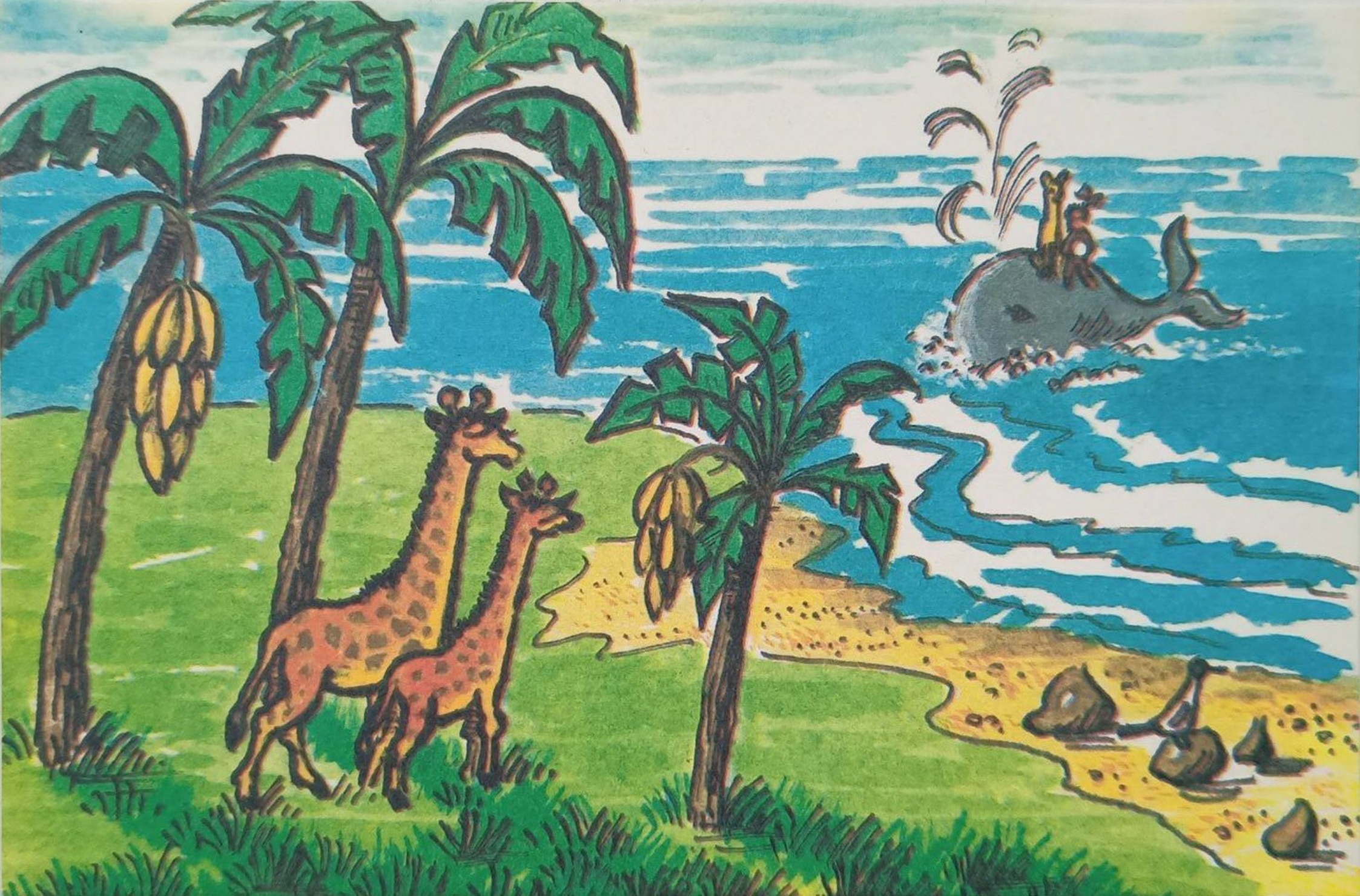




— Сколько яиц! И  
ни одного похожего...









«С яйцами — это ко  
мне», — услышали они  
чей-то голос.





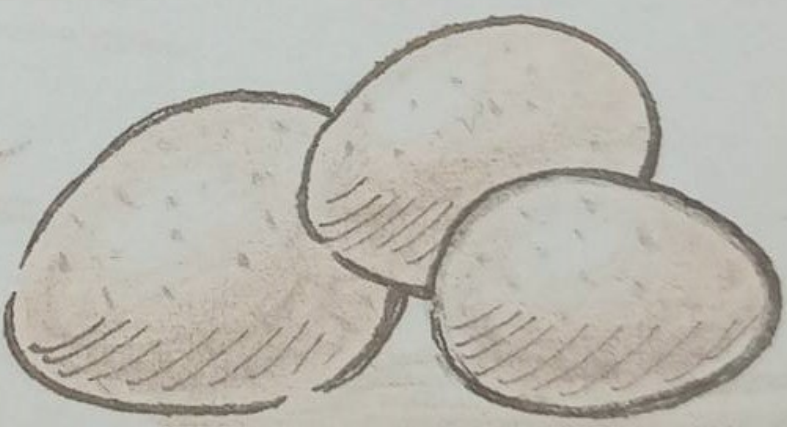




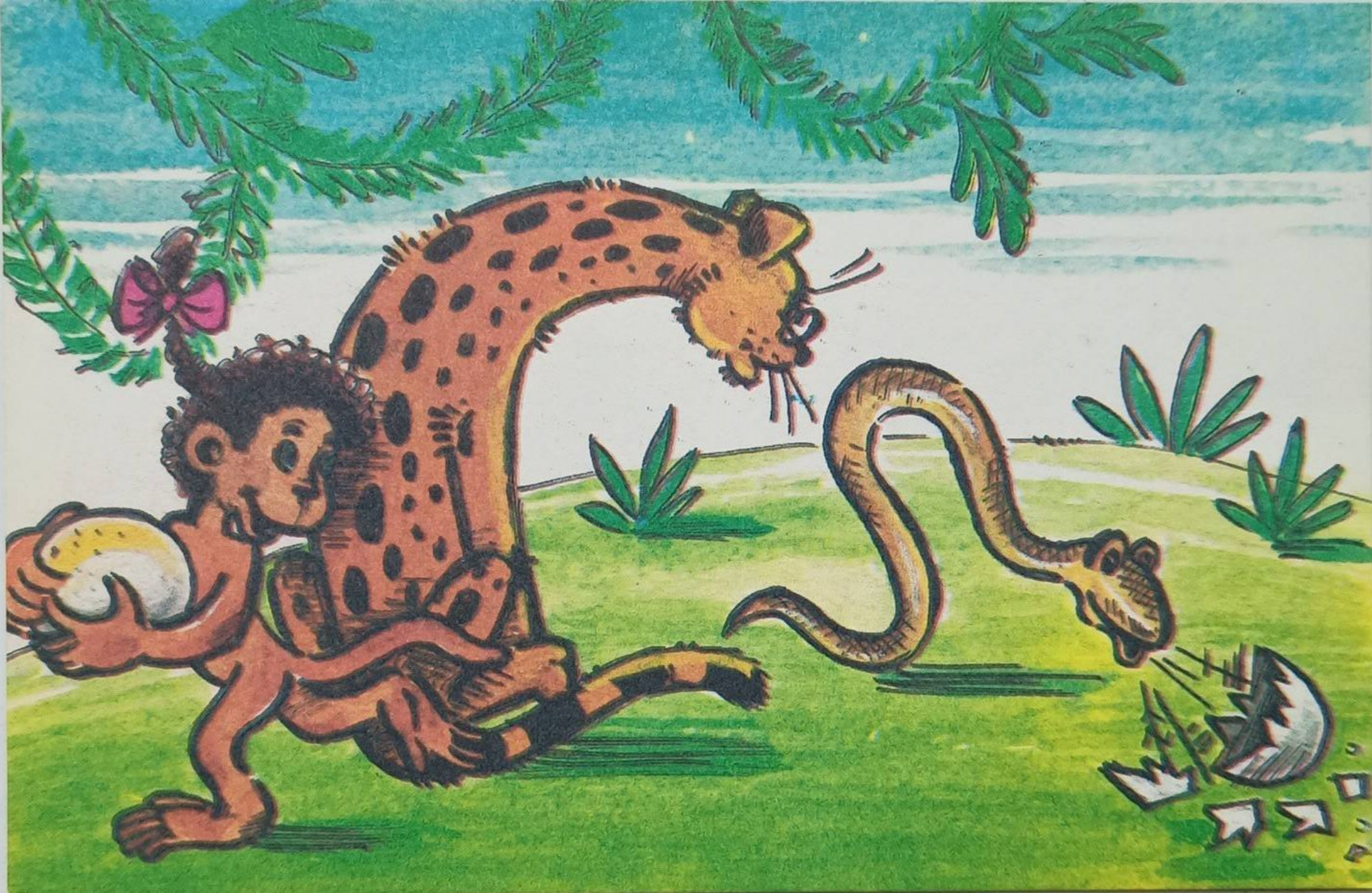
A detailed illustration of a snake with a diamond-shaped scale pattern on its body. The snake is coiled around a single, large, oval-shaped egg. The snake's head is raised, and its tongue is flicking out. The background features some stylized, light-colored plants.

8

— У яйца идеальная форма,  
но меня интересует не форма,  
а содержание,— сказала аф-  
риканская яичная змея.

A simple illustration of three oval-shaped eggs, each with some light shading to indicate their rounded form. They are clustered together in the bottom right corner of the page.









9

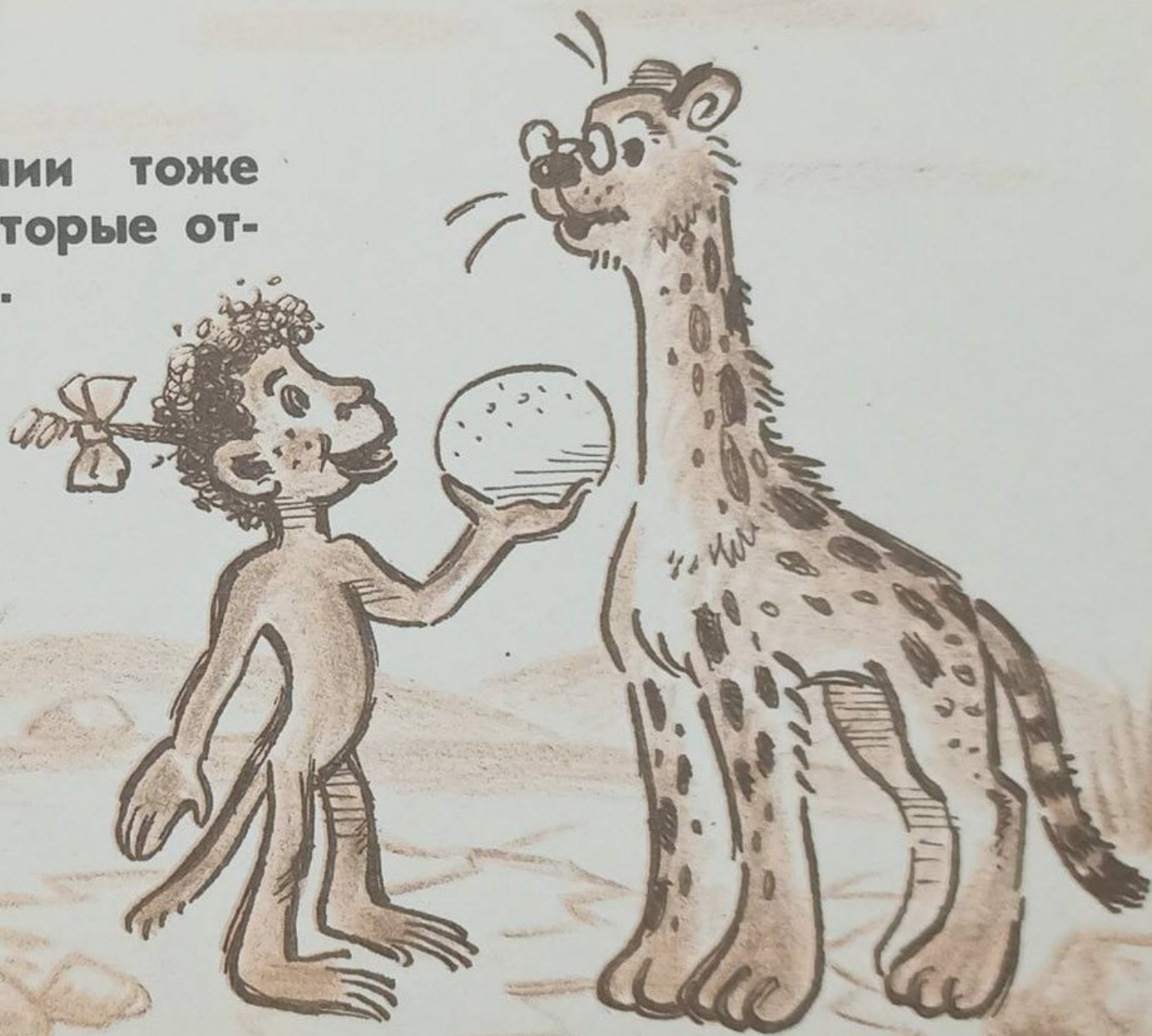
— Я знаю яйца птиц,  
черепах, крокодилов... но  
это яйцо — загадка...







— В Австралии тоже живут звери, которые откладывают яйца.











11

— АВ ОВО! Все из яйца! — сказала Ехидна.

— Вы что-нибудь понимаете в яйцах? — спросила Мартышка.

— Я сама из яйца.  
— Из такого?  
— Нет. Из такого...







— Большеног! Сорный  
петух!

— Возьмите на-  
ше яичко в ваш  
инкубатор!

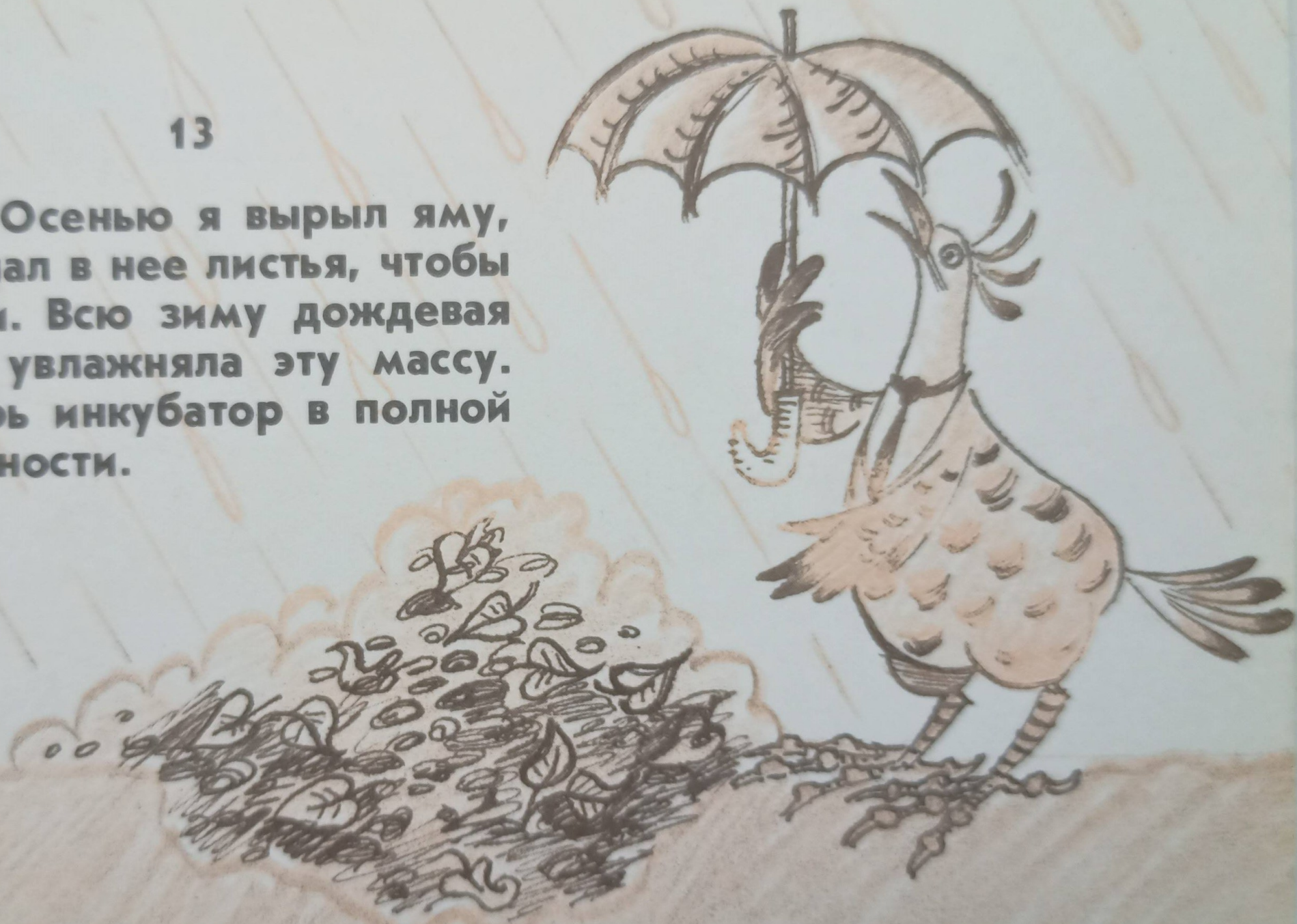








— Осенью я вырыл яму, засыпал в нее листья, чтобы прели. Всю зиму дождевая вода увлажняла эту массу. Теперь инкубатор в полной готовности.









Неожиданно яйцо лопається, прора-  
стает, и из-под розовой шапочки  
спадает прозрачная вуаль.









— Кто вы?

— Я — гриб.

Дама под вуалью  
или диктифора,  
как говорят бота-  
ники.

