

МАРШНА АРОМШТАМ

Настоящий Кораблик

Иллюстрации

Виктории Семькиной



Детям очень важно ощущать свою значимость здесь и теперь,
здесь и теперь переживать полноту жизни. В этом они ничуть не отличаются
от взрослых. Разве что их возможности представляются им острее и ярче.

Я желаю детям чувствовать себя настоящими кораблями...

Хорошо, пусть так: настоящими кораблями!

Марина Аромиштам

Я помню, как меня, совсем маленькую, родители отвезли в первый раз
на море. Волны, медузы, чайки, горячий песок и гудки кораблей вдалеке —
это было настоящее приключение, прямо как в книжках, которые мне
читала мама! «Настоящий кораблик» для меня — это путешествие в детство.
Мне хотелось вспомнить самое первое чувство радости и бесконечного счастья.

И разделить его с теми, кто возьмет эту книгу с полки.

Виктория Семькина



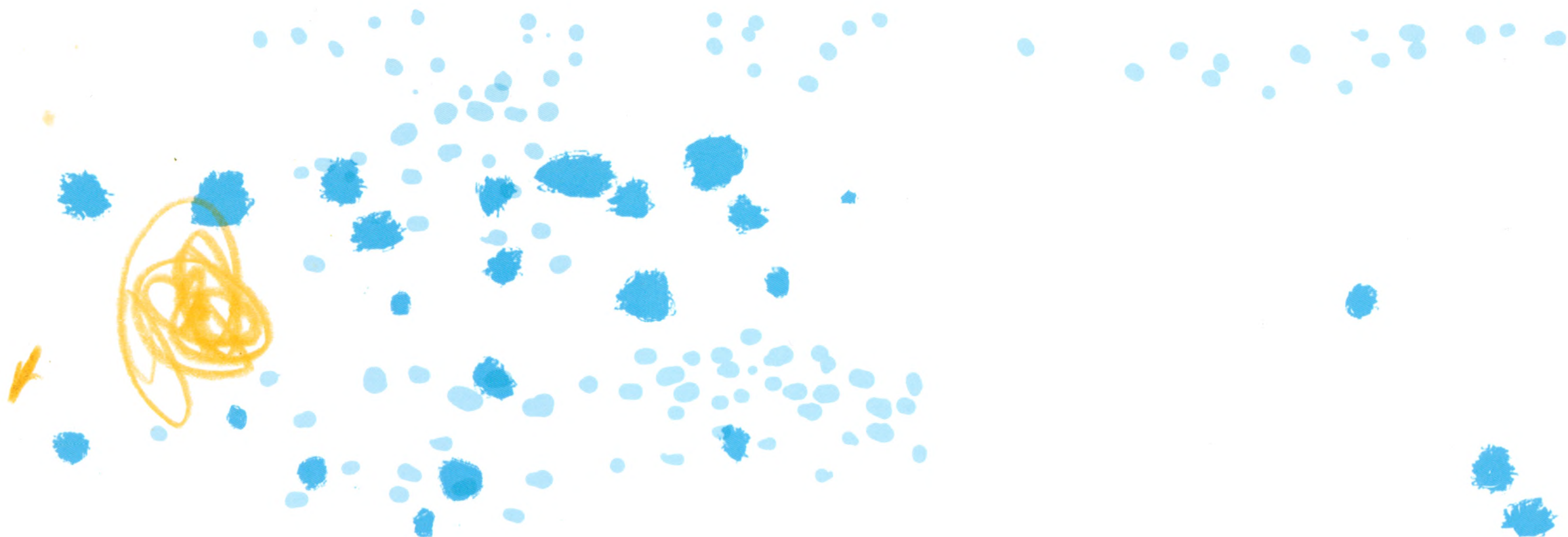
Детские книги на сайте
mann-ivanov-ferber.ru

facebook.com/mifdetstvo
 vk.com/mifdetstvo
 instagram.com/mifdetstvo










МАРИНА АРОМШТАМ



иллюстрации Виктории Семькиной*

Москва
«Манн, Иванов и Фербер»
2019



В лужице плавал кораблик.
Когда налетал ветерок, по воде пробегала рябь.
Кораблик раскачивался, и ему было весело.



Две круглоглазые лягушки сидели на берегу.

— Ква! Ква-ква? Ква-ква-ква? — спросила одна.

— Ква-переква неква-ква, — ответила другая.

По-лягушачьи это значило:

— Гляди! Это кто такой? Как он сюда попал?

— Кто-нибудь из людей опять бросил в воду мусор.

Но кораблик всё понял:

— Я кораблик, меня отправили в плавание, — объяснил он лягушкам.

Но они ничего не поняли:

— Ква-раблик? Какой ква-раблик? Почему это ты ква-раблик?

— Как почему? Я плаваю! — и кораблик проплыл от одного края лужицы до другого.

— И я ква-раблик! И я ква-раблик! — закричали лягушки, спрыгнули с берега в воду и давай бултыхаться.







Тут на берег с шумом опустилась серая утка:

— Кряк, что это вы тут делаете?

— Кряква, привет! — сказали лягушки и на всякий случай отплыли подальше. Вот этот — ква-ква — говорит, будто он ква-раблик.

— Кря-кря! — сказала утка. — Когда-то давным-давно я летала в жаркие страны и видела корабли. Настоящие корабли. Они плавали в море.

— А что это — море? — заволновался кораблик.

— Кряк, в море много воды.

— Больше, чем здесь? — удивились лягушки.



— Кряк! В море столько воды, что она сливается с небом.



«Я хочу быть настоящим», — твёрдо решил кораблик.
— Эй, лягушки, прощайте! Я уплываю к морю!





Из лужицы вытекал небольшой ручеёк.
Кораблик поплыл по ручью, а лягушки — за ним:
— И мы, ква-ква-ква, ква-раблики!



Но потом лягушки отстали. И кораблик поплыл один.





Ручей становился всё шире.
— Ой, как много воды! — обрадовался кораблик. —
Наверное, это море!
— Тсс! Тебя не учили разговаривать шёпотом? И не делай
резких движений, — заворчала старая лодка, из которой
торчали удочки. — Распугаешь всю рыбу.
— Вы не скажете, это море? — кораблик немного смутился.





— Не слышала и не знаю, — буркнула старая лодка. —
Давай-давай, проплывай. Говорю, распугаешь всю рыбу.





Ручей скоро слился с другим и превратился в реку. Берега расходились всё дальше. Воды становилось всё больше.

Мимо кораблика с шумом промчался катер.

— Вы не скажете, как попасть к морю? — крикнул ему кораблик.

Но катер уже уплыл.





Зато из-за поворота появился речной трамвайчик. Весёлый трамвайчик кораблику очень понравился: так здорово плавать с музыкой!



Но трамвайчик не знал, где море.
— Я вожу пассажиров только по этой речке,
от одной остановки к другой. Вон у кого спроси!





Кораблик увидел баржу, нагруженную песком.

— Какая вы сильная! — восхитился кораблик. — Столько песка везёте!

— Ещё я гравий вожу. А изредка даже уголь, — сказала довольная баржа.

Но кораблик вдруг обнаружил, что баржа плывёт не сама.





Сзади её толкает другой небольшой корабль — тарыхтит и пыхтит:
— Пых-пых-тых! Дры-ды-ды! Дры-ды-ды!
Так вот кто и правда силач!
— Буксир-толкач называюсь, пых-пых-тых, дры-ды-ды, дры-ды-ды.
Только быстро плыть не могу, — корабль невольно вздохнул и выпустил
из трубы сизое облачко дыма. — Что тебе надо, малыш?
— Вы не знаете, как попасть к морю?
— Мы с баржей плывём в большой порт. Хочешь — плыви за нами.
Там кого-нибудь спросишь.
Кораблик пристроился рядом с силачом-толкачом и попробовал так же
пыхтеть: «Ти-ти-ти, дри-ди-ди, ти-ти-ти».



Воды становилось всё больше.
Вверх и вниз по реке скользили яхты под парусами.
Они были такие нарядные!





И вот вдалеке показались стрелки подъёмных кранов,
а потом — корабли: пассажирские теплоходы, контейнеровозы,
траулеры, сухогрузы и катера. А над ними — белые чайки.
Вот это да!







— Скоро прибудем в порт. Мы с баржей причалим
к берегу — чтобы нас разгрузили. Потом возьмём
новый груз и поплывём обратно, — сказал
буксир-толкач. — А ты поищи попутчика
среди морских судов. До свидания,
малыш! Пых-пых-тых,
тых-тых-тых,
дры-ды-ды...



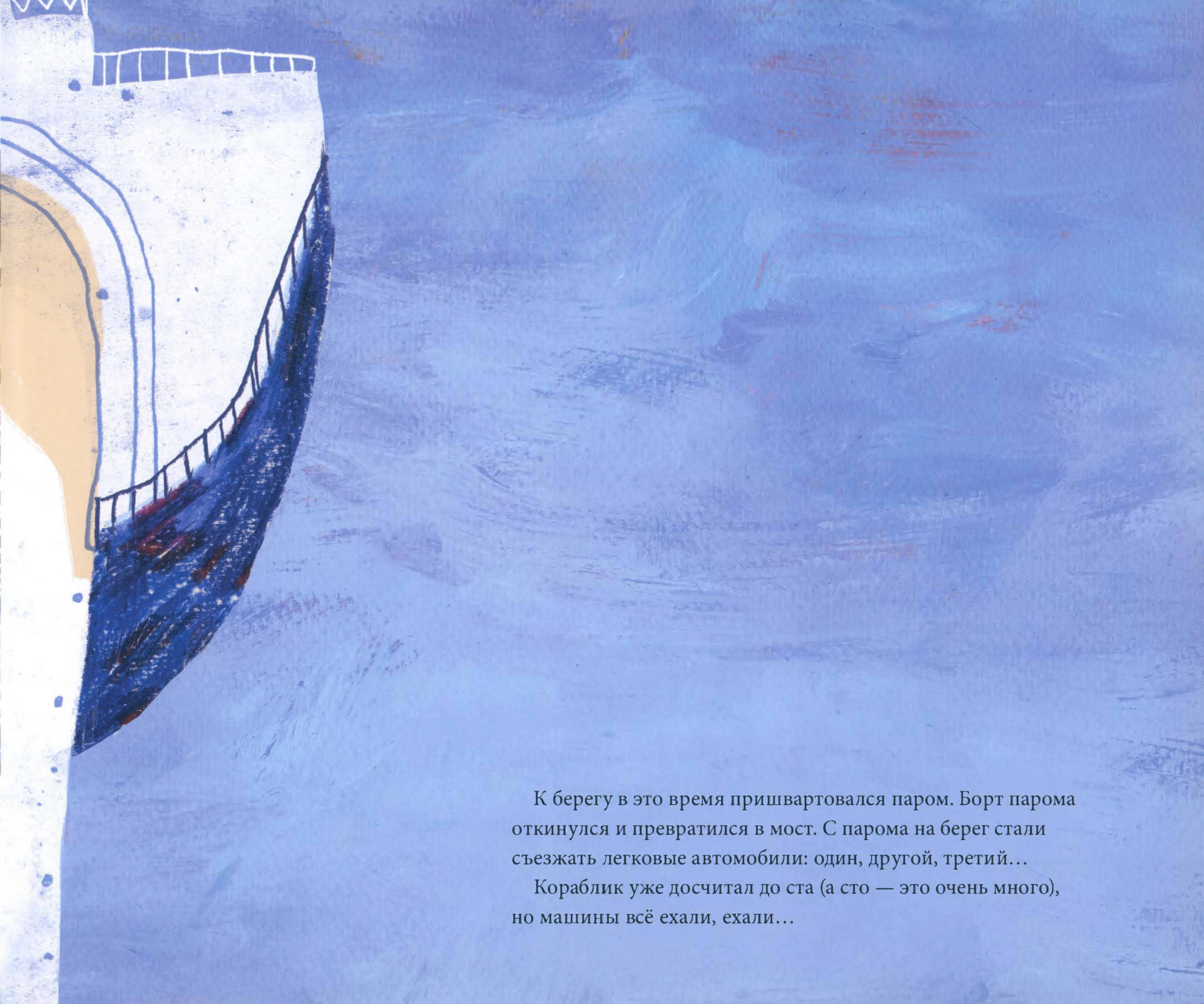


В порту было интересно.

Корабли разгружались и принимали новые грузы на борт. Стрелки подъёмных кранов поднимали и опускали грузовые контейнеры — такие огромные ящики размером с целую комнату. В одном контейнере прибыли два пятнистых жирафа. Подъёмный кран осторожно поднял клетку с жирафами и опустил на грузовую платформу.







К берегу в это время пришвартовался паром. Борт парома откинулся и превратился в мост. С парома на берег стали съезжать легковые автомобили: один, другой, третий...

Кораблик уже досчитал до ста (а сто — это очень много), но машины всё ехали, ехали...

И вот наступила ночь. Порт засиял огнями.
Красивее всех в темноте светился круизный
лайнер.







— Этот корабль, наверное, завтра отправится в море!
А я поплыву за ним, — тут же решил кораблик.
И задремал...



А утром его разбудил гудок: круизный лайнер
уже выходил из порта.

Кораблик растерянно покачивался на волнах.









— О чём загрустил, малыш? — окликнул его рыболовный сейнер.

— А вы... — кораблик запнулся. — Вы, случайно, плывёте не в море?

— В море! Конечно, в море!

— Можно я поплыву за вами?

— Пристраивайся, малыш. Только смотри внимательно: не попадись в мои сети вместо какой-нибудь рыбки.

Сейнер любил пошутить.

Кораблик поплыл за ним.

Они уже выходили из порта. Вдруг кораблик подскочил на волне: из воды торчали большущие трубы.

— Ой, какое чудовище!

— Это специальный причал. Здесь швартуются танкеры. В них насосами перекачивают нефть. А в порт им нельзя заплывать: уж очень они большие. Вон смотри, супертанкер...





— Привет, плавучая бочка! — весело крикнул сейнер
танкеру размером с остров. — Береги своё брюхо.
Чтобы ни капли нефти случайно не вылилось в море.



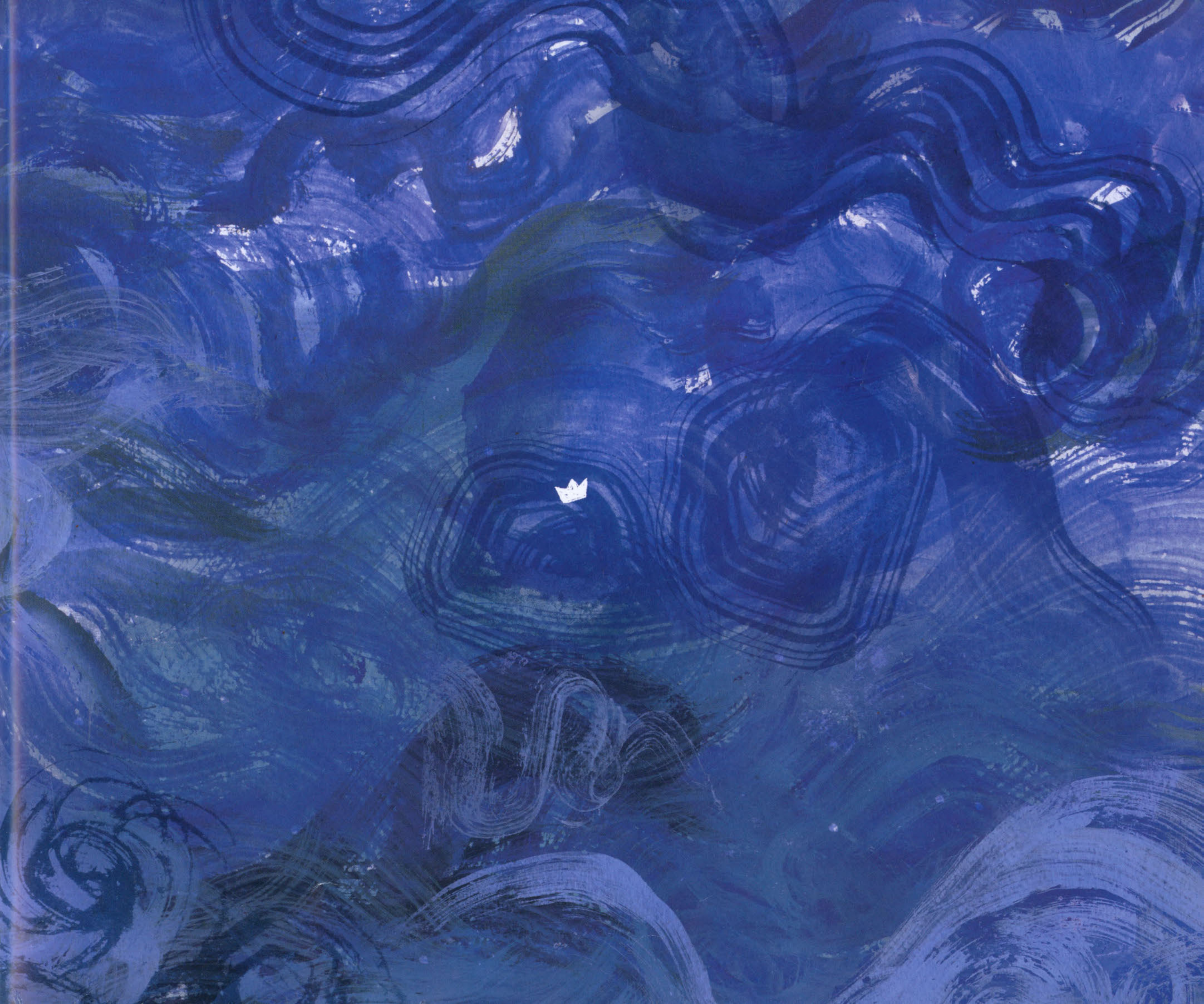
— Спасибо, приятель сейнер! А тебе — большого улова! —
дружелюбно ответил танкер.




Порт делался меньше и меньше. Уже кораблей не видно — только чайки и краны. Вот и они исчезли. Кругом вода и вода, вода до самого неба.

Кораблик плывёт по морю, по настоящему морю!

К вечеру на горизонте показались чёрные тучи. Тучи плыли по небу, как акулы по морю. Вот они съели маленькие белые облака, вот напали на солнце и наконец проглотили последний кусочек синего... Тучи разрезала молния. В небе загрохотало.





Вода вокруг почернела. Чёрные волны вздымались прямо к чёрному небу.
Кораблик подбросило вверх, потом швырнуло вниз.





— Где ты, малыш? Держись рядом! — гудел
кораблику сейнер.


Но большая злая волна подхватила кораблик
и отбросила прочь от сейнера...



К рассвету буря утихла. Море сверкало под солнцем.
Но сейнер исчез из виду... Кораблек остался один.
Буря сильно его потрепала. Он из последних сил
удерживался на плаву.

Над морем сгустился туман.





Из тумана, как призрак, появился военный корабль.
Он царапал небо антеннами и локаторами, он щетинился
жерлами пушек и смертоносных ракет.
На палубе неподвижно застыли два вертолѐта...
Эскадренный миноносец!

Военный корабль проплыл равнодушно
мимо маленького кораблика.

Кораблик начал тонуть. Он погружался глубже и глубже. Света вокруг становилось всё меньше, а вода давила всё сильнее и сильнее.

— Ш-ш-ш... — кораблик уткнулся носом в песок.

Рядом с ним шевельнулась горка песчинок: из-под них выбралась камбала и поспешила прочь — поплыла на том же боку, на котором лежала. На другом боку — оба глаза.

Вот и кораблик скоро совсем занесёт песком. Но уплыть он не сможет...



Подводную тьму прорезал свет прожекторов.
Кто-то странный опустился на дно недалеко от кораблика.

— Скажите, вы утонули? Мы друзья по несчастью? —
осторожно спросил кораблик.

— Никакие мы не друзья. Я подводная лодка. Хочу —
опускаюсь на дно. Когда мне надо — всплываю. —

И подводная лодка начала подниматься к поверхности.

А несчастный кораблик снова остался один.





Но кто это тут, рядом с ним? Человек в водолажном костюме!



«Кажется, это кораблик? Рассказали бы, не поверил!» — пробормотал водолаз.



— Капитан, взгляните: кораблик! Обнаружен на дне, —
сказал водолаз, поднявшись на борт научного судна. —
Думаю, он потерпел кораблекрушение.

— Ну и дела! Малыш, а как далеко заплыл! — сказал
капитан уважительно. — Настоящий корабль!

У кораблика перехватило дыхание:
неужели он — настоящий?





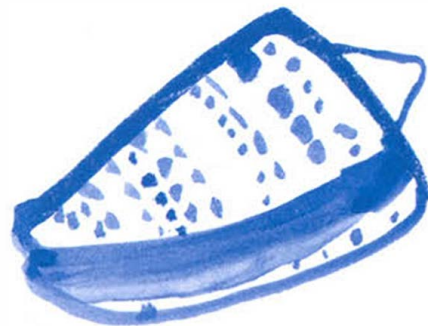
Капитан взял кораблик в каюту, вырезал из бумаги маленькую табличку, написал на ней слово

« О Т В А Ж Н Ы Й »

и приклеил к борту кораблика.

— За твоё путешествие награждаю тебя этим именем, — произнёс капитан торжественно. — А когда вернёмся домой, подарю тебя сыну. Он мечтает стать моряком.

И капитан закурил свою трубку — задымил, как тот пароход, на котором сто лет назад плавал дед капитана.





УДК 087.5:82-32
ББК 84-45
А84

Маленьким корабликам Сэму и Егору. — Марина Аромштам

*Литературно-художественное издание
Для чтения взрослыми детям*

Марина Аромштам,
иллюстрации Виктории Семькиной

НАСТОЯЩИЙ КОРАБЛИК

Издано с разрешения автора

Возрастная маркировка в соответствии с Федеральным законом № 436-ФЗ: 0+

Руководитель редакции Анастасия Троян
Шеф-редактор Алёна Яицкая
Ответственный редактор Елена Абронова
Арт-директор Елизавета Краснова
Вёрстка Надежда Кудрякова
Корректоры Татьяна Капитонова,
Надежда Болотина, Юлия Молокова

Подписано в печать 28.08.2018.
Формат 84×108/12. Гарнитура Minion.
Бумага мелованная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 10,08. Тираж 6000.
Заказ № 118694.

ООО «Манн, Иванов и Фербер»
www.mann-ivanov-ferber.ru
www.facebook.com/mifdetstvo
www.vk.com/mifdetstvo
www.instagram.com/mifdetstvo

© Марина Аромштам, текст. 2019
© Издание, оформление.
ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2019

*Все права защищены.
Никакая часть данной книги не может быть
воспроизведена в какой бы то ни было форме
без письменного разрешения владельцев
авторских прав.*

ISBN 978-5-00117-694-7

Отпечатано в типографии PNB Print, Латвия
www.pnbprint.eu



Larisa_F





