

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА: 299 РУБ.,  
РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА: 54,90 ГРН, 54 900 БЕЛ. РУБ, 990 ТЕНГЕ

ВЫХОДИТ РАЗ В 2 НЕДЕЛИ

# ПОЛИЦЕЙСКИЕ МАШИНЫ МИРА



VOLKSWAGEN TRANSPORTER T2  
ПОЛИЦИЯ НИДЕРЛАНДОВ

DeAGOSTINI

# ПОЛИЦЕЙСКИЕ МАШИНЫ МИРА

Выходит раз в две недели. Выпуск № 17, 2013

## РОССИЯ

**Издатель, учредитель, редакция:**

ООО «Де Агостини», Россия

**Юридический адрес:** 105066, г. Москва,

ул. Александра Луньянова, д. 3, стр. 1

Письма читателей по данному адресу не принимаются.

**Генеральный директор:** Николаос Скилакис

**Главный редактор:** Анастасия Жаркова

**Финансовый директор:** Наталия Василенко

**Коммерческий директор:** Александр Якутов

**Менеджер по маркетингу:** Михаил Ткачук

**Младший менеджер по продукту:** Яна Чухиль

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

ПИ № ФС77-47690 от 02 декабря 2011 г.

### Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции

Для заказа пропущенных номеров обращайтесь в интернет-магазин DeAgostini на сайте [www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru)

По всем остальным вопросам о коллекции смотрите информацию на сайте [www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru) или обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

**8-800-200-02-01**

Телефон «горячей линии» в Москве: **8-495-660-02-02**

**Адрес для писем читателей:**

Россия, 105066, г. Москва, а/я 13, «Де Агостини»,

«Полицейские машины мира»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз»

## УКРАИНА

**Издатель и учредитель:**

ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина

**Юридический адрес:**

01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

**Генеральный директор:** Екатерина Клименко

Свидетельство о государственной регистрации печатного

СМИ Министерства юстиции Украины

КВ № 18400-7200 от 07.12.2011 г.

**Адрес для писем читателей:** Украина, 01033, г. Киев,

а/я «Де Агостини», «Полицейские машины мира»

Украина, 01033, м. Киев, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам

о коллекции заходите на сайт [www.deagostini.ua](http://www.deagostini.ua),

по остальным вопросам обращайтесь по телефону

бесплатной «горячей линии» в Украине: **0-800-500-8-40**

## БЕЛАРУСЬ

**Импортер и дистрибьютор в РБ:**

ООО «Росчерк», 220037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а,

литер 8/к, тел./факс: ++375 17 331-94-27

**Телефон «горячей линии» в РБ:**

+ 375 17 279-87-87 (пн-пт, 9:00-21:00)

**Адрес для писем читателей:**

Республика Беларусь, 220040, г. Минск, а/я 224,

ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Полицейские машины мира»

## КАЗАХСТАН

**Распространение:** ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 299 руб.

Розничная цена: 54,90 грн., 54900 бел. руб., 990 тенге

**Отпечатано в типографии:**

ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина,

Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10

Тираж: 160 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков. Неотъемлемой частью каждого выпуска является приложение – модель копия автомобиля в масштабе 1:43.

стр. 1, 8-9 © ООО «Де Агостини»;

стр. 2-3, 16 © Background & HDR by maground.com;

стр. 3 (верх), 10, 11 (низ), 12-15 © DioMedia;

стр. 4 (верх) © Wolfgang Weibhs/dpa/Corbis;

стр. 5 © TTL/Photoshot;

стр. 6 © Photolibrary RM/FOTOBANK;

стр. 7 © David Freers/TRANSTOCK/Transtock/Corbis;

стр. 11 (верх) © Hulton Archive/Getty Images

ISSN 2305-3992

Дата выхода в России: 13.08.2013

**3D графика:** Наиль Хуснутдинов, Артём Юлдашев

Разработка и осуществление проекта:

**TAIGA**





VOLKSWAGEN TRANSPORTER С ПОЛНЫМ ПРАВОМ  
МОЖНО НАЗВАТЬ ДВОЮРОДНЫМ БРАТОМ  
VOLKSWAGEN KÄFER – ЗНАМЕНИТОГО «ЖУКА»,  
ВЕДЬ СЕРДЦЕМ ЭТИХ АВТОМОБИЛЕЙ БЫЛ ОДИН  
И ТОТ ЖЕ ДВИГАТЕЛЬ

## V O L K S W A G E N

Как у каждой уважающей себя марки, у Volkswagen есть собственная легенда о рождении модели Transporter. Считается, что Transporter появился на свет благодаря голландскому импортеру компании Бену Пону-старшему. Якобы в апреле 1947 года он увидел на заводе в Вольфсбурге машину, построенную на базе «Жука», — она предназначалась для перевозки деталей из цеха в цех. И тогда Пон подумал, что в возрождающейся после войны Европе небольшой развозной фургон, наверняка, должен пользоваться огромным спросом — так почему бы не наладить серийный выпуск таких машин? С этой идеей он обратился к Генриху Нордхофу, генеральному директору компании Volkswagen. Нордхофу предложение понравилось, и в ноябре 1949 года состоялась официальная презентация нового автомобиля. Год спустя Transporter пошел в серию. Это был тупоносый вагончик длиной 4300 мм, с колесной базой 2400 мм и грузоподъемностью около 800 кг, вес которого едва переваливал за тонну. Объем грузового отсека равнялся двум кубометрам. Опозитный двигатель воздушного охлаждения (1131 см<sup>3</sup>, 25 л. с.) располагался сзади. Максимальная скорость составляла 80 км/ч. Коробка передач была механической, четырехступенчатой. Производство начиналось на заводе в Вольфсбурге, но в 1956 году его перевели в Ганновер, где автомобиль выпускали с незначительными изменениями на протяжении 11 лет по 500 единиц в день.



В 70-Е ГОДЫ VOLKSWAGEN T2 ВЫПУСКАЛСЯ С ШЕСТЬЮ ВАРИАНТАМИ КУЗОВА

Деловое чутье не обмануло представителей Volkswagen — машина действительно «пришла к двору». Спросом пользовались разные версии: развозной фургон, микроавтобус, грузовая платформа с обычной и двойной кабиной, пикап, кемпер и т.д. Помимо частных заказчиков, Transporter с удовольствием приобретали муниципалитеты, почта, медицинские ведомства, банки, общественные организации, государственные учреждения и даже силовые структуры. Неприхотливый трудяга быстро завоевал популярность в Европе, а затем шагнул и за ее пределы — в США и Бразилию.

В 1954 и 1963 годах у Transporter появились новые моторы объемом 1192 и 1493 см<sup>3</sup>, что позволило увеличить максимальную скорость до 110 км/ч. В 1962 году компания отметила своеобразный юбилей: из ворот предприятия вышел миллионный Transporter. Первое поколение автомобилей продержалось на конвейере до 1967 года. Впрочем, на бразильском заводе Volkswagen в городе Сан-Бернарду-ду-Кампу производство этой модели продолжалось еще в течение многих лет.

Второе поколение Transporter, появившееся на рынке в конце 1967 года, разработал конструктор Густав Майер. Сохранив семейное сходство со старшим братом, новые автомобили получили современную начинку и экстерьер. Основным отличием была серия новых двигателей воздушного охлаждения с увеличенным объемом (1584, 1679, 1795 и 1970 см<sup>3</sup>) и мощностью от 47 до 70 л.с. Рабочее место водителя стало более удобным, в кабине появилась вентиляция. Изменилась форма кузова, лобовое стекло сделали цельным, а сдвижная боковая дверь, прежде входившая в список опций, получила прописку в стандартной комплектации. Кроме того, переработали заднюю подве-

У МИКРОАВТОБУСА ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ  
VOLKSWAGEN TRANSPORTER БЫЛА ВЕРСИЯ  
С ПОТОЛОЧНЫМИ ЛЮКАМИ. Пассажиры могли  
ПОСМОТРЕТЬ НА МИР «СВЕРХУ ВНИЗ»



ПАССАЖИРСКИЕ И ГРУЗОПАССАЖИРСКИЕ  
ВЕРСИИ VOLKSWAGEN TRANSPORTER ЗАЧАСТУЮ  
ОКРАШИВАЛИ В ЯРКИЕ ЦВЕТА, ЧТО ПРИДАВАЛО  
АВТОМОБИЛЮ НАРЯДНЫЙ ВИД



КЕМПЕР НА БАЗЕ TRANSPORTER — ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ  
ОТДОХНУТЬ НА ПРИРОДЕ, НЕ ОТКАЗЫВАЯ СЕБЕ  
В КОМФОРТЕ





В ЭТОЙ ВЕРСИИ TRANSPORTER 1963 ГОДА БЫЛО 21 ОКНО

ску, установили двухконтурную тормозную систему. В целом модернизация оказалась удачной, модель продолжала пользоваться огромным спросом. Выпускали второе поколение Transporter на том же заводе в Ганновере. Примечательно, что из 2,5 миллионов автомобилей этой серии около 70 % пошли на экспорт.

Между тем компания постоянно совершенствовала свое детище: в августе 1970 года появились дисковые тормоза на передних колесах, в 1972-м – новый 1,7-литровый 66-сильный двигатель. В качестве опции стали предлагать трехступенчатую автоматическую коробку передач. Начиная с 1975 года автомобиль в стандартной комплектации оснащался новым 1,6-литровым мотором мощностью 50 л.с. В качестве альтернативы клиент мог выбрать 2-литровый 70-сильный двигатель. Производство Transporter второго поколения в Германии продолжалось до 1979 года. Интересно, что в Бразилии, где этот автомобиль с некоторыми изменениями выпускался до недавнего времени, широкое распространение получили версии, оснащенные дизельными двигателями, и экзотические для Европы (но обычные для южных стран) моторы, способные работать на тростниковом спирте и репсовом масле.

#### Технические характеристики Volkswagen T2 Bus 1,6

Кузов	минивэн
Размеры кузова (д/ш/в)	4570/1845/1950 мм
Колесная база	2460 мм
Колея: передние/задние колеса	1570/1570 мм
Вес в снаряжённом состоянии	1410 кг
Коробка передач	4-ступенчатая, механическая
Привод	задний

Двигатель	бензиновый, 4-цилиндровый, оппозитный
Объем двигателя	1584 см <sup>3</sup>
Мощность	50 л.с. при 3800 об/мин
Максимальная скорость	110 км/ч
Грузоподъемность	900 кг
Емкость топливного бака	60 л

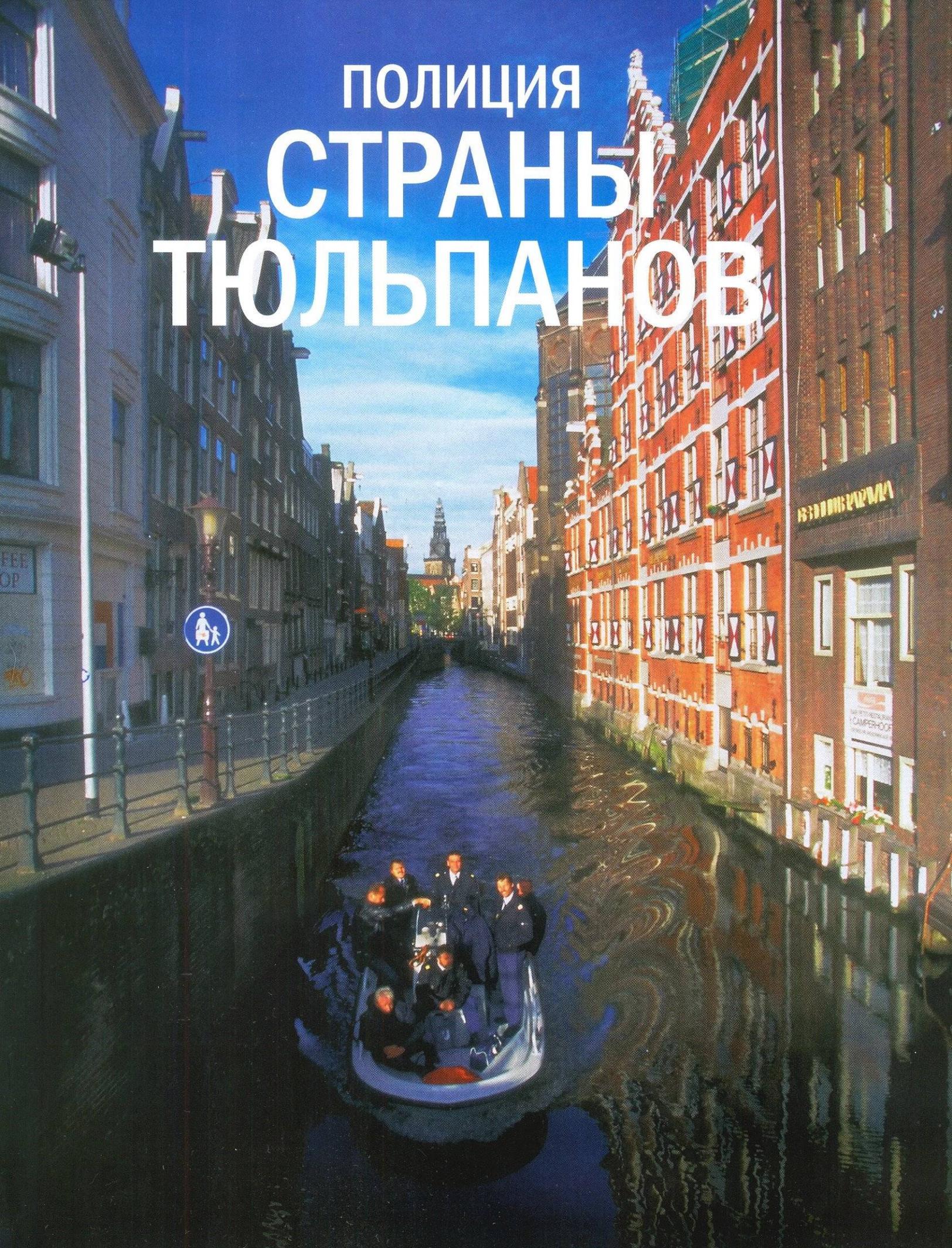


VOLKSWAGEN



DY 23-88

# ПОЛИЦИЯ СТРАНЫ ТЮЛЬПАНОВ





ГОЛЛАНДСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ ГОТОВЫ ПРЕСЕЧЬ АКЦИИ АНАРХИСТОВ В ДЕНЬ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ ПРИНЦЕССЫ БЕАТРИКС КОРОЛЕВОЙ НИДЕРЛАНДОВ (30 АПРЕЛЯ 1980 ГОДА)

Голландская национальная полиция (Politie) находится в подчинении Министерства внутренних дел. В ее состав входит Национальное агентство полицейской службы и 25 региональных служб. Правопорядок в стране обеспечивает и Королевская жандармерия Нидерландов (Marechaussee), но эта структура, в отличие от полиции, считается военной организацией.

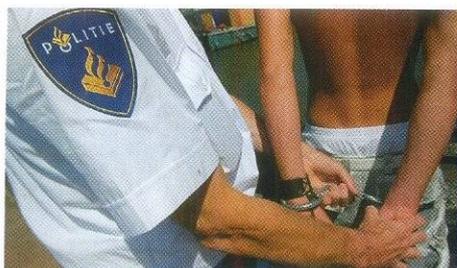
Задачи национальной полиции подробно прописаны в «Закоме о полиции», согласно которому голландские стражи порядка призваны обеспечивать безопасность общества и оказывать помощь всем, кто в ней нуждается. Еще лет сорок назад полицейские структуры были нацелены, прежде всего, на расследование уголовных преступлений, но с течением времени основные ориентиры поменялись, и сегодня акцент сделан на профилактику и предотвращение правонарушений. Помимо борьбы с преступлениями против личности и посягательствами на частную собственность, голландская полиция

занимается проблемами молодежи, борется с незаконным оборотом наркотиков и оружия, мошенничеством, торговлей людьми, нелегальной миграцией, собирает информацию о преступных организациях и т.д.

В состав полиции сегодня входят группы по борьбе с компьютерными преступлениями, отряды специального назначения, служба наружного наблюдения, отделы по работе с несовершеннолетними и поддержанию нравственности, конные и кинологические подразделения.

Региональные службы отвечают за порядок в своем регионе. Во главе каждой из них стоит полицейский совет, куда входят мэры и главные прокуроры городов. Каждый регион делится на несколько территорий, где работают свои подразделения, именуемые полицейскими бюро.

С января 2000 года Национальное агентство полицейской службы возглавляет министр внутренних дел Королевства Нидерландов. Помимо прочего, агентство несет ответствен-



**ЗАДЕРЖАТЬ НАРУШИТЕЛЯ И НАДЕТЬ НА НЕГО  
НАРУЧНИКИ – ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА ПОЛИЦЕЙСКОГО  
В ЛЮБОЙ ТОЧКЕ ЗЕМНОГО ШАРА**



СОПРОВОЖДЕНИЕ VIP-ПЕРСОН — ЧАСТЬ РАБОТЫ ПОЛИЦЕЙСКИХ МОТОЦИКЛИСТОВ

ность за охрану королевской семьи, других важных персон, осуществляет закупки полицейского оружия, боеприпасов, формы, техники и другого оборудования. Важным подразделением агентства является национальное управление по сбору разведанных в сфере преступности. При нем действует и национальное бюро Интерпола.

В начале нынешнего столетия в штате голландской полиции насчитывалось около 55 тысяч человек, в том числе 36 800 действующих сотрудников, около 3,5 тысяч стажеров и 14 750 служащих вспомогательного персонала. Женщины составляют примерно 18 % от общего количества полицейских.

Жандармерия, согласно «Закону о полиции» 1993 года, по статусу приравнена к полиции и имеет те же полномочия. На сотрудников этого ведомства возложена охрана важных объектов, государственных церемоний, специальных грузов,

безопасность гражданской авиации, а также полицейские функции в гражданских аэропортах.

Чтобы попасть на службу в полицию и жандармерию, кандидатам необходимо быть физически здоровыми и психологически устойчивыми. В Королевской жандармерии Нидерландов для подготовки кадров создано собственное управление обучения и центр экспертиз. Курс подготовки рядового и сержантского состава рассчитан на шесть месяцев, а тем, кто мечтает стать следователем по уголовным делам, придется учиться в два раза дольше. Офицеров жандармского корпуса готовит Королевская военная академия в Бреде. Обучение длится несколько лет. Оно включает курс военных наук и обычные академические дисциплины. На заключительном этапе курсанты проходят специальную подготовку в центре обучения Королевской жандармерии Нидерландов в Апельдорне.

И СЕГОДНЯ НА УЛИЦАХ АМСТЕРДАМА, СТОЛИЦЫ НИДЕРЛАНДОВ, МОЖНО ВСТРЕТИТЬ ПОЛИЦЕЙСКИЙ МИКРОАВТОБУС МАРКИ VOLKSWAGEN



ГОЛЛАНДСКИМ ПОЛИЦЕЙСКИМ НЕ ЧУЖДО НИЧТО  
ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ

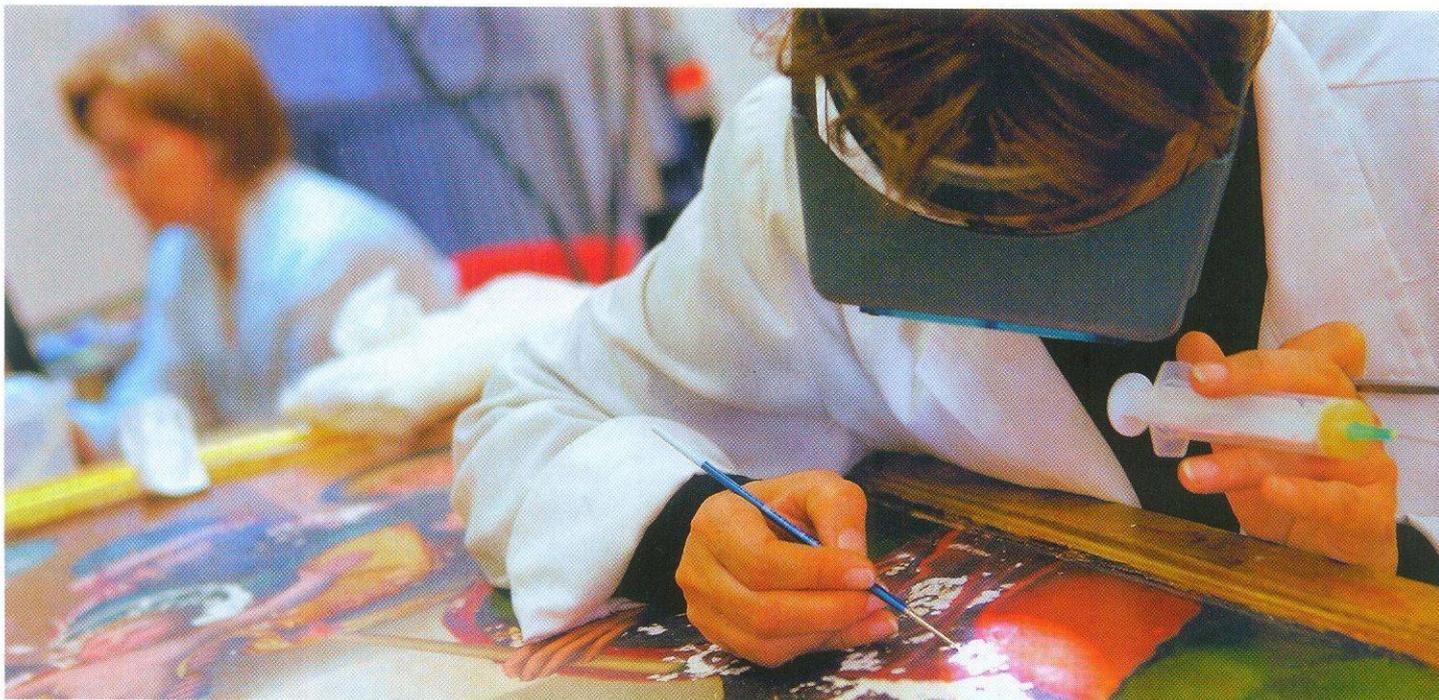


# ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Ранним февральским утром 1987 года Роберт Ноортман, владелец известной картинной галереи «Ноортман», расположенной на окраине Маастрихта, обнаружил пропажу нескольких ценных полотен и заявил о краже в полицию. Среди похищенного были творения известных мастеров – Пьера Огюста Ренуара, Камиля Писсарро, Евы Гонсалес, Давида Тенирса, Виллема ван де Вельде-младшего, Яна Брейгеля-младшего и Поля Дезире Труйбера. Прибывшим на место преступления сыщикам удалось установить, что похититель проник в помещение галереи ночью, предварительно отключив сигнализацию. Затем он вырезал из рам девять картин и унес их с собой.

Никаких улик полицейским найти не удалось, и расследование зашло в тупик. Были предположения, что картины выкрали по заказу богатого владельца какой-нибудь частной коллекции. Такие люди обычно не спешат демонстрировать принадлежащие им шедевры и навсегда хоронят их в своих хранилищах. Другие версии отпали сами собой, поскольку купить или продать произведения искусства такого уровня легально было практически невозможно. Время шло, дело оставалось нераскрытым. Понимая, что от полиции проку мало, владелец галереи нанял частного





РЕСТАВРАТОРАМ НЕОБХОДИМО НЕ ТОЛЬКО ВИРТУОЗНОЕ ВЛАДЕНИЕ КИСТЬЮ, НО И ЗНАНИЯ В ОБЛАСТИ ХИМИИ И ДАЖЕ КРИМИНАЛИСТИКИ

детектива по имени Бен Зейдема, которому и поручил поиски картин. Детектив, окрыленный солидным авансом, рьяно взялся за дело. Но спустя какое-то время Ноортман заявил, что прекращает поиски, поскольку получил от компании Lloyds солидное страховое возмещение — сумма страховки составила 5 млн. гульденов (около 2,8 млн. долларов). Со временем все участники этой истории успели благополучно забыть о краже. Однако в конце 2011 года Бену Зейдема вновь напомнили об этом деле: некий господин из Германии по фамилии Кан сделал ему необычное предложение. Назвав-шись частным детективом, он предлагал «еще раз заработать на картинах Роберта Ноортмана». Кан утверждал, что кража в свое время была заказана самим галеристом. По его словам, похитители должны были сжечь все полотна, но решили не спешить. И вот, наконец, пришло время «заработать» еще раз. Кан собирался использовать Зейдему в качестве посредника и обещал заплатить за услуги миллион евро. Частный детектив должен был взять у него картины и предложить бывшему владельцу выкупить их за 5 млн. евро, а если тот не согласится, предъявить полотна компании Lloyds, которая, несомненно, начала бы разбираться с недобросовестным страхователем. Зейдема сделал вид, что заинтересовался предложением, назначил Кану новую встречу, а сам тем временем обратился в полицию, которая и разработала операцию по захвату предполагаемых похитителей. На второй встрече Зейдема дал согласие на участие в сомнительной сделке, и Кан отправился за полотнами, не подозревая, что находится под колпаком у полиции. В итоге всех злоумышленников арестовали в городе Валькенбург в тот самый момент, когда они грузили шесть украденных картин в автомобиль. Арест с поличным не оставил

задержанным шансов — запираться было бессмысленно, поэтому они отдали полотна полицейским, сообщив, что две оставшиеся картины спрятаны в городе Ваалем, где их позже и обнаружили. Тогда-то и выяснилось, что похитители не только не отличались любовью к живописи, но и не знали элементарных правил хранения картин. Все это время драгоценные полотна пролежали свернутыми в сыром помещении, где не было отопления. По словам участвовавших в операции полицейских, на некоторые из найденных картин невозможно было смотреть без слез, в таком скверном состоянии они находились. Полотна немедленно отправили на реставрацию. Интересно, что за прошедшие годы выросла и цена картин: сегодня они оцениваются минимум в 15 млн. евро. В ходе полицейской операции удалось вернуть восемь из девяти украденных полотен, поскольку одну картину похитители все-таки сожгли сразу после кражи. Дело получило широкий общественный резонанс. В ходе разбирательства выплыло множество нестыковок и противоречий в показаниях свидетелей, и органам правосудия было нелегко выяснить, как все происходило на самом деле. Положение осложнялось еще и тем, что, согласно голландским законам, полиция не может заниматься расследованием преступлений, совершенных более двадцати лет назад. Но выход был найден: поскольку картины все еще числились в списках пропавших, задержанным злоумышленникам предъявили обвинения в попытке сбыта краденых произведений искусства и отмывании денег. Как бы то ни было, предполагаемому «виновнику торжества» Роберту Ноортману удалось уйти от ответственности. Он скончался от сердечного приступа в январе 2012 года.

# Пропустили выпуск любимой коллекции?

Просто закажите его на сайте [www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru)

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции

Для украинских читателей:

заказ возможен на сайте [www.deagostini.ua](http://www.deagostini.ua) или по телефону горячей линии 0-800-500-8-40

## В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ ЧЕРЕЗ ДВЕ НЕДЕЛИ



## TOYOTA LAND CRUISER FJ40 ПОЛИЦИЯ ГРЕЦИИ

ISSN 2305-3992  
9 772305 399776  
00017