

АТЛАС

ЦЕЛЫЙ МИР В ТВОИХ РУКАХ

ЭВЕРГЛЕЙДС Флоридские топи



249



АЙЯ-СОФИЯ



ВЯЗЬМА

АМЬЕН



ОСТРОВ РОЖДЕСТВА

ХОТАН

16+

ISSN 2075-0536
9 772075 053779

DeAGOSTINI

АТЛАС

ЦЕЛЫЙ МИР В ТВОИХ РУКАХ

ВЫПУСК № 249. СОДЕРЖАНИЕ



Турция. Стамбул.
Мозаика на стене
храма-музея Айя-София



Франция. Амьен.
Каналы между островными
садами ортильонаж.



Китай. Хотан.
Старинная мечеть
в оазисе.

ЗВЕРГЛЕЙДС:

Флоридские болота Зверглейдс часто сравнивают со щеткой, что совсем неудивительно: ровная водная гладь заросла высокой и острой травой, действительно похожей на щетку. Выживают в этих условиях только аллигаторы да черепахи, которых природа предусмотрительно снабдила, одного — толстой кожей, другую — прочным панцирем. Люди, в особенности индейцы-семинолы, тоже прижились к жизни в условиях, когда из болота может показаться одна из ядовитых или зубастых тварей, облюбовавших этот прекрасный и страшный одновременно уголок солнечной Флориды.

АЙЯ-СОФИЯ:

Тяжелая судьба у христианской святыни — собора Айя-София. Он перенес пожары, землетрясения, разрушения, и всякий раз его восстанавливали и он становился еще краше. Но судьба уготовила ему испытание иного свойства: мусульмане не стали его разрушать, но просто переделали в мечеть. Лишнее прежнего величия в христианском мире, здание тихо увядало, пока правитель-реформатор Турции Камаль Ататюрк не распорядился сделать из него музей, обойдя таким образом и притязания мусульман, и требования христиан.

ВЯЗЬМА:

Древний русский город Вязьма исстари служил передовой крепостью на границах Московского государства. Положение было одновременно и крайне выгодным, и чрезвычайно опасным. С одной стороны, местный мастеровой люд богател, занимаясь ремеслами и торговлей на бойком приграничном месте. С другой — город постоянно находился под угрозой разорения лихих соседей. Но он выдержал и литовцев, и монголов, и французов. А самые лютые невзгоды пришлось ему встретить в XX в., когда он был почти полностью разрушен во время Великой Отечественной войны.

АМЬЕН:

Французский город Амьен — это, прежде всего, знаменитый на всю Европу собор Богоматери, вобравший в себя лучшие достижения готического стиля и ставший воплощенным в камне образцом Средневековья: мрачноватым, тяжеловесным, увенчанным ранящим взглядом острым и резным шпилем. Но по соседству с этим шедевром, доминирующим над округой, раскинулись красочные и воздушные сады ортильонаж — небольшие клумбы на каналах, между которыми можно путешествовать на лодке и затеряться в цветочном лабиринте. Впрочем, высоченный шпиль амьенского собора никогда не пропадает из виду и здесь...

ОСТРОВ РОЖДЕСТВА:

Судьба австралийского острова Рождества крайне неясная. Запасы фосфоритов, добыча которых кормила его население целый век, уже на исходе. Вся надежда немногочисленного населения на развитие туризма, тем более, что остров знаменит на весь мир удивительным явлением — миграцией красных крабов. Миллионы этих членистоногих из года в год совершают, повинувшись могучему инстинкту, поход через остров, чтобы дать жизнь новому поколению.

ХОТАН:

Оазис Хотан находится на таком удалении от крупных городов Китая, что даже большинство населения здесь составляют не ханьцы, а уйгуры — собственно, коренное население этой полосы плодородной земли, протянувшейся между скалистыми склонами гор Куньлунь и безжизненными песками пустыни Такла-Макан. Но Хотан гордится своей древней историей: он был центром встречи разных цивилизаций, он торговал со всем миром... Сегодня здесь все так же ткуют ковры и собирают нефрит. Однако ковров раскупают все меньше, а нефрит того и гляди совсем исчезнет. И тогда замолчит знаменитый хотанский нефритовый рынок...

«АТЛАС.
Целый мир в твоих руках»
Выпуск № 249, 2014
Еженедельное издание

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция:
ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес:
105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.
Письма читателей по данному адресу не принимаются.

Генеральный директор: Николаос Скилакис
Главный редактор: Анастасия Жаркова
Финансовый директор: Наталия Василенко
Коммерческий директор: Александр Якутов
Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций
ПИ № ФС 77-44668 от 20 апреля 2011 г.

Уважаемые читатели!
Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт www.deagostini.ru, по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России:

8-800-200-02-01;

Телефон «горячей линии» для читателей Москвы:

8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей:
Россия, 600001, г. Владимир, а/я 30,
«Де Агостини», «Атлас. Целый мир в твоих руках».
Пожалуйста, указывайте в письмах свои контактные данные для обратной связи (телефон или e-mail).

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушен Сервисиз»

УКРАИНА

Издатель и учредитель:
ООО «Де Агостини Паблшинг», Украина
Юридический адрес:
01032, Украина, г. Киев, ул. Сакаганского, д. 119.
Генеральный директор: Екатерина Клименко

Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ Государственной регистрационной службы Украины КВ № 15131-3703Р от 30.04.2009 г.

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт www.deagostini.ua, по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» на Украине:

0-800-500-8-40

Адрес для писем читателей:
Украина, 01033, г. Киев, а/я «Де Агостини»,
«Атлас. Целый мир в твоих руках»
Украина, 01033, м. Київ, а/с «Де Агостини»

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ:
ООО «Росчерк», РБ, 220037, г. Минск, ул. Авангардная, 48а,
литера 8/к. Тел./факс: +375 17 331-94-41.
Телефон «горячей линии» в РБ:

+375-17-279-87-87

(пн–пт, 9.00–21.00)

Адрес для писем читателей:
Республика Беларусь, 220040, г. Минск, а/я 224,
ООО «Росчерк», «Де Агостини»,
«Атлас. Целый мир в твоих руках»

КАЗАХСТАН

Распространение:
ТОО «КГП «Бурда-Алатау Пресс»

Рекомендуемая цена:
75 руб., 19,95 грн, 19 900 бел. руб., 390 тенге.
Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков.
Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, д. 10.

Тираж: 75 000 экз.
© 2010–2014 ООО «Де Агостини»

ISSN 2075-0536

Информация к иллюстрациям

Обложка: Зверглейдс, Северная Америка. © DIOMEDIA

Зверглейдс: © DIOMEDIA

Айя-София: © DIOMEDIA; © BRIDGEMANIMAGES

Вязьма: © PASTICHE S.R.O. / ЧАЙКА В. В.; © Михаил Марковский, Вячеслав Палес, Сергей Лаврентьев / ФОТОБАНК ЛОРИ; © TASSPHOTO

Амьен: © DIOMEDIA

Остров Рождества: © DIOMEDIA; © GETTY IMAGES

Хотан: © DIOMEDIA; © GETTY IMAGES; © FOTOBANK



ЭКОРЕГИОН В США



ЭВЕРГЛЕЙДС

Флоридские топи



Район Эверглейдс в американском штате Флорида — это преимущественно болотистая местность, раскинувшаяся на равнине. Млекопитающих здесь почти нет: они бы не выжили в зарослях пылы-травы, о которую можно легко порезаться. Зато здесь встречается множество панцирных черепах и аллигаторов — животных, которым нипочем даже колючая проволока, окружающая Эверглейдс.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Местонахождение: юго-восток Северной Америки.

Административная принадлежность: штат Флорида, США.

Ближайший крупный город: Майами — 419 777 чел. (2013 г.).

Этнический состав (штат Флорида): белые — 57,9%, латиноамериканцы — 22,5%, афроамериканцы — 16%, азиаты — 2,4%, американские индейцы — 0,4%, прочие — 0,8% (2013 г.).

Религии: христиане — 76%, (в т. ч. католики — 27%), прочие религии — 4%, атеисты — 14% (2008 г.).

Языки: английский, испанский.

Денежная единица: доллар США.

Крупное озеро: Окичоби.

Крупная река: Киссимми.

Крупный аэропорт: международный аэропорт Майами (Майами).

ЦИФРЫ

Площадь национального парка Эверглейдс: 6104 км².

Площадь национального заповедника Биг-Сайпресс: 2900 км².

Площадь озера Окичоби: 1900 км².

Площадь национального парка «Десять тысяч островов»: 140 км².

Средняя высота над уровнем моря: 6–7 м.

ЭКОНОМИКА

Сфера услуг: туристические, транспортные, торговые.

ФЛОРИДСКОЕ БЛЮДЦЕ

Действительно, Эверглейдс образовались в результате скопления воды в углублении в пористом известняке, похожем на гигантское блюдо.

Эверглейдс (Everglades) — тропический экорегион в штате Флорида. Название этого региона буквально переводится с английского языка как «бесконечные болота», или «топкие низины», что как нельзя лучше описывает особенности местного ландшафта. Ведь значительную часть Эверглейдс занимают болота.

Эверглейдс занимает обширную территорию: регион расположен в южной части полуострова Флорида и покрывает без малого треть всей его площади. Местность идеально ровная, с почти незаметным наклоном к юго-востоку. Хотя Эверглейдс принято именовать болотом, вода здесь не стоячая, она движется в сторону озера Окичоби, и «болотный запах» совсем не ощущается.

В целом территория Эверглейдс условно делится на шесть ландшафтных районов.

Пресноводное озеро Окичоби, в просторечии именуемое Большим О, довольно велико — почти 2 тыс. км². Среди впадающих в него рек крупнейшая — Киссимми. На озере есть острова, самый большой из которых — Кример, на нем есть постоянное население.

Второй район — это сама заболоченная низина Эверглейдс, сплошь поросшая клadiumом, или пилой-травой, — разновидностью осоки с длинными, узкими и зазубренными стеблями трехметровой высоты. Попытка пройти сквозь заросли клadiumа в лучшем случае будет стоить путнику разрезанной, как серпантин, одежды, а в худшем речь может идти



Индийский волчок обожает вить гнезда среди болот, в зарослях пилы-травы.



А вот и он, страх и ужас здешних мест — аллигатор, чьи неподвижные глаза способны загипнотизировать жертву.



Белая американская цапля — большая любительница креветок, в изобилии населяющих болота.

о серьезных ранах. Когда пила-трава пригибается под ветром, кажется, что зеленый поток струится по равнине, почему это место и было прозвано «Река травы».

Еще один район Эверглейдс — Биг-Сайпресс, или Большое кипарисовое болото. Это пугающее местечко удостоилось чести стать отдельным национальным заповедником Биг-Сайпресс на юге парка Эверглейдс. Индейцы-семинолы считают этот уголок Эверглейдс проклятым богами, клинообразные кипарисы с кривыми ветвями внушают им ужас: они уверены, что в эти деревья вселились злые духи, поджидające заплутавших путников.

Что до семинолов, то они были единственным племенем, которое встретили

здесь европейские переселенцы. Правда, археологи обнаружили признаки существования других культур, досеминольских, но о них мало что известно. В середине XIX в. правительство США насильственно переселило большую часть семинолов в резервацию в штате Оклахома. Около пятисот семинолов укрылись в болотах и успешно сопротивлялись регулярной армии США, уничтожив полторы тысячи солдат. Семинолы никогда не сдавались властям США и остались единственным индейским племенем, так и не подписавшим мирный договор с США, чем чрезвычайно гордятся.

Биг-Сайпресс едва пережил бум лесной и деревообрабатывающей промышленности в конце XIX — начале XX вв., когда великаны-кипарисы нещадно вырубались.

Кроме названных районов в состав экорегиона Эверглейдс входит возвышенный песчаный берег и пляжи Атлантического океана, прилегающие к району болот, национальный парк «Десять тысяч островов» (заболоченные островки, мангровые заросли и устья рек вдоль побережья Мексиканского залива, частично занимающие территорию парка Эверглейдс), а также отмели и прибрежные песчаные косы Флоридского залива.

☀ КЛИМАТ

Переходный от субтропического к тропическому.

Сухой сезон: ноябрь–апрель.

Влажный сезон: май–октябрь.

Средняя температура января: +18°C.

Средняя температура июля: +29°C.

Среднегодовое количество осадков: 1200–1600 мм.

Относительная влажность воздуха: 80%.

Тропические штормы и ураганы.

📌 ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

■ Озеро Окичоби — самое большое озеро юга США и второе — после озера Мичиган — по площади пресноводное озеро, полностью находящееся на территории страны. Но для своих размеров оно необычно мелкое: всего 3 м глубиной. Акватория озера разделена между пятью округами, чьи границы сходятся в одной точке, почти посередине озера. В период паводка озеро затопляет всю территорию Эверглейдс.



Розовые фламинго сбиваются в большие стаи у мангровых зарослей: это единственный способ заметить подкрадывающегося аллигатора.



Закат над островами озера Окичоби — самого большого в этих краях.



Биг-Сайпресс, оно же Большое кипарисовое болото, где корни деревьев уходят в «бездонную» трясины.

место в мире, где аллигаторы и крокодилы живут рядом.

Район Эверглейдс крайне чувствителен к любым изменениям окружающей среды. Еще в 1947 г. для охраны природы экорегиона на уровне правительства США было принято решение об учреждении здесь национального парка. Решение было принято очень своевременно, так как мир Эверглейдс к тому времени оказался на грани уничтожения из-за неконтролируемой деятельности человека. Фермеры занимались здесь беспорядочным осушением болот, и в результате около половины первоначальной территории экорегиона стала обрабатываемой фермерской землей. Аллигаторов отстреливали потехи ради,

а черепашие мясо и яйца поступали на заводы пищевой промышленности. К тому же Флорида — густонаселенный штат, а рядом, в Карибском море, ведутся разработки нефтегазовых месторождений.

Потомки коренных жителей флоридских болот, главным образом индейцы-семинолы, добились права жить на территории парка и заповедника, вести традиционный образ жизни, зарабатывать на сопровождении туристических групп. Сегодня семинолов во Флориде осталось чуть более 3 тыс. чел., они получили от правительства права на торговлю табаком

и содержание казино, что приносит племени весьма солидный доход.

Главная беда для жителей района Эверглейдс — недостаток чистой пресной воды. Усугубляет проблему и то, что практически вся очищенная вода используется для водоснабжения главного города штата Флорида — Майами.

Ближайший к Эверглейдс город — Эверглейдс-Сити, где живут всего четвереста человек. Этот город, расположенный в окружении болот на берегу Атлантического океана, находится на высоте 0 м над уровнем моря, из-за чего в сезон дождей город сам превращается в топь.

❗ ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

- Количество особей аллигаторов Эверглейдс приближается к двум миллионам.
- Еще одно редкое животное района Эверглейдс — коршун-слизнец, у которого длинный и тонкий клюв, с помощью которого птица добывает из раковин свою привычную еду — яблочных улиток.
- В Эверглейдс прослеживается так называемая «пищевая цепь» — классический пример выживания одних видов за счет других: во время летних дождей в болотах размножаются личинки комаров, ими питается крохотная рыбка-гамбузия, которую поедают лещи, за которыми охотится окунь, на которого нападает панцирная щука — один из основных элементов в рационе аллигатора.
- По всему району Эверглейдс расставлены таблички с предупреждением: «Категорически запрещено приближаться к аллигаторам, а также их кормить или дразнить».
- В штате Флорида обитают несколько десятков видов комаров, большинство из которых не кровососущие.



Ламантин предпочитает мелководье, где много травы, из-за чего и становится жертвой моторных катеров.



БЛИЖНИЙ ВОСТОК

МУЗЕЙ-ПАМЯТНИК
В ТУРЦИИ

АЙЯ-СОФИЯ

Мраморный символ Византии



ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Местонахождение: исторический центр Стамбула, Турция.

Музей византийской архитектуры в здании бывших христианского храма и мечети.

Официальный статус: памятник Всемирного наследия ЮНЕСКО (1985 г.).

Религия: ислам (суннизм).

Язык: турецкий.

Денежная единица: турецкая лира.

ЦИФРЫ

Длина базилики: 75 м.

Ширина базилики: 70 м.

Высота базилики: 55 м.

Длина атриума: 48 м.

Ширина атриума: 32 м.

Диаметр купола: 31 м.

Высота вершины купола: 55,6 м.

Радиальные арки: 40.

Арочные окна: 40.

КЛИМАТ

Субтропический.

Средняя температура января: +6°C.

Средняя температура июля: +23,5°C.

Среднегодовое количество осадков: 850 мм.

Относительная влажность воздуха: 70%.

ЭКОНОМИКА

Сфера услуг: туристические.

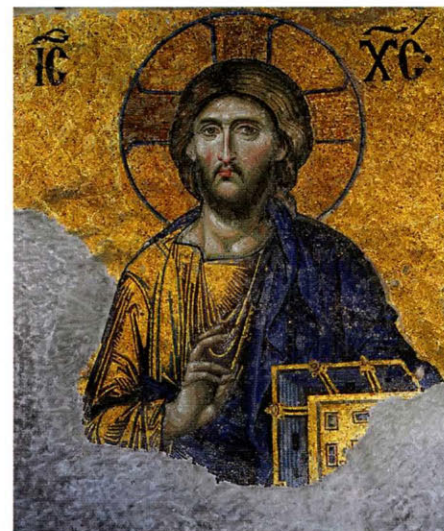
Когда-то, в «золотую эпоху» Византии, это величественное здание было патриаршим православным собором. Его ждала трудная судьба: храм неоднократно горел, разрушался землетрясениями. Затем православные отсюда были изгнаны, была устроена мечеть. В настоящее время это музей византийской архитектуры. И кто знает, какие еще повороты судьбы ждут этот многострадальный памятник непостоянству человеческого выбора.

ИСТОРИЯ ХРАМА КАК ИСТОРИЯ ВОЙН И МИРА

Действительно, история храма Айя-София во многом повторяет историю мировой цивилизации с ее войнами и перемириями, когда желание сохранить историческую правду вступает в конфликт с религиозными страстями.

Айя-София, или собор Святой Софии, — такой же символ Стамбула, как Эйфелева башня в Париже, с той лишь разницей, что вокруг последнего велись лишь словесные баталии о необходимости постройки такого сооружения, а Айя-София оказалась в центре крупнейших религиозных войн в истории человечества. Возможно, предвидя такой поворот событий, люди называли храм в честь Святой Софии, чье имя в переводе с греческого означает «мудрость».

История Айя-Софии началась в первой половине IV в. со строительства христианской церкви на месте древнеримского храма, что стоял на константинопольской площади Агустеон. Это была церковь большая, но незамысловатой постройки, с деревянной крышей. Она получила название Магна-Экклезиа, или в переводе с латыни — «великая церковь»: слово «великая», по всей вероятности, обозначало не столько размеры церкви, сколько местонахождение в крупном римском



Мозаичное изображение, чудом сохранившееся под слоем штукатурки и расчищенное в первой половине XX в.



Внутренний вид сводов собора, на которых православные фрески перемежаются с медальонами, покрытыми арабской вязью.



Своды храма поддерживают колонны, расчеты для которых сделал византийский математик Исидор Милетский.

городе. Строительство велось с личного благословения римского императора Константина I (272–337 гг.), прославившегося тем, что он провозгласил христианство государственной религией Древнего Рима, отвергнув языческих богов.

Это были времена, когда христианство еще только утверждалось, и церкви нередко становились жертвами пожаров, устроенных мятежными толпами, выдвигавшими новых и новых вождей христианского мира. В этом смысле храмам на месте нынешней Айя-Софии фатально не везло: в 404 г. сгорел первый храм, в 415 г. — восстановленный, в 532 г. огонь уничтожил новый храм — базилику Феодосия, построенную по повелению императора Феодосия II (346–395 гг.) — последнего императора единого Рима. Это ужасное восстание практически разрушило весь Константинополь и унесло жизни более 35 тыс. чел. Правящий император Юстиниан I (483–565 гг.) с величайшим трудом удержался на троне и решил, что лучший способ укрепить свою власть — по примеру

императоров-язычников воздвигнуть грандиозный храм, величественней которого еще не было. Юстиниан обложил налогом всю страну, выкупил участки земли под строительство, переманил из других городов самых ученых людей того времени — Исидора Милетского и Анфимия Тралльского — и signal на стройку лучших каменщиков империи. Материалы везли отовсюду: известняк — из Сирии, мрамор — из Египта, а древнегреческие колонны доставили из храма Артемиды в Эфесе.

Юстиниану I не терпелось открыть храм лично, что он и сделал в 537 г. Однако достраивать его пришлось потомкам Юстиниана еще на протяжении полувека: например, мозаики окончательно были

выложены только в годы правления императора Юстиниана II (565–578 гг.). Внутри храм поражал византийской роскошью: золото, драгоценные камни, слоновая кость.

А потом снова начались несчастья: храм очень сильно пострадал от землетрясений 553 и 557 гг., землетрясение 558 г. разрушило купол, впоследствии восстановленный и ставший еще выше; в 1204 г. храм разграбили крестоносцы.

Основатель ислама пророк Мухаммед предсказал, что первый мусульманин, кто вознесет молитву в Айя-Софии, попадет прямоком в рай. В 1453 г. султан Мехмед II Завоеватель (1432–1481 гг.) после 54-дневной осады захватил Константинополь и обратил храм Айя-София в мечеть.

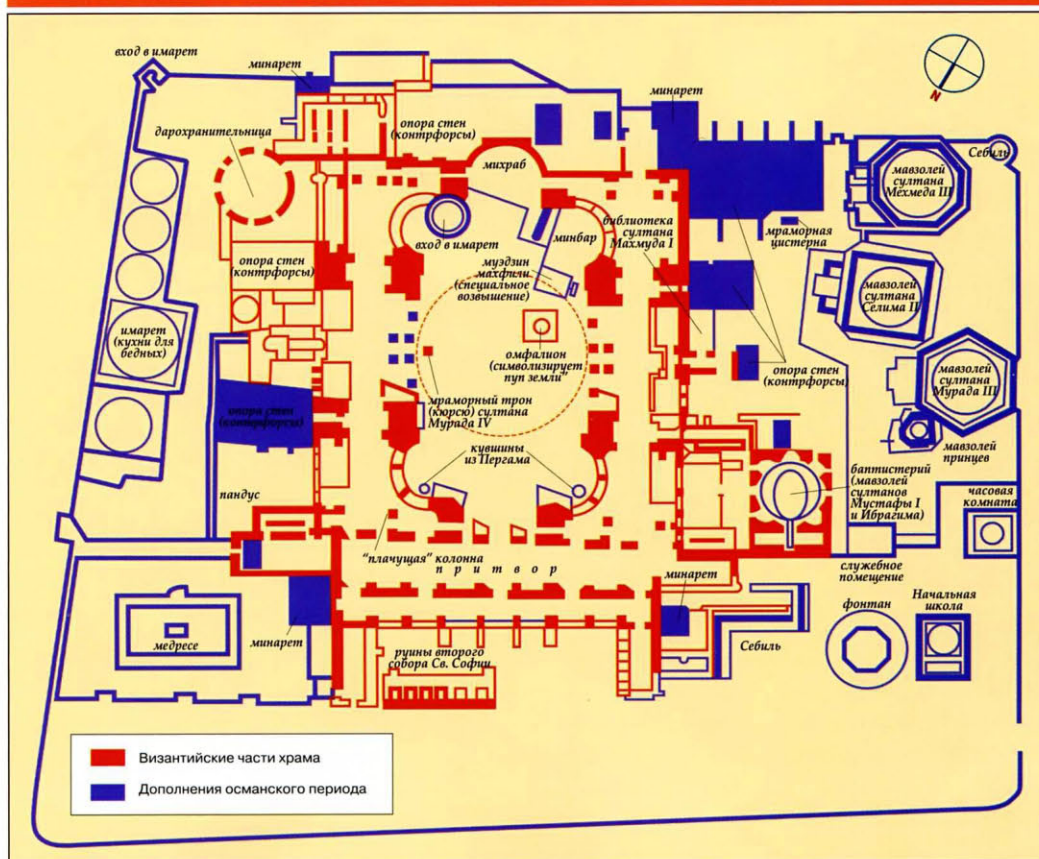
■ ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

■ Строителям эпохи Древнего Рима полагалось быть специалистами широкого профиля и опираться на обширные знания. Так, архитекторы Исидор Милетский и Анфимий Тралльский были прославленными инженерами-механиками: первый — геометром, второй — математиком. Ни тот ни другой никогда не занимались строительством храмов, но в результате построили самое известное культовое сооружение мира.

■ Неслыханная дотоле роскошь христианского храма так смутила верующих, что они пребывали в полной уверенности: сами ангелы небесные показали Юстиниану I образец-модель, которой надо было следовать при строительстве. Легенды только прибавили храму славы и дошли до наших дней.



Мозаика с изображением Девы Марии, младенца Иисуса и двух императоров, благодаря которым была создана Айя-София: римского Константина I (справа) и византийского Юстиниана I.



Достопримечательности

- **Исторические:** мозаики (около середины IX в., IX–X вв. и конец X в.), медальоны с надписями на арабском языке, рунические надписи времен Крестовых походов.
- **Архитектурные:** мраморные колонны из древнегреческих и древнеримских храмов Малой Азии (середина VI в. до н. э.), мраморные двери, мусульманские пристройки (михраб в апсиде, ложа султана, минбар, библиотека Махмуда I, мраморные кувшины, пять мавзолеев).

Любопытные факты

- На строительство храма Айя-София ушло три годовых дохода Византийской империи, что привело к ряду восстаний в городах, подавленных с невиданной жестокостью: несчастных распяли, утверждая, что те идут против воли Всевышнего.
- Штат служащих храма Айя-София при византийских императорах достиг без малого тысячи человек.

На протяжении веков Айя-София — бывший православный храм Св. Софии в Константинополе — неоднократно перестраивалась и обрала пристройками, значительно изменившими его первоначальный облик.

НА ГРАНИЦЕ ПРАВОСЛАВНОГО И МУСУЛЬМАНСКОГО МИРОВ

В 1985 г. архитектурный комплекс Айя-София удостоился чести быть внесенным в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

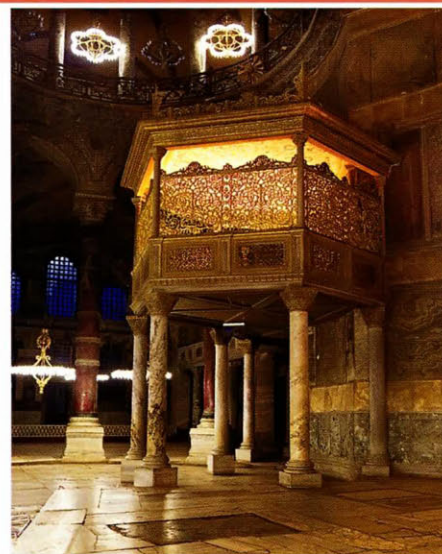
Чтобы православный храм стал походить на мечеть, к нему пристроили четыре минарета. Так как изначально храм Айя-София был ориентирован по христианской традиции — алтарем на восток, то мусульмане нашли место для михраба (направления на Мекку) в юго-восточном углу собора. Именно этим и объяснялась странная картина, поджидавшая мусульман внутри Айя-София, когда молящимся приходилось занимать места под углом относительно основного здания.

Мусульмане провели еще немало существенных переделок в храме и вокруг него: во второй половине XVI в. к храму пристроили массивные контрфорсы, отчего храм утратил первоначальный внешний вид, зато стал крепче. В XVII в. построили мавзолеи Мурада III и Мехмеда III, в XVIII в. здесь появились медресе, столовая для бедняков, библиотека и фонтан для ритуальных омовений.

Однако самое главное изменение последних веков произошло в 1935 г., когда основатель турецкого государства Мустафа



Многочисленные более поздние османские пристройки сильно изменили внешний облик византийского православного храма, однако сама базилика сохранилась в первоизданном виде и объеме, став образцом для многих мечетей.



Фонтан для ритуальных омовений перед входом в храм появился уже при мусульманах.

Ложя султана была построена братьями Фосатти в середине XIX в. для владыки Османской империи.

Кемаль Ататюрк, следуя своей политике реформации уклада жизни турок и запрета на деятельность религиозных обитателей и орденов, приказал мечеть в Айя-Софии закрыть, а здание превратить в музей. А еще за четыре года до этого, в 1931 г., началась расчистка стен Айя-Софии: с фресок и мозаик были счищены скрывающие их слои штукатурки, нанесенные мусульманами,

которым запрещалось размещать изображения живых существ, тем более в мечетях. С той же целью с пола убрали ковры, и глазам людей предстал восхитительный декор. Сами того не подозревая, мусульмане сохранили для истории старинные мозаики: под слоем штукатурки они оказались словно бы законсервированы.

Храм Айя-София в общем сохранил оригинальную планировку и представляет собой прямоугольник с тремя нефами, где средний — широкий, а боковые — заметно уже. Базилика храма увенчана куполом: кажется, что он парит в воздухе, и неудивительно, что древние христиане были уверены, что здесь не обошлось без вмешательства высших сил. Впрочем, мистики здесь нет: небывалая прочность купольной постройки достигалась путем добавления в раствор настойки листьев и зерен ясеня, обладающей заметным

вяжущим свойством. Кроме того, подкупольное пространство с северной и южной сторон поддерживается арками с порфировыми и малахитовыми колоннами, вывезенными из храмов Малой Азии и Египта.

Также известно, что под храмом еще в глубокой древности были проложены каналы и тоннели, назначение которых пока неизвестно. Размеры одного из таких подземных каналов таковы, что по нему могла бы проплыть многovesельная галера. Местные жители уверены, что в тоннелях спрятаны священные книги и сокровища религиозных орденов.

Однако древние строители Айя-Софии при всех их талантах и способностях не догадывались, что воздвигают храм как раз над линией тектонического разлома и достаточно сильное землетрясение может однажды полностью разрушить это чудесное здание.

ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

■ 16 июля 1054 г. считается официальной датой разделения церковью на католическую и православную: именно в этот день в Софийском соборе во время богослужения легатом папы римского кардиналом Гумбертом Константинопольскому патриарху Михаилу Керуларрию была вручена отлучительная грамота.

■ До разграбления крестоносцами Константинополя в 1204 г. в храме Айя-София находилась Туринская плащаница, в настоящее время она хранится в соборе Святого Иоанна Крестителя в Турине, Италия.

■ В 2006 г. на волне требований мусульманских активистов Турции вернуть мечеть в храм администрация пошла на незначительные уступки: в музейном комплексе Айя-София было выделено небольшое помещение для проведения мусульманских религиозных обрядов сотрудниками музея.

■ Одна из колонн храма прозвана «плачущей»: она покрыта медью, и согласно поверью если положить руку в отверстие и ощутить влагу, то можно загадать желание, и оно обязательно сбывается. В той же колонне есть так называемое «холодное окно», откуда сквозит даже в самый жаркий день.

■ Наименование Аяя-София — одно из трех обращений к Богу: Аяя-София (Святая Мудрость), Ая-Ирена (Святое Благодушие) и Ая-Динамис (Святая Сила).

■ В правой части храма есть небольшая ниша. Если приложить ухо к стене, можно услышать легкий шум. Существует легенда, сложенная христианами-жителями Стамбула. В день штурма Константинополя турками в храме скрывались 10 тыс. верующих. Когда турки ворвались в храм, священник, продолжая читать молитву и сжимая в руках чашу со святыми дарами, направился к боковому нефу, стена раскрылась, и он исчез в ней. Согласно легенде, священник в своем укрытии продолжает читать молитву, и когда Айя-София вновь станет христианской, святой отец вернется к алтарю, чтобы продолжить службу.

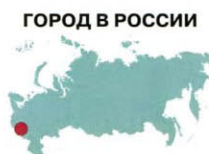


Среди храмового великолетия затерялись рунические надписи, оставленные на его стенах варягами из гвардии византийских императоров.



ВЯЗЬМА

Пряничный город



Время не пощадило ни дерево, ни камень, но славное и трагическое прошлое Вязьмы все же осталось запечатлено в немногочисленных уцелевших памятниках старины. Церковь Одигитрии Иоанно-Предтеченского монастыря — шедевр архитектуры всероссийского значения (конец XVII в.). Как у настоящей легенды, у нее неизвестен автор и неизвестно точное время постройки... Монастырь основан в конце 1535 г. преподобным Герасимом Болдинским. С 1996 г. — действующий женский монастырь и известный центр паломничества.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Местонахождение: Восточная Европа, запад Европейской части России.
Официальный статус: административный центр Вяземского района на востоке Смоленской области.
Дата основания: приблизительно X–XI вв.
Первое упоминание: 1239 г.
Статус города: с 1776 г.
Язык: русский.
Этнический состав: русские, украинцы, белорусы.
Религия: православие.
Денежная единица: рубль.
Крупная река: Вязьма.
Ближайший аэропорт: международные аэропорты Москвы, Смоленск-Северный (аэродром).

ЦИФРЫ

Площадь: 44 км².
Население: 54 754 чел. (2014 г.).
Плотность населения: 1244,4 чел/км².
Средняя высота над уровнем моря (центр): 255 м.
Удаленность: 150 км к востоку от Смоленска, 245 км к западу от Москвы.

КЛИМАТ

Умеренно континентальный. Прохладное дождливое лето, затяжная умеренно холодная зима.
Средняя температура января: –6°C.
Средняя температура июля: +18°C.
Среднегодовое количество осадков: 750 мм.
Относительная влажность воздуха: 70%.

ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

Почти все крупные войны, что вынесла Россия за свою историю, прокатились по вяземской земле.

Вязьма — старинный русский город неподалеку от Смоленска. Его название, по мнению большинства ученых, произошло от реки Вязьма, на которой он стоит. Само же слово — древнерусского происхождения, изначально звучало как «вязь», «вязье» и обозначало болото или топь.

Появление города в этих местах было определено его местонахождением на пути, связывавшем верховья рек бассейнов Волги, Оки и Днепра.

Точной датой возникновения Вязьмы наука не располагает, есть предположение, что это примерно X–XI вв. Самая ранняя дата, относящаяся к истории города, — 1239 г., когда Вязьма была впервые упомянута в летописи как отданная в удел князю Андрею Владимировичу,

сыну смоленского князя Владимира Рюриковича, прославившему свое имя в битвах с монголами и литовцами. Хотя Вяземское удельное княжество (1239–1403 гг.) и являлось частью могущественного Смоленского Великого княжества, в 1403 г. город захватили литовцы, и он находился под властью литовских князей в 1403–1494 гг. в составе Великого княжества Литовского. Впоследствии Вязьма была отвоевана войсками Московского государства и присоединена к нему царем Иваном III Васильевичем, при котором произошло объединение значительной части русских земель вокруг Москвы. Царь отвел Вязьме важную роль: город стал форпостом на границах с Литвой, сильной передовой крепостью.



Спасская баня Вяземского кремля — самое древнее сооружение в городе. Непроступные стены, имеющие у основания шестиметровую толщину, поражают своей мощью.



Памятник «Доблестным предкам» в память о героях Отечественной войны 1812 года. Это один из двух памятников, поставленных в Вязьме в столетний юбилей войны.



Село Богородицкое под Вязьмой. Место героического прорыва разрозненных частей Красной Армии из окружения в «Вяземском котле» в октябре 1941 года.

Под властью русского царя к XVIII в. город процветал, здесь поощрялись ремесла, в особенности кузнечное и кожевенное: русским купцам было куда удобнее торговать таким трудоемким и тяжелым товаром на границе царства, чем везти его за тридевять земель. Тогда же здесь был построен один из крупнейших в Московском царстве купеческих складов и лабазов. Благополучие города росло,

приближенные самого царя Ивана Грозного стали строить в нем дома. А заботами Бориса Годунова в 1596 г. в Вязьме был построен собор.

Впрочем, приграничное положение города манило к себе таких неоднозначных исторических персонажей, как Шуйский и Годунов, а также целую череду самозванцев — претендентов на русский престол. После того как на территорию России вошли польские войска, город не раз переходил из рук в руки.

Лишь в 1708 г. Вязьма окончательно отошла к России, она была приписана к Смоленской провинции, а в 1776 г. в годы правления императрицы Екатерины II Великой (1762–1796 гг.) стала городом в составе Смоленской губернии.

В XVIII в. Вязьма оказалась уже на первом месте в Смоленщине

по размерам купеческого капитала. К кузнечному и кожевенному промыслам добавился еще и маслобойный — один из крупнейших в России: подсолнечник везли в город с юга, здесь его перерабатывали, а вглубь России отправляли уже готовое масло.

В 1812 г., когда началась война с Наполеоном, под городом произошло знаменитое и тяжелое сражение между отступающей наполеоновской армией и русскими войсками: французы потеряли 6 тыс. чел., русские — около 2 тыс.

Еще более ожесточенные бои шли с немцами под Вязьмой во время Второй мировой войны, в период битвы за Москву и Ржевско-Вяземской операции (1941–1943 гг.). Город был оккупирован в течение 17 месяцев, сильно разрушен, но после войны фактически отстроен заново.

ЭКОНОМИКА

Полезные ископаемые: каменная соль, бурый уголь, фосфориты, известняк, доломит, глина, торф, песок, гравий.

Промышленность: машиностроение, электротехническое оборудование, графитовые изделия, легкая (кожевенный завод, льнокомбинат), пищевая (мясная, молочная), строительных материалов.

Сфера услуг: туристические, транспортные, торговые.



Вязьма в день освобождения 12 марта 1943 года. За годы войны в Вязьме было разрушено 95% жилого фонда.



Усадьба Грибоедовых в селе Хмелита Вяземского района. Памятник елизаветинского барокко — сегодня знаменитый музей-заповедник А. С. Грибоедова.



Богородицкая церковь (1785 г.) — свидетель сражения за освобождение Вязьмы 22 октября 1812 года.

рядами килевидных кокошников и увенчанный тремя шатрами. Все вместе производит впечатление сказочного терема.

❏ ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

■ Согласно не очень распространенной версии, название города Вязьма происходит от финно-угорского окончания некоторых географических названий в России, таких как, например, Клязьма. Однако большинство исследователей считают такую версию малоубедительной: финно-угорского влияния в районе Вязьмы не обнаружено.

■ Кондитерская достопримечательность города — вяземские пряники, известные по меньшей мере с XVII в. и поставлявшиеся ко двору английской королевы. Так называемый «битый вяземский пряник» отличается своеобразным рецептом и технологией изготовления, из-за чего сохраняет вкусовые качества в течение трех лет. В настоящее время производство вяземских пряников восстановлено.

■ В городском Вяземском аэроклубе проходила летную практику летчик-космонавт, дважды герой Советского Союза Светлана Савицкая (род. 1948 г.).

■ В действительности древние летописи напрямую о Вязьме не упоминают. Дата 1239 г. впервые встречается у историка Н. М. Карамзина в его монументальном труде «История государства Российского», и автор позаимствовал ее из родословных книг (родословцев), где приводится генеалогия древнейших родов российской аристократии.

■ Церквей такой причудливой архитектуры, как церковь во имя Смоленской иконы Божией Матери Одигитрии в России, всего две: вторая — Дивная Успенская церковь 1628 г. в Угличе.

■ Самый необычный музей города — частный Музей поэта Сергея Есенина, находящийся в обычной квартире, где собраны уникальные прижизненные издания поэта, в том числе самый первый сборник стихов «Радунца» с автографом автора.

■ В 25 км к западу от Вязьмы на Старой Смоленской дороге расположено «бездонное» Семлёвское озеро, где, по легенде, пришедшей из XIX в., Наполеон при отступлении в октябре 1812 г. утопил награбленные в Москве сокровища.

■ Когда после Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. советское правительство составляло список 15 городов, подлежащих восстановлению в первую очередь, в него вошла и Вязьма.

Удивительна кое-где сохранившаяся архитектура купеческих дореволюционных построек, вросших в землю по самые окна, которые выходят на небольшие речки и пруды, служащие чем-то вроде улицы. Самая большая река Вязьма протекает между живописными, заросшими травой берегами и шеренгами выстроившихся вдоль нее деревьев, оставляя общее впечатление патриархальности и размеренности.

На эти вяземские черты обращал внимание еще знаменитый поэт и драматург Александр Сергеевич Грибоедов (1795–1829 гг.), автор классического произведения «Горе от ума», когда бывал в родовом имении Хмелита, где прошли его детские и юношеские годы.

Главный храм города — Свято-Троицкий собор, что в самом центре Вязьмы, известный с незапамятных времен; за свою

историю этот храм бесчисленное число раз был разрушен и заново отстроен. В 1635 г. он был восстановлен по указу царя Михаила Федоровича — с посвящением Святой Троице: именно в этот церковный праздник между Россией и Речью Посполитой был заключен Поляновский мир, завершивший Русско-польскую войну 1632–1634 гг. и... одновременно ставший прологом к новым и новым войнам.

В наши дни город живет в основном за счет незначительного количества промышленных предприятий, в основном — легкой и пищевой промышленности, а также торговли и туризма.

Исторические связи Вязьмы с другими городами России прослеживаются уже хотя бы в том, что город — большой железнодорожный узел на трассе Москва–Смоленск, Калуга, Брянск. По окраине города проходит автомагистраль Москва–Минск.



Пеший мост через реку Бебрю — в уютном уголке смоленской провинции. Вдали — церковь Петра и Павла (1805 г.).



ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

ГОРОД
ВО ФРАНЦИИ

АМЬЕН

Город на семи реках



Амьен — столица французской готики: Амьенский собор — самый большой из готических соборов страны. Зодчие стремились «приблизить храм к небесам», для чего и увеличили собор. Как бы то ни было, в храме стало гораздо больше света, чем в отличавшихся мрачностью сводов других готических храмах средневековой Франции. За свои выдающиеся архитектурные достоинства в 1981 г. собор был внесен в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Местонахождение: Западная Европа, город на севере Франции.

Официальный статус: административный центр департамента Сомма. Главный город исторической области Пикардия.

Язык: французский, пикардийский диалект.

Этнический состав: французы.

Религия: католицизм.

Денежная единица: евро.

Ближайший аэропорт: международный аэропорт Шарль-де-Голль (Париж).

ЦИФРЫ

Площадь: 49,46 км².

Население: 133 327 чел. (2009 г.).

Плотность населения: 2695,7 чел/км².

Удаленность: 133 км на север от Парижа.

КЛИМАТ

Переходный от умеренно морского к умеренно континентальному.

Теплое лето, мягкая зима.

Средняя температура января: +8°C.

Средняя температура июля: +23°C.

Среднегодовое количество осадков: 650 мм.

Относительная влажность воздуха: 70%.

ЭКОНОМИКА

Промышленность: машиностроительная, текстильная, парфюмерная, химическая.

Сфера услуг: туристические, транспортные, торговые.

РАЗБОМБЛЕННАЯ ИСТОРИЯ

Исторические здания Амьена, отличавшиеся романтичностью и воздушностью архитектуры, почти все были разрушены во время двух мировых войн.

Происхождение названия французского города Амьен в Пикардии как нельзя точно указывает на его местонахождение: в древности в этих местах жило галльское племя амбианы, чье самоназвание, в свою очередь, переводилось как «люди у реки» (*amba* по-кельтски и есть река). Правда, сами кельты именовали свой город Самаробрива, или «мост через Сомму», что еще точнее указывало на местонахождение города.

Мирный ход жизни амбианов нарушили римляне, успешно завоевывавшие Западную Европу. Городок Самаробрива так приглянулся великому полководцу Цезарю, что в 54 г. до н. э. он устроил в нем свою штаб-квартиру, а после победы

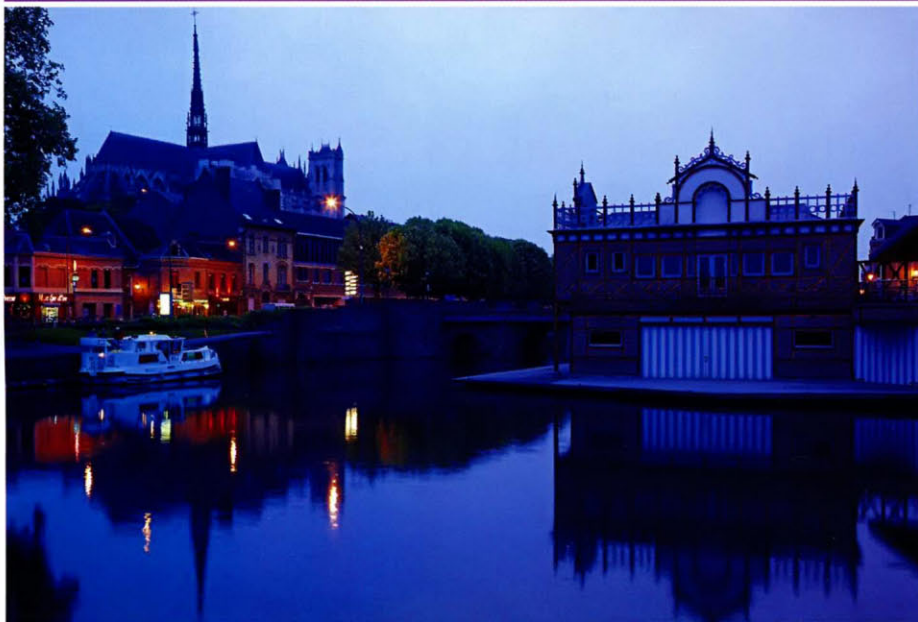
в Галльских войнах город — уже тогда названный римлянами Амбианум — стал важным стратегическим пунктом римской провинции Нарбонская Галлия.

С возникновением христианства Амьен еще в III в. стал приютом для гонимых за веру Христову, а начиная с IV в. в Амьене уже обосновалась резиденция епископа. С этого времени начинается новая эпоха Амьена: из захолустного городка он превращается в центр христианства едва ли не всей Западной Европы. Так, в 335 г. в Амьене принял христианство Св. Мартин Турский — один из самых почитаемых в Западной Европе святых.

Во времена династии Каролингов Амьен был частью Западно-Франкского



Трогательная фигурка плачущего ангелочка работы Николя Бласе в соборе Амьенской Богоматери стала очень популярной в годы Первой мировой войны.



Город стоит на семи рукавах реки Сомма, и зачастую непонятно, где заканчивается река и начинается городская улица.



Барочные часы с XVIII в. украшают одну из главных площадей Амьена.

королевства, а с началом феодальной раздробленности становился столицей то графства, то епископства. Надо отдать должное изворотливости населения Амьена, о которой говорит поговорка «хитер, как амьенец»: когда горожане чувствовали, что налоговое бремя усилилось, они тут же становились подданными другого графа или епископа, что на время облегчало им жизнь.

Смена власти в городе продолжалась с перерывами до 1477 г., когда Амьен окончательно отошел к Франции и ее королю Людовику XI.

Местонахождение города было таково, что завладеть им мечтал каждый европейский король: город стоит на реке Сомма, от пролива Ла-Манш до города могут подняться большие суда, а сам город в таком

случае становится отличным плацдармом для продвижения вглубь Франции и всей Западной Европы. Понятно, почему в 1597 г. Амьен был захвачен испанцами, но позднее освобожден королем Генрихом IV после изнурительной для обеих сторон полугодовой осады. Понятно также, почему считается едва ли не эпохальным Амьенский мир 1802 г., подведший черту под многовековой борьбой за город между Англией, Францией, Испанией и Батавской республикой.

Впрочем, радоваться амьенцам пришлось относительно недолго, потому что окрепла и объединилась Германия, почувствовавшая себя ущемленной в отношении владения Амьеном. И в 1870 г. прусские войска наголову разбили под Амьеном войска Франции: потери были примерно равны, но у французов просто закончились боеприпасы, и Амьен был оккупирован пруссаками.

Однако худшее поджидало город впереди, ведь до сих пор Амьен не подвергался сильному разрушению, умело торговал и выступал посредником между соперниками.

Ужас пришел на улицы города во время Первой мировой войны, когда за короткий

срок в Амьене было разрушено около 10 тыс. зданий, он переходил из рук в руки, пока в 1918 г. в его окрестностях не произошла историческая битва при Амьене, завершившаяся прорывом германского фронта и победой войск Антанты.

Во время Второй мировой войны Амьен был оккупирован немцами в 1940 г., а освобожден американцами в 1944 г. И снова город был разрушен, на этот раз — бомбардировками союзников.



Так в представлении древних ваятелей, создавших Амьенский собор, должен выглядеть ад и муки адовы.

ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

■ В 1597 г. испанцы вполне могли бы и не захватить Амьен: в городе находился хорошо вооруженный гарнизон. Воинам графа Фуэтеза помогла хитрость: испанцы раздели крестьян, направлявшихся на ярмарку, поделились в их одежду и подошли к воротам Амьена с овощами и фруктами в корзинах. Стоило амьенцам открыть ворота, как испанцы ворвались внутрь и захватили город.



Ад на земле: старинная фотография 1919 г. не в состоянии передать весь ужас разрушений города во время Первой мировой войны.



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

■ **Исторические:** руины позднеантичных стен, амфитеатра и терм, квартал Сен-Ле (XIV в.), цитадель (XVI в.), башня-бефруа (XV–XVIII вв.), кладбище Мадлен, Дом-музей Жюль Верна.

■ **Культовые:** собор Амьенской Богоматери (собор Нотр-Дам-д-Амьен, 1220–1288 гг.), церковь Сен-Жермен (XV в.), церковь Сен-Ле (XVI в.).

■ **Музейные:** Музей Пикардии, Галерея витражей (здание XIII в.), Музей местного искусства и истории региона (здание бывшего Французского казначейства, 1633 г.).

■ **Архитектурные:** ренессансные отели (XV–XVI вв.), ратуша (XVII в.), городской цирк, башня Перре (1950 г.), Амьенский зоопарк (1952 г.).

любопытные факты

■ В 1916 г. во время Первой мировой войны на реке Сомма восточнее Амьена войска Антанты проводили крупную наступательную операцию, в ходе которой англичане впервые в истории применили в бою танки — модель Mk. I. Хотя из 49 танков только 18 сумели вступить в бой (прочие просто сломались по дороге), их появление вызвало в рядах немцев невероятную панику. Сама же битва при Сомме стала одной из крупнейших битв в истории человечества: было убито и ранено более миллиона человек.

Амьен — город на северо-западе Франции, на семи рукавах реки Сомма. Город имеет регулярную планировку с просторными улицами.

ОСТРОВА ЦВЕТОВ

В русле Соммы и ее рукавов и каналов разбит «ортильонаж», или плавучие сады, несколько сот гектаров цветущих островков, соединенных мостками, между которыми снуют живописные прогулочные лодочки.

Результатом значительных разрушений во время последних двух мировых войн стала регулярная планировка города с большими, широкими улицами, что резко отличает Амьен от других старинных европейских городов. Вот почему Амьенский собор, чудом оставшийся невредимым, оказался окружен современной застройкой.

Собор Амьенской Богоматери, или Нотр-Дам-д-Амьен, — образцовое воплощение идей готического стиля в архитектуре. Поражают просто стремительные для Средневековья темпы строительства собора: с 1220 по 1288 г. Причина в том, что на месте собора стояла романская церковь начала XII в., в которой еще со времен крестовых походов хранились мощи Иоанна Крестителя, доставшиеся крестоносцам при разграблении Константинополя. В 1218 г. эта церковь была разбита молнией, жители Амьена пали духом, и чтобы укрепить их веру, епископ Эввар де Фуйуа начал поиски

в развалинах храма и — о, чудо! — нашел тунику Богоматери. Объявив это святым предзнаменованием, епископ и затеял

грандиозное строительство. Известно также, что по высоте сводов главного нефа — 42,5 м при длине 145 м — ни один



Лодки цветочников в городе встречаются на каждом шагу, и даже мосты через рукава Соммы украшены корзинами с живыми растениями.



Городской цирк работает с конца XIX в., но лишь недавно, в 2003 г., получил имя Жюль Верна.



В этом причудливом доме жил, работал и провел последние минуты жизни великий французский писатель-фантаст Жюль Верн (1828-1905 гг.).

другой французский храм так и не сумел обогнать Амьенский собор. В 1981 г. собор Нотр-Дам-д-Амьен был включен в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Строительством в Амьене занимались самые разные люди. Так, в течение 16 лет муниципальным советником Амьена служил всемирно знаменитый писатель-фантаст Жюль Верн. Он переехал в Амьен в 1871 г. и написал об этом так: «Чтобы ничто не отвлекало от дела, я переселился из шумного Парижа в спокойный, тихий Амьен и живу здесь уже много лет. И званием муниципального советника Амьена

я горжусь несколько не меньше, чем литературной известностью».

За время жизни в городе он способствовал строительству многих новых зданий, а когда скончался, был похоронен на историческом кладбище Мадлен.

Несмотря на то что Амьен находится на равнине между рукавами реки Сомма, а его центр так вообще оказался на болоте, наводнение здесь — редкое явление, климат в целом мягкий, с частыми дождями, мягкой зимой и теплым летом. Все это способствовало созданию в Амьене совершенно особого вида садов — ортильонажа: клумб на речных островках, причем по ним можно путешествовать, переходя с одного на другой по мостикам. Эти оригинальные насаждения общей площадью 25 га известны как «плавающие сады Амьена», а так как они находятся на искусственных

каналах, их еще называют «Маленькой Венецией Севера Франции».

Тяжелая история города способствовала формированию особого «амьенского» характера горожан: даже в самые трудные времена на протяжении десятилетий они отстраивали центр города, и эта работа была завершена сравнительно недавно. Как и многие другие западноевропейские города, Амьен переживает не лучшие времена, связанные с закрытием предприятий и оттоком населения. Помогает удержать экономику города на плаву все то же известное с античных времен особое географическое положение города, все так же остающегося крупным транспортным узлом между Иль-де-Франс — историческим «парижским» центром страны — с одной стороны и Северной Францией, странами Бенилюкс и Великобританией — с другой.

ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

- После того как в 1185 г. Амьен был присоединен к Франции, на старинном гербе города стал красоваться латинский девиз «*Liliis tenaci vimine jungor*» — «Сильная связь объединяет меня с лилиями» (т.е. с королями Франции, чьим символом и были лилии).
- После постройки Амьенский собор послужил образцом при строительстве Кельнского собора (1248–1437, 1842–1880 гг.) в Германии.
- Высота шпиля Амьенского собора — 112 м, он сделан из древесины каштана, покрытой свинцом.
- Открытый в 1970 г. Университет Пикардии носит имя самого знаменитого жителя Амьена — писателя Жюль Верна.
- Городской цирк Амьена известен также под названием «Цирк Жюль Верна»: писатель открывал его, будучи муниципальным советником. Это один из нескольких сохранившихся стационарных зданий цирка в мире и один из семи во Франции.
- В Амьене писатель Жюль Верн прожил более тридцати лет, написав многие из своих лучших произведений: «Вокруг света за 80 дней», «Таинственный остров», «Пятнадцатилетний капитан». Жюль Верн занимает первое место среди французских писателей по количеству языков, на которые были переведены его произведения.
- Амьен известен куклами-марионетками высотой примерно 50 см, вырезанными из дерева. Народный промысел по изготовлению каботанов («кукла» на пикардийском диалекте) известен с 1785 г.
- Высота башни Перре, построенной в 1950 г., — 104 м. Продолжительное время башня Перре являлась самым высоким небоскребом Западной Европы.



Исторический квартал Сен-Ле, где дома, каналы и мосты сохранились с XIV в.



ЦЕНТРАЛЬНАЯ
И ЮЖНАЯ АЗИЯ

ОСТРОВ
В ИНДИЙСКОМ
ОКЕАНЕ

ОСТРОВ РОЖДЕСТВА

Крещеный остров



ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Местонахождение: восток Индийского океана, к северо-западу от Австралии.

Административная принадлежность: внешняя территория Австралии.

Столица: Флайинг-Фиш-Коув — 1020 чел. (2014 г.).

Языки: английский (официальный), китайский, малайский, бахас (индонезийский диалект).

Этнический состав: китайцы — 70%, европейцы — 20%, малайцы — 10% (2001 г.).

Религии: буддизм — 36%, ислам — 25%, христианство — 18%, прочие — 21% (1997 г.).

Денежная единица: австралийский доллар.

Ближайший аэропорт: международный аэропорт Флайинг-Фиш-Коув.

ЦИФРЫ

Площадь: 135 км².

Население: 1530 чел. (2014 г.).

Протяженность береговой линии: 138,9 км.

Максимальная длина: 19 км.

Максимальная ширина: 14,5 км.

Самая высокая точка: возвышенность Мурей-Хилл (361 м).

Общая высота подводной горы: 4500 м.

Удаленность: 360 км к югу от Джакарты (Индонезия), 2600 км к северо-западу от Перта (Австралия).

Остров Рождества — это плоская вершина огромного подводного вулкана. За внешней полосой рифов, что в пределах 200 м от берега, уже нет прибрежных отмелей, дно очень резко уходит на глубину приблизительно до 5000 м.

СТО ЛЕТ «ФОСФАТНОГО» ПРОЦВЕТЕНИЯ

В течение ста лет на острове добывались фосфаты. Казалось, залежи неисчерпаемы, но...

Сейчас об этих временах если и вспоминают, то лишь с грустью по утраченному.

Остров Рождества — вершина подводной горы в Индийском океане со скалистыми отвесными берегами высотой до 20 м, полосой острых как бритва рифов вдоль всего побережья. Источники пресной воды — несколько родников и подземные ручьи.

В 1643 г. остров был открыт Уильямом Майнорсом, капитаном английского судна «Ройял Мэри», исследовавшим восточный участок Индийского океана по заданию Британской Ост-Индской компании. Так как это событие произошло в день Рождества, то капитану не пришлось долго раздумывать над названием для этого клочка земли в океане.

Исследования острова затрудняла почти непроходимая полоса рифов, и лишь в 1887 г. британский капитан Джон Маклир на корабле «Флайинг-Фиш» (Летучая рыба)

нашел удобную бухту, которую назвал в честь собственного корабля: Флайинг-Фиш-Коув. Спустя год здесь побывала английская экспедиция, собравшая коллекцию местных минералов, среди которых нашелся экземпляр чистейшего фосфата. В 1888 г. Англия поспешила объявить остров Рождества своей собственностью.

До начала Второй мировой войны разработками фосфатов на острове занималась английская колониальная администрация Сингапура, которая завезла сюда рабочих-китайцев. Когда война началась, японцы немедленно заняли остров, чьи залежи фосфатов были стратегическим сырьем. Но японцам не удалось преодолеть саботаж рабочих и починить горнодобывающее оборудование, и разработка фосфатов практически замерла вплоть до изгнания японцев с острова.

В 1958 г. по просьбе Австралии остров был передан под ее юрисдикцию и получил особый статус «внешней территории» как нематериковая суша.



Мечта всех дайверов мира — Перпендикулярная Стена, коралловый риф у побережья острова.



ЭКОНОМИКА

Полезные ископаемые: фосфаты (почти исчерпаны).
Морской порт.
Морское рыболовство.
Обслуживание карантинных лагерей.
Сфера обслуживания: туризм, транспорт, торговля.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

■ **Природные:** национальный парк «Остров Рождества», пещеры Потерянное Озеро, Даниэль Руа, Рея Бишоп и Полный Вперед, ручей Рамсар, влажный тропический лес Долины, водопад Хью-Дэй, пляжи Лили, Этел, Грета, Долли, Уинифред, Вест-Уайт и Мартин-Пойнт.
■ **Прочие:** бывший поселок горняков Саут-Пойнт.

КЛИМАТ

Тропический.
Сезон дождей: декабрь–апрель.
Средняя температура января: +26°C.
Средняя температура июля: +25°C.
Среднегодовое количество осадков: 2140 мм.
Относительная влажность воздуха: 80–90%.

Очертания острова напомнили картографам прыгающего кота, но они не решились изменить оригинальное название этой части суши. Остров Рождества — владение Австралии в восточной части Индийского океана, в районе основных морских путей в этом регионе.

ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА

Многие мигранты из стран Юго-Восточной Азии рискуют жизнью, чтобы добраться до острова Рождества.

Растительность острова — влажные тропические леса, преимущественно в национальном парке «Остров Рождества», занимающем 63% всей его площади. Леса изрядно пострадали за период разработки фосфатов, но сейчас их площадь медленно восстанавливается.

Зато на острове процветает туризм, потому что волею судьбы он оказался как

раз на главных маршрутах следования роскошных океанских лайнеров.

Живут на острове в основном потомки китайских и малайских рабочих, коренного населения никогда не было, а нынешнее неуклонно сокращается: из-за истощения запасов фосфоритов люди теряют работу и выезжают в Австралию. Народ здесь живет дружно: вместе празднуют китайский Новый год, христианское Рождество и мусульманский Ураза-байрам.

После того как австралийское правительство убедилось в том, что промышленные запасы фосфатов истощились, в 1987 г. шахты были закрыты. Местные рабочие выступили с протестом, учредили собственную компанию по добыче фосфатов, и разработки продолжились с 1991 г., хотя запасы практически исчерпаны.

Самой большой проблемой острова стала незаконная миграция из стран Юго-Восточной Азии (в основном — из Индонезии). На утлых суденышках беженцы достигали острова и тут же требовали статус беженца. После нескольких случаев, когда на рифах погибли сотни людей с разбившихся судов, Австралия немедленно исключила остров

Рождества из австралийской миграционной зоны, и теперь беженцы не могут претендовать на право оставаться в Австралии. Также на острове появились несколько иммиграционных карантинных лагерей, ставших головной болью для властей и жителей острова: беженцы постоянно нарушают местные законы. Тем не менее строительство и обслуживание лагерей стало одной из отраслей островной экономики.

ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

- Несмотря на то что остров был внесен в английские и голландские навигационные справочники, на карте он появился впервые только в 1666 г., в издании знаменитого потомственного голландского картографа Питера Гуса.
- С 1890 до 1910 г. разработками фосфатов на острове Рождества руководил инженер Джон Дэвис Мюррей. За крутой нрав и неразборчивость в методах управления наемными рабочими Мюррей заслужил прозвище Король острова Рождества: его тяжелой руки на острове боялись все.
- Официальный символ острова Рождества, изображенный на флаге острова, — птица белохвостый фазан, чья любимая добыча — каракатица.
- В сезон миграции красного краба дороги на острове перекрываются и выставляются предупреждения: «Дорога закрыта. Миграция красного краба. Никакого транспорта за этим знаком».



Каждый год красные крабы отправляются в долгий миграционный путь.



ОАЗИС В КИТАЕ



ХОТАН

Жизнь на краю пустыни



Ворота хотанского рынка лишены дверей: он всегда открыт для всех желающих покупать и продавать или же просто побродить среди живописных развалов, где можно увидеть знаменитый хотанский нефрит.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Местонахождение: Центральная Азия, северо-восток Китая, у северного подножия горного хребта Куньлунь.

Административная принадлежность: городской уезд в округе Хотан на юго-востоке Синьцзян-Уйгурского автономного района КНР.

Административное деление (городской уезд Хотан): 4 уличных комитета, 2 поселка, 5 волостей и 1 административный район.

Административный центр: город Хотан — 114 000 чел. (2006 г.).

Язык: китайский, монгольский, уйгурский.

Этнический состав: ханьцы (китайцы), уйгуры, монголы.

Религии: ислам, буддизм, даосизм.

Денежная единица: юань.

Крупная река: Хотан.

Ближайший аэропорт: аэропорт Хотан (Хотан).

ЦИФРЫ

Площадь (городской уезд Хотан): 489 км².

Население (городской уезд Хотан): 322 300 чел. (2010 г.).

Плотность населения: 659,1 чел/км².

Высота над уровнем моря: 1382 м.

КЛИМАТ

Сухой континентальный, с признаками аридного и горного.

Средняя температура января: -5°C.

Средняя температура июля: +25°C.

Годовое количество осадков: 30 мм.

Относительная влажность воздуха: 55-60%.

КРУГОМ ПЕСОК, ОДИН ПЕСОК...

Оазис Хотан — важнейший пункт на Великом шелковом пути, где путники могли отдохнуть после многодневного странствия по раскаленной пустыне.

Хотан — оазис рядом с пустыней Такла-Макан, прославившейся как «пожиратель караванов»: за долгие века существования Великого шелкового пути на этом его участке бесследно исчезли, словно растворившись в воздухе, многие тысячи караванов — вместе с людьми, верблюдами и богатым грузом. Те же, кто не без труда добирался до долины реки Хотан, тут же спешил вознести молитву в ближайшей мечети этого оазиса. Эти культовые сооружения было легко найти: их стены и в наши дни все так же представляют собой калейдоскоп ярких красок, выделяющихся на фоне безжизненных песков.

Название этого зеленого уголка — одного из немногих на сотни и сотни километров вокруг — переводится довольно буднично: Хотан (хот, кат, кат) в переводе с индоевропейского — «жилище, дом, селение». Это корневое слово сохранилось в современных диалектах тюркского и монгольского языков. Понятие «оазис Хотан» включает не только плодородный участок долины реки Хотан, но и саму реку, и одноименный город.

Оазис Хотан находится на территории Китая, у северного подножия горного хребта Куньлунь — одной из крупнейших горных систем Азии, а с севера на оазис надвигаются



То, что кажется громадным куском скалы, на самом деле — остатки древней крепости, охранявшей вход в оазис.



На многие километры от оазиса протянулись мертвые пески пустыни Такла-Макан. На заднем плане виднеются вершины горного хребта Куньлунь.



Городская мечеть окрашена в необычно яркие цвета, призванные хоть как-то разнообразить суровый быт хотанцев, живущих в окружении пустыни.

мрачные безжизненные пески пустыни Такла-Макан — одной из крупнейших песчаных пустынь мира. Фактически оазис оказался зажатым между двумя гигантскими географическими объектами на земле, на высоте около полутора километров.

Жизнь в оазисе целиком зависит от количества воды в реке Хотан — правого притока реки Тарим, главной реки Синьцзян-Уйгурского автономного района КНР. Хотан — река большая, длиной более тысячи км, ее истоки — реки Каракаш и Юрункаш — находятся в ледниках гор Куньлуня и Каракорума. Большая часть стока реки используется на орошение Хотанского оазиса. Фактически река Хотан — главная водная артерия на всю пустыню Такла-Макан, и когда Каракаш и Юрункаш пересыхают с весны по осень, уровень воды в Хотане резко понижается, что сказывается на жизни самого оазиса, а воды Хотана не доходят до Тарима.

Растительность оазиса характерна в целом для района с засушливым климатом: широкая долина Хотана поросла тугайным редколесьем.

До того как начал действовать Великий шелковый путь, в оазисе Хотан жили племена, говорившие на тохарском языке. Из-за близости к Тибету эти люди довольно рано приняли буддизм. Именно монахи из Хотана передали веру в Будду китайцам, которые все чаще появлялись здесь, чтобы закупить нефрит для ваз, изготавливаемых для двора китайского императора. В начале XX в. тут были найдены знаменитые «таримские мумии» того племени.

Начиная с II в. до н. э. Хотан занимают ираноязычные племена, которые основали здесь настоящий город на месте поселка. В дальнейшем жизнь в оазисе была связана с Великим

шелковым путем: из Хотана путь разветвлялся и шел на юг, в Индию, или на запад, через памирские ущелья. Некоторое время здесь даже образовалось собственное Хотанское государство, впоследствии завоеванное Китаем.

Уже в VII в. оазис Хотан считался в Китае пределом распространения границ империи, в этот период в регионе расцветает культура шелководства.

Хотан занимал важнейшее торговое значение на всем Великом шелковом пути, за него вели войны кашгарские князья и владыки Тибета.

Китайцы окончательно покорили Хотан в середине XVIII в., когда здесь уже господствовал ислам.



Руины Равакской ступы — напоминание о былом величии и богатстве королевства Хотан, принявшего буддизм от тибетских монахов.

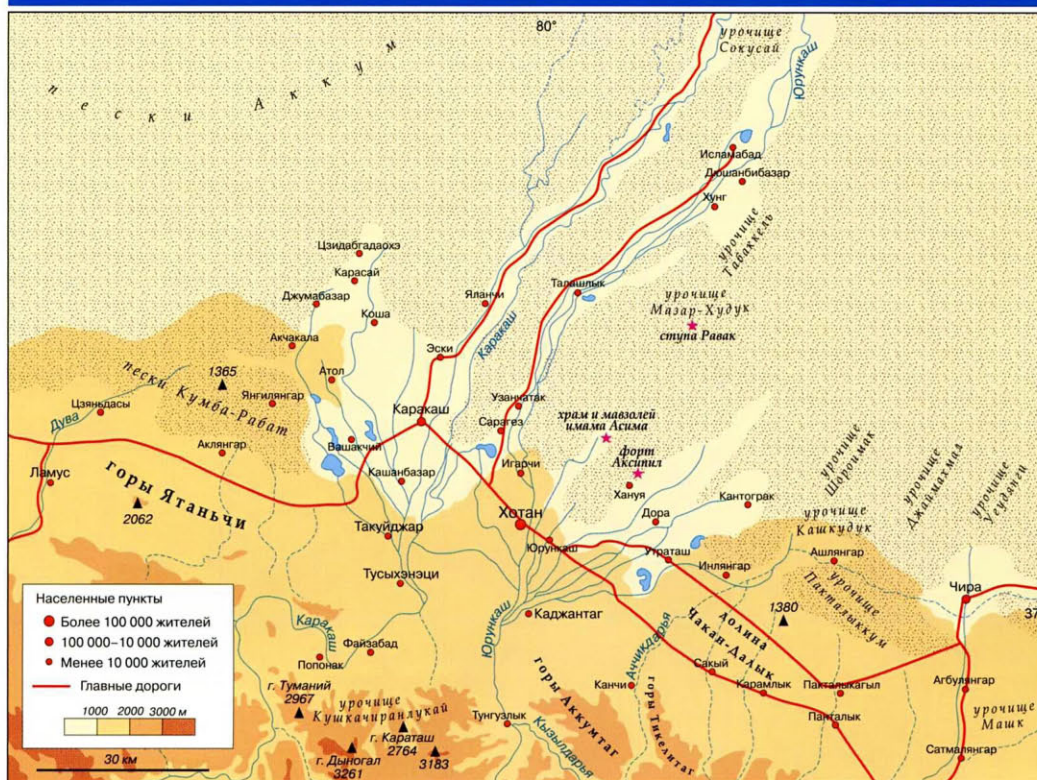
ЭКОНОМИКА

Полезные ископаемые: нефрит, золото.

Сельское хозяйство: растениеводство (хлопчатник, шелковица, кукуруза, пшеница, рис, ячмень, сорго, горох, просо, конопля, мак, кунжут, табак, бахчевые, виноград), животноводство (кочевое скотоводство — овцеводство, коневодство, верблюдоводство).

Традиционные ремесла: ковроткачество, изделия из нефрита, шелковые ткани.

Сфера услуг: туристические, транспортные, торговые.



Достопримечательности

- **Природные:** гора Мазатах (гора кладбищ), окраина пустыни Такла-Макан, отроги горного хребта Кульлунь, река Хотан.
- **Г. Хотан:** Музей хотанской культуры, мастерские изготовителей ковров, шелковых тканей и нефритовых изделий, городской нефритовый рынок.

Любопытные факты

- Хотан стал первым районом шелководства за пределами Китая, и отсюда технология производства шелка распространилась в Персию и Византию. Хотанская легенда рассказывает, что расцветом шелководства в оазисе его жители обязаны некой китайской принцессе. В V в. ее выдали замуж за хотанского князя, и молодая в качестве приданого тайно вывезла из Пекина куколки тутового шелкопряда, искусно спрятав их в традиционной высокой прическе.

Хотан — оазис на западе Китая, к югу от пустыни Такла-Макан, в широкой долине реки Хотан — основном источнике воды на много километров вокруг.

МНОГИЕ КИЛОМЕТРЫ ШЕЛКА

В производстве хотанского шелка занято почти все население оазиса, здесь изготавливаются сотни тысяч метров дорогой ткани.

Оазис Хотан оказал значительное влияние на развитие стран Азии как место, где не только обменивались товарами, но и технологиями, философскими и религиозными взглядами, здесь Восток встречался с Западом, Юг с Севером, Тибет и Индия с Китаем.

В отличие от большинства районов Китая в оазисе Хотан основу населения составляют не китайцы (ханьцы), а коренное население — уйгуры. Объясняется это в первую очередь тем, что здесь нет крупных населенных пунктов, где, как это свойственно национальным окраинам Китая, проживает китайское большинство. И к тому же уйгуры традиционно ведут сельский образ жизни, освоившись со здешним жарким климатом и недостатком воды.

Один из основных источников заработка местных жителей — добыча ценного поделочного камня нефрита. Более других ценится камень белого и зеленоватого оттенков, добываемый в долине реки Хотан. В отличие от месторождений в других горных районах Центральной Азии почти весь хотанский нефрит не приходится добывать с риском для жизни в узких штольнях: нефрит появился

в реке в результате многолетнего размывания нефритовых залежей по берегам. Правда, счастливые времена давно миновали: ежегодно здесь удается добыть всего несколько килограммов нефрита.

Так как пустыня Такла-Макан буквально наступает на оазис Хотан, кли-

мат здесь крайне засушливый и население приспособилось успевать снимать урожай зерновых и хлопка в период «высокой воды» в реке Хотан. Да и скот здесь разводят соответственно условиям, кочуя с отарами овец и стадами верблюдов по долине



Вот так, день за днем, ткачи работают над шелковыми тканями — лучшими на всю Центральную Азию. Самые знатные мастера в этих местах — мужчины.



Каждое утро над Хотаном поднимается небольшая пыльная буря: это толпы горожан стекаются на рынок...



Торговля коврами — выгодное, но очень непростое дело, которым занимаются из поколения в поколение.

в поиске дикорастущих кормовых растений.

В оазисе сохранилась старая традиция высаживания деревьев и кустов: засеянные участки находятся в окружении колючей облепихи и белого шиповника как защита от скота, а вдоль арыков высажен пирамидальный тополь, шелковица, акация, ива. Удивительно, но в оазисе сохранилась довольно большая девственная роща тополя евфратского. Много плодовых деревьев: абрикос, персик, груша, айва.

■ ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

■ В прошлом Хотан был столь известен и велик, что его посчитал необходимым посетить знаменитый путешественник Средневековья Марко Поло. В 1274 г. он побывал здесь (по крайней мере об этом есть запись в его дневниках), увидел мусульманский город и дал восторженное описание местным шелковым тканям.

■ В старину китайцы по-разному именовали оазис и город. Оазис был известен под названием Юй-тянь, а город — Си-чэн, или «западный город». Однако впоследствии оба названия слились, и остался только Юй-тянь, или Хотан.

■ На единственной в районе оазиса железнодорожной линии Кашгар–Хотан ходит всего один поезд в сутки.

■ В районе оазиса, в предгорьях Куньлуня, сохранились древние нефритовые штольни, но добываемый в них нефрит гораздо худшего качества, чем тот, что находят в речных отложениях Хотана.

■ Самый старый килим — гладкий двусторонний ковер ручной хотанской работы — был обнаружен археологами в окрестностях города Хотан зарытым в песок еще в IV в.

■ В Музее хотанской культуры в городе Хотан хранятся две мумии с очевидными европейскими чертами лица, обоим более 1500 лет.

■ Неподалеку от Хотана стоит гора Мазатах, или «гора кладбищ»: в ней есть пещеры с древними письменами. Другое прозвище Мазатаха — Красно-белая: одна ее сторона красная, а другая — белая.

Традиционное занятие хотанцев — ковроткачество, но оно давно уже не столь распространено, как во времена Великого шелкового пути. Тогда расцвет ковроткачества в Хотане имел чисто купеческие причины: торговцы предпочитали закупать готовые ковры здесь, чем везти издалека через пустыню. Современное ковроткачество — скорее дань традиции и поддерживается покупателями-коллекционерами ковров «хотанского узора».

Пусть времена расцвета шелкоткачества в Хотане давно прошли, производство продолжается: уйгурские мастера ежегодно производит до 150 млн м шелковых тканей.

Пережив расцвет в далеком прошлом, Хотан, и в особенности его

столица — одноименный город, в дальнейшем развивался крайне медленно: китайские власти просто не видели в этом необходимости. Так, первая железнодорожная линия связала Хотан с Кашгаром — другим городом в Синьцзян-Уйгурском автономном районе Китая — только в 2011 г., когда Кашгар вошел в состав специальной экономической зоны. Также Хотан стал важным транспортным пунктом на Северо-Куньлуньской шоссейной дороге. Большинство населения города — уйгуры, промышленных предприятий в городе нет, если не считать многочисленных артелей ремесленников, занимающихся ковроткачеством и изготовлением шелковых тканей.



Здесь, на берегах реки в Хотане, сборщики нефрита пытаются собрать хотя бы пригоршню камней, чтобы прокормить семью. Редко кому выпадает настоящая удача...