

0000
124/48
4
48

ЗОЛУШКА

ИЛИ

ВОЛШЕБНЫЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ БАШМАЧЕКЪ



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Ю. Штафа (И. Фишона), Кузнечный пер., № 20.

1875.

гемек

ЗОЛУШКА

ИЛИ

ВОЛШЕБНЫЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ БАШМАЧЕКЪ



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Ю. Штауфа (Н. Фишона), Кузнечный пер., № 20.

1875.

А. И. КУЗНЕЦОВ

ИЛИ

СЕРИЯ А. ВЫДАТОЧУ. ИЛИ. ПОКА

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 4-го Марта 1875 года.

С. ПЕТЕРБУРГЪ

1875

Рот. 1. 4

ЗОЛУШКА

или

Волшебный хрустальный башмачекъ.

I.

Золушка съ двумя сестрами въ домашнемъ быту.

Жилъ богатый дворянинъ; онъ женился во второй разъ на очень гордой и честолюбивой вдовѣ. Она имѣла двухъ дочерей, которыя на неё очень походили. Дворянинъ имѣлъ также дочь отъ первой жены, — но она была чрезвычайно кротка и добра и во всемъ похожа на свою покойную мать.

Едва отпраздновали свадьбу, какъ мачиха уже начала выказывать свой нравъ: стала гнать падчерицу, потому что ее добрыя качества составляли на показъ дурныя свойства ея дочерей. Она заставляла ее исполнять въ домѣ самую чёрную работу; бѣдная дѣвушка, стряпала, мыла полы, лѣстницы и натирала паркеты въ комнатахъ ея мачихи и сестеръ. — Спала бѣдняжка на чердакѣ, на плохомъ тюфякѣ, набитомъ соломой, тогда какъ сестры ея жили въ прекрасныхъ комнатахъ обтянутыхъ дорогими обоями, гдѣ стояла красивая мебель и большія зеркала. Бѣдная дѣвушка переносила все это терпеливо, и не смѣла жаловаться отцу, потому что онъ разбранилъ бы ее, ибо жена совершенно командовала имъ.

Окончивъ работу она постоянно такъ была измучена, что садилась отдохнуть на золу, близь очага, отъ этаго её и прозвали Зóлушкой.

Однако Зóлушка въ своей плохой одеждѣ, покрытой золою, всетаки была во сто разъ прекраснѣе своихъ нарядныхъ сестеръ.

II.

Явленіе волшебницы, первый шагъ счастья и неожиданная радость.

Однажды молодой принцъ — давалъ балъ, и пригласилъ на оный всѣхъ вельможъ, въ томъ числѣ и семейство дворянина; можно себѣ вообразить радость нашихъ барышень и ихъ заботы какъ бы выбрать лучшіе наряды. Для Зóлушки это были новыя хлопоты, она должна была мыть, гладить и

крахмалить бѣлье для сестеръ. Въ домѣ только и говорили о балѣ.

— «Я надѣну красное бархатное платье обшито кружевомъ», говорила старшая сестра.

— «А я поѣду на балъ въ простомъ платьѣ, но за то, надѣну мантилью шитую золотомъ и бриліантовую фероньерку, этакъ будетъ лучше».

Посылали за искуснѣйшимъ парикмахеромъ, и за лучшей модисткой; и покупали въ первыхъ магазинахъ новѣйшія ленты и кружева. При всемъ этомъ онѣ совѣтывались съ Зѳушкой, ибо знали ея хорошій вкусъ. Зѳушка по добротѣ своей, давала имъ хорошіе совѣты и вызвалась даже имъ помочь одѣться, на это сестры охотно согласились.

Одѣваясь онѣ говорятъ ей:

— «А что, Зóлушка, хотѣлось-бы тебѣ поѣхать на балъ?»

— «Ахъ, барышни Вы все смѣетесь надомной!» — отвѣчала Зóлушка; «ужь буда мнѣ!»

— «Правда, правда, вотъ-бы смѣху было, если-бы Зóлушка, пріѣхала на балъ».

Наконецъ день праздника насталъ, семейство собиралось ѣхать на балъ, тогда пришла къ Зóлушкѣ крестная мать навестить её, но сестры Зóлушки выгнали вонъ, крестная мать погрозила имъ палочкою, она была славная волшебница, чего сестры не знали, — и вышла изъ дому.

Когда семейство дворянина уѣхало, Зóлушка осталась одна дома и долго, долго смотрѣла имъ въ слѣдъ, потомъ бѣдняжка залилась горькими слезами. Вдругъ услы-

шала стукъ въ дверяхъ, она отворила, и увидѣла передъ собою крестную мать.

— «Что съ тобою душа моя», спросила ее крестная мать, о чемъ ты плачешь:

— «Какъ же мнѣ не плакать отвѣчала Зóлушка, сестры меня ненавидятъ, презираютъ, вотъ уѣхали на балъ».

— «Мнѣ хотѣлось-бы.... хотѣлось-бы».... она такъ зарыдала, что не могла окончить.

— «Тебѣ вѣрно хотѣлось-бы поѣхать на балъ, не правда-ли!»

— «Ахъ, да!» отвѣчала Зóлушка со вздохомъ.

— «Ну такъ слушай, моя умница, я для тебя все устрою, а сестрамъ твоимъ будетъ урокъ, и мщеніе за мое оскорбленіе».

Крестная велѣла Зѳлушкѣ подать ей дыню. Зѳлушка подала большую дыню. Крестная ударивъ по ней своею волшебною палочкою, превратила дыню въ прекрасную позолоченую карету.

Потомъ крестная мать коснулась своимъ жезломъ до платья Зѳлушки, и оно въ ту-же минуту сдѣлалось парчѣвымъ, вытканнымъ изъ золота, шелка и серебра и обшитымъ драгоценными каменьями. Наконецъ крестная дала ей еще пару премиленькихъ хрустальныхъ башмачковъ и крѣпко на крѣпко приказала ей не оставаться на балу дольше полуночи и сказала: *«ты должна возвратиться въ 12-ть часовъ ночи домой»*, ибо если она пробудетъ тамъ хоть лишнюю минуту, то карета обратится опять въ дыню и платье будетъ по прежнему.

нему тряпкой. Золушка общала крестной возвратиться домой до полуночи. Тогда крестная подошла къ очагу, дотронулась до него волшебной палочкой; раздался громовой ударъ и сама крестная превратилась въ прекрасную фею. Золушка поблагодаривъ и распрощавшись съла въ карету, кучеръ ударилъ по лошадямъ и карета покатила. Золушка была въ восхищеніи.

III.

Роскошно-тронный залъ дворца, пріемъ гостей, балъ и возвращеніе Золушки домой.

Во дворцѣ все было готово къ назначенному торжеству, молодой принцъ сидѣлъ на тронѣ, гдѣ было приготовлено кресло для будущей его невѣсты, и принималъ гостей, тутъ пріѣзжали всѣ при-

глашенные вельможи, боярѣ и воеводы, а также прибыли и двѣ сестры Зóлушки. Убранство зала было комфортно, изящно и превосходно.

Зóлушка лишь только подѣхала ко дворцу, какъ принцу доложили, что пріѣхала ни кому неизвѣстная молодая княжна. Онъ самъ побѣжалъ ей на встрѣчу и ввелъ ее въ балльное залo. При ея появленіи все замолкло, во всей залѣ только и слышно было: «Ахъ какая красавица!».

Молодой принцъ посадилъ Зóлушку на самое почетное мѣсто; потомъ пригласилъ ее танцовать. Она такъ ловко танцевала что всѣ любовались ею.

Принцъ все время ухаживалъ за ней, и не переставалъ любезничать.

Зѳлушка такъ веселилась что совсѣмъ почти позабыла наставленіе крестной матерп. Уже начало бить 12 часовъ, а она воображала что 11. Спohватясь, она убѣждала во время танцевъ, съ легкостію молодой ланп. Принцъ погнался было за нею, искалъ но не нашелъ. Зѳлушка потеряла на бѣгу одинъ изъ своихъ хрустальныхъ башмачковъ.

Принцъ разспрашивалъ всѣхъ не видѣли ли онѣ княжну, но всѣ отвѣчали что ни кто ее не видалъ, часовые видѣли только одну, бѣдно одѣтую дѣвушку, не похожую на княжну. Явившійся придворный представилъ принцу найденный хрустальный башмачекъ, принцъ приказалъ предъявить всѣмъ этотъ башмачекъ, не узнаютъ ли чей онъ, но ни кто не узналъ.

Зѳлушка возвратилась домой въ попыхахъ, безъ кареты, безъ лаке-евъ, въ своихъ старыхъ платьяхъ, у нея ни чего не осталось отъ роскоши, кромѣ одного хрустальнаго башмачька.

Когда сестры прїѣхали домой, то Зѳлушка спросила ихъ, хорошо-ли онѣ веселились. Онѣ отвѣчали, что прїѣзжала, красавица и убѣждала въ полночь съ такою скоростію, что обронила съ ноги одинъ изъ своихъ красивенькихъ хрустальныхъ башмачковъ. Принцъ подъ конецъ бала все смотрѣлъ на него и показывалъ всѣмъ, ужъ онъ навѣрно очень полюбилъ неизвѣстную красавицу, которой принадле-жить башмачекъ.

IV.

Хрустальный башмачекъ, Золушка выходитъ замужъ за принца и свадебный поѣздъ.

Въ скоромъ времени принцъ велѣлъ объявить всему народу при трубныхъ звукахъ, что намѣренъ жениться на той дѣвушкѣ, чья ножка придется по башмачку.

Начали примѣрять его, сперва царевнамъ, потомъ княжнамъ и остальнымъ придворнымъ дамамъ, но все напрасно.

Принесли его наконецъ и къ двумъ сестрамъ, каждая изъ нихъ старалась натянуть его на ногу, но не могла. Золушка, стоявшая при этомъ, узнала свой башмачекъ и сказала со смѣхомъ: дайте и я его примѣрю, не придется ли онъ на мою ногу.— Сестры принялись было надъ нею насмѣхаться.

Но придворный кавалеръ, которому было поручено примѣрять башмачекъ всѣмъ дѣвушкамъ безъ исключенія, не пожелалъ примѣрить его Зѳлушкѣ. Явившійся принцъ приказалъ примѣрить башмачекъ. Кто опишетъ удивленіе принца и сестеръ, когда Зѳлушка вынула изъ своего кармана другой хрустальный башмачекъ и надѣла его на другую ножку.

Въ эту минуту, явилась феей, крестная мать Зѳлушки, и тронувъ волшебною палочкою ее платье, превратила его въ роскошный нарядъ. Тогда принцъ и сестры узнали въ ней ту самую красавицу, которая была на балу.

Принцъ повѣнчавшись, повезъ ее свадебнымъ поѣздомъ въ золоченыхъ каретахъ, со своею свитою и вельможами во дворецъ.

Зѳлушка которая была столь же добра какъ красива, взяла сестеръ своихъ во дворецъ и выдала ихъ замужъ за двухъ знатныхъ царедворцевъ.





