

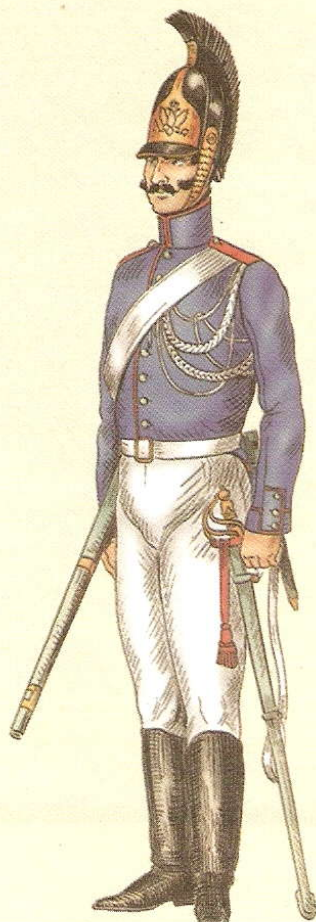
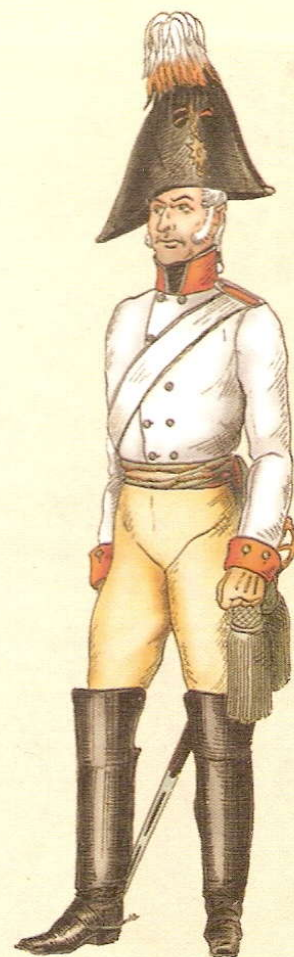
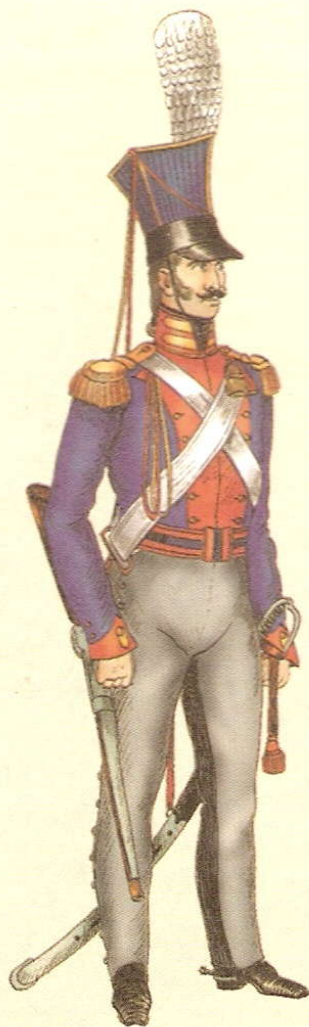
Александр Чернушкин

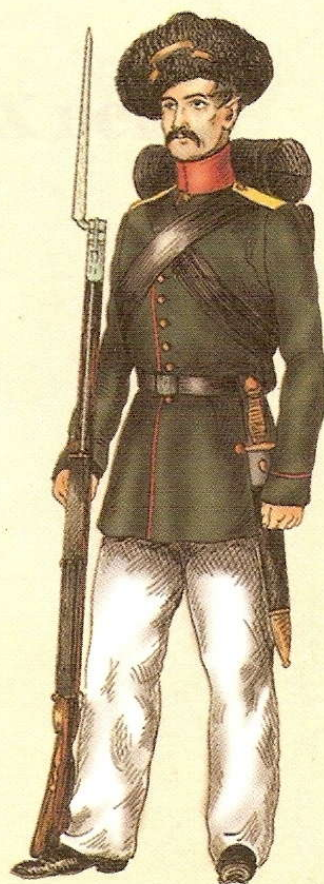
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ВООРУЖЕНИЯ И ВОЕННОГО КОСТЮМА РУССКАЯ АРМИЯ XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

1801–1825: Кавалерия — Артиллерия
1825–1914: Пехота — Кавалерия — Артиллерия



Астрель





Энциклопедия вооружения и военного костюма

А.В. Чернушкин

Русская армия XIX — начала XX века

1801–1825: Кавалерия—Артиллерия—Казачьи войска—Ополчение
1825–1917: Пехота—Кавалерия—Артиллерия



Москва
Астрель • АСТ
2004

УДК 355/359
ББК 68.4
Ч-49

Чернушкин А.В.

Ч-49 Русская армия XIX — начала XX века: 1801–1825: Кавалерия—Артиллерия—Казачьи войска—Ополчение. 1825–1917: Пехота—Кавалерия—Артиллерия / А.В.Чернушкин. — М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2004. — 180, [4] с.: цв. ил. — (Энциклопедия вооружения и военного костюма).

ISBN 5-17-025105-X (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 5-271-09369-7 (ООО «Издательство Астрель»)

Книга продолжает Энциклопедию вооружения и военного костюма — капитальное французское издание, охватывающее историю развития мундира и оружия с древнейших времен до Второй мировой войны. Прекрасно иллюстрированное издание дает возможность представить себе, как выглядел солдат русской армии от времен Петра I и до крушения Российской империи. Это уникальное издание не имеет аналогов, а проведенная автором работа поражает охватом материала и детальной точностью рисунков.

Этот том энциклопедии посвящен истории, обмундированию и вооружению солдат русской армии с 1801 по 1917 год.

Книга адресована широкому кругу читателей, увлекающихся историей армии и военной формы.

**УДК 355/359
ББК 68.4**

Подписано в печать 22.04.2004. Формат 84×108 1/16. Усл. печ. л. 19,32. Бумага офсетная. Печать офсетная. Тираж 3000 экз. Заказ № 444.

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953000 — книги, брошюры
Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.02.953.Д.000577.02.04 от 03.02.2004

ISBN 5-17-025105-X (ООО «Издательство АСТ»)
ISBN 5-271-09369-7 (ООО «Издательство Астрель»)

© Чернушкин А.В., текст и иллюстрации, 2004
© Оформление, ООО «Издательство Астрель», 2004

*Посвящается моему деду, Вячеславу Михайловичу Вавре
и моим родителям — Марине Вячеславовне Вавра
и Виталию Федоровичу Чернушкину*

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСАНДРА I

Практически сразу после восшествия на престол император Александр I отказался от преобразования русской армии по «гатчинскому» образцу, которое активно проводил его отец, Павел I. Уже в июле 1801 г. был издан указ о военной реформе и создана специальная комиссия во главе с младшим братом царя, Великим Князем Константином Павловичем.

Армейская и гвардейская кавалерия

Армейские кирасирские полки

В 1802 г. для рядовых армейских кирасирских полков был введен двубортный колет из белой кирзы со стоячим воротником, разрезными обшлагами, обшивкой на отворотах фалд, погоном на левом плече и выпушкой у плечевых швов по цвету приборного сукна (см. на стр. 7 рис. 1). По краю воротника и погона полагалась белая выпушка. Пуговицы — плоские, медные или луженые. На спине колета, для поддержания портупей, пришивались два белых клапана (см. на стр. 7 рис. 2).

Штаны были лосиные, ботфорты — тупоносые, с накладными раструбами и железными шпорами. Походные рейтузы шились из серого сукна, с черной кожей на внутренних швах и восемнадцатью обтяжными пуговицами на боковых разрезах. С рейтузами надевались сапоги с короткими голенищами. Фуражная шапка состояла из колпака белой кирзы, околыш и выпушка были суконные, по цвету воротника. Кисть на конце колпака была двух цветов: белого и цвета околыша, а цвет гайки был установлен по эскадронам: в 1-м эскадроне — гайка белая, во 2-м — голубая, в 3-м — желтая, в 4-м —

черная, в 5-м — зеленая. Кирасирам полагались замшевые перчатки с крагами и галстук черного сукна.

Шинель рядовых кирасир шилась из серого сукна, со стоячим воротником, с выпушкой и клапаном по цвету колетного воротника. Шляпа — треугольная, с черным шнурком (обдержкой). Спереди прикреплялся черный бант с оранжевыми каемками, колетная пуговица и султан из белых петушиных перьев. На боковых углах шляпы — красные кисти.

Оружие и амуницию составляли палаш с медным эфесом в ножнах из нечерненной кожи, с железной оправой, и темляком из красной кожи с шерстяной кистью (цвет гаек соответствует цвету гаек на фуражных шапках). Портупея — лосиная, с левой стороны крепились два паса, на которых носили палаш. Карабин — с медной оправой и красным погонным ремнем. Погонная перевязь — лосиная, лядунка — из черной кожи с медной бляхой на крышке. В конном строю кирасирам полагалось два пистолета.

Унтер-офицеры кирасирских полков (см. на стр. 7 рис. 1) имели обмундирование, одинаковое с обмундированием рядовых, но на воротнике и обшлагах нашивался галун по цвету пуговиц. Кисти на углах шляпы из трех цветов: белого, оранжевого и черного. Верх султана — из черных и оранжевых перьев. Трубаچی кирасирских полков (см. на стр. 7 рис. 3) от рядовых кирасиров отличались султанами красных перьев. На мундирах, у плеч, нашивались крылыца по цвету воротника, а на груди — нашивки из шерстяной тесьмы. В Орденском кирасирском полку тесьма состояла из трех черных и двух оранжевых полосок (см. на стр. 7 рис. 5). В остальных полках тесьма была белая, с двумя полосками и клетками по цвету мундирного воротника.

Офицерам кирасирских полков были присвоены колеты из белого сукна (см. на стр. 7 рис. 4), с золотыми или серебряными пуговицами. Ворот-

ник, обшлага, погон на левом плече, обшивка фалд — таких же цветов, как на колетах рядовых. Цветных выпушек у рукавного шва на офицерских колетах не полагалось. Шляпа — одного размера со шляпой рядовых, но петлицы на ней — как у пехотных офицеров. Остальное обмундирование одинаковое с обмундированием рядовых кирасир.

Оружие и амуниция офицеров: палаш с медным эфесом, ножны — из нечерненой кожи с металлической оправой по цвету пуговиц. Темляк — из черной кожи, по краям прострачивался серебряной ниткой, с плоской серебряной кистью на конце (см. на стр. 7 рис. 12). Портупея и перевязь — лосиные, лакированные. Лядунка — из черной лакированной кожи. В двух Лейб-кирасирских полках крышка лядунки украшается серебряной восьмиконечной звездой с черным орлом посередине (см. на стр. 7 рис. 13). В Орденском кирасирском полку на крышке лядунки прикрепляется вызолоченная звезда св. Георгия (см. на стр. 7 рис. 6). В остальных кирасирских полках на крышке лядунки прикрепляется кованый вензель «А1» под короной (вензель и корона — по цвету пуговиц на колете).

сюртук из темно-зеленого сукна на темно-зеленой подкладке с фалдами и поперечными карманами. На груди сюртук застегивался восемью плоскими пуговицами одного цвета с колетными (см. на стр. 7 рис. 10). Крутые обшлага и отвороты фалд — темно-зеленые. Воротник, погон на левом плече, выпушка у борта, обшлагов, на фалдах и карманных клапанах — по цвету колетного воротника.

Изменения в обмундировании армейских кирасирских полков с 1803 по 1825 гг.

В 1803 г. всем строевым чинам кирасирских полков даются каски из черной лакированной кожи (см. на стр. 11 рис. 1). Каска состоит из круглой тульи, двух козырьков и гребешка с круглым волосатым плюмажем, который был: у рядовых — черный, у унтер-офицеров — черный с белым верхом, имеющим посередине две черные и одну оранжевую полоску (см. на стр. 11 рис. 6), у офицеров — белый с черным верхом и оранжевой около него полосой (см. на стр. 11 рис. 4), у трубачей — красный.

Расцветка обмундирования в армейских кирасирских полках 1802–1825 гг.

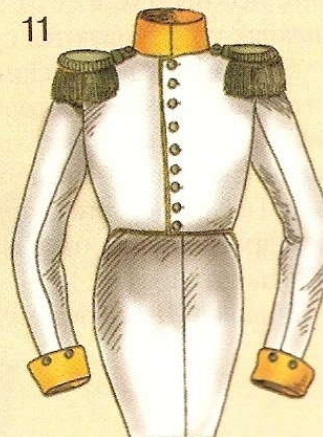
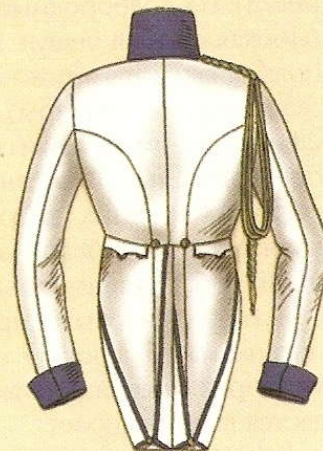
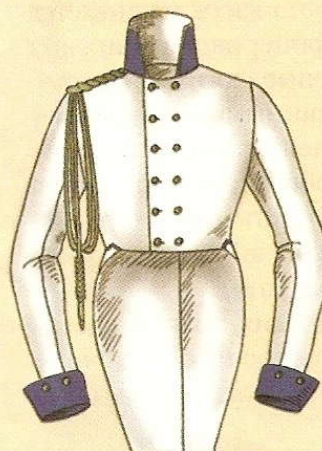
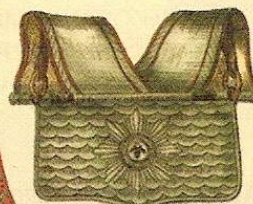
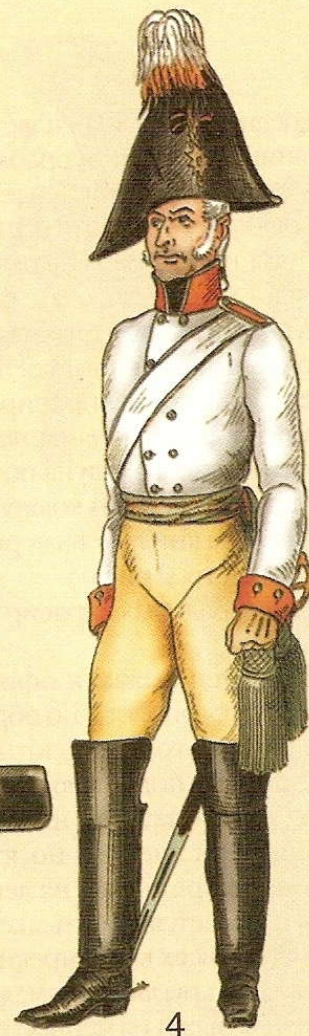
Название полка	Воротник, обшлага, погоны, обшивка фалд, выпушка у рукава	Пуговицы
Л-Кирасирский Его Вел.	Голубые	Белые
Л-Кирасирский Ее Вел.	Светло-малиновые	Белые
Орденский	Черные	Желтые
Екатеринославский	Оранжевые	Белые
Малороссийский	Темно-зеленые	Желтые
Глуховский	Синие	Белые
Астраханский (сформирован в 1811 г.)	Желтые	Белые
Новгородский (сформирован в 1811 г.)	Розовые	Белые
Псковский (сформирован в 1812 г.)	Малиновые	Желтые
Стародубовский (сформирован в 1812 г.)	Голубые	Желтые

Вне службы генералы и офицеры кирасирских полков носили двубортный вицмундир с длинными фалдами из белого сукна (см. на стр. 7 рис. 9). Пуговицы, воротник и обшлага — одних цветов с колетными. Подбой — из белой материи; на фалдах — белые суконные отвороты, выпушка — по цвету воротника и поперечные карманные клапаны с тремя пуговицами каждый. На правом плече вицмундира — аксельбант по цвету пуговиц. При вице-мундире полагалось носить кавалерийскую шпагу (при этом портупея надевалась под мундир). Шарф при вицмундире не надевали.

На службе и во время походов генералы и офицеры кирасирских полков надевали однобортный

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (I), 1802–1811 гг.

1. Унтер-офицер 3 эскадрона Малороссийского кирасирского полка 1802–1803 гг. 2. Рядовой 1 эскадрона Лейб-Кирасирского Его Величества полка 1802–1811 гг. 3. Трубач 1 эскадрона Орденского кирасирского полка 1802–1803 гг. 4. Офицер Екатеринославского кирасирского полка 1802–1803 гг. 5. Тесьма трубачей Орденского и Глуховского кирасирских полков. 6. Кирасирский палаш и лядунка Орденского кирасирского полка. 7. Обер-офицер Кавалергардского полка в бальном вицмундире 1804–1806 гг. 8. Офицер Орденского кирасирского полка 1810–1811 гг. 9. Офицерский вицмундир Глуховского кирасирского полка 1802–1804 гг. 10. Офицерский сюртук Лейб-Кирасирского Ее Величества полка 1802–1803 гг. 11. Офицерский виц-мундир Астраханского кирасирского полка 1814 г. 12. Офицерский темляк. 13. Офицерская лядунка Кавалергардского полка 1801–1803 гг.



Спереди тульи прикрепляется медная бляха с вычеканенным двуглавым орлом (см. на стр. 9 рис. 3). У всех строевых чинов Орденского кирасирского полка на бляхе — Георгиевская звезда (см. на стр. 9 рис. 6). На переднем козырьке каски, по нижнему краю, идет медная оправа, с боков тульи, над кожаными ушками, прикрепляются два медных репейка, изнутри к ним пришивается подбородный ремень.

Обер-офицерам кирасирских полков дается шляпа по образцу шляпы пехотных офицеров с петлицей из узкого галуна по цвету пуговиц на колете, с круглой черной кокардой и высоким султаном из белых, книзу — из черных и оранжевых перьев (см. на стр. 9 рис. 1).

В 1806 г. урядовых кирасир косы обрезаются под гребенку.

С 1807 г. генералам и офицерам кирасирских полков даются эполеты по образцу пехотных с полем по цвету пуговиц (золотым или серебряным). Снизу эполеты подбиваются сукном по цвету колетного воротника (см. на стр. 7 рис. 8). На колетах и сюртуках эполеты носят на обоих плечах, а на вице-мундире только на левом плече, так как на правом полагается носить аксельбант.

В 1808 г. во всех кирасирских полках в походное время вместо круглых плюмажей на касках даются плоские плюмажи из черного волоса (см. на стр. 9 рис. 3). На подбородные ремни касок нашивается плоская медная чешуя. У офицеров кирасирских полков вводятся темно-зеленые сюртуки (темно-зеленые вице-мундиры) с длинными полами, как у офицеров армейской и гвардейской пехоты (см. на стр. 9 рис. 1 и 2). Воротник, обшлага и пуговицы на сюртуках — одних цветов с колетными (в Орденском и Малороссийском кирасирских полках воротники и обшлага шьются из бархата).

В 1809 г. рядовым кирасирских полков даются погоны на оба плеча. У офицеров на белых вице-мундирах отменяются аксельбанты, и вместо них дается второй эполет.

В 1810 г. для палашей даются сплошные железные ножны (см. на стр. 7 рис. 8). На офицерских шляпах укорачиваются султаны, как в пехоте.

В 1811 г. в кирасирских полках вводятся фуражные шапки нового образца с белой тульей, околышем и выпушками — по цвету колетного воротника; на околыше — номер эскадрона (см. на стр. 9 рис. 4). Офицерские фуражные шапки без номера эскадрона и с черным лакированным козырьком (см. на стр. 13 рис. 4).

В начале 1812 г. всем строевым чинам кирасир-

ских полков на колеты, сюртуки и шинели даются воротники ниже прежних с прямыми углами, застегивающимися спереди на три крючка. Всем рядовым даются железные кирасы черного цвета, состоящие из двух половинок (см. на стр. 9 рис. 7). По краю кирасы нашивается красная выпушка, на задней половинке кирасы прикрепляются два ремня с черной чешуей и медными наконечниками. У офицерских кирас чешуя медная (см. на стр. 9 рис. 8). Трубачам кирас не полагается. Круглые плюмажи на касках, оставшиеся только для парадов, отменяются. Псковскому кирасирскому полку вместо черных кирас даются медные и стальные, захваченные в качестве трофея у неприятеля.

В 1813 г. офицерам Лейб-кирасирского Его Величества полка на воротники и обшлага колета даются нашивки из белой тесьмы с красным узором.

Офицерские сюртуки подбиваются белой подкладкой; воротники и обшлага шьются из темно-зеленого сукна с выпушкой по цвету колетного воротника. Вдоль карманных клапанов и на обшлагах также нашивается выпушка (см. на стр. 11 рис. 10).

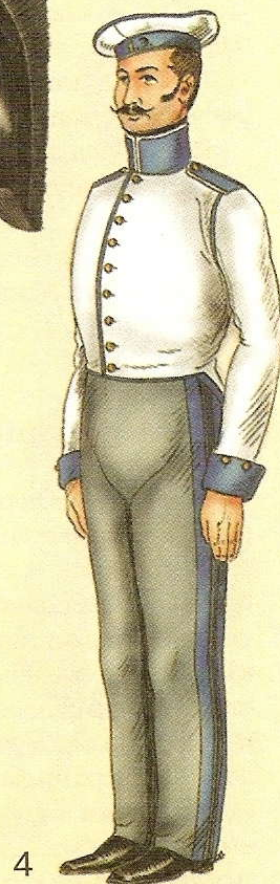
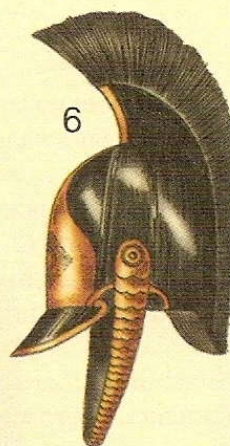
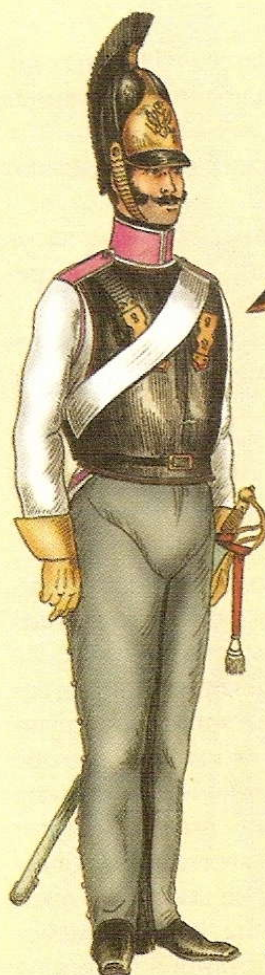
С 1814 г. белые вице-мундиры у офицеров кирасирских полков вместо двубортных делают однобортными с девятью пуговицами. Воротники вице-мундира — с прямыми углами, застегиваются на три крючка. Вдоль борта нашивается выпушка по цвету воротника (см. на стр. 7 рис. 11). Все строевые чины кирасирских полков получают однобортные колеты с белой выпушкой на воротнике (см. на стр. 9 рис. 4). Колеты застегиваются на девять пуговиц и имеют выпушку по цвету воротника вдоль борта. На офицерские рейтузы вместо пуговиц нашивают два лампаса и выпушку между ними по цвету колетного воротника, кожаные леи на внутренних швах отменяются (см. на стр. 11 рис. 7). Рядовым даются рейтузы с лампасами, как у офицеров, но с кожаными леями. Лосиные штаны и ботфорты надеваются только во время парадов (см. на стр. 11 рис. 8).

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (II), 1808–1825 гг.

1. Обер-офицер Екатеринославского кирасирского полка 1808–1811 гг. 2. Штаб-офицер Лейб-гвардии Конного полка в походной форме 1808–1809 гг. 3. Рядовой Новгородского кирасирского полка 1812–1814 гг. 4. Рядовой Стародубовского кирасирского полка 1814–1825 гг. 5. Лядунка офицерской гвардейских кирасирских полков и вензель на офицерской лядунке армейских кирасирских полков. 6. Каска Орденского кирасирского полка. 7. Рядовой Псковского кирасирского полка в парадной форме 1818–1825 гг.



5



В 1815 г. на офицерские кокарды на шляпах добавляется белая кайма, впоследствии замененная серебряной.

С 1816 г. ножны на офицерских шпагах делают из черной лакированной кожи.

В 1818 г. чешуя на подбородных ремнях у касок делается выпуклой; ремни у кирас длиннее прежних.

В 1821 г. Псковский и Новгородский кирасирские полки поменялись цветом приборного сукна и пуговиц.

Гвардейские кирасирские полки

Рядовые Кавалергардского полка в 1802 г. носили однобортные колеты из белого сукна, застегивающиеся спереди на крючки (см. на стр. 11 рис. 2). На обоих плечах колета — погоны из белого сукна; воротник, обшлага, выпушка у плечевого шва, выпушка у погон и обшивка фалд — из алого сукна. По обе стороны борта нашивались полоски из алого сукна и серебряный галун; на обшлага — две серебряные петлицы. Верхние и боковые края воротника обшивались белым сукном. Пуговицы на колете — луженые, кушак — из алой саржи. Шляпа — как у армейских кирасир, но с офицерской петлицей из белого гаруса. Воротник на шинели и погоны — из черного сукна. Пуговицы на шинели — луженые. Фуражная шапка состоит из черного околыша и белого колпака с алыми выпушками; кисть на конце колпака двух цветов — белого и алого, гайка в 1-м эскадроне — белая, во 2-м — голубая, в 3-м — желтая.

Оружие и амуниция: палаш с высеребрленным двуглавым орлом на эфесе, ножны — из черной кожи в железной прорезной оправе, темляк и портупея — из красной кожи. Погонная и лядуночная перевязи — лосиные, у краев обшиваются узким серебряным галуном с алой выпушкой. Лядунка — из черной кожи с кованой серебряной звездой на крышке. Ташка — из алого сукна, по краям обшивается зубчатым серебряным галуном; на середине крышки — шитая серебряная звезда.

Обмундирование офицеров Кавалергардского полка по цвету и покрою одинаковое с обмундированием рядовых, но с некоторыми изменениями, которые заключались в следующем:

- на мундирах у плечевого шва нет выпушки;
- погон из серебряного галуна с белой выпушкой только на левом плече, на правом — серебряный аксельбант;

- вдоль борта колета нашивался серебряный галун;

- вместо кушака полагалось носить серебряный шарф, как у пехотных офицеров;

- шляпа по краям обшивалась серебряным галуном и имела белый плюмаж;

- палаш носили в лопасти портупеи;

- лядуночная перевязь обшивалась во всю ширину серебряным галуном.

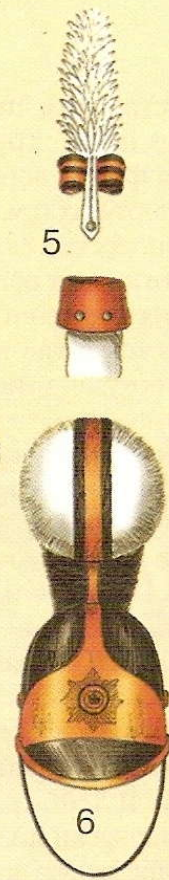
В 1802 г. строевые чины Лейб-гвардии Конного полка имели обмундирование и вооружение одинаковое с обмундированием и вооружением Лейб-кирасирского Его Величества полка, только воротник, обшлага и обшивка фалд на колете были из алого сукна. У рядовых на воротнике и обшлагах нашивались петлицы из гвардейской тесьмы (см. на стр. 11 рис. 1). Пуговицы и весь металлический прибор — из красной меди; выпушка и клапаны на шинельном воротнике — алые.

У офицеров Лейб-гвардии Конного полка на воротнике и обшлагах — золотые петлицы. На правом плече колета — золотой аксельбант. Весь металлический прибор — вызолоченный. Офицерам Лейб-гвардии Конного полка, кроме белого суконного колета, полагались красный и темно-зеленый вице-мундиры. Красный вице-мундир был одинакового покрою с белым кирасирским вице-мундиром (см. на стр. 11 рис. 3). Воротник, обшлага, подборой и отвороты фалд — синего сукна; на воротнике и обшлагах — по две шитые золотые петлицы, на правом плече — золотой аксельбант. Пуговицы — вызолоченные. Темно-зеленый вице-мундир имел на воротнике, по борту, на обшлагах и фалдах красную выпушку. Пуговицы — вызолоченные (см. на стр. 9 рис. 2).

С 1803 г. рядовым Кавалергардского полка на обшлагах, вместо петлиц, даются две пуговицы. На шляпах — петлица и султан новой формы (см. на

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (III), 1801–1820 гг.

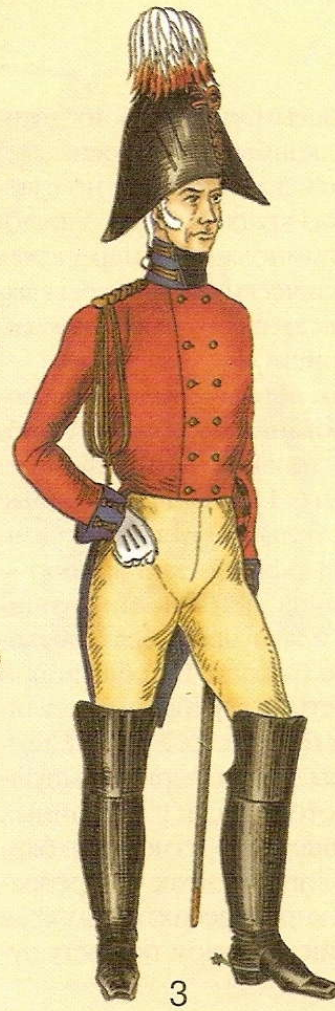
1. Рядовой Лейб-гвардии конного полка, 1804–1816 гг. 2. Рядовой Кавалергардского полка, 1801–1803 гг. 3. Обер-офицер Лейб-гвардии Конного полка в красном вицмундире, 1802–1804 гг. 4. Обер-офицер Кавалергардского полка, 1807–1809 гг. 5. Султан, петлица, бант и обшлаг рядовых Кавалергардского полка, 1803 г. 6. Каска унтер-офицера гвардейских кирасир, 1803 г. 7. Обер-офицер Лейб-гвардии Кирасирского полка, 1814–1825 гг. 8. Штаб-офицер Лейб-гвардии Конного полка, 1812–1820 гг. 9. Мундирное шитье офицеров Лейб-гвардии Подольского кирасирского полка. 10. Карманные клапаны офицерского сюртука Лейб-гвардии Подольского кирасирского полка



1



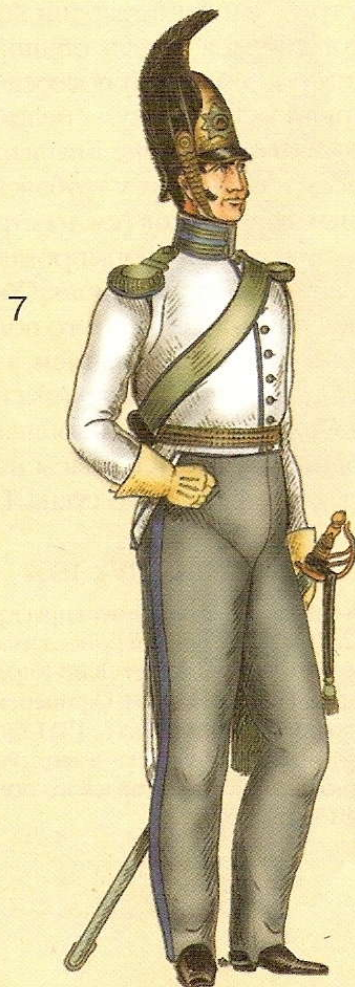
2



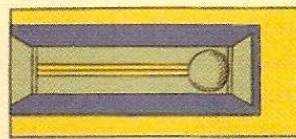
3



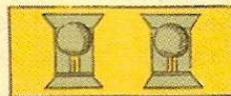
4



7



9



10



8

стр. 11 рис. 5). Всем строевым чинам обоих гвардейских кирасирских полков были присвоены каски по образцу касок армейских кирасир, но с металлическим прибором из красной меди. У рядовых на налобнике — выштампованная Андреевская звезда, у офицеров металлический прибор был вызолоченный, Андреевская звезда — накладная, серебряная (см. на стр. 11 рис. 4).

В 1804 г. всем строевым чинам Кавалергардского полка дано обмундирование по образцу Лейб-гвардии Конного полка, только с пуговицами из белого металла (см. на стр. 11 рис. 1). Походные рейтузы у всех чинов — с белыми металлическими пуговицами. Галуны и весь офицерский прибор — серебряные. У офицеров на красном вицмундире — воротник, обшлага и выпушка у белых отворотов фалд — из черного бархата. На обшлагах и фалдах нашивались по четыре серебряных петлицы с пуговицами на углах (см. на стр. 7 рис. 7). Темно-зеленые вице-мундиры были с черной выпушкой вдоль борта, у отворотов фалд и у карманных клапанов, воротники и обшлага — из черного бархата. Пуговицы на обоих вицмундирах — серебряные. В обоих гвардейских кирасирских полках края шляпных полей обшивались галуном по цвету пуговиц.

В 1807 г. офицерам гвардейских кирасирских полков на колеты вместо погона дается эполет (по цвету пуговиц). На правом плече по-прежнему остается витой погон и аксельбант.

С 1808 г. в походах всем строевым чинам на каски дается плоский плюмаж из черного волоса (см. на стр. 9 рис. 2). На подбородные ремни нашивается чешуя из красной меди. Офицерам гвардейских кирасирских полков даются длиннополые сюртуки из темно-зеленого сукна, как у армейских кирасирских офицеров, с белым подбоем и пуговицами по цвету колетных. В Кавалергардском полку воротник на сюртуке из черного бархата, в Лейб-гвардии Конном полку воротник из темно-зеленого сукна с красной выпушкой (см. на стр. 9 рис. 2).

В 1809 г. у офицеров гвардейских кирасирских полков отменяются аксельбанты, и эполеты даются на оба плеча.

В 1811 г. в гвардейских кирасирских полках вводятся фуражные шапки нового образца. В Кавалергардском полку околыш и выпушки — из черного сукна, в Лейб-гвардии Конном полку — околыш и выпушки алые. У рядовых на околыше номер эскадрона из желтого шнура. У офицеров — фуражные шапки с лакированным козырьком.

С 1812 г. всем строевым чинам гвардейских кирасирских полков (кроме трубачей) даются кирасы, и изменяется форма воротников на колетах, вицмундирах и сюртуках (см. на стр. 11 рис. 7 и 8).

В 1813 г. на офицерских сюртуках в Кавалергардском полку воротники и обшлага делают из темно-зеленого сукна с красной выпушкой. В Лейб-гвардии Кирасирском полку воротники и обшлага на офицерских сюртуках — из темно-зеленого сукна с голубой выпушкой.

С 1814 г. красные вицмундиры в Лейб-гвардии Конном и Кавалергардском полках и белый вицмундир в Лейб-гвардии Кирасирском полку делают однобортные с девятью пуговицами (см. на стр. 13 рис. 5 и 6). На балу эти мундиры надевают с белыми короткими штанами, белыми шелковыми чулками и черными лакированными туфлями с серебряными пряжками. Всем строевым чинам трех гвардейских кирасирских полков даются однобортные колеты и походные рейтузы по образцу армейских кирасир. В Лейб-гвардии Кирасирском полку на налобник каски вместо двуглавого орла прикрепляют Андреевскую звезду.

С 1815 г. в Кавалергардском полку у офицеров на красном вицмундире обшлага, выпушки и воротник вместо черных бархатных делают синие, суконные.

В 1817 г. у трубачей Лейб-гвардии Конного и Кавалергардского полков колеты обшивают желтой тесьмой с красной полоской посередине, в Лейб-гвардии Кирасирском полку — белой тесьмой с голубой полоской посередине. Крыльца на рукавах колетов во всех трех полках у трубачей делают по цвету колетных воротников (см. на стр. 13 рис. 1).

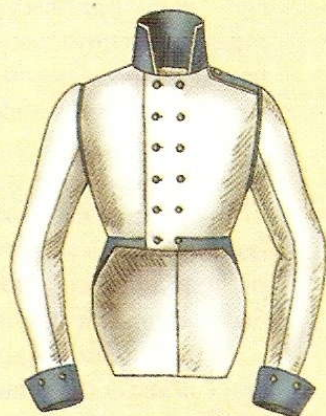
В 1818 г. в Варшаве был сформирован Лейб-гвардии Подольский кирасирский полк. Обмундирование, амуниция и вооружение этого полка в основном одинаковы с обмундированием, амуницией и вооружением трех гвардейских кирасирских полков. Разница в том, что воротник, обшлага, погоны, выпушка, обшивка фалд и лампасы на походных рейтузах делаются из желтого сукна. Пуговицы —

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (IV), 1802–1825 гг.

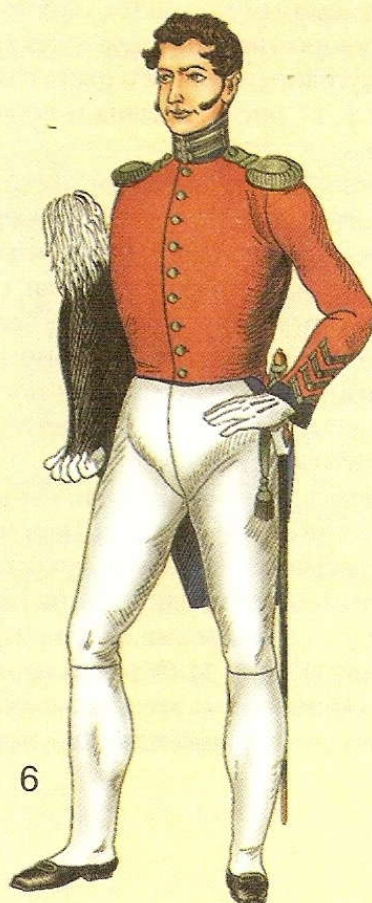
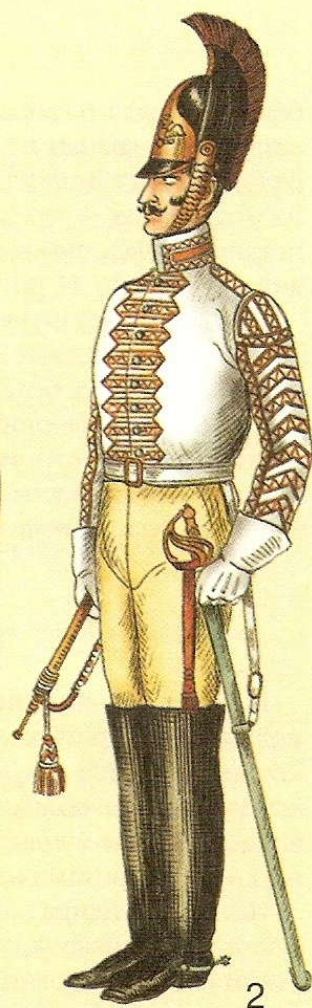
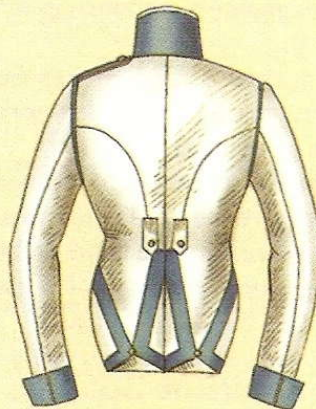
1. Трубач Лейб-гвардии Подольского кирасирского полка, 1820–1825 гг. 2. Штаб-трубач Екатеринославского кирасирского полка, 1818–1825 гг. 3. Колет Лейб-Кирасирского Его Величества полка, 1802–1811 гг. 4. Офицерская фуражная шапка Лейб-гвардии Конного полка (с 1811 г.). 5. Штаб-офицер Лейб-гвардии Конного полка в вицмундире, 1814–1825 гг. 6. Обер-офицер Кавалергардского полка в бальном вицмундире, 1815–1825 гг.



4



3



белого металла. На воротнике колета, с двух сторон, нашивается клапан из синего сукна с петлицей: у рядовых — петлицы из желтого гвардейского басона, у офицеров — серебряная, шитая. С одного края петлицы у всех чинов нашивается колетная пуговица (см. на стр. 11 рис. 9).

В 1820 г. у всех строевых чинов в четырех гвардейских кирасирских полках на колетных воротниках отменяется белая выпушка.

С 1822 г. в Кавалергардском полку на шинельных воротниках вместо черного клапана нашивают красный. На фуражных шапках околыш делают из красного сукна, а выпушку на тулье — из черного.

Армейские драгунские полки

В 1802 г. рядовым чинам драгунских армейских полков были присвоены двубортные мундиры пехотного образца (см. на стр. 17 рис. 2) из светло-зеленого сукна, обшлага — круглые, с двумя пуговицами. Фалды мундира — на 9 см короче пехотных — с отворотами из красного сукна.

На лифе мундира нашивались клапаны для портупей, как у кирасир. Воротник, обшлага, погон на левом плече и пуговицы — в каждом полку особого цвета (см. таблицу расцветок). Штаны — белого сукна, сапоги — смазные, тупоносые, до колена, с треугольным вырезом сзади голенища. Фуражная шапка — со светло-зеленым колпаком, околыш и выпушка — по цвету воротника. Шинель — с воротником, погоном и пуговицами одного цвета с мундирными (см. на стр. 17 рис. 3). Шляпа и перчатки — как у кирасир.

Оружие и амуниция: палаш с медным эфесом, в ножнах из нечерненной кожи. В полках Кавказской инспекции полагалось носить саблю (см. на стр. 17 рис. 5). Палаш крепился в лопасти портупей, сабля — на двух пасах. Портупея — лосиная, с гнездами для палаша и штыка. Ружье со штыком носили на лосиной погонной перевязи, надевая последнюю через левое плечо. К перевязи пристегивали лядунку кирасирского образца.

Мундиры офицеров драгунских полков были одного покроя с пехотными офицерами. Цвет мундиров, обшлагов, воротника, подбоя и пуговиц — одинаковый с расцветкой обмундирования рядовых драгун. Погоны на офицерских мундирах не полагались (см. на стр. 17 рис. 1). Обшлага на мундирах драгунских офицеров — круглые, с двумя мундирными пуговицами. В Рижском драгунском

полку на воротнике и обшлагах офицерских мундиров полагались шитые золотые петлицы. Штаны у всех драгунских офицеров — лосиные. Вне службы офицеры носили штаны из белого сукна. Сапоги — как у рядовых драгун, но не с железными, а стальными шпорами. Шейный платок, шляпа, перчатки, темляк, портупея, шарф, походные рейтузы и шинель — как у кирасирских офицеров. Вне службы офицеры драгунских полков носили кавалерийскую шпагу с пехотным темляком.

В 1803 г. всем строевым чинам Драгунских полков даются каски по образцу кирасирских. Офицеры драгунских полков носят шляпы только вне службы, в остальное время — каски (см. на стр. 17 рис. 9).

В 1806 г. вновь сформированные шесть драгунских полков получают обмундирование одинакового покроя с существовавшим в драгунских полках.

Цвет обмундирования:

Название полка	Воротник	Обшлага и погоны	Пуговицы
Тираспольский	Светло-зеленый с алой выпушкой	Красные	Желтые
Ямбургский	Светло-зеленый с алой выпушкой	Красные	Белые
Нежинский	Светло-зеленый с бирюзовой выпушкой	Бирюзовые	Желтые
Арзамасский	— « —	— « —	Белые
Серпуховский	Светло-зеленые с желтой выпушкой	Желтые	Желтые
Дерптский	— « —	— « —	Белые

Во всех этих полках погоны и выпушка воротников на шинелях такого же цвета, как на мундирах. Во всех драгунских полках, за исключением полков Кавказской инспекции, даются палаши нового образца (см. на стр. 13 рис. 4). Сапоги у всех строевых чинов делают несколько выше и без выреза сзади голенищ.

С 1807 г. во всех драгунских полках мундиры шьются из темно-зеленого сукна. Офицерам Драгунских полков на оба плеча даются эполеты по цвету пуговиц. Поле эполета — по цвету погон рядовых.

В 1808 г. офицерам драгунских полков даются сюртуки по образцу сюртуков кирасирских офицеров. Воротник, обшлага и пуговицы на сюртуках — одного цвета с мундирными. На каски всем строевым чинам даются плоские плюмажи. У офицеров — круглые плюмажи на касках остаются только для парадов.

Расцветка обмундирования в драгунских полках в 1802 г.

Название полка	Воротник, обшлага, погоны и вальтрапы	Пуговицы	Примечания
Рижский	Красные	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Стародубовский	Красные	Белые	
Харьковский	Оранжевые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Северский	Оранжевые	Белые	
Тверской	Синие	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Черниговский	Синие	Белые	
С.-Петербургский	Розовые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Московский	Розовые	Белые	
Смоленский	Желтые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Кинбурнский	Желтые	Белые	
Псковский	Огневые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Каргопольский	Огневые	Белые	
Владимирский	Планшечные	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Нижегородский	Планшечные	Белые	
Таганрогский	Серые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Нарвский	Серые	Белые	
Оренбургский	Черные	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Ингерманландский	Черные	Белые	
Иркутский	Белые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Сибирский	Белые	Белые	
Казанский	Светло-малиновые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Киевский	Светло-малиновые	Белые	
Курляндский	Бирюзовые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Новороссийский	Бирюзовые	Белые	
Борисоглебский	Фиолетовые	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Переяславский	Фиолетовые	Белые	
Лифляндский	Красные с белой выпушкой	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Житомирский	Красные с белой выпушкой	Белые	
Финляндский	Белые с красной выпушкой	Желтые	В 1812 г. переименован в Кирасирский
Митавский	Белые с красной выпушкой	Белые	

В 1809 г. у рядовых на мундирах даются погоны на оба плеча.

В 1811 г. у всех строевых чинов вводятся фуражные шапки нового образца, одинакового покроя с фуражными шапками кирасир. Тулья шапки — темно-зеленого сукна, околыш и выпушки — по цвету воротника на мундире. У рядовых на околыше шапки — номер эскадрона. Офицерские шапки — с черным лакированным козырьком.

С 1812 г. на шинелях и мундирах всех строевых чинов воротники делают ниже, с прямыми углами (по образцу пехоты и кирасир). У офицеров отменяются круглые плюмажи на касках. У рядовых из огнестрельного оружия остаются по два пистолета, ружья в драгунских полках отменяются. На эскадрон дается по 16 штуцеров для фланкеров. В перечисленных ниже драгунских полках дается обмундирование следующих расцветок:

Название полка	Воротник	Обшлага и погоны	Пуговицы
Таганрогский	Темно-зеленый с розовой выпушкой	Розовые	Желтые
Нарвский	Темно-зеленый с розовой выпушкой	— « —	Белые
Владимирский	Темно-зеленые с белой выпушкой	Белые	Желтые
Нижегородский	Темно-зеленые с малиновой выпушкой	— « —	Белые
Борисоглебский	Темно-зеленые с малиновой выпушкой	Малиновые	Желтые
Переяславский	Темно-зеленые с малиновой выпушкой	— « —	Белые

С 1814 г. всем строевым чинам драгунских полков даются походные рейтузы нового образца: с двумя лампасами и выпушкой на боковых швах по цвету мундирного воротника. У рядовых — рейту-

зы с кожаными леями (см. на стр. 17 рис. 8). У офицеров кожаные леи отменяются. В драгунских полках у рядовых снова вводятся ружья.

В 1816 г. в шести драгунских полках изменяется цвет воротников, обшлагов, погон и пуговиц.

Название полка	Воротник, обшлага, погоны	Пуговицы
Каргопольский	Красные	Белые
Нарвский	Оранжевые	Белые
Финляндский	Белые	Желтые
Митавский	Белые	Белые
Ингерманландский	Кирпичные	Белые
Нижегородский	Кирпичные	Белые

В остальных драгунских полках расцветка обмундирования сохраняется прежняя, установленная в 1802 г.

В 1817 г. офицерам Драгунских полков даются лядунки нового образца: из черной лакированной кожи, на крышке — серебряная бляха с золотым двуглавым орлом. Перевязь обшивается галуном по цвету пуговиц, спереди прикрепляется бляха с двумя протравниками и цепочками (см. на стр. 17 рис. 11).

Всем строевым чинам Драгунских полков дается обмундирование нового образца (см. на стр. 17 рис. 6 и 7). Мундир — однобортный, из темно-зеленого сукна, с девятью пуговицами. Воротник, обшлага и пуговицы — цвета, установленного в 1802 и в 1816 гг. Отвороты фалд и выпушка вдоль борта — по цвету воротника. У рядовых — эполеты из желтого гаруса или белевые (по цвету пуговиц). У офицеров — эполеты прежнего образца. Рейтузы у всех строевых чинов драгунского полка шьются из темно-зеленого сукна, с лампасами и выпушкой по цвету воротника. У рядовых снизу, на рейтузы пришиваются краги из черной кожи. На офицерских рейтузах крагов не полагается. Серые походные рейтузы отменяются. Кивер всем строевым чинам дается по образцу гренадерского. Султан на кивере — из белого волоса, кнizu — из черного и оранжевого. Металлический прибор на кивере — по цвету пуговиц. У рядовых — красный репеек. У унтер-офицеров верх султана — из черного и оранжевого волоса. У трубачей султан на кивере — из красного волоса, на плечах мундира, кроме эполет, нашиваются крыльца по цвету воротника.

Оружие и амуниция рядовых: сабля со стальными ножами, португез с двумя пасами и карабинчиком для пристегивания сабли в пешем строю; ружье на погонной перевязи и в конном строю — два пистолета.

С 1819 г. в драгунских полках во время походов на кивера и султаны даются чехлы из черной клеенки. На киверный чехол нашивается номер эскадрона из желтого сукна (см. на стр. 17 рис. 10).

В 1820 г. на кивера в драгунских полках вместо волосяных султанов даются продолговатые султанчики: у рядовых — шерстяные, по цвету пуговиц на мундире, у офицеров — золотые или серебряные. Вскоре эти султанчики отменяются, и кивера в Драгунских полках носят только с репейками. С 1820 г. генералам и офицерам драгунских полков разрешается носить усы.

Гвардейские драгуны 1809–1825 гг.

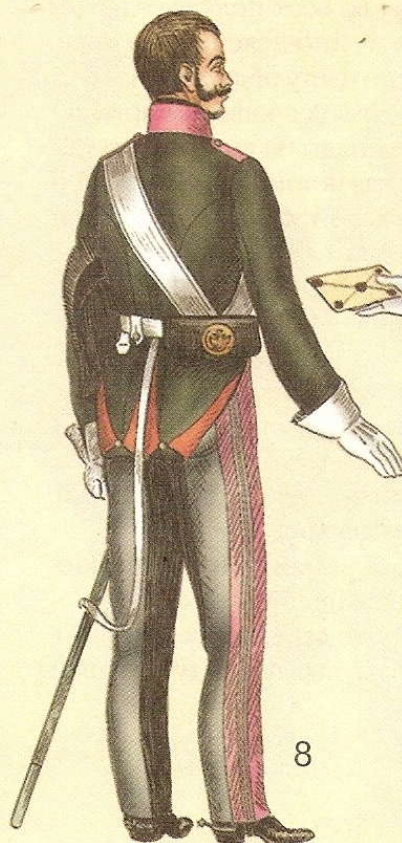
В 1809 г. был сформирован Лейб-гвардии Драгунский полк. Все строевые чины этого полка получили мундир темно-зеленого сукна с воротником, отворотами фалд, лацканами и круглыми обшлагами из красного сукна (см. на стр. 19 рис. 1 и 2). На воротнике и обшлагах мундира нашивались петлицы. Пуговицы на мундире у рядовых — из красной меди, у офицеров — вызолоченные. На касках у рядовых металлический прибор из красной меди и выштампованная Андреевская звезда. У офицеров каски одинаковые с касками гвардейских кирасирских офицеров. Остальное обмундирование и вооружение — по образцу армейских драгун. Офицеры Лейб-гвардии Драгунского полка в будничные дни надевали темно-зеленые штаны и шляпы с белым султаном.

С 1811 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Драгунского полка даются фуражные шапки с темно-зеленой тульей и красным околышем.

В 1812 г. воротники у всех строевых чинов делаются с прямыми углами, у рядовых на воротнике нашиваются петлицы из желтой тесьмы (см. на стр. 19 рис. 8).

ДРАГУНЫ, 1802–1811 гг.

1. Обер-офицер Нарвского драгунского полка в строевой форме, 1802–1803 гг.
2. Рядовой 1-го эскадрона Рижского драгунского полка в фуражной шапке, 1802–1803 гг.
3. Рядовой Курляндского драгунского полка, 1803–1806 гг.
4. Рядовой тверского драгунского полка, 1812–1817 гг.
5. Драгунская сабля полков Кавказской инспекции.
6. Рядовой Финляндского драгунского полка, 1817–1820 гг.
7. Обер-офицер Киевского драгунского полка, 1817–1820 гг.
8. Рядовой Московского драгунского полка, 1816–1817 гг.
9. Офицер Ямбургского драгунского полка в парадной форме, 1807–1811 гг.
10. Литер на киверном чехле драгунских полков, 1819 г.
11. Офицерская лядунка, 1817 г.



В 1817 г. офицерам даются лядунки одного образца с лядунками армейских офицеров. Всем строевым чинам Лейб-гвардии Драгунского полка дается обмундирование одного образца с обмундированием армейских драгунов, но с красными лацканами и петлицами на воротнике и обшлагах, на киверах — гвардейский герб из красной меди (см. на стр. 19 рис. 7 и 8).

В 1819 г. офицерам Лейб-гвардии Драгунского полка даются сабли нового образца: с медным эфесом в железных ножнах.

С 1820 г. в Лейб-гвардии Драгунском полку все строевые чины носят кивера без султанов, с одними репейками. Генералам и офицерам разрешается носить усы.

В 1823 г. на кивера всем строевым чинам даются продолговатые султанчики: у офицеров — серебряные, у рядовых — желтые.

С 1825 г. вместо продолговатых султанчиков на кивера даются круглые помпоны (см. на стр. 19 рис. 8).

Конно-егерские полки 1812–1825 гг.

В 1812 г. конно-егерским полкам, переименованным из драгунских, дается следующее обмундирование:

Мундир — темно-зеленого сукна, одного покроя с кирасирским колетом. Воротник — темно-зеленого сукна, погоны, отвороты фалд, обшлага и выпушка — в каждом полку особого цвета (см. таблицу расцветок). Пуговицы во всех полках — из белого металла. Штаны — темно-зеленого сукна, с лампасами и выпушкой по цвету обшлагов на мундире. Кивер — одного образца с кивером армейской пехоты, но вместо гренады на кивер прикрепляется белая металлическая петлица с пуговицей и черная кокарда с оранжевой каемкой. Репеек и этишкетты — зеленые. Султан — из белого волоса, книзу — из черного и оранжевого (см. на стр. 19 рис. 3). Оружие и амуниция — как у армейских драгун.

Офицеры конно-егерских полков имеют обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых, но отличаются от последних серебряными пуговицами, эполетами, этишкеттами, репейком и офицерским шарфом.

В 1814 г. всем строевым чинам Конно-егерских полков дается обмундирование нового образца:

Однобортные мундиры с девятью пуговицами; вдоль борта, до фалд — выпушка по цвету выпушки

на воротнике. Для походов даются серые рейтузы с лампасами: у рядовых — с кожаными леями, у офицеров — без кожаных лей (см. на стр. 19 рис. 4). Темно-зеленые штаны надеваются только во время парадов.

Расцветки обмундирования в конно-егерских полках в 1814 г.

Название полка	Выпушки, погоны, обшлага, отвороты фалд, лампасы	Пуговицы	Этишкетты и репейки
Лифляндский	Красные	Белые	Зеленые
Переяславский	Малиновые	— « —	— « —
Северский	Оранжевые	— « —	— « —
Дерптский	Розовые	— « —	— « —
Тираспольский	Желтые	— « —	— « —
Черниговский	Синие	— « —	— « —
Арзамасский	Светло-синие	— « —	— « —
Нежинский	Голубые	— « —	— « —

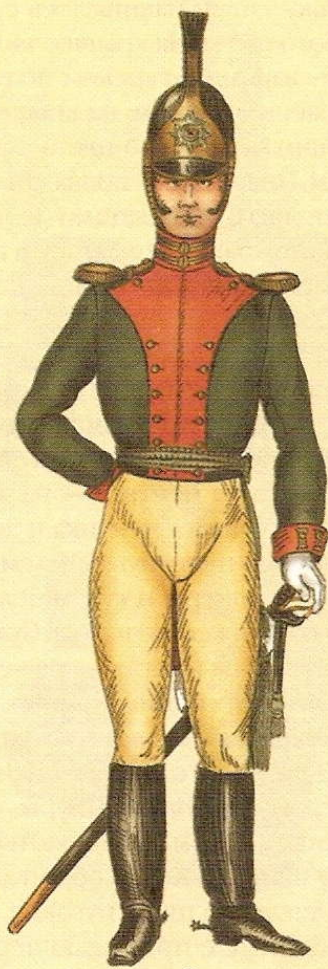
В 1814 г. формируется Лейб-гвардии Конно-егерский полк. Обмундирование и вооружение всех строевых чинов этого полка — одинаковое с обмундированием и вооружением армейских конных егерей, но с некоторыми отличиями. Разница заключается в расцветках: воротник, обшлага, погоны, выпушки, отвороты фалд и лампасы на темно-зеленых штанах и серых походных рейтузах — красные. На воротнике, с каждой стороны, нашиваются по две петлицы; на обшлагах — по одной петлице с пуговицей. У рядовых — петлицы белые с красным просветом, у офицеров — петлицы серебряные. На кивере прикрепляется гвардейский герб из белого металла, этишкетты — белые, репеек — зеленый (см. на стр. 19 рис. 5). На лядунке прикрепляется бляха с гвардейской восьмиконечной звездой. Офицеры Лейб-гвардии Конно-егерского полка в строю и на парадах носят мундиры с короткими фалдами, в будни и вне строя надевают мундир с длинными фалдами и продольными карманными клапанами.

ГВАРДЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ, 1809–1825 гг.

1. Рядовой Лейб-гвардии Драгунского полка, 1809–1811 гг.
2. Офицер Лейб-гвардии Драгунского полка, 1812–1817 гг.
3. Рядовой Северского конно-егерского полка, 1813–1814 гг.
4. Унтер-офицер Лейб-гвардии Конно-егерского полка, 1825 г.
5. Кивер рядовых Лейб-гвардии Конно-егерского полка, 1814–1817 гг.
6. Офицерское мундирное шитье Лейб-гвардии Конно-егерского полка (с 1816 г.).
7. Офицер Лейб-гвардии Драгунского полка, 1823–1825 гг.
8. Рядовой Лейб-гвардии Драгунского полка, 1825 г.



1



2



3



5



6



4



7



8

В 1816 г. на воротниках мундиров и сюртуков во всех Конно-егерских полках нашивается суконный клапан по цвету обшлагов, с петлицей и пуговицей на конце. У рядовых — петлицы и пуговицы белые, у офицеров — серебряные. Черниговскому Конно-егерскому полку вместо синего приборного сукна дается белое. Офицерские мундиры с длинными фалдами стали называть вицмундирами (см. на стр. 19 рис. 6).

В дальнейшем все перемены в обмундировании Конно-егерских полков идентичны изменениям в обмундировании Драгунских полков.

Армейские и гвардейские гусарские полки 1802–1825 гг.

В 1802 г. произошли следующие изменения в обмундировании, амуниции и вооружении гусар: воротники на ментике и доломане стали делать высокие, скошенные, как на кавалерийских мундирах. Шнуры на ментике и доломане нашивались в пятнадцать рядов (см. на стр. 21 рис. 1 и 2). Чакчиры — из белого сукна. Во время походов надевались серые рейтузы, как у кирасир. Сапоги при чикчирах полагались высокие, с вырезом и черной кожаной кисточкой у колена. С рейтузами надевались сапоги с мягкими короткими голенищами. Шпоры на сапогах — железные, прибивные. Кивер — поарковый, черного цвета, с лопастью, как на кивере образца 1763 г. Лопасть обшивалась по краям черной тесьмой, с черной кистью на конце. По верхнему и нижнему краям кивера нашивалась черная тесьма: с правой стороны кивера прикреплялась черная петлица, султан из белых перьев, черная кокарда с оранжевой каемкой и плоская пуговица по цвету металлического прибора. Верх кивера обвивали гарусные шнуры с тремя гайками и тремя кистями, которые опускались до правого плеча. В 1-м батальоне — шнур был белый, во 2-м батальоне шнур — красный. Подбородный ремень — из черной кожи (см. на стр. 21 рис. 5). Фуражная шапка имела колпак по цвету ментика, околыш — по цвету воротника (см. на стр. 21 рис. 3). В некоторых полках фуражная шапка делалась без околыша. Плащ изготовлялся из серого шинельного сукна и застегивался у воротника на плоскую пуговицу; по краю воротника нашивалась выпушка по цвету воротника на доломане.

Оружие и амуниция: сабля со стальным эфесом в черных ножнах с железной прорезной оправой; португез, ташка и темляк — из красной кожи. На

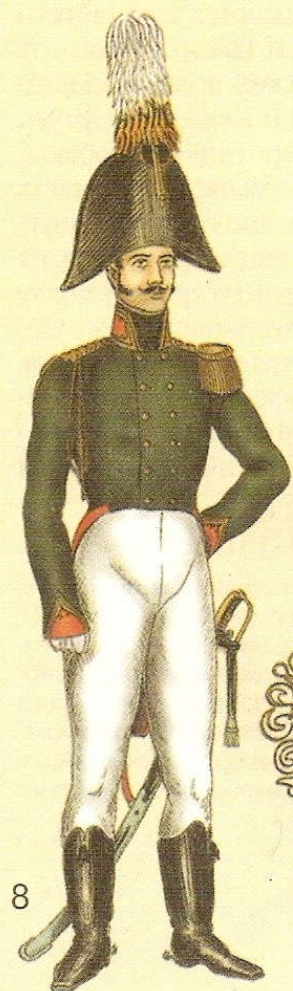
крышку ташки нашивалось сукно, в каждом полку особого цвета. На крышке ташки — вензель «А1». В Лейб-гвардии Гусарском полку ташка обтягивается красным сукном; на крышке — вензель, корона и обшивка желтого цвета с черным шнурком по краям. Пояс во всех полках был из шнурков по цвету ментика с перехватами (гомбами), шнуром и двумя кистями по цвету шнуров на ментике и доломане. Карабин — на лосиной погонной перевязи. Лядунка и перевязь к ней — из красной кожи (лядунку носят через правое плечо). В конном строю полагались два пистолета с медной оправой.

Унтер-офицеры армейских гусар имели обмундирование одного покроя и цвета с рядовыми, только опушка на ментике — из черной смушки, и воротник, обшлага ментика и доломана обшивались галуном по цвету пуговиц (см. на стр. 21 рис. 6). На кивере — шнуры и кисти белые, с примесью черного и оранжевого шелка. Султаны на кивере — из белых перьев (кверху — из черных и оранжевых).

Обмундирование офицеров армейских гусарских полков отличалось от рядовых (см. на стр. 21 рис. 1) тем, что опушка на ментике была не белая, а из серой мерлушки. Шнуры, галуны и бахрома на ментике и доломане — золотые или серебряные, по цвету пуговиц. Кивер обшивался галуном и бахромой, также по цвету пуговиц. Шнуры на кивере — серебряные с примесью черного и оранжевого шелка. Султан — из белых перьев, книзу — из черных и оранжевых. Пояс — из серебряных шнурков с примесью черного и оранжевого шелка. Гомбы, шнуры и кисти — серебряные. Португез, пасы и ташка — из красного сафьяна. Сабля — с вызолоченным эфесом, в черных кожаных ножнах, с прорезной оправой по цвету пуговиц. Лядунка и перевязь — как у драгунских и конно-егерских офице-

ГУСАРЫ (I), 1802–1816 гг.

1. Офицер Ольвиопольского гусарского полка, 1802–1803 гг.
2. Рядовой Александрийского гусарского полка, 1802–1803 гг.
3. Рядовой Изюмского гусарского полка в плаще, 1802–1803 гг.
4. Рядовой Лейб-гвардии Гусарского полка, 1802–1803 гг.
5. Гусарский кивер, 1802–1803 гг.
6. Унтер-офицерский обшлаг и офицерская ташка Изюмского гусарского полка, 1802–1803 гг.
7. Ташка рядовых Лейб-гвардии Гусарского полка, 1802 г.
8. Штаб-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в вицмундире, 1807–1809 гг.
9. Обер-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка, 1809–1812 гг.
10. Рядовой Елисаветградского гусарского полка, 1807–1809 гг.
11. Рядовой Ахтырского гусарского полка, 1809–1811 гг.
12. Унтер-офицерский султан на киверах армейских гусар, 1803–1809 гг.
13. Выкладка на офицерских чакчирах, 1809–1816 гг.



ров. Шинель — со стоячим воротником и пелериной.

Офицеры Лейб-гвардии Гусарского полка имели обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых своего полка, но с изменениями — как у офицеров армейских гусар (в 1802 г. ментик и ташка в Лейб-гвардии Гусарском полку — красные, доломан — синий).

Амуниция офицеров Лейб-гвардии Гусарского полка состояла из лядунки из черной кожи, обшитой сверху темно-синим бархатом. Оправа лядунки — из вызолоченной бронзы, на крышке лядунки — двуглавый орел, окруженный сиянием. Лядуночная перевязь — из красного сафьяна, обшивалась сверху золотым галуном с примесью темно-синего шелка. Спереди перевязь украшалась золотым лавровым венком с вензелем «А1» внутри. Протравники, цепочки, пряжка и наконец-ник перевязи — вызолоченные.

Вне строя офицеры гусарских полков носили вицмундиры из темно-зеленого сукна, без поперечных карманных клапанов, с острыми обшлагами. Отвороты фалд на вицмундирах во всех полках — красные. Воротник и обшлага в Лейб-гвардии Гусарском полку — из красного сукна (см. на стр. 21 рис. 8). В армейских полках — воротники и обшлага — по цвету ментика или доломана. На воротники и обшлага вицмундиров во всех гусарских полках нашивался галун и шнур по цвету пуговиц. В Лейб-гвардии Гусарском полку на правом плече вицмундира носили золотой аксельбант. При вицмундире полагалось надевать треугольную шляпу с белым султаном, белые чакчиры и гусарские сапоги. Португеза при вицмундире надевалась под мундир.

Изменения в обмундировании гусарских полков по годам:

В 1803 г. в Белорусском и Одесском гусарских полках на ментики и доломаны нашиваются красные с белым шнуры и вводятся суконные кивера с пристяжным козырьком и султаном из волоса (см. на стр. 21 рис. 4). У рядовых шнуры и кисти на кивере — красные с белым, репеек — красный, султан — белый. У трубачей — султан из красного волоса. У унтер-офицеров — шнуры и кисти трех цветов: белого, черного и оранжевого. Султан — белый, с верхушкой из черного и оранжевого волоса (см. на стр. 21 рис. 12). У офицеров султан из белых перьев, книзу — из черных и оранжевых. Шнуры на

кивере — серебряные, с примесью черного и оранжевого шелка. Кивер этого образца с 1802 г. вводится в Лейб-гвардии Гусарском полку, а в середине 1803 г. — и во всех армейских гусарских полках. На офицерских ташках, в армейских гусарских полках вместо двуглавых орлов нашиваются вензеля и короны, как на ташках рядовых (см. на стр. 21 рис. 7).

В 1805 г. в Лейб-гвардии Гусарском полку воротник на плаще делают из красного сукна. До 1806 г. включительно рядовые гусарских полков по-прежнему носят косы и височные локоны.

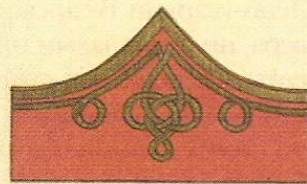
С 1807 г. во всех армейских гусарских полках на ментики и доломаны нашиваются одноцветные шнуры. В Гродненском гусарском полку вместо белых чакчир вводятся синие чакчиры с белой выкладкой. На вицмундирах Лейб-гвардии Гусарского полка, на левом плече, носят золотой эполет, на правом плече по-прежнему остается аксельбант.

В 1808 г. офицерам при вицмундирах разрешается носить темно-зеленые чакчиры.

С 1809 г. в Лейб-гвардии Гусарском полку на вицмундир дается второй эполет, аксельбанты отменяются. Во всех гусарских полках вместо белых чакчир вводятся цветные (см. на стр. 21 рис. 11). В Лейб-гвардии Гусарском полку у рядовых на чикчирах из синего сукна нашиваются выкладки: из желтого шнура и из желтого галуна. У офицеров на чикчирах выкладки нашиваются из золотого галуна и из золотого шнура (см. на стр. 21 рис. 13). Офицерам армейских гусарских полков на вицмундиры даются два эполета и вводятся сюртуки из темно-зеленого сукна с воротником и обшлагами тех же цветов, как на доломане. На обшлагах и воротнике нашиваются золотые галуны и шнур, как на воротнике и обшлагах вицмундиров (см. на стр. 23 рис. 1). В Лейб-гвардии Гусарском полку сюртуки имеют красные воротники и подбой. Обшлага — темно-зеленые с красной выпушкой. Всем строевым чинам армейских гусарских полков даются кивера такой же формы, как в Гренадерских полках с этишкетами по цвету шнуров на

ГУСАРЫ (II), 1809–1819 гг.

1. Обер-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в сюртуке, 1809 г. 2. Обер-офицер Сумского гусарского полка, 1812–1817 гг. 3. Обер-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка, 1817–1819 гг. 4. Офицерское шитье на вицмундире Лейб-гвардии Гусарского полка (с 1818 г.). 5. Рядовой Лубенского гусарского полка, 1812 г. 6. Рядовой Лейб-гвардии Гусарского полка, 1817–1819 гг. 7. Кивер рядовых Ахтырского, Белорусского, Александрийского и Мариупольского гусарских полков (с 1813 г.).



ментике и доломане. Петлицы, кокарда, пуговица и султан на кивере остаются прежними, как на кивере образца 1803 г. В Лейб-гвардии Гусарском полку даются такие же кивера, но с двуглавым орлом из красной меди и желтым репейком с красной серединой (см. на стр. 21 рис. 9). В Лейб-гвардии Гусарском полку вместо синих доломанов даются красные с синими обшлагами и воротником. Гомбы на поясе вместо красных — синие. В армейских гусарских полках даются сабли с двумя дужками на эфесе.

В 1811 г. во всех гусарских полках всем строевым чинам даются фуражные шапки нового образца с тульей по цвету доломана с околышем по цвету воротника и обшлагов на доломане (см. на стр. 25 рис. 4). В Лейб-гвардии Гусарском полку — тулья шапки из синего сукна, околыш — красный.

В 1812 г. во всех гусарских полках даются кивера ниже прежних, с развалом. Этикетки и репеек на кивере — по цвету шнуров на ментике и доломане. Петлицы и чешуя — по цвету пуговиц (см. на стр. 23 рис. 2). Воротники на ментике, доломане, плащах, вицмундирах и сюртуках делают ниже, с прямыми углами, и застегивают на три крючка (см. на стр. 23 рис. 5).

В 1814 г. офицерские вицмундиры делают однобортными, с девятью плоскими пуговицами и выпушкой вдоль борта, по цвету воротника. В Лейб-гвардии Гусарском полку на сюртуках обшлага делают круглые, без выкладки. Подбой у сюртуков — белый. У офицеров на походных рейтузах отменяются кожаные леи и вместо пуговиц на боковых швах нашиваются лампасы, и выпушка по цвету воротника на доломане. У рядовых вводятся такие же рейтузы, но по-прежнему с кожаными леями. Чакчиры и сапоги до колен остаются только для парадов. В гусарских полках вводятся карабины нового образца, которые носят на белом панталере (перевязи), через левое плечо (см. на стр. 23 рис. 6). На офицерских шляпах вокруг кокарды добавляется белая кайма, впоследствии замененная серебряной. В Елисаветградском, Изюмском и Павлоградском полках на кивера даются знаки отличия в виде ленты. В Лейб-гвардии Гусарском полку у офицеров при парадной форме отменяются барсовые шкуры, данные им еще в конце XVIII века.

С 1816 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Гусарского полка на ментике и доломане вместо трех рядов пуговиц нашиваются пять: средний ряд — из крупных пуговиц, боковые ряды — из мелких. У рядовых около шнурков и обшлагов нашивается

узкий желтый басон. На офицерских ментиках и доломанах отменяется бахрома. Шнуры нашиваются плотно, ряд к ряду. Опушка на ментике — из бобрового меха. Кивера делают выше прежних, с прямым донышком (см. на стр. 23 рис. 3).

В 1817 г. в армейских гусарских полках на кивера вместо кокард даются металлические бляхи по цвету пуговиц (см. на стр. 25 рис. 1 и 2). В Сумском, Лубенском, Гродненском, Елисаветградском, Изюмском и Павлоградском гусарских полках на кивера даются знаки отличия новой формы в виде щитка, как в гренадерских армейских полках. Киверную чешую во всех гусарских полках делают выпуклую. В Лейб-гвардии Гусарском полку рядовым дают лядунки нового образца — из черной кожи, с круглой медной бляхой. Всем строевым чинам Лейб-гвардии Гусарского полка даются сабли в сплошных металлических ножнах, с железным эфесом и черным грифом.

С 1819 г. во всех гусарских полках, в походе, на кивера и султаны полагается надевать чехлы из черной клеенки с суконным номером эскадрона (см. выше в Драгунских полках). В армейских гусарских полках вводятся лядунки и сабли одинакового образца с лядунками и саблями, данными Лейб-гвардии Гусарскому полку в 1817 г. В Лейб-гвардии Гусарском полку всем строевым чинам даются кивера несколько выше прежнего, обтянутые красным сукном. У рядовых кивера обшиваются по бокам, по верхнему и нижнему краям — желтым шерстяным басоном; у офицеров — золотым галуном. В армейских гусарских полках на ментиках и доломанах шнуры нашиваются в восемнадцать рядов.

С 1820 г. во всех армейских гусарских полках на кивера даются помпоны по цвету этикетных шнуров: у рядовых — из шерсти, у офицеров — золотые или серебряные (см. на стр. 25 рис. 3). Вскоре эти помпоны отменяются, и кивера носят с одними репейками (см. на стр. 25 рис. 2).

В 1824 г. Лейб-гвардии Гродненскому Гусарскому полку дается обмундирование следующих цветов:

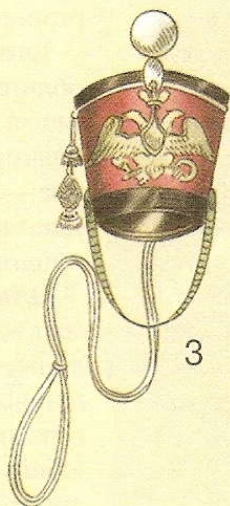
Доломан и ментик — оливковые, с белыми шнурами и пуговицами; опушка на ментике — из чер-

ГУСАРЫ (III), 1814–1825 гг.

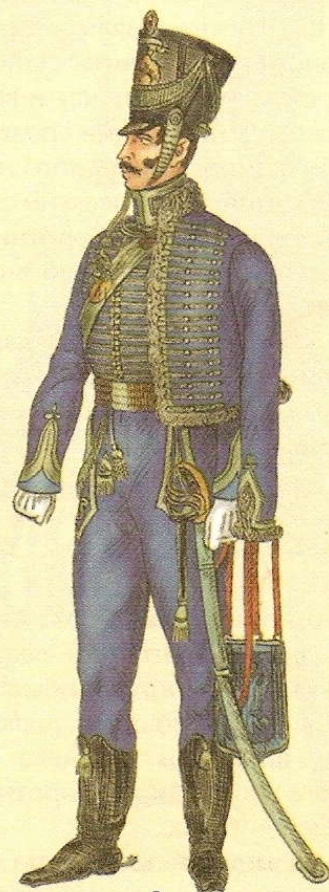
1. Унтер-офицер Иркутского гусарского полка, 1820 г.
2. Обер-офицер Гродненского гусарского полка, 1820–1825 гг.
3. Кивер рядовых Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1824 г.
4. Унтер-офицер Павлоградского гусарского полка, 1814–1819 гг.
5. Рядовой Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1824–1825 гг.



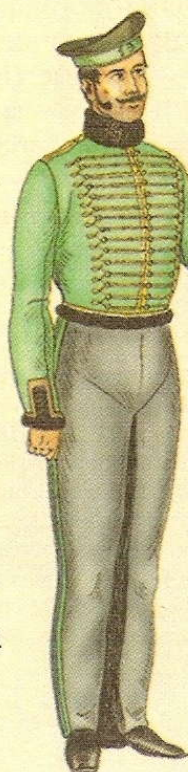
1



3



2



4



5

ной смушки. Чакчиры, кивера и тапки — малиновые, с белым прибором. Репейки на киверах — белые. Пояса белые, с малиновыми гомбами. На щите киверного герба — литовский всадник. На походных рейтузах — лампасы и выпушка малиновые. Офицеры Лейб-гвардии Гродненского полка имеют обмундирование одного покроя и цвета с обмундированием рядовых, но с серебряным прибором. На вицмундирах воротник и обшлага — темно-зеленые, с малиновой выпушкой; отвороты фалд — малиновые.

С 1825 г. в гвардейских гусарских полках на кивера вместо султанов даются круглые помпоны: у рядовых — из желтой шерсти, у офицеров — серебряные (см. на стр. 25 рис. 5).

Расцветка обмундирования гусарских полков с 1808 по 1809 гг.

Мариупольский полк: ментик, доломан, тапка, опушка на ментике и чакчиры — белые. Ментик — синий. Воротник, обшлага доломанов, пуговицы, шнуры и обшивка тапки — желтые. У офицеров: шнуры и обшивка тапки — золотые; обшлага вицмундиров, воротники вицмундиров и шинелей — белые.

Александровский полк: ментик, тапка, доломан, воротник и обшлага на доломане — малиновые. Чакчиры, пуговицы, опушка ментика и обшивка тапки — белые. У офицеров — пуговицы, шнуры и обшивка тапки — серебряные. Обшлага вицмундиров, воротники вицмундиров и шинелей — малиновые.

Павлоградский полк: ментик, воротник и обшлага доломана — бирюзовые. Доломан и тапка — темно-зеленые. Пуговицы, шнуры и обшивка тапки — желтые. Чакчиры и опушка ментика — белые. У офицеров: пуговицы, шнуры и обшивка тапок — золотые; обшлага вицмундиров, воротники вицмундиров и шинелей — бирюзовые.

Сумской полк: ментик, тапка, воротник и обшлага на доломане — бирюзовые. Доломан — палевый. Чакчиры, опушка на ментике, шнуры, пуговицы и обшивка тапки — белые. У офицеров: пуговицы, шнуры и обшивка тапок — серебряные. Обшлага вицмундиров, воротники вицмундиров и шинелей — бирюзовые.

Ахтырский полк: ментик, доломан и тапка — коричневые. Воротник, обшлага, шнуры, пуговицы и обшивка тапки — желтые. Чакчиры и опушка ментика — белые. У офицеров: пуговицы, шнуры

и опушка тапки — золотые. Обшлага вицмундиров, воротники вицмундиров и шинелей — коричневые.

Елисаветградский полк: ментик, доломан и обшивка тапки — палевые. Воротник, обшлага и тапка — палевые. Пуговицы и шнуры — желтые. Чакчиры и опушка на ментике — белые. У офицеров — пуговицы, шнуры и обшивка тапки — золотые. Обшлага на вицмундирах, воротники на вицмундирах и шинелях — палевые.

Ольвиопольский полк: ментик, тапка, доломан, воротник и обшлага на доломане — темно-зеленые. Чакчиры, опушка на ментике, пуговицы, шнуры и обшивка тапки — белые. У офицеров: пуговицы, шнуры и обшивка тапки — серебряные. Обшлага на вицмундирах, воротники на вицмундирах и шинелях — темно-зеленые.

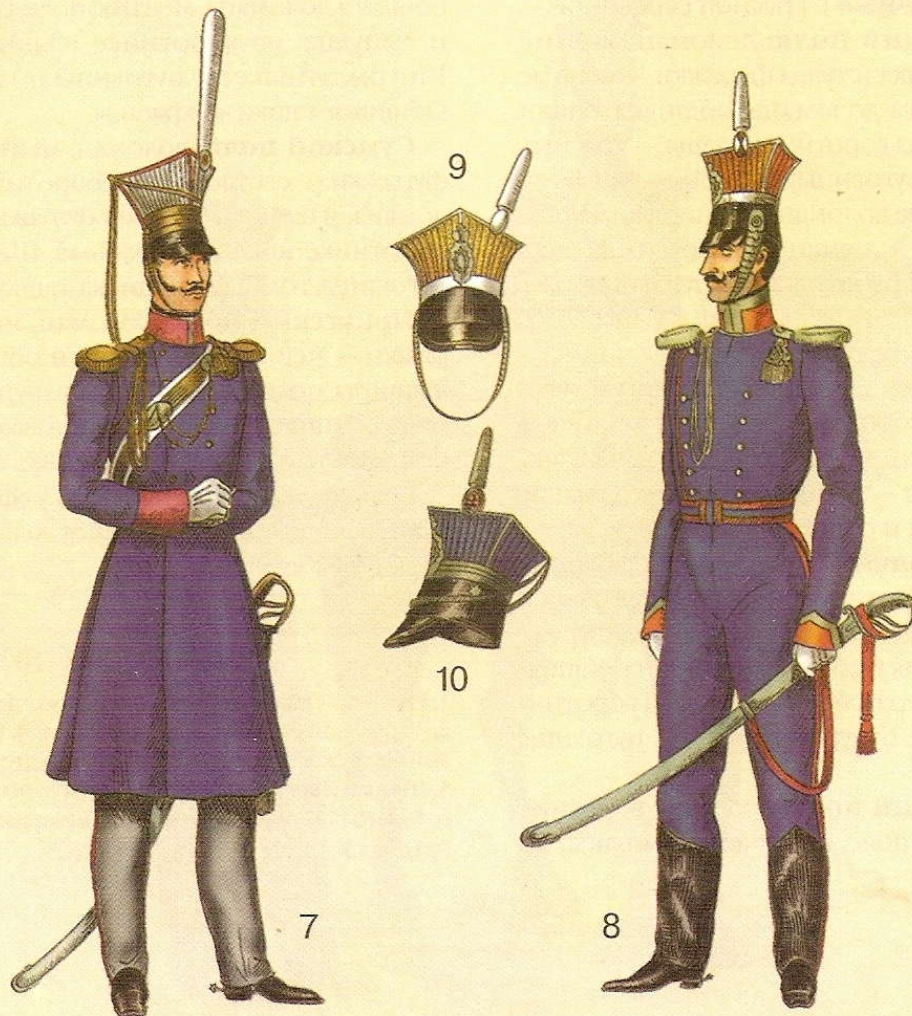
Изюмский полк: ментик, тапка, воротник и обшлага на доломане — темно-синие. Доломан — красный. Пуговицы и обшивка тапки — желтые. Чакчиры, опушка на ментике и шнуры — белые. У офицеров: пуговицы, шнуры и обшивка тапки — золотые. Обшлага вицмундиров, воротники на вицмундирах и шинелях — темно-синие.

Белорусский полк (сформирован в 1803 г.): ментик, доломан и тапка — синие. Воротник и обшлага на доломане — красные. Пуговицы, чакчиры, опушка ментика и обшивка тапки — белые. Шнуры — красные с белым. У офицеров — шнуры и обшивка тапки — белые, шелковые. Обшлага на вицмундире, воротники на вицмундирах и шинелях — красные.

Одесский полк (сформирован в 1803 г.): ментик, доломан и тапка — синие. Воротник и обшлага на доломане — красные. Пуговицы и обшивка тапки — желтые. Шнуры — красные с белым. Чакчиры и опушка ментика — белые. У офицеров — шнуры и обшивка тапки — желтые шелковые. Обшлага вицмундиров, воротники на вицмундирах и шинелях — красные.

УЛАНЫ (I), 1801–1819 гг.

1, 2. Рядовые уланского Его Высочества цесаревича Константина Павловича полка, 1803–1806 гг. 3. Рядовой Польского уланского полка в шинели, 1808–1811 гг. 4. Офицер уланского Его Высочества цесаревича Константина Павловича полка, 1803–1808 гг. 5. Шапка Татарско-Литовского полка, 1801–1803 гг. 6. Офицерская шапка Чугуевского уланского полка, 1808–1811 гг. 7. Офицер Ямбургского уланского полка в стуртуке, 1815–1818 гг. 8. Унтер-офицер 1-го Украинского уланского полка, 1819–1825 гг. 9, 10. Уланские шапки 3-го и 4-го полков дивизии, 1818–1819 гг.



Гродненский полк (сформирован в 1806 г.): ментик, доломан и ташка — синие. Воротник и обшлага на доломане, обшивка ташки — голубые. Чакчиры, опушка на ментике, пуговицы и вензеля на ташке — белые. Шнурки на ментике и доломане — красные с белым. У офицеров — шнурки и обшивка ташки — белые шелковые. Обшлага на вице-мундирах, воротники на вицмундирах и шинелях — голубые.

Лубенский полк: (сформирован в 1807 г.): ментик, доломан и ташка — синие. Воротник и обшлага на доломане — желтые. Чакчиры, опушка на ментике, пуговицы и обшивка ташки — белые. Шнурки на ментике и доломане — белые с красным. У офицеров: шнурки и обшивка ташки — белые шелковые. Обшлага на вицмундирах, воротники на вицмундирах и шинелях — желтые.

Расцветка обмундирования гусарских полков в 1812 г.

Лейб-гвардии Гусарский полк: доломан, ментик, ташка, околыш фуражки и воротник на плаще — красные. Воротник и обшлага доломана, чакчиры, гомбы и тулья на фуражке — синие. Шнуры, этишкетты, пуговицы, кушак и обшивка ташки — желтые. Репеек — желтый с красной серединой.

Александрийский полк: доломан, ментик, чакчиры, кушак, ташка и тулья фуражки — черные. Воротник и обшлага доломана, обшивка ташки, околыш и выпушка на воротнике плаща — красные. Шнуры, этишкетты, пуговицы и гомбы — белые.

Ахтырский полк: доломан, ментик, кушак, ташка и тулья фуражки — коричневые. Воротник и обшлага доломана, шнуры, этишкетты, пуговицы, гомбы, обшивка ташки, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — желтые. Чакчиры — синие.

Белорусский полк: доломан, чакчиры и тулья фуражки — синие. Воротник и обшлага доломана, ментик, кушак, ташка, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — красные. Шнуры, этишкетты, пуговицы, гомбы и обшивка ташки — белые.

Гродненский полк: доломан, ментик, чакчиры, пояс, ташка и тулья фуражки — синие. Воротник и обшлага доломана, обшивка ташки, околыш фуражки — синие. Воротник и обшлага доломана, обшивка ташки, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — голубые. Шнуры, этишкетты, пуговицы и гомбы — белые.

Елисаветградский полк: доломан, воротник и обшлага, ментик, пояс, фуражка и выпушка на

воротнике плаща — светло-серые. Чакчиры и ташка — темно-зеленые. Шнуры, этишкетты, пуговицы, гомбы и обшивка ташки — желтые.

Изюмский полк: доломан, ташка и тулья фуражки — красные. Воротник и обшлага доломана, ментик, чакчиры, пояс, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — синие. Шнуры, этишкетты, гомбы и обшивка ташки — белые. Пуговицы — желтые.

Лубенский полк: доломан, ментик, чакчиры, пояс, ташка и тулья фуражки — синие. Воротник и обшлага доломана, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — желтые. Шнуры, этишкетты, пуговицы, гомбы и обшивка ташки — белые.

Мариупольский полк: доломан, ментик, чакчиры, пояс, ташка и тулья фуражки — синие. Воротник и обшлага доломана, шнуры, этишкетты, пуговицы, гомбы, обшивка ташки, околыш и выпушка на воротнике плаща — желтые.

Ольвинопольский полк: доломан, ментик, пояс, ташка и тулья фуражки — темно-зеленые. Воротник и обшлага доломана, чакчиры, обшивка ташки и выпушка на воротнике плаща — красные. Шнуры, этишкетты, пуговицы и гомбы — белые.

Павлоградский полк: доломан, чакчиры, ташка и тулья фуражки — темно-зеленые. Воротник и обшлага доломана, ментик, пояс, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — бирюзовые. Шнуры, этишкетты, пуговицы и гомбы — желтые. Обшивка ташки — красная.

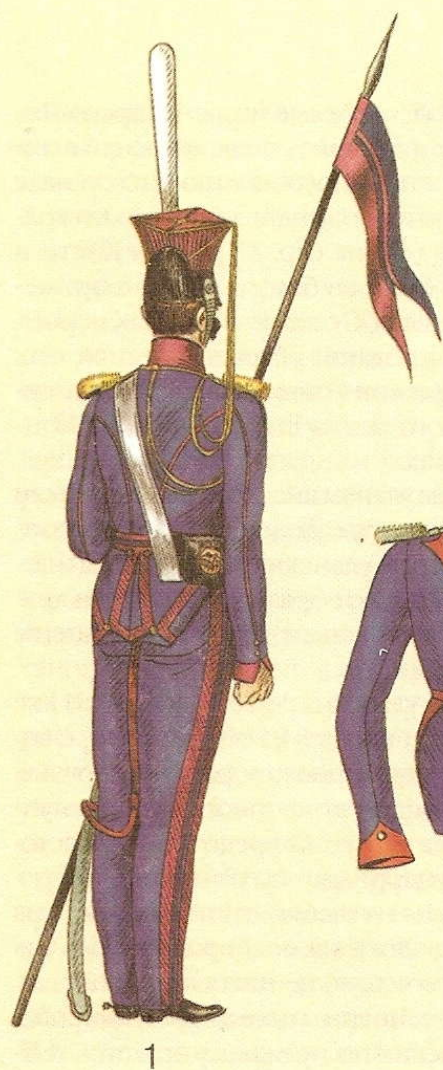
Сумской полк: доломан, ментик, пояс и тулья фуражки — светло-серые. Воротник и обшлага доломана, чакчиры, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — красные. Шнуры, этишкетты, пуговицы, гомбы и обшивка ташки — белые.

Иркутский полк: доломан, ментик, тулья фуражки — черные. Воротник и обшлага доломана, чакчиры, пояс, ташка, околыш фуражки и выпушка на воротнике плаща — малиновые. Шнуры, этишкетты, пуговицы, гомбы и обшивка ташки — желтые.

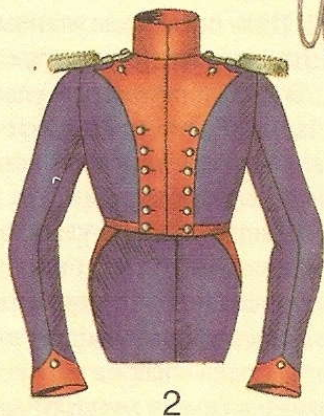
Примечание: В Иркутском полку у офицеров на ментике и доломане пуговицы нашиваются по пять штук в ряд, бахромы не полагается.

УЛАНЫ (II), 1812–1825 гг.

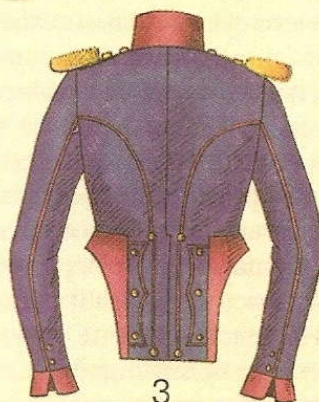
1. Рядовой Оренбургского уланского полка, 1812–1814 гг.
- 2, 3. Уланские мундиры, 1814–1825 гг.
4. Рядовой Лейб-гвардии Уланского полка в походных рейтузах, 1814–1825 гг.
5. Шапка Лейб-гвардии Уланского полка, 1812–1814 гг.
- 6, 7. Трубоч и обер-офицер Лейб-гвардии Уланского полка (с 1825 г.).



1



2



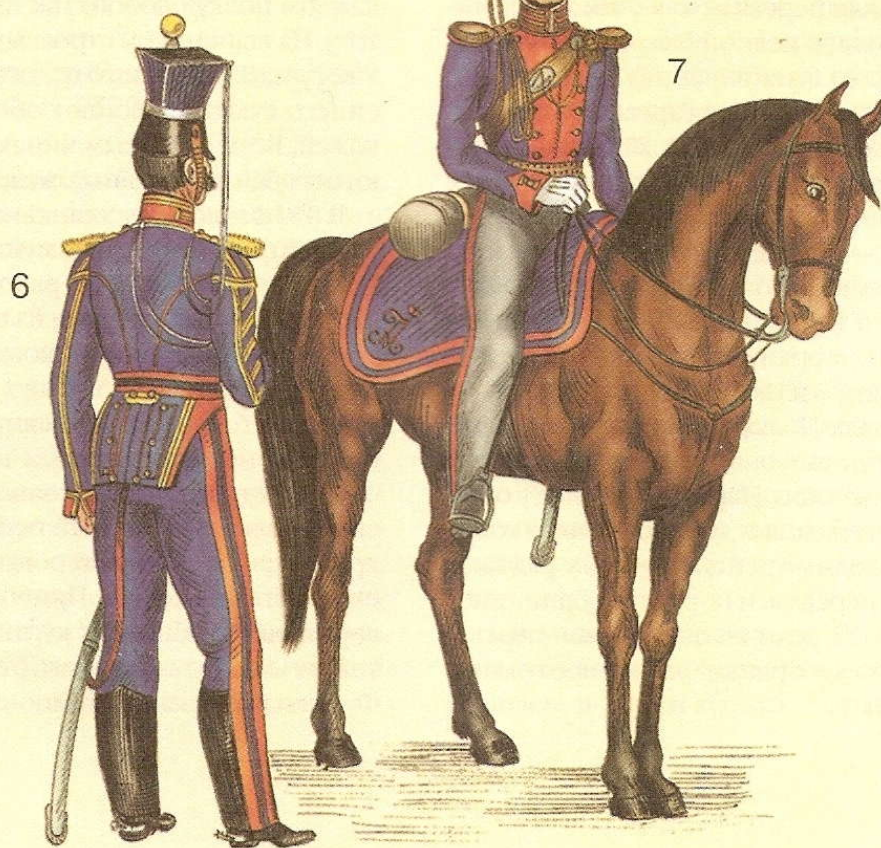
3



5



4



6

7

Армейские и гвардейские уланские полки 1803–1825 гг.

Обмундирование рядовых Уланского Его Высочества цесаревича Константина Павловича полка 1803–1806 гг. состояло из (см. на стр. 27 рис. 1 и 2) куртки синего сукна с фалдами, как на кирасирских колетах. Воротник, лацканы, обшлага, выпушка и обшивка фалд были алые, пуговицы — медные. На воротнике и обшлагах — петлицы из желтой тесьмы. Эполеты из желтого и красного гаруса. Парадные штаны были из синего сукна, с алыми лампасами и выпушкой, обшивались до колен кожаными крагами. Походные рейтузы — как у кирасир. Пояс — синий с алыми полосками и выпушками у краев. Шапка — с синей простеганной тульей, с черным кожаным околышем и черным подбородным ремнем. У шапки — два козырька (задний козырек отгибался кверху). Высота шапки — 22 см. Верхние боковые края шапки обшивались шнурком из желтого и красного гаруса. На левой стороне тульи прикреплялся репеек и султан из белых петушиных перьев. К пуговке, у правого края тульи, крепился шнур с двумя кистями на конце; этот шнур спускался до правого плеча, проходил под эполетом, обвивался вокруг воротника и застегивался за верхнюю пуговицу левого лацкана. Назывался этот шнур — «китиш-витиш» (впоследствии «витиш-кет»).

Оружие и амуниция: сабля с темляком, португез, карабин и погонная перевязь, как у гусар. Лядунка — из черной кожи с медной бляхой, как у кирасир. В конном строю полагались два пистолета.

Офицеры Уланского Е. В. цесаревича Константина Павловича полка (см. на стр. 27 рис. 4) носили обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых улан, только на воротнике и обшлагах — шитые золотые петлицы и на левом плече — золотой эполет с висячей бахромой. Шнуры на шапке и китиш-витиш — серебряные с примесью черного и оранжевого шелка. Репеек — серебряный. Султан — из белых перьев, книзу — из черных и оранжевых. Поверху кожаного околыша нашивался золотой галун, вместо подбородного ремня — золотая цепочка. Парадные штаны у офицеров, в отличие от рядовых, не имели снизу кожаной обшивки. Походные рейтузы — как у рядовых улан. Лядуночная перевязь и португез обшивались золотым галуном. Спереди, на лядуночной перевязи, прикреплялись серебряные бляхи с протравниками и цепочками.

С 1801 по 1803 гг. строевые чины Татарско-Литовского и Польского конных полков носили шапку с тульей из простеганного малинового сукна, с черным барашковым околышем, обшитую по краям белой тесьмой (см. на стр. 27 рис. 5). Кисти и шнурки на шапке были из белого гаруса с примесью малинового шелка. Султан — из белых перьев. Остальное обмундирование у строевых чинов этих полков было совершенно одинаковым с обмундированием Уланского полка Е. В. цесаревича Константина Павловича.

В 1806 г. рядовым уланам вместо карабинов были даны пики с черным древком и флюгером на конце. В 1807 г. офицерам уланских полков даны эполеты на оба плеча одного образца с эполетами драгунских офицеров. Рядовым уланам присвоены эполеты без бахромы.

Шинели рядовых уланских полков в 1803–1811 гг. (см. на стр. 27 рис. 3) шились из серого сукна, с воротником по цвету мундирного воротника. Погоны на шинели были по цвету приборного сукна на мундире, пояс — как на куртке. Спереди шинель застегивалась семью мундирными пуговицами.

В 1808 г. рядовым на шапки даются султаны из длинного белого волоса, на подбородный ремень нашивают плоскую чешую по цвету пуговиц.

В 1810–1814 гг. основным цветом обмундирования рядовых уланских по-прежнему остается темно-синий (см. на стр. 29 рис. 1). Воротники, выпушки, отвороты фалд, обшлага, лампасы и шапки в каждом полку особого цвета (см. таблицу расцветок). На шапки всем строевым чинам даются высокие султаны из белого волоса. Парадные штаны из синего сукна перестают обшиваться снизу черной кожей. Всем строевым чинам уланских полков даются сабли в сплошных железных ножнах.

В 1814 г. во всех уланских полках изменяется покрой фалд по образцу мундиров польских войск (см. на стр. 29 рис. 3). У рядовых и офицеров вводятся походные рейтузы из серого сукна с лампасами и выпушками на боковых швах, как на синих парадных штанах. У рядовых рейтузы — с кожаными леями (см. на стр. 29 рис. 4). У офицеров лей на рейтузах не полагается (см. на стр. 27 рис. 7).

Обмундирование рядовых Лейб-гвардии Уланского полка в 1814–1825 гг. было одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых армейских уланских полков. Приборное сукно — алое. На воротнике и обшлагах куртки — петлицы из желтой тесьмы. Пуговицы на куртке — из красной меди. Фуражная шапка — с темно-синей тульей, околыш

и выпушки на тулье — алые. Верх строевой шапки — из алого сукна, околыш и козырек — из черной кожи. Гвардейская бляха — из красной меди. Репеек, шнуры и китиш-витиш — желтые (см. на стр. 29 рис. 5).

Сюртук офицеров уланских полков в 1815–1818 г. шился из синего сукна на синей подкладке (см. на стр. 29 рис. 7). Воротник, обшлага, пуговицы и эполеты — по цвету мундирных.

В 1818 г. во всех уланских полках вводятся шапки с одним передним козырьком. На подбородный ремень нашивается выпуклая чешуя по цвету пуговиц, на ребрах тульи и вокруг околыша нашивается белая тесьма. Бляха на шапке — из белого металла. Репеек у рядовых — белый, у офицеров — серебряный. Вместо волосяных султанов на шапки даются продолговатые султанчики, которые вскоре отменяются (см. на стр. 27 рис. 9 и 10). С 1819 г. в походах на шапки надеваются черные чехлы. Всем строевым чинам уланских полков в зимнее время предписывается застегивать лацканы на пуговицы (см. на стр. 27 рис. 8). Летом, на парадах и в праздники, лацканы носят открытыми, и мундиры застегивают на крючки (см. на стр. 29 рис. 2). В 1819 г. у рядовых уланских полков синие штаны снова обшивают крагами из черной кожи, как до 1812 г. В 1825 г. строевым чинам Лейб-гвардии Уланского полка на шапки даются круглые помпоны: у рядовых — из желтой шерсти, у офицеров — серебряные (см. на стр. 29 рис. 6 и 7).

Расцветка обмундирования уланских полков 1812 г.

Лейб-гвардии Уланский полк. Воротник, лацканы, обшлага, отвороты фалд, выпушки и лампасы — алые. Верх шапки — синий. Пуговицы и металлический прибор — из красной меди.

Волынский полк. Лацканы, обшлага, отвороты фалд, выпушка и лампасы — малиновые. Верх шапки и воротник — синие. Пуговицы и металлический прибор — желтые.

Литовский полк. Лацканы, обшлага, отвороты фалд, выпушка и лампасы — малиновые. Воротник — синий. Верх шапки — белый. Пуговицы и металлический прибор — белые.

Польский полк. Лацканы, обшлага, воротник, отвороты фалд, выпушки и лампасы — малиновые. Верх шапки — синий. Пуговицы и металлический прибор — белые.

Татарский полк. Лацканы, обшлага, отвороты фалд, выпушка и лампасы — малиновые. Воротник — синий. Пуговицы и металлический прибор — белые. Верх шапок — малиновый.

Чугуевский полк. Лацканы, воротник, обшлага, отвороты фалд, выпушки, лампасы и верх шапки — красные. Пуговицы и металлический прибор — белые.

Ямбургский полк. Воротник, обшлага, лацканы, отвороты фалд, выпушки и лампасы — малиновые. Пуговицы и металлический прибор — желтые. Шапка — белая. Обшивка шапки и репеек — красные.

Оренбургский полк. Воротник, обшлага, лацканы, отвороты фалд, выпушки и лампасы — малиновые. Верх шапки и воротник — синие. Пуговицы и металлический прибор — желтые.

Житомирский полк. Воротник, обшлага, лацканы, отвороты фалд, выпушки и лампасы — красные. Шапка — синяя. Пуговицы, металлический прибор, обшивка шапки и репеек — белые.

Сибирский полк. Воротник, обшлага, лацканы, отвороты фалд, выпушки, лампасы, обшивка шапки и репеек — красные. Верх шапки, пуговицы и металлический прибор — белые.

Владимирский полк. Воротник и верх шапки — синие. Обшлага, лацканы, отвороты фалд, выпушка и лампасы — красные. Пуговицы, металлический прибор и обшивка шапки — желтые.

Таганрогский полк. Воротник — синий. Обшлага, лацканы, отвороты фалд, выпушка, лампасы и обшивка шапки — красные. Шапка — белая. Пуговицы и металлический прибор — желтые.

Серпуховской полк. Воротник — синий. Обшлага, лацканы, отвороты фалд, выпушка, лампасы и шапка — красные. Пуговицы, металлический прибор и обшивка шапки — желтые.

Расцветка обмундирования уланских полков 1819 г.

Во всех армейских уланских полках в 1819 г. эполеты, обшивка на шапках и весь металлический прибор устанавливаются одного цвета — белого. Куртки и парадные штаны остаются по-прежнему темно-синего цвета. Для различия полков цвета приборных сукон устанавливаются следующие:

1-я Уланская дивизия. Во всех полках этой дивизии воротник, лацканы, обшлага, выпушка, лампасы, полосы кушака — красные.

Цвет шапки по полкам:

- Во Владимирском полку — шапка красная.
- В Сибирском полку шапка — белая.
- В Ямбургском полку шапка — светло-синяя.
- В Оренбургском полку шапка — желтая.

2-я Уланская дивизия. Во всех полках этой дивизии воротники на мундире — темно-синего сукна. Лацканы, обшлага, выпушка, лампасы, полоски кушака — красные.

Цвет шапок по полкам:

- В Таганрогском полку шапка — красная.
- В Чугуевском полку шапка — белая.
- В Борисоглебском полку шапка — желтая.
- В Серпуховском полку шапка — светло-синяя.

3-я Уланская дивизия. В 1-м Украинском полку — шапка, воротник, лацканы, обшлага, выпушки, лампасы и полоски кушака — оранжевые.

Во 2-м Украинском полку — шапка, воротник, лацканы, обшлага, выпушки, лампасы и полоска кушака — белые.

В 3-м Украинском полку — шапка, воротник, лацканы, обшлага, выпушки, лампасы, полоски кушака — желтые.

В 4-м Украинском полку — шапка, воротник, лацканы, обшлага, выпушки, лампасы и полоски кушака — светло-синие.

Бугская Уланская дивизия. Во всех полках Бугской Уланской дивизии воротники на куртках — из темно-синего сукна.

Цвет приборного сукна по полкам:

- В 1-м Бугском полку приборное сукно — оранжевое.
- Во 2-м Бугском полку приборное сукно — белое.
- В 3-м Бугском полку приборное сукно — желтое.
- В 4-м Бугском полку приборное сукно — светло-синее.

Литовская Уланская дивизия. Во всех полках этой дивизии воротники на куртках — из темно-синего сукна, с клапанами — по цвету у лацканов и обшлагов, как в Конно-егерских полках.

Цвет приборного сукна по полкам:

- В Польском Уланском полку приборное сукно — малиновое.
- В Татарском Уланском полку приборное сукно — белое.
- В Литовском Уланском полку приборное сукно — желтое.
- В Волыньском Уланском полку приборное сукно — светло-синее.

Армейские и гвардейские жандармы 1815–1825 гг.

Офицерам и рядовым, выбранным из кавалерийских полков в жандармы в 1815 г., на правый рукав мундиров дается красная повязка.

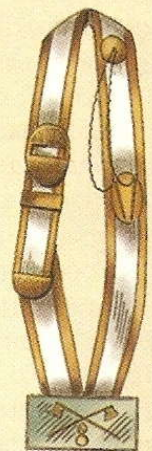
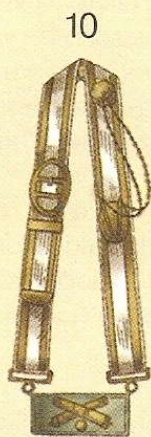
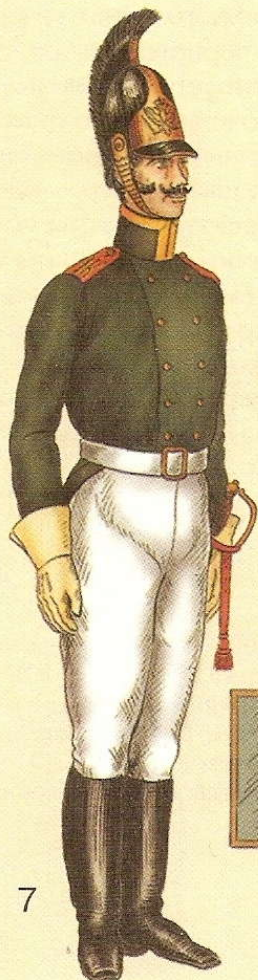
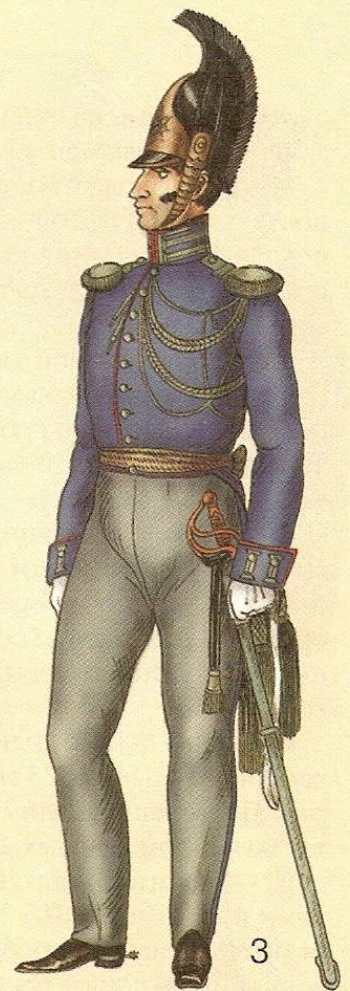
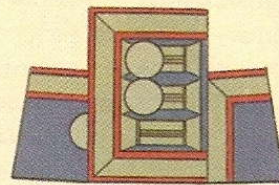
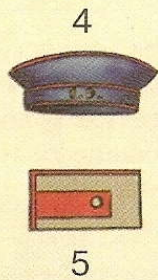
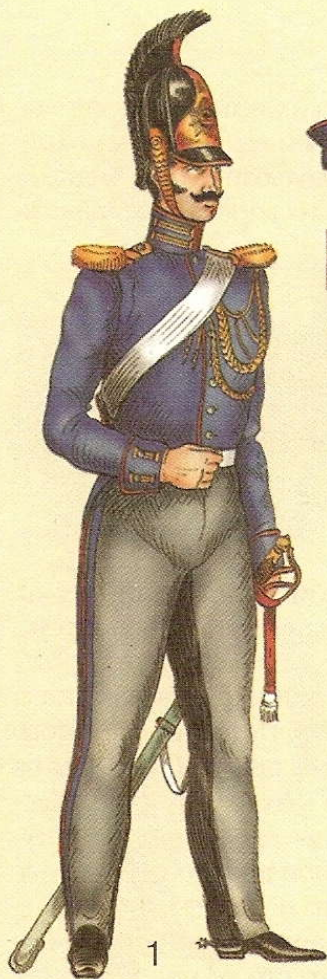
Обмундирование рядовых жандармского полка в 1815–1817 гг. состояло из (см. на стр. 33 рис. 2) однобортного мундира из светло-синего сукна с девятью пуговицами белого металла. Воротник, обшлага, рукавные клапаны и отвороты фалд — светло-синие с красной выпушкой; вдоль борта — красная выпушка. На левом плече мундира — белый гарусный аксельбант. Погоны на обоих плечах — красного сукна. Штаны — из белого сукна. Сапоги — высокие, до колена, с железными шпорами. Каска — с черным волосяным плюмажем и медной бляхой, на которой вычеканен двуглавый орел. Оружие и амуниция — по образцу армейских драгун.

Кроме этого, рядовым жандармского полка полагалась шинель из светло-синего сукна общепринятого для того времени покроя, с красными клапанами, погонами и выпушками на воротнике. Пуговицы на шинели — белого металла (см. на стр. 33 рис. 5). Фуражная шапка — из светло-синего сукна с красными выпушками на тулье и по верху и низу околыша (см. на стр. 33 рис. 4). Походные рейтузы изготовлялись из серого сукна, по внутреннему шву нашивались черные кожаные леи. На боковых швах — красные лампасы с выпушкой.

В 1817 г. всем строевым чинам Жандармского полка в строю полагается надевать перчатки с крагами. Вместо пехотных обшлагов на мундиры даются круглые разрезные обшлага (у офицеров — с

АРМЕЙСКИЕ И ГВАРДЕЙСКИЕ ЖАНДАРМЫ 1815–1825 гг.

1. Рядовой Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона, 1816–1825 гг.
2. Рядовой Жандармского полка, 1815–1817 гг.
3. Обер-офицер Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона, 1815 г.
- 4, 5. Фуражная шапка и воротник шинели рядовых Жандармского полка, 1815–1817 гг.
6. Офицерское мундирное платье Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона, 1815 г.
7. Унтер-офицер конной артиллерии, 1812–1813 гг.
8. Обер-офицер конной артиллерии Литовского корпуса, 1818–1825 гг.
9. Рядовой Лейб-гвардии конно-пионерного эскадрона, 1824–1825 гг.
10. Офицерская лядунка конной артиллерии, 1812 г.
11. Крышка офицерской лядунки гвардейской конной артиллерии (с 1817 г.).
12. Офицерская лядунка армейского конно-пионерного эскадрона.
13. Лядунка гвардейского конно-пионерного эскадрона.
14. Киверная бляха 1-го конно-пионерного эскадрона.



двумя серебряными петлицами). Погоны у рядовых заменяются белыми гарусными эполетами.

Мундир рядовых Лейб-гвардии Жандармского полужэскадрона в 1816–1821 гг. был одинакового покроя и цвета с мундиром армейских жандармов (см. на стр. 33 рис. 1). Обшлага — круглые, разрезные. На обшлагах и воротнике — по две петлицы из желтой шерстяной тесьмы. Эполеты и аксельбант на мундире — из желтого гаруса. Походные рейтузы — из серого сукна с двумя светло-синими лампасами и красной выпушкой между ними. На внутреннем шве рейтуз — леи из черной кожи. Каска — с черным волосяным плюмажем, на бляхе из красной меди выштамповывается Андреевская звезда. Остальное обмундирование, амуниция и оружие — одинаковые с обмундированием, амуницией и оружием рядовых Армейского Жандармского полка.

Офицеры Лейб-гвардии Жандармского полужэскадрона в 1816–1825 гг. носили (см. на стр. 33 рис. 3) обмундирование одинакового покроя и цвета с мундиром рядовых. До 1816 г. обшлага на мундире — пехотного образца с серебряными петлицами и кантом. С 1816 г. обшлага — круглые, разрезные, с двумя серебряными петлицами. На воротнике нашивается серебряный кант (см. на стр. 33 рис. 6). Эполеты на мундире и аксельбант на левом плече — серебряные. Походные рейтузы — из серого сукна с двумя светло-синими лампасами и красной выпушкой между ними. В будни офицеры надевают светло-синие штаны с высокими сапогами. Белые суконные штаны полагается надевать только для парадов. Каска — как у офицеров гвардейских кирасирских полков.

Офицеры Армейского Жандармского полка имели обмундирование, одинаковое с обмундированием офицеров Лейб-гвардии Жандармского полужэскадрона, но серебряного канта на воротнике и обшлагах им не полагается. Лампасы и выпушка на походных рейтузах — красные. Каски — как у армейских драгунских офицеров.

С 1817 г. жандармы внутренней стражи носят обмундирование одинакового покроя и цвета с

обмундированием армейских жандармов, но выпушка на мундире, лампасы и выпушка на походных рейтузах — желтые. Аксельбантов на мундирах не полагается. У офицеров на воротнике и обшлагах мундира нет петлиц.

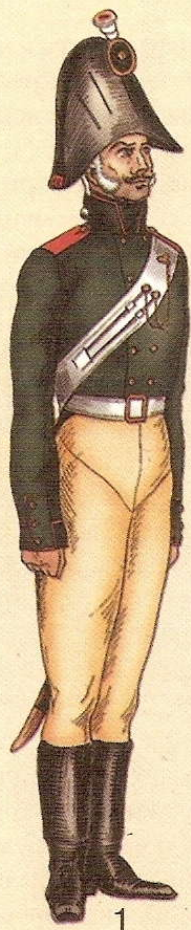
Конная артиллерия и конные пионеры 1812–1825 гг.

Унтер-офицерам Конной артиллерии (см. на стр. 33 рис. 7) полагался мундир темно-зеленого сукна. Воротник, разрезные обшлага и отвороты фалд — черные с красной выпушкой. На воротнике и обшлагах — золотой галун. Погоны — красного сукна с литерами из желтого шнура. Пуговицы на мундире — медные. Штаны — из белого сукна. Каска — драгунского образца с медной бляхой. Портупея — белая, лосиная с медной пряжкой. Палаш — с медным эфесом в ножнах из нечерненной кожи.

Обер-офицеры Конной артиллерии Литовского корпуса 1818–1825 гг. (см. на стр. 33 рис. 8) носили мундир темно-зеленого сукна. Воротник, круглые обшлага, отвороты фалд — из черного сукна с красной выпушкой. Лацканы — из черного бархата, с красной выпушкой по краю. Эполеты — золотые. Пуговицы на мундире — вызолоченные. Походные рейтузы — из серого сукна, с черными лампасами и красной выпушкой на боковых швах. Кивер — образца 1817 г. Металлический прибор, этишкетты, репеек и пирамидальный султанчик — серебряные. Сабля — в стальных ножнах. Темляк — из черной кожи, с серебряной кистью и прострочкой по краям. Лядуночная перевязь обшивается золотым галуном. На крышке лядунки — металлическая бляха со скрещенными пушками (см. на стр. 33 рис. 10). У офицеров гвардейской Конной артиллерии на лядуночной бляхе изображается двуглавый орел и скрещенные пушки (см. на стр. 33 рис. 11).

Артиллерия, 1801–1824 гг.

1. Канонир пешей артиллерии, 1801 г. 2. Обер-офицер пешей артиллерии в походной форме, 1808–1809 гг. 3. Канонир пешей артиллерии, 1806–1807 гг. 4. Бомбардир пешей артиллерии, 1808–1809 гг. 5. Фуражная шапка рядовых пешей артиллерии, 1801–1811 гг. 6. Кивер рядовых пешей артиллерии, 1803–1809 гг. 7. Офицерский эполет пешей артиллерии, 1808–1821 гг. 8. Унтер-офицер пешей артиллерии, 1812–1816 гг. 9. Канонир гренадерских артиллерийских бригад, 1820–1823 гг. 10. Бомбардир 2-й гвардейской артиллерийской бригады, 1817–1824 гг. 11. Обер-офицер 2-й гвардейской артиллерийской бригады, 1817–1824 гг. 12. Киверная бляха гренадерских артиллерийских бригад (с 1820 г.). 13. Офицерское шитье гвардейской артиллерии, 1809 г. 14. Киверный герб гвардейской артиллерии (с 1817 г.).



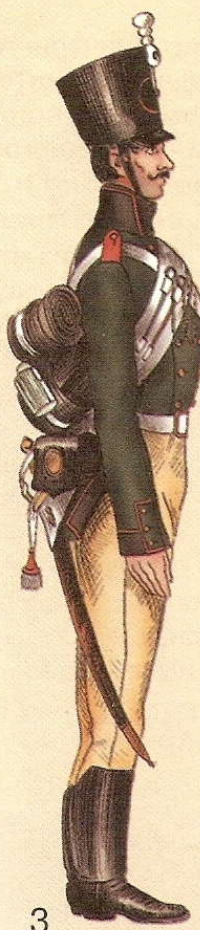
5



6



2



3



7



4



8



12



9



10



13



14



11

Рядовые Лейб-гвардии Конно-Пионерного эскадрона 1824–1825 гг. при парадной форме (см. на стр. 33 рис. 9) носили мундир темно-зеленого цвета. Воротник, обшлага, лацканы — из черного плиса с красной выпушкой. Рукавные клапаны и отвороты фалд — из красного сукна, с белой выпушкой. Погоны — из красного сукна. Пуговицы на мундире — из белого металла. Штаны — темно-зеленого сукна с красными лампасами и выпушкой. Внизу, до колен, нашивались краги из черной кожи. Кивер — образца 1817 г. Репеек на кивере — желтый. Этишкететы — белые. Киверный герб и чешуя — из белого металла. Помпон — из желтой шерсти.

У армейских конных пионеров обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием гвардейских пионеров, только на киверах, вместо двуглавого орла, бляха из белого металла (см. на стр. 33 рис. 14). На крышке офицерской лядунки гвардейских пионеров находится двуглавый орел, у офицеров армейских пионеров — скрещенные топоры и гренада (см. на стр. 33 рис. 12 и 13).

Пешая артиллерия, саперы, Императорская Свита 1802–1825 гг.

Пешая артиллерия и саперы 1802–1825 гг.

Канонирам пешей артиллерии в 1801 г. (см. на стр. 35 рис. 1) был присвоен мундир пехотного образца из темно-зеленого сукна, погоны — красного сукна, воротник, обшлага и отвороты фалд из черного сукна с красной выпушкой. Рукавные клапаны — темно-зеленые с красной выпушкой. Подкладка у мундира изготовлялась из черной каразеи, пуговицы — медные. Штаны — из светло-палевого сукна. Шляпа и сапоги — как у мушкетеров. Фуражная шапка состояла из колпака темно-зеленого сукна и черного околыша. На колпаке и околыше — красная выпушка (см. на стр. 35 рис. 5).

Обер-офицеры пешей артиллерии в 1808–1809 гг. при походной форме носили (см. на стр. 35 рис. 2) мундир одинакового покроя с мундиром офицеров мушкетерских полков, но с расцветкой — как у рядо-

вых пешей артиллерии. На воротнике мундира и клапанах — золотые петлицы. Эполеты — золотые с красным полем и номером бригады, на закруглении эполет — толстая накладка (см. на стр. 35 рис. 7).

В 1806–1807 гг. канониры пешей артиллерии в зимнее время (см. на стр. 35 рис. 3) были в мундирах пехотного образца из темно-зеленого сукна, с черными воротником, обшлагами и отворотами фалд. Погоны и выпушки на воротнике, клапанах обшлагов и на отворотах фалд — красные. Клапаны на рукавах — темно-зеленые. Штаны — из светло-палевого сукна. Введенная в 1803 г. суконная шапка (кивер) — как у мушкетеров пехотных полков (см. на стр. 35 рис. 6). Вместо круглой пороховой натруски — лядунка из черной кожи с медной бляхой. Спереди, на лосиной привязи, прикреплялись два противника с цепочками. Ранец — круглый, кожаный. Сверху привязывалась скатанная шинель.

Бомбардирам пешей артиллерии в 1808–1809 гг. (см. на стр. 35 рис. 4) был присвоен мундир одного покроя и цвета с мундиром канонира пешей артиллерии. Вокруг обшлагов нашивался золотой галун. Штаны — из белого полотна, с обтяжными пуговицами на боковых разрезах (с 1808 г. зимние штаны делали из серого сукна). Шапка (кивер) обшивалась кожей, но вместо кокарды спереди прикреплялись две медные скрещенные пушки, под ними — медная гренада. Ранец — четырехугольной формы. При летней форме одежды скатанную шинель и португезию носили через плечо.

Унтер-офицеры пешей артиллерии в 1812–1816 гг. при зимней форме (см. на стр. 35 рис. 8) носили мундир прежнего покроя и цвета, с низким воротником с прямыми углами, застегивавшимся на три крючка. На воротнике и обшлагах — золотой галун. Погоны — из красного сукна с номером роты из желтого шнура. Штаны — из темно-зеленого сукна с кожаными крагами и девятью медными пуговицами на боковых разрезах. Кивер был низкий, с развалом, этишкететы — красные, кисти —

Артиллерия, саперы, инженеры, 1803–1825 гг.

1. Обер-офицер 1-й гвардейской артиллерийской бригады, 1817–1824 гг. 2. Унтер-офицер Лейб-гвардии саперного батальона, 1817–1824 гг. 3. Минер 1-го пионерного полка, 1803–1806 гг. 4. Кивер Лейб-гвардии саперного батальона, 1822–1824 гг. 5. Киверная бляха саперных батальонов (с 1817 г.). 6. Саперные каска и кираса, 1816 г. 7. Обер-офицер саперного полка, 1812–1815 гг. 8. Пионер 2-го пионерного полка, 1812 г. 9. Генерал Инженерного корпуса, 1819–1825 гг. 10. Кондуктор Инженерного корпуса, 1818–1819 гг. 11. Офицерское шитье гвардейских инженеров, 1820–1825 гг.



1



4



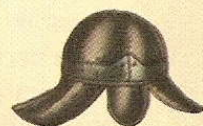
2



3



5



7



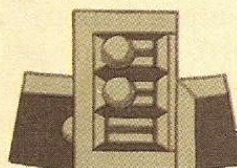
8



9



11



10

белые, с примесью черного и оранжевого шелка, репеек на кивере — унтер-офицерский.

Канонирам Гренадерской артиллерийской бригады в 1820–1823 гг. (см. на стр. 35 рис. 9) полагался мундир по образцу чинов пешей артиллерии, с красной выпушкой по верхнему, боковым и нижнему краю воротника. Кивер — образца 1817 г., с черным волосяным султаном и медной бляхой нового образца (см. на стр. 35 рис. 12). Этишкетты — из красного гаруса. Штаны — из белого полотна с обтяжными пуговицами на боковых разрезах.

Мундир бомбардиров 2-й гвардейской артиллерийской бригады в 1817–1824 гг. при зимней форме (см. на стр. 29 рис. 10) был пехотного образца, с лацканами из черного плиса. Воротник, отвороты фалд и обшлага из черного сукна, клапаны на обшлагах — темно-зеленые. На воротнике, обшлагах, клапанах, отворотах фалд и лацканах — красная выпушка. Погоны — из красного сукна, пуговицы и металлический прибор — из красной меди. На воротнике и обшлагах нашивались желтые петлицы из гвардейской тесьмы. Штаны — темно-зеленого сукна, с красной выпушкой и черными кожаными крагами с девятью медными пуговицами. Фуражная шапка с темно-зеленой тульей и черным околышем, выпушки на шапке — красные.

Все чины гвардейской пешей артиллерии носили на кивере герб в виде двуглавого орла и две скрещенные пушки из красной меди (см. на стр. 35 рис. 14).

Обер-офицерам 2-й гвардейской артиллерийской бригады в 1817–1824 гг. при летней форме (см. на стр. 35 рис. 11) полагался мундир одинакового покроя и цвета с мундиром рядовых (фалды на ладонь не доходили до колен). Лацканы и воротник — из черного бархата. На воротнике и обшлагных клапанах — золотое шитье (см. на стр. 35 рис. 13). На обоих плечах — золотые эполеты, пуговицы на мундире — вызолоченные. Штаны — из белого полотна, с пуговицами на боковых разрезах. На шляпе — султан из черных петушиных перьев.

Шинель обер-офицеров 1-й гвардейской артиллерийской бригады в 1817–1824 гг. (см. на стр. 37 рис. 1) была общего для всех офицеров армии и гвардии образца: из серого сукна с серой пелериной. Воротник шинели — черного сукна с красной выпушкой, пуговицы — вызолоченные (у офицеров и рядовых 2-й гвардейской артиллерийской бригады на воротниках шинелей нашивался красный клапан с пуговицей). Кивер — образца 1817 г., с черным волосяным султаном, серебряными этишкеттами и репейком. Герб и чешуя на подбородном ремне — вызолоченные.

Унтер-офицеры Лейб-гвардии Саперного батальона в 1817–1824 гг. при зимней походной форме (см. на стр. 37 рис. 2) носили шинель серого сукна, с воротником из черного сукна с красной выпушкой, погоны — красные, пуговицы — белого металла. Зимой рядовым полагается носить рукавицы, которые шились из старых мундиров. Кивер — общего для того времени образца. Герб и чешуя на подбородном ремне изготавливались из белого металла, этишкетты — белые, помпон — красный (см. на стр. 37 рис. 4). Во время похода на кивер надевался чехол из черной клеенки.

Мундир минеров 1-го Пионерского полка в 1803–1806 гг. при зимней форме (см. на стр. 37 рис. 3) был одного покроя и цвета с мундиром строевых чинов пешей артиллерии. Пуговицы — белого металла. Погоны и штаны — из серого сукна. Шапка — из черного сукна с кожаным козырьком, белой пуговицей и красными репейком и султанчиком. Оружие и амуницию составляли тесак с темляком, пистолет в белой чупке, черный подсумок с медной бляхой, портупея из белой кожи, круглый ранец с водоносной флягой. В каждой саперной роте при учебных работах полагается надевать черные железные каски и кирасы (см. на стр. 37 рис. 6). В 1817 г. на кивера в саперных батальонах прикрепляются металлические бляхи со скрещенными топорами (см. на стр. 37 рис. 5).

Обер-офицеры Саперного полка в 1812–1815 гг. (см. на стр. 37 рис. 7) носили обмундирование, одинаковое с обмундированием офицеров пешей артиллерии, но эполеты, петлицы и пуговицы были серебряные. На кивере — гренадка с тремя огнями.

Обмундирование рядовых 2-го Пионерского полка в 1812 г. (см. на стр. 37 рис. 8) было одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых пешей артиллерии, но пуговицы на мундире из бе-

КВАРТИРМЕЙСТЕРСКАЯ ЧАСТЬ И ГВАРДЕЙСКИЙ ЭКИПАЖ, 1801–1825 гг.

1. Генерал свиты Его Императорского величества по Квартирмейстерской части, 1801 г. 2. Обер-офицер свиты Его Императорского величества по Квартирмейстерской части в походной форме, 1812–1814 гг. 3. Штаб-офицер свиты, 1817–1825 гг. 4. Колонновожатый свиты, 1817–1823 гг. 5. Офицерское мундирное шитье свиты Его Императорского величества по Квартирмейстерской части, 1801 г. 6. Офицерское мундирное шитье Генерального штаба (с 1816 г.). 7. Матрос Гвардейского Экипажа, 1812–1815 гг. 8. Канонир артиллерийской команды Гвардейского Экипажа, 1817–1825 гг. 9. Обер-офицер Гвардейского Экипажа в вицмундире, 1810 г. 10. Штаб-офицер Гвардейского Экипажа, 1824–1825 гг. 11. Киверный герб Гвардейского Экипажа, 1810–1825 гг. 12. Шляпа матросов Гвардейского Экипажа, 1810 г. 13. Офицерское мундирное шитье Гвардейского Экипажа, 1812 г.



1



5



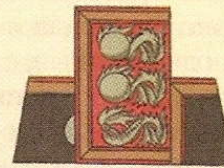
2



3



6



4



11



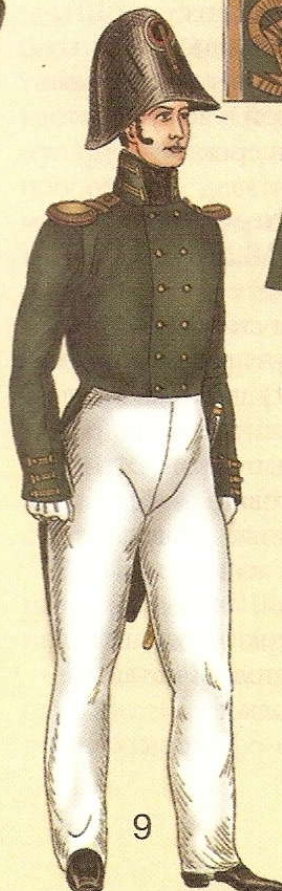
12



7



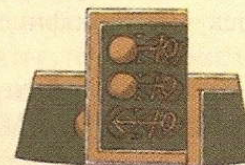
8



9



13



10



лого металла. Погоны — красного сукна с номером «2» — из желтого шнура. Этикетки на кивере — красные, репеек — белый с темно-зеленой серединой. Гренадка — с одним огнем из белой жести.

Генералам Инженерного корпуса в 1819–1825 гг. (см. на стр. 37 рис. 9) полагался мундир из темно-зеленого сукна, однобортный, с 9-ю серебряными пуговицами. Воротник, обшлага и отвороты фалд были из черного сукна; рукавные клапаны — темно-зеленые, на воротнике и клапанах — серебряные петлицы. Вдоль борта мундира, на обшлагах, клапанах, отворотах фалд и по трем краям воротника — красная выпушка. Эполеты — серебряные, подбивались снизу красным сукном. Штаны — темно-зеленого сукна. Ботфорты — из черной лакированной кожи. Шляпа — с серебряной петлицей и с султаном из черных перьев. Надевали шляпу «с поля».

Гвардейские инженеры отличались от армейских тем, что имели на воротнике и рукавных клапанах, кроме петлиц, серебряный «ученый» кант (см. на стр. 37 рис. 11).

Кондукторы Инженерного корпуса в 1818–1819 гг. при зимней форме (см. на стр. 37 рис. 10) носили однобортный мундир темно-зеленого сукна с девятью пуговицами белого металла. Воротник и обшлага — черные, рукавные клапаны — темно-зеленые. Отвороты фалд — красные. На трех краях воротника, на клапанах, обшлагах и вдоль борта шла красная выпушка. На воротнике и обшлагах — золотой галун. Погоны — из красного сукна. Штаны — темно-зеленого сукна, обшивались внизу кожаными крагами с козырьками. Кивер — с белыми этикетками, пылающей гренадкой и чешуей белого металла, репеек — унтер-офицерский.

Свита Его Императорского Величества 1801–1825 гг.

Двубортный мундир генерала свиты Его Императорского величества по Квартирмейстерской части 1801 г. (см. на стр. 39 рис. 1) шился из темно-зеленого сукна. Воротник и обшлага на мундире — из черного бархата с красной выпушкой. Отвороты фалд — из красного сукна. Пуговицы, аксельбант на правом плече, шитье на воротнике и обшлагах — золотые. Штаны — белого сукна или лосиные. Сапоги — с серебряными шпорами. Шляпа — с белым плюмажем по краю полей и высоким султаном из черных петушиных перьев, кокарда и петлица — как у генералов гренадерских полков.

При походной форме обер-офицеры свиты

1812–1814 гг. (см. на стр. 39 рис. 2) носили мундир прежнего покроя, темно-зеленого цвета, с низким воротником с прямыми углами, застегивавшимся на три крючка. Шитье на воротнике и обшлагах было прежнее (см. на стр. 39 рис. 5). На правом плече мундира — золотой аксельбант, на левом плече — золотой эполет. Шляпа — с черным султаном, золотой петлицей и черной кокардой. Походные рейтузы — серого сукна с медными пуговицами на боковых швах и черными кожаными леями на внутренних. В 1817 г. на походные рейтузы были даны красные лампасы и выпушка. Кожаные леи отменяются.

Штаб-офицеры свиты в 1817–1825 гг. при парадной форме (см. на стр. 33 рис. 3) носили мундир из темно-зеленого сукна, но вместо двубортного — однобортный, с девятью пуговицами. Обшлага — пехотные с красным суконным клапаном. На воротнике, обшлагах и вдоль борта — красная выпушка. Шитье, эполеты, аксельбант и пуговицы — серебряные. На контр-погончиках — черная выпушка. Штаны — из белого сукна, ботфорты — из черной лакированной кожи. Шляпа — с черным султаном, серебряной петлицей и черной кокардой, одевалась «с поля».

Мундир колонновожатых свиты в 1817–1825 гг. при походной форме (см. на стр. 39 рис. 4) был одинакового покроя и цвета с офицерским мундиром (фалды несколько короче, как у рядовых пехоты). Штаны — темно-зеленого сукна с красными лампасами и выпушкой, снизу до колен — черные кожаные краги. Кивер — гренадерского образца, без султана, гренадка с тремя огнями и подбородная чешуя из белого металла. Портупея — из черной кожи, одевалась под мундир. Сабля — уланского образца.

В 1814 г. офицеры гвардейского генерального штаба получили мундир одинакового покроя и цвета с мундиром офицеров свиты, но с шитым золотым кантом на воротнике и обшлагах мундира (см. на стр. 39 рис. 6).

Гвардейский экипаж

Зимой в 1812–1816 гг. матросы Гвардейского экипажа (см. на стр. 39 рис. 7) носили двубортные куртки из темно-зеленого сукна. Воротник, обшлага и клапаны — темно-зеленые с белой выпушкой. На воротнике и обшлагах — нашивка из желтой тесьмы. Погоны — из красного сукна, пуговицы — медные. Зимние штаны — из темно-зеленого сукна, летние — из белого полотна. Кивер — с разва-

лом, репеек — темно-зеленый, этишкеты — белые, двуглавый орел, скрещенные якоря и подбородная чешуя — из красной меди (см. на стр. 39 рис. 11). Шинели — из серого сукна с воротником, погонами и пуговицами как на куртке.

Оружие и амуниция: патронная сума, перевязь и штыковые ножны — из черной лакированной кожи, на крышке сумы — медный якорь. Ружье — пехотного образца.

Рядовые чины артиллерийской команды отличались воротником и обшлагами из черного сукна, этишкеты и репейки на киверах были красные. Артиллеристы вооружены тесаками (см. на стр. 39 рис. 8). До 1812 г. рядовые чины гвардейского экипажа вместо киверов носили круглые черные шляпы с полями (см. на стр. 39 рис. 12).

В 1810 г. офицеры Гвардейского экипажа (см. на стр. 39 рис. 9) носили темно-зеленый двубортный мундир с вызолоченными пуговицами, золотыми эполетами и золотым шитьем на воротнике и обшлагах (см. на стр. 39 рис. 13). Зимние штаны — темно-зеленого сукна, летние — полотняные, шляпа — треугольная с кокардой и петлицей.

Вне службы офицерам Гвардейского экипажа полагался темно-зеленый вицмундир с золотыми петлицами на воротнике и на рукавных клапанах. При вицмундире носили кортик с белой костяной рукояткой.

В 1811 г. офицеры в строю должны были надевать кивера одного образца с киверами рядовых, но с серебряными этишкетами, репейком и гербом. Вместо шпага офицерам полагались сабли с вызолоченным эфесом в черных лакированных ножнах.

В 1817 г. всем строевым чинам Гвардейского экипажа даются кивера общей для того времени формы, без развала (см. на стр. 33 рис. 10).

Генералы, генерал-адъютанты, флигель-адъютанты

Генералы

До 1808 г. генералы носили мундиры тех полков и частей, в которых они состояли. В начале 1808 г. был введен общий генеральский мундир (см. на стр. 43 рис. 1). Этот мундир полагалось надевать для

парадов, в табельные дни и при сборе войск. Двубортный мундир шился из темно-зеленого сукна, воротник, обшлага и отвороты фалд — из красного сукна. Рукавные и карманные клапаны — темно-зеленого цвета с красной выпушкой. На воротнике, обшлагах, рукавных и карманных клапанах — золотое шитье в виде дубовых листьев (см. на стр. 43 рис. 5). Пуговицы на мундире — вызолоченные, эполеты на — золотые, с толстой бахромой. Штаны — из белого сукна. Ботфорты — из черной лакированной кожи со стальными шпорами. Офицерская шляпа — с белым плюмажем и султаном из белых перьев, книзу — из черных и оранжевых. Пехотные генералы носят пехотные шпаги, генералы тяжелой кавалерии — кавалерийские, генералы легкой кавалерии — сабли.

В 1809 г. гарнизонным генералам дается общий генеральский мундир с серебряными пуговицами и шитьем, султаны на шляпах — из черных перьев.

С 1811 г. общий генеральский мундир полагается надевать во время сражений. Генералам присваивается общий армейский генеральский мундир одного покроя и цвета с парадным мундиром, но без золотого шитья. Этот мундир стали называть вицмундиром.

С 1812 г. воротник на парадном мундире делают несколько ниже, но по-прежнему с косыми углами. На вицмундире воротник делают с прямыми углами и застегивают на три крючка.

В 1814 г. кавалерийские генералы вместо двубортных парадных мундиров получают однобортные, с девятью пуговицами и красной выпушкой вдоль борта. Общий армейский мундир — вицмундир — у кавалерийских генералов делают однобортным с девятью пуговицами. Воротник вицмундира — с прямыми углами, застегивается на три крючка. С вицмундиром полагается носить походные рейтузы из серого сукна с красными лампасами и выпушкой. Шляпу при вицмундире полагается надевать «с поля» (см. на стр. 43 рис. 4). С парадным мундиром генералы легкой кавалерии носят белые чакчиры и гусарские сапоги.

В 1816 г. гарнизонным генералам на мундирах вместо красных воротников даются темно-зеленые с красной выпушкой.

В 1817 г. парадный и вицмундиры пехотных генералов вместо двубортных даются однобортные (см. на стр. 43 рис. 3).

В 1818 г. гарнизонным генералам также даются однобортные мундиры и белые султаны на шляпы вместо черных.

В 1820 г. генералам легкой кавалерии разрешается носить усы (см. на стр. 43 рис. 2).

С 1825 г. генералам Отдельного Литовского корпуса на парадных мундирах, вицмундирах и сюртуках даются малиновые воротники, обшлага, отвороты фалд и выпушки. Пуговицы — вызолоченные, эполеты — золотые. На парадных мундирах — золотое дубовое шитье.

Генерал-адъютанты и флигель-адъютанты

В 1802 г. генерал-адъютантам, состоящим по пехоте, был присвоен двубортный мундир общеофицерской формы из темно-зеленого сукна (см. на стр. 35 рис. 6). Воротник, обшлага и отвороты фалд — красные. Рукавные клапаны — темно-зеленые. На воротнике и рукавных клапанах — золотое шитье. Пуговицы на мундире — вызолоченные. На правом плече мундира крепился золотой жгут и золотой аксельбант. Шляпа — генеральского образца с белым плюмажем и черным султаном. Генерал-адъютанты, числящиеся по кавалерии, имели мундир одинакового покроя с пехотными генерал-адъютантами, только из белого сукна. Обшлага на мундире — круглые, без клапанов. Султан на шляпе — из белых перьев (см. на стр. 43 рис. 7).

Пехотные и кавалерийские флигель-адъютанты носили обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием генерал-адъютантов, но у пехотных флигель-адъютантов мундиры темно-зеленого сукна, а у кавалерийских — из белого сукна. Шитье, аксельбанты и пуговицы у флигель-адъютантов — серебряные. Шляпы — без плюмажа. У пехотных флигель-адъютантов — с черным султаном, у кавалерийских — с белым.

С 1807 г. генерал- и флигель-адъютантам на левом плече мундира полагается носить эполет по цвету пуговиц: у генерал-адъютантов — с толстой бахромой, у флигель-адъютантов — без бахромы. На правом плече мундира по-прежнему носят аксельбант.

В 1808 г. кавалерийским генерал- и флигель-адъютантам разрешается носить темно-зеленые вицмундиры одинакового покроя с белыми мундирами. С темно-зелеными вицмундирами носят темно-зеленые штаны. Пехотные генерал и флигель-адъютанты вне службы носят темно-зеленые штаны.

В 1812 г. высокие воротники на мундирах заменяются низкими, с прямыми углами, застегивающимися на три крючка.

С 1815 г. кавалерийским генерал- и флигель-адъютантам вместо двубортных мундиров даются односторонние мундиры темно-зеленого сукна с девятью пуговицами (см. на стр. 43 рис. 8). Воротник, рукавные клапаны и отвороты фалд — из красного сукна с белой выпушкой. Обшлага — темно-зеленые, с белой выпушкой. Вдоль борта и на карманных клапанах — также нашивается белая выпушка. Шитье на воротниках и обшлагных клапанах сохраняет прежний узор, только добавляется шитый серебряный кант (см. на стр. 43 рис. 11). Вместо одного эполета полагается носить эполеты на обоих плечах. На поле эполета прикрепляется вензель «А1» и корона: у генерал-адъютантов вензель и корона — серебряные, у флигель-адъютантов — золотые (см. на стр. 43 рис. 10). На правом плече мундира по-прежнему полагается надевать «с поля». Чины, состоящие в легкой кавалерии, носят белые чакчиры, гусарские сапоги и сабли. Пехотные генерал- и флигель-адъютанты по-прежнему сохраняют двубортный мундир, но получают по два эполета и шитый кант на воротник, обшлага и рукавные клапаны.

В 1817 г. пехотным генерал- и флигель-адъютантам вместо двубортных мундиров даются односторонние, установленные в 1815 г. для генералов и флигель-адъютантов кавалерии.

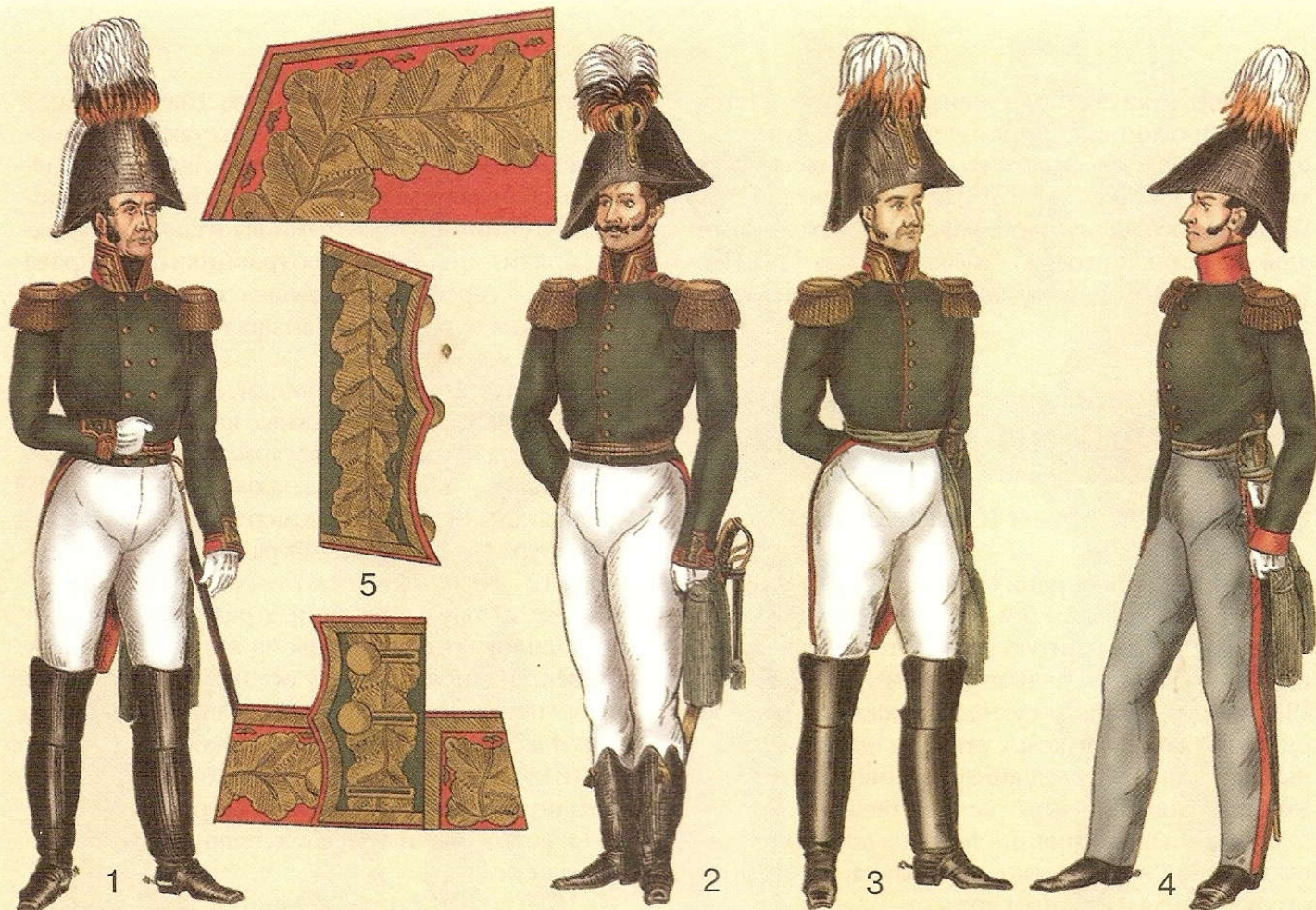
В 1806 г. генеральским адъютантам из гвардейских офицеров предписывается носить мундиры тех полков, в которых они служили до поступления в адъютанты. Адъютантам из армейских офицеров присваивается общеармейский мундир — пехотный (темно-зеленого сукна) или кавалерийский (белого сукна) с золотыми аксельбантами.

В 1807 г. адъютантам, кроме аксельбанта, даются эполеты на оба плеча по цвету пуговиц.

С 1815 г. старшим и генеральским адъютантам, состоящим по армейской кавалерии, дается обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием кавалерийских флигель-адъютантов с переменной серебряного шитья на серебряные пет-

ГЕНЕРАЛЫ И АДЪЮТАНТЫ, 1802–1825 гг.

1. Пехотный генерал, 1808–1810 гг. 2. Кавалерийский генерал, 1820–1825 гг. 3. Пехотный генерал, 1817–1825 гг. 4. Кавалерийский генерал в вицмундире, 1814–1825 гг. 5. Шитье на общем генеральском мундире (с 1808 г.). 6. Пехотный генерал-адъютант, 1802–1804 гг. 7. Кавалерийский генерал-адъютант, 1807–1812 гг. 8. Кавалерийский генерал-адъютант, 1815–1825 гг. 9. Гвардейский пехотный адъютант, 1817–1825 гг. 10. Генерал-адъютантский эполет, 1815 г. 11. Генерал-адъютантское шитье, 1815 г.



лицы. Адьютантам, состоящим по пехоте, дается обмундирование по образцу пехотных флигель-адъютантов. Все адъютанты шляпу надевают «с поля» (см. на стр. 43 рис. 9). Дежурные штаб-офицеры имеют одежду, одинаковую с генеральскими адъютантами, но только без аксельбанта. С 1817 г. они получают однобортные мундиры с девятью пуговицами.

Казачьи войска

Лейб-гвардии Казачий полк

Рядовые Лейб-гвардии Казачьего полка в 1802–1809 гг. летом носили (см. на стр. 45 рис. 1) куртку из алого сукна, обшитую по воротнику, обшлагам и вдоль борта серебряным галуном. Пояс — белый. Шаровары — синего сукна. Шапка — из черной смушки с алым шлыком. Султан на шапке — из белых петушиных перьев, книзу — из черных и оранжевых. Этишкетты — оранжевые с белым.

Оружие и амуниция: пистолет на лосиной перевязи, сабля — гусарского образца, в конном строю — пика с красным древком.

Офицерам Лейб-гвардии Казачьего полка в 1802–1809 гг. при зимней форме одежды (см. на стр. 45 рис. 2) полагался чекмень синего сукна с обшивкой из серебряного галуна на воротнике, обшлагах и по борту, до пояса, и серебряными петлицами. На левом плече — серебряный погон. Шаровары — из синего сукна. Шапка — как у рядовых, но с серебряными этишкеттами.

В 1809–1812 гг. летняя форма рядовых чинов Лейб-гвардии Казачьего полка (см. на стр. 45 рис. 3) состояла из куртки алого сукна с петлицами из желтой гвардейской тесьмы с красными полосками на воротнике и обшлагах. Спереди куртка застегивалась на крючки. Эполеты из желтого гаруса пристегивались вылуженными пуговицами. Шапка — из черной смушки, с алым шлыком, с высоким белым волосяным султаном. Этишкетты — из желтых и красных шнуров. Шаровары и зимний кафтан (чекмень) шились из синего сукна, шинель — из серого сукна, с алыми клапанами на воротнике и алым погоном на левом плече. Пуговицы на шинели — луженые.

Обер-офицеры Лейб-гвардии Казачьего полка в 1809–1812 гг. зимой (см. на стр. 45 рис. 4) носили кафтан (чекмень) и шаровары из синего сукна. На воротнике и обшлагах чекменя были серебряные

петлицы. Эполеты — серебряные. Шапка — как у рядовых, но с серебряными этишкеттами (с примесью черного и оранжевого шелка). Лядуночная перевязь обшивалась во всю ширину серебряным галуном с синими бархатными выпушками по краям. Бляхи, цепочки, протравники и оправа лядунки — серебряные. Крышка лядунки обшивалась синим бархатом и украшалась серебряной звездой (см. на стр. 45 рис. 5).

В 1811 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Казачьего полка даются фуражные шапки одного образца с фуражными шапками армейских частей. Тулья на шапке — из синего сукна, околыш — красный. У рядовых на околыше — номер эскадрона из желтого шнура. У офицеров — фуражка с козырьком.

В 1812 г. воротники на куртках и чекменях делают ниже, с прямыми углами. У рядовых на воротники нашиваются петлицы из желтой тесьмы, у офицеров — по-прежнему остаются серебряные шитые петлицы. Этишкетты на шапках у рядовых делают желтые, у офицеров — серебряные.

В 1815 г. во всех эскадронах Лейб-гвардии Казачьего полка у офицеров, вместо серебряного шитья на воротнике и обшлагах, нашиваются серебряные петлицы.

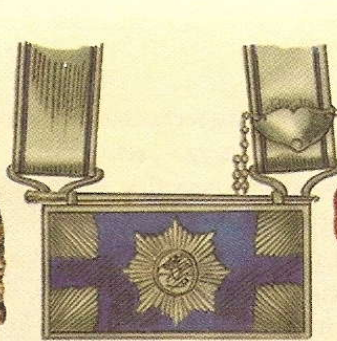
В 1819 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Казачьего полка на шапки и султаны во время похода даются чехлы из черной клеенки, вместо волосяных султанов на шапки даются круглые помпоны: у рядовых — из желтой шерсти, у офицеров — серебряные.

Донское казачье войско, 1801–1825 гг.

Одежда донских казаков подразделялась на домашнюю и строевую. Домашняя одежда состояла из темно-синего чекменя с красной выпушкой по воротнику и обшлагам и темно-синих шаровар с красными однорядными лампасами. Шаровары разрешалось заправлять в сапоги. Шапка из черной смушки с красным шлыком. Офицеры, при домашней одежде, носили обмундирование одинакового

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА (I), 1801–1812 гг.

1. Казак Лейб-гвардии Казачьего полка, 1801–1809 гг.
2. Обер-офицер Лейб-гвардии Казачьего полка, 1801–1809 гг.
3. Казак Лейб-гвардии Казачьего полка, 1809–1812 гг.
4. Обер-офицер Лейб-гвардии Казачьего полка, 1809–1812 гг.
5. Офицерская лядунка Лейб-гвардии Казачьего полка (с 1809 гг.).
6. Казак Донского казачьего войска в строевой форме (в чекмене), 1801–1809 гг.
7. Офицер Донского казачьего войска в полукафтани, 1801–1809 гг.



покроя и цвета с рядовыми казаками, но на шапке у них — белые султаны, книзу — из черных и оранжевых перьев и шнуры из серебра, золота и черного шелка (см. на стр. 45 рис. 7).

Строевая одежда донских казаков состояла из чекмени и шаровар темно-синего сукна. Выпушка на чекмене и лампасы на шароварах — в каждом полку особого цвета (по указанию войскового атамана) (см. на стр. 45 рис. 6).

Строевая одежда офицеров Донского войска одинакова с домашней, но сапоги — с прибивными шпорами, а шнуры на шапке — серебряные. В летнее время все строевые чины Донского войска носили короткие куртки темно-синего сукна, которые заправлялись в шаровары. Чекмень и куртки подпоясывались кушаками, цвет которых был произвольным, но, по возможности, в каждом полку одинаковым.

Оружие и амуниция: портупья, лядунка и перевязь — из черной кожи, сабля и ружье — самых разнообразных образцов. В конном строю полагались пистолеты и пики. Лядуночная перевязь у офицеров украшалась серебряными бляхами и цепочками произвольной формы.

В 1804 г. генералам, штаб- и обер-офицерам Донского войска на воротники и обшлага чекменей и курток дается серебряное шитье (см. на стр. 47 рис. 4).

Генералы Донского войска в 1809–1812 гг. при зимней парадной форме (см. на стр. 47 рис. 1) носили чекмень темно-синего сукна с серебряным дубовым генеральским шитьем на воротнике и обшлагах. На обоих плечах чекменя — серебряные жгуты и пуговицы для пристегивания жгутов. Шаровары — темно-синие, с красными лампасами. На шапках, вместо султанов, белая челенга, как в конце XVIII в. на киверах у гусарских генералов.

В 1809 г. всем офицерам Донского войска на оба плеча чекменей и курток даются свитые вдвое серебряные шнуры, как у генералов. Рядовым казакам на оба плеча даются погоны темно-синего сукна с выпушкой по цвету выпушки на воротнике (см. на стр. 47 рис. 5 и 6). Всем строевым чинам Донского войска на шапки даются султаны из белого волоса (см. на стр. 47 рис. 3).

С 1812 г. воротники у чекменей и курток делают ниже, с прямыми углами, которые застегиваются на три крючка. Во всех полках Донского войска выпушку и лампасы делают красного цвета.

В Атаманском полку выпушка и лампасы — голубые, кушаки — белые. Большое распространение в Донском Казачьем войске получают картузы с

козырьком, которые в 1808 г. вводятся у нестроевых чинов регулярных войск. У казаков — тулья картуза изготавливается из темно-синего сукна, околыш — из красного. В походе казаки часто носят шаровары, обшитые леями по внутреннему шву (см. на стр. 47 рис. 5 и 6).

В 1814 г. генералам, штаб- и обер-офицерам Донского войска на чекмени и куртки даются серебряные эполеты, как в Лейб-гвардии Казачьем полку. Рядовым Атаманского полка на воротники и обшлага даются петлицы из голубой тесьмы, а вместо погон — голубые, гарусные эполеты. Выпушка на воротнике и обшлагах в этом полку отменяется.

В 1815 г. у офицеров Донского войска на воротник, с каждой стороны, нашивается по одной серебряной петлице (см. на стр. 47 рис. 2), а на обшлагах — по две.

С 1816 г. офицерам Атаманского полка на воротник нашиваются по две серебряных петлицы с каждой стороны.

В 1819 г. для всех строевых чинов Донского войска вместо волосных султанов на шапки даются продолговатые султанчики: у офицеров — серебряные, у рядовых — из белой шерсти.

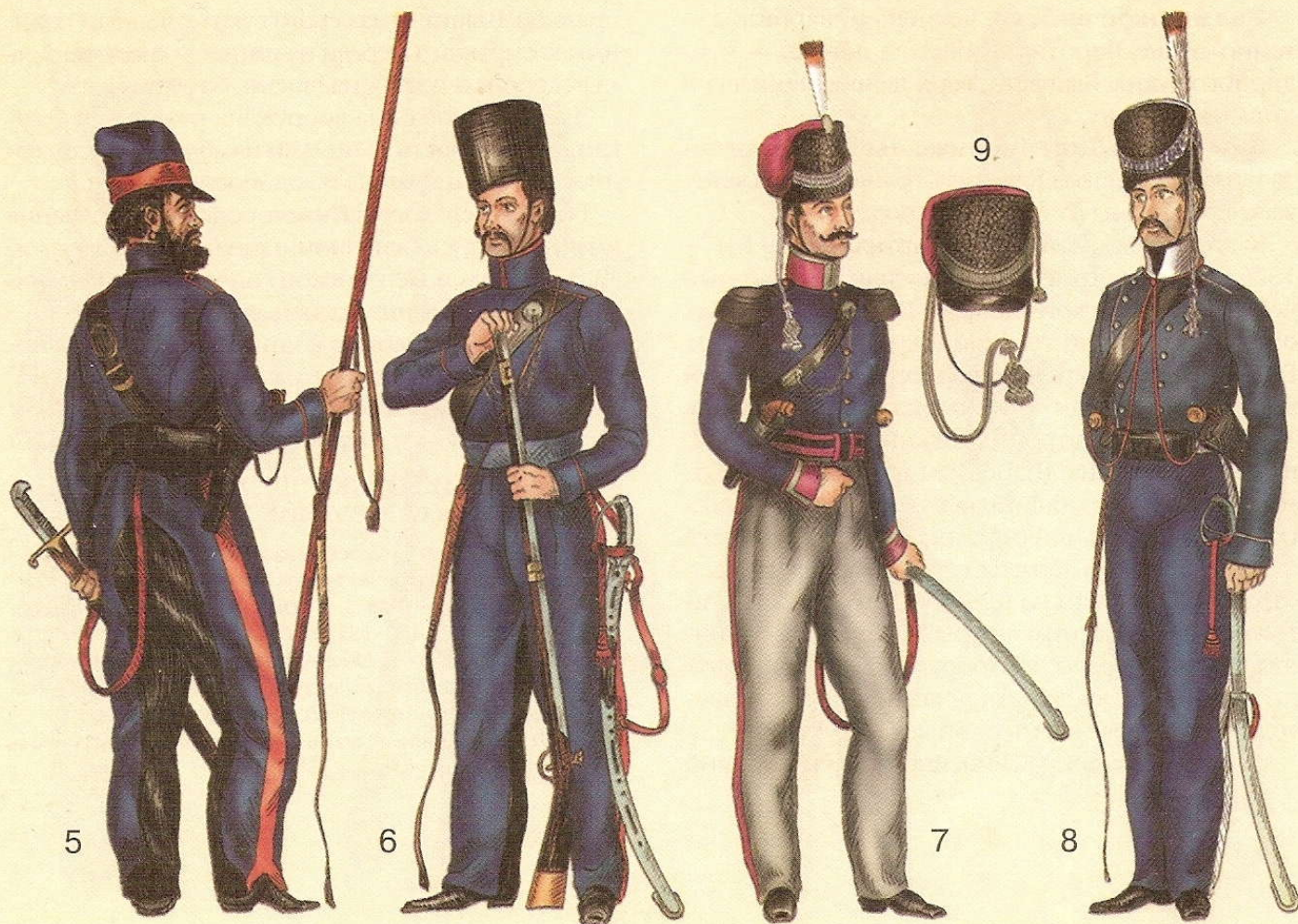
Казачьи войска 1802–1825 гг.

В 1811 г. все строевые чины Калмыцких казачьих полков имеют обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием Донских Казачьих войск, но вместо шапок, принятых в Донских полках, им полагаются шапки с желтой четырехугольной суконной тульей и околышем из черной овчины, офицерские шапки имеют серебряные этишкетты, белый волосной султан и бобровый околыш (см. на стр. 49 рис. 3 и 4).

Двубортная куртка урядников Бугского казачьего войска в 1803–1812 гг. (см. на стр. 47 рис. 8) шилась из темно-синего сукна. Воротник, выпушки на обшлагах, погонах и по борту были белого цвета, пуговицы — белого металла. Шаровары — из темно-синего сукна, с белыми лампасами. Кушак и верх

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА (II), 1803–1825 гг.

1. Генерал Донского казачьего войска, 1809–1812 гг.
2. Петлицы на офицерском воротнике Донского казачьего войска, 1815–1825 гг.
3. Шапки Донского казачьего войска, 1809–1819 и 1819–1825 гг.
4. Офицерское мундирное шитье, 1804–1812 и 1812–1815 гг.
- 5, 6. Казаки Донского казачьего войска, 1812 г.
7. Урядник 4-го Украинского казачьего полка, 1815–1817 гг.
8. Казак Бугского казачьего войска, 1803–1812 гг.
9. Офицерская шапка Украинских казачьих полков, 1812–1815 гг.



шапки — белые. Шапка — из черной смушки, с султаном из белого волоса, с черным и оранжевым верхом. Этишкететы на шапке — из белых и синих шнуров. Амуниция — из черной кожи.

Урядники 1-го Украинского Казачьего полка в 1815–1817 гг. (см. на стр. 47 рис. 7) носили однобортную куртку темно-синего сукна с малиновыми воротником и обшлагами. Кушак — уланский, из темно-синих и малиновых полос. Шаровары — из серого сукна, с малиновыми лампасами. Шапка — из черной смушки, с малиновым шлыком, белыми этишкететами и султаном, с верхом из черных и оранжевых перьев. На воротнике и обшлагах куртки — серебряный галун. Эполеты — из черного гаруса. Пуговицы на куртке — медные.

Расцветки обмундирования в казачьих войсках

Уральское войско: чекмень и шаровары — темно-синие. Воротник, обшлага и погоны — мундирного сукна. Кушак — голубой. Выпушка на чекмене, лампасы на шароварах, шлык шапки и околыш фуражки — малиновые.

Оренбургское войско: чекмень и шаровары темно-синие. Воротник, обшлага, погоны, лампасы и околыш фуражки — малиновые. Кушак — белый.

Калмыцкое войско: чекмень и шаровары — темно-синие. Воротник, обшлага, погоны — мундирного сукна. Выпушка, верх шапки, лампасы и кушак — желтые.

Кавказское Линейное казачье войско: одежда и оружие казаков Кавказского Линейного войска заимствованы от горских народов.

Казаки Кавказской казачьей артиллерии в 1817–1825 гг. (см. на стр. 49 рис. 1) носили темно-серый чекмень черкесского покроя. По краям чекмень обшивался черной тесьмой и красным шнурком. Воротник и обшлага — из черного сукна с красной выпушкой. На груди — черные гнезда (газыри) для 16 пистолетных патронов. Нижний кафтан — темно-зеленого сукна. Шаровары шились из темно-зеленого сукна и обшивались снизу и на боковых швах черной тесьмой с красным шнурком. Папаха была черкесского образца, с околышем из черного барашка и с верхом из темно-серого сукна, обшитого на швах красным шнурком. Оружие и амуниция: сабля — черкесского образца, плечевая португеза — из синей сыромятной кожи, лядунка и пистолетная кобура — из черной кожи.

Офицеры Кавказской Линейной казачьей конной

артиллерии имели обмундирование одинакового покроя и цвета с рядовыми казаками, только чекмень и шаровары обшивались серебряным галуном с примесью черного шелка (см. на стр. 49 рис. 2). В строю офицеры носили офицерские шарфы общепринятого образца. Пистолетный чехол и швы сабельных ножен обшивались серебряным галуном.

Ополчение 1812 г.

Егеря Московского ополчения (см. на стр. 49 рис. 6) носили кафтан, шаровары и круглую шапку из серого домотканого сукна. Под кафтан надевалась русская рубаша с косым воротом. Кафтан подпоясывался шерстяным кушаком произвольного цвета. Сапоги — смазные, надевались поверх шаровар. На шапке — крест, корона и вензель «А1» из латуни. Часть воинов Московского ополчения одевалась в армяки или тулупы и имела поярковые шапки.

Оружие и амуниция: ранец из телячьей кожи, ружье — пехотного образца со штыком. С левой стороны, у пояса, топор.

Воины Пензенского ополчения (см. на стр. 49 рис. 5) были одеты в кафтан и шаровары из серого домотканого сукна. Пояс — из черной кожи с медной пряжкой. Шапка — из серого сукна с черным кожаным козырьком. Спереди на шапке — крест, вензель «А1», корона и лента с надписью «За веру и царя».

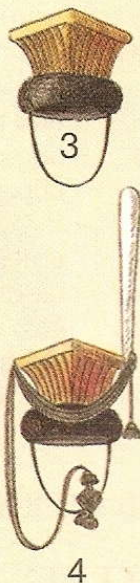
Часть воинов была вооружена ружьями и тесками, другая часть — пиками и саблями. У всех воинов — черные ранцы и водоносные фляги.

Воины Тверского и Нижегородского ополчения имели одежду, в основном одинаковую с одеждой Московского и Пензенского ополчения, но отличались от последних головными уборами.

Офицеры и рядовые конных полков С.-Петербургского ополчения (см. на стр. 49 рис. 7 и 8) носили кафтаны и шаровары казачьего образца. В 1-м Конном полку — из черного сукна, во 2-м Конном

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА (III), 1803–1825 гг. и ОПОЛЧЕНИЕ 1812 г.

1, 2. Казак и офицер Кавказской казачьей артиллерии, 1817–1825 гг. 3, 4. Шапка рядовых и офицерская Калмыцких казачьих полков, 1812–1825 гг. 5. Воин пеших полков Пензенского ополчения, 1812–1813 гг. 6. Егерь Московского ополчения, 1812–1815 гг. 7. Обер-офицер 1-го конного полка Санкт-Петербургского ополчения, 1812–1814 гг. 8. Рядовой 2-го Конного полка Санкт-Петербургского ополчения, 1812–1814 гг. 9. Шапка конного воина Нижегородского ополчения, 1812–1814 гг.



полку — из темно-синего. Кивера были из черного меха, у рядовых белые этишкетты, волосяные султаны, черные козырек и подбородный ремень, у офицеров — этишкетты серебряные, на подбородном ремне — чешуя по цвету пуговиц.

В 1-м полку — воротник, обшлага и лампасы — голубые. У рядовых на груди кафтана — нашивки из белого шнура, у офицеров — из серебряного. Пуговицы — из белого металла. У рядовых в 1-м полку на плечах, вместо погон, белые гарусные шнуры. Кушаки у рядовых чинов — из белого гаруса, с голубыми гомбами. У офицеров — гусарские. В 1-м полку у всех строевых чинов — кивера из медвежьего меха с изображением черепа и костей из белого металла.

Во 2-м полку воротник, обшлага и лампасы — малиновые. У офицеров — на груди нашивки из черного шнура и черные обтяжные пуговицы. Во 2-м полку у офицеров кивера делают из медвежьего меха, у рядовых — из черной овчины, с короной и вензелем «А1». Рядовые 2-го полка имеют на плечах черные шнуры и носят кушаки казачьего образца из светло-синей материи.

Оружие и амуниция рядовых: сабля — на красной кожаной португее, лядунка — из черной кожи, на черной перевязи. В конном строю — два пистолета и пика с черным древком. У офицеров — сабля в сплошных металлических ножнах; в конном строю — два пистолета.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ЦАРСТВОВАНИЕ НИКОЛАЯ I

После восшествия на престол в декабре 1825 г. императора Николая I принципиальных изменений в обмундировании русской армии не последовало. Тем не менее за почти тридцать лет царствования Николая Павловича произошли многочисленные перемены в деталях военной формы, расцветке приборного сукна, металлического прибора и т.д.

Армейская и гвардейская пехота, пешая артиллерия

Перемены в обмундировании и вооружении во всех пехотных частях гвардии и армии, гренадерских полках, карабинерных и егерских полках, стрелковых батальонах и пешей артиллерии происходят одновременно.

Общие сведения по годам: 1825–1855 гг.

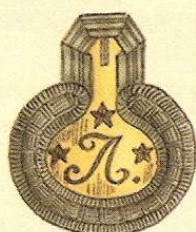
С 1826 г. серые походные рейтузы, зимние белые панталоны у офицеров и белые панталоны с кожными крагами у рядовых заменяются длинными темно-зелеными панталонами с красной выпушкой на боковых швах (см. на стр. 51 рис.1). В Ли-

товском корпусе выпушка на темно-зеленых панталонах — желтая. При этих панталонах, сверх сапог, рядовые во всех случаях, а обер-офицеры в строю и при шарфах, надевают черные суконные полуштиблеты, застегивающиеся на пять-шесть небольших металлических пуговиц, по цвету мундирных. Генералы при полковых мундирах, штаб-офицеры и адъютанты штиблет не носят. При темно-зеленых штанах с красной выпушкой носят сапоги с прибивными шпорами.

Летом, в строю и при верховой езде, генералы, штаб-офицеры и адъютанты надевают белые по-

ГРЕНАДЕРЫ (I), 1826–1843 гг.

1. Рядовой гренадерского полка в зимних панталонах, 1826–1828 гг. 2. Рядовой гренадерского полка в летних панталонах, 1828–1833 гг. 3. Штаб-офицер гренадерского полка в летних строевых панталонах, 1826–1828 гг. 4. Обер-офицер гренадерского полка, 1826–1828 гг. 5. Гренадерский кивер образца 1828 г. 6. Офицерские эполеты образца 1827 г. прапорщика Киевского гренадерского полка. 7. Офицерские эполеты образца 1827 г. подпоручика Екатеринославского гренадерского полка. 8. Обер-офицер гренадерских полков в летней форме, 1828–1833 гг. 9. Штаб-офицер гренадерских полков в летней воскресной форме, 1830–1843 гг. 10. Рядовой гренадерских полков Кавказского корпуса, 1829–1833 гг. 11. Обер-офицер Гренадерских полков Кавказского корпуса, 1829–1833 гг. 12. Офицерские эполеты образца 1827 г. поручика Луцкого гренадерского полка. 13. Офицерские эполеты образца 1827 г. штабс-капитана Астраханского гренадерского полка. 14. Гренада на шапках Кавказских линейных батальонов, 1829–1833 гг. 15. Солдатская шапка полков гренадерской бригады отдельного Кавказского корпуса (с 1829 г.).



12

13



9



10



14

15



11

лотняные панталоны без козырьков, одинакового покроя с темно-зелеными (см. на стр. 51 рис. 3). Вместо полотняных панталон генералам, штаб-офицерам в адъютантам разрешается носить замшевые панталоны.

С декабря 1826 г. офицерам гвардейской пехоты вместо шпаг даются полусабли в черных кожаных ножнах, с медным прибором (см. на стр. 53 рис. 9 и 10). В остальных пехотных частях эта форма последовала в 1830 г.

С января 1827 г. на офицерских эполетах, независимо от вензеля или литеры, прикрепляются кованные звездочки; на золотых эполетах — серебряные, на серебряных — золотые. У прапорщиков — одна звездочка, у подпоручиков, майоров и генерал-майоров — две звездочки, у поручиков, подполковников и генерал-лейтенантов — три звездочки, у штабс-капитанов — четыре звездочки, у капитанов, полковников и генералов на эполетах звездочек не полагается (см. на стр. 51 рис. 6, 7 и 12, 13).

У рядовых на киверных в сумочных чехлах пишут буквы и номер роты желтой масляной краской.

С апреля 1828 г. всем строевым чинам даются кивера новой формы высотой 24 см (см. на стр. 51 рис. 5). В полках Гвардейской пехоты герб на кивере — двуглавый орел из красной меди, в Гренадерских и Карабинерных полках — герб из желтой меди. Герб состоит из двуглавого орла со щитком внизу, на котором изображается выпуклая гренада с прорезным номером полка (см. на стр. 53 рис. 5). В морских, пехотных и егерских полках на щитке герба гренады не полагаются, имеется только прорезной номер (см. на стр. 59 рис. 5). На кивера даются этикетки новой формы, состоящие из шнура, который обвивает верх кивера и свисает с правой стороны в виде трех кисточек с двумя гайками. У рядовых этикетки белые, у унтер-офицеров кисточки и гайки — белого, черного и оранжевого цветов. У офицеров — этикетки серебряные.

С 1829 г. в полках Отдельного Кавказского корпуса всем строевым чинам вместо киверов даются овчинные шапки с козырьком (см. на стр. 51 рис. 15).

Всем строевым чинам Гвардейской пехоты на мундиры, сюртуки и шинели даются пуговицы с выпуклым изображением двуглавого орла. Строевым чинам армейской пехоты в Гренадерских и карабинерных полках на шинели, мундиры и сюртуки даются пуговицы с выпуклым изображением гренадки и цифры, присвоенной киверному гербу. В морских, пехотных и егерских полках пуговицы

даются с выпуклым изображением цифры, присвоенной киверному гербу.

С 1832 г. офицерам всех пехотных частей разрешается носить усы.

В 1833 г. у обер-офицеров и рядовых отменяются суконные полуштилеты. С 20 февраля всем строевым чинам даются летние панталоны новой формы, без пуговиц и козырьков (см. на стр. 53 рис. 3).

У штаб- и обер-офицеров отменяются треугольные шляпы, вместо которых, во всех случаях, носят кивера.

С 1834 г. рядовые носят ранцы на перекрещенных на груди ремнях.

В 1837 г. офицерам даются шарфы новой формы, из узкой серебряной тесьмы, с тремя полосками из светло-оранжевого и черного шелка (см. на стр. 53 рис. 7). С 17 декабря на офицерский эполет прибавляется узкий четвертый виток (см. на стр. 53 рис. 8).

С 1842 г. всем строевым чинам Отдельного Кавказского корпуса, до утверждения новой формы, вместо овчинных шапок, предписывается носить фуражки.

В 1843 г. всем строевым чинам даются кивера высотой 21 см, внизу, в месте прикрепления киверной чешуи, бока кивера немного вогнуты. Высота султана на кивере — 43 см (см. на стр. 53 рис. 4).

Для взаимного отличия рядовых, на плечевых погонах устанавливаются следующие нашивки: (см. на стр. 53 рис. 13–17)

1. У фельдфебелей — широкий золотой галун, нашитый в один ряд поперек погона, ближе к пуговичной петле.

2. У портупей прапорщиков и подпрапорщиков — узкий золотой галун нашивается вдоль края погона.

ГРЕНАДЕРЫ (II), 1828–1843 гг.

1. Штаб-офицер гренадерских полков в сюртуке, 1829–1833 гг. 2. Обер-офицер гренадерских полков в обыкновенной форме, 1833–1843 гг. 3. Рядовой гренадерских полков, 1835–1843 гг. 4. Обер-офицер гренадерских полков, 1839–1843 гг. 5. Киверный герб гренадерских полков, 1828 г. 6. Кивер, 1843 г. 7. Офицерский шарф, 1837 г. 8. Офицерский эполет, 1837 г. 9, 10. Пехотная офицерская полусабля, 1830 г. 11. Офицерская фуражка и кокарда, 1844 г. 12. Знак отличия на кивер, 1831 г. 13. Погон ефрейтора гренадерских полков (с 1843 г.). 14. Погон младшего унтер-офицера гренадерских полков (с 1843 г.). 15. Погон отдельного унтер-офицера гренадерских полков (с 1843 г.). 16. Погон фельдфебеля гренадерских полков (с 1843 г.). 17. Погон портупей-прапорщика (подпрапорщика) гренадерских полков (с 1843 г.).



1



5



2



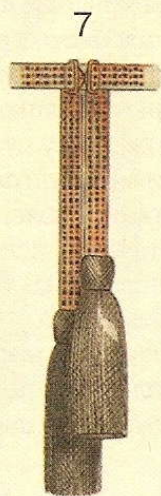
3



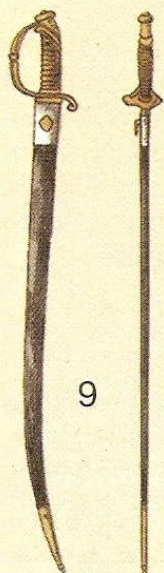
6



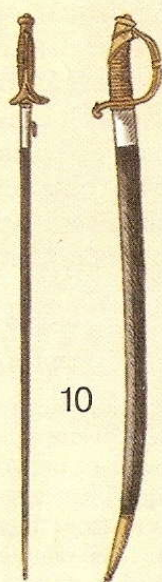
4



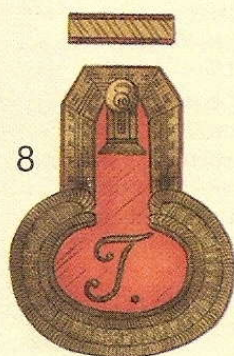
7



9



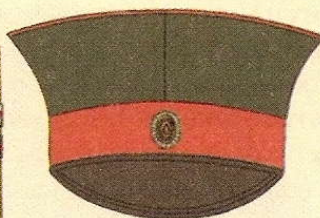
10



8



14



11



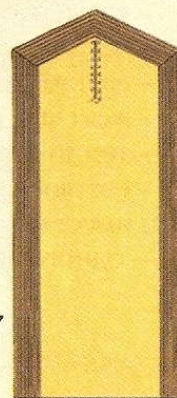
13



12



16



17



15

3. У отдельных унтер-офицеров гвардии — узкий шерстяной басон нашивается в три ряда поперек погона.

4. У прочих унтер-офицеров — такой же басон нашивается с два ряда.

5. У ефрейторов басон нашивается в один ряд.

В армейской пехоте этот басон — желтого цвета, в гренадерских — белого цвета, с красной полосой посередине.

1844 год. На околыше офицерских фуражек прикрепляется продолговатая металлическая кокарда одного цвета с кокардой на офицерской шляпе (см. на стр. 53 рис.11).

С 8 мая всем строевым чинам вместо киверов даются каски из черной лакированной кожи, с двумя козырьками (см. на стр. 55 рис.1–4). Каски украшаются медной оправой, сверху имеют трубку, заканчивающуюся гренадкой с одним огнем. В трубку вставляется султан из черного конского волоса. Герб, чешуя и знаки отличия остаются те же, что и на кивере.

Генералы, штаб- и обер-офицеры вне службы пристегивают на касках чешую, сверху козырька. Каски носили вместо шляп: при мундирах — с султанами, при сюртуках — без султанов. При походной форме, на домашних учениях в разводах каски носят без султанов.

С 20 мая утверждается новое расписание о различии фуражных шапок у рядовых.

В Гренадерских и Пехотных полках околыши на фуражных шапках остаются красными. На околыше просекают номер и литеры, которые подкладывают снизу желтым сукном. В Карабинерных и Егерских полках околыши на фуражных шапках — темно-зеленые, с двумя красными выпушками по верхнему и нижнему краю. В Морских полках — околыши темно-зеленые, с двумя белыми выпушками. В Стрелковых батальонах околыши черные, с двумя красным выпушками. В гвардейских полках околыши остаются прежнего цвета.

Тулья на фуражных шапках, во всех частях пехоты, строится из темно-зеленого сукна. Выпушка по верхнему краю тульи устанавливается следующая:

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| В 1-м батальоне | — красная, |
| Во 2-м | — « — — белая, |
| В 3-м | — « — — светло-синяя, |
| В 4-м | — « — — желтая, |
| В 5-м | — « — — темно-зеленая, |
| В 6-м | — « — — светло-зеленая. |

У офицеров фуражка имеет черный лакированный козырек. Околыш — одного цвета с околышем

рядовых, но без номера и литеры. По верху тульи, во всех частях — красная выпушка.

1845 год. На офицерские каски, с правой стороны, под чешуей, прикрепляется металлическая кокарда (см. на стр. 55 рис.12). Всем строевым чинам во время пребывания в лагерях полагается носить каски без султанов.

1846 год. В некоторых частях вводятся ружья с ударным замком. В связи с этим рядовым даются капсульные сумочки, которые прикрепляются спереди, к перевязи патронной сумы (см. на стр. 55 рис. 2 и 6).

1848 год. В пехотных войсках Отдельного Кавказского корпуса вводится обмундирование и снаряжение нового образца (см. на стр. 55 рис. 7–10). Полукафтан — из темно-зеленого армейского сукна, однобортный. Воротник, погоны и выпушка — полкового цвета, обшлага — разрезные, из темно-зеленого сукна, с красной выпушкой. Спереди кафтан застегивается на девять медных пуговиц, по борту кафтана нашивается красная выпушка.

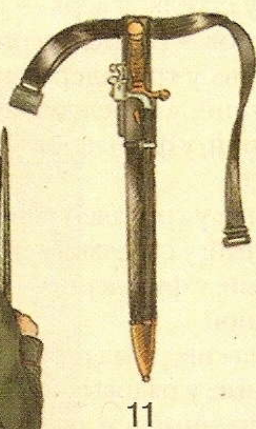
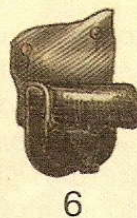
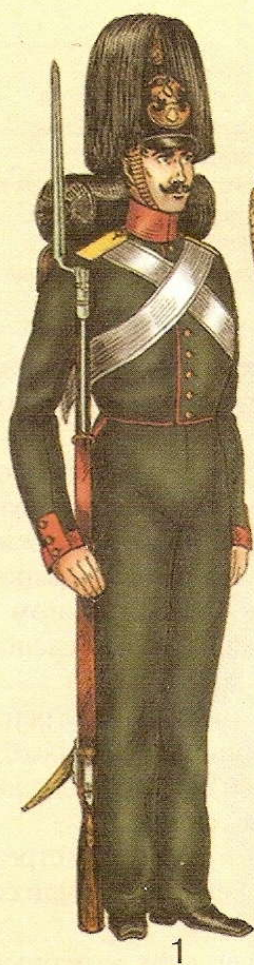
Зимние шаровары — темно-зеленого сукна, с красной выпушкой на боковых швах, летние — из фламского полотна. Войска, назначаемые в экспедиции, поверх шаровар носят высокие сапоги из юфтовой кожи, подвязывая их выше колена ремнем с железной пряжкой (см. на стр. 59 рис. 9). В остальное время шаровары носят поверх сапог.

Шапка — по образцу шапки линейных казаков, с околышем из черного овечьего меха и тульей на темно-зеленого сукна. На швах тульи — выпушка по цвету погон. Офицерская шапка — на швах тульи обшивается галуном по цвету пуговиц.

Оружие и амуниция: патронташ из черной юфтовой кожи на 60 патронов, поясной ремень с лопастью для саперного ножа, с железной вороненой бляхой для застегивания (см. на стр. 55 рис.11). Офицерам Отдельного Кавказского корпуса даются полусабли с шашечным клинком и драгунским эфесом. Полусабли носят на плечевой португее из черного сафьяна, обшитой галуном по цвету пуговиц.

ГРЕНАДЕРЫ (III), 1844–1855 гг.

1. Рядовой гренадерских полков, 1844–1846 гг. 2. Рядовой гренадерских полков, 1846–1849 гг. 3, 4. Обер-офицеры гренадерских полков, 1844–1854 гг. 5. Гренадерская каска, 1844 г. 6. Капсюльная сумка, 1846 г. 7, 8. Рядовые гренадерских полков Отдельного Кавказского корпуса, 1848–1855 гг. 9, 10. Обер-офицеры гренадерских полков Отдельного Кавказского корпуса, 1848–1855 гг. 11. Саперный нож, 1848 г. 12. Офицерская каска гренадерских полков, 1846 г.



В 1849 г. во всех войсках вводятся сигнальные английские рожки, которые носят через левое плечо мундштуком вверх, раструбом вниз (см. на стр. 57 рис. 3).

С 1851 г. во время похода у рядовых полы шинелей подгибаются внутрь (но ниже колен) и пристегиваются семью кожаными пуговицами (см. на стр. 57 рис. 1). В жаркое время полы шинели заворачиваются назад (см. на стр. 57 рис. 2).

В 1854 г. генералам, штаб- и обер-офицерам в военное время даются походные шинели одного покроя и цвета с шинелями рядовых (см. на стр. 57 рис. 4 и 6). Офицерские шинели отличаются от шинелей рядовых тем, что имеют боковые карманы, прикрытые клапанами. На плечевые погоны нашиваются галуны по цвету пуговиц, в соответствии с чинами (см. на стр. 57 рис 7–9):

1. У генералов — во всю ширину погона нашивается галун, присвоенный воротникам генеральских гусарских венгерок.

2. У штаб-офицеров на погонах в три ряда нашивается галун, присвоенный кавалерийским портупоям.

3. У обер-офицеров — галун нашивается в два ряда.

На погоны у всех офицерских чинов нашиваются звездочки, установленные ранее на эполетах.

Гренадерские полки

С февраля 1826 г. всем строевым чинам гренадерских полков (кроме гренадерских полков Отдельного Литовского корпуса) вместо двубортных мундиров даются однобортные, с девятью плоскими медными пуговицами, с красными рукавными клапанами и красной выпушкой по борту, от борта до фалд, а у офицеров еще и на карманных складах (см. на стр. 51 рис. 1).

Строевые чины гренадерских полков Отдельного Литовского корпуса вместо зимних панталон из белого сукна получают темно-зеленые панталоны с желтой выпушкой вдоль бокового шва. Мундиры в этих полках остаются по-прежнему с желтыми лацканами.

В 1829 г. строевым чинам гренадерских полков Отдельного Кавказского корпуса вместо киверов даются овчинные шапки с кожаным козырьком (см. на стр. 51 рис.10). На шапках вместо султанов — круглые помпоны, у офицеров — серебряные, у рядовых — шерстяные.

Цвет помпонов у рядовых:

В Гренадерском взводе	1-го батальона — красный,
— « —	2-го — « — верх — красный, низ — синий;
— « —	3-го — « — верх — красный, низ — зеленый;
В Стрелковом взводе	1-го батальона — желтый,
— « —	2-го — « — верх — желтый, низ — светло-синий;
— « —	3-го — « — верх — желтый, низ — зеленый.
В фузильерных ротах	1-го батальона — белый,
— « —	-го — « — верх — белый, низ — светло-синий.
— « —	3-го — « — верх — белый, низ — зеленый.

На офицерских сюртуках красные обшлага заменяются темно-зелеными с красной выпушкой (см. на стр. 53 рис.1).

С 1831 г. строевые чины гренадерских полков Отдельного Литовского корпуса получают обмундирование одинакового образца и цвета со всеми гренадерскими полками, т.е. мундиры без лацканов, однобортные, с красным приборным сукном, с медными пуговицами. Выпушки на темно-зеленых панталонах вместо желтых — красные.

В 1833 г. по случаю реформирования гренадерских полков из трехбатальонного в четырехбатальонный состав гренадерам и фузильерам на кивера даются репейки новой расцветки:

В 1-м батальоне: у гренадер — красные; у стрелков — желтые; у фузильеров — белые, с зеленой серединой.

Во 2-м батальоне: у гренадер верх — черный, низ — красный; у стрелков верх — черный, низ — желтый; у фузильеров — белые, с черной серединой.

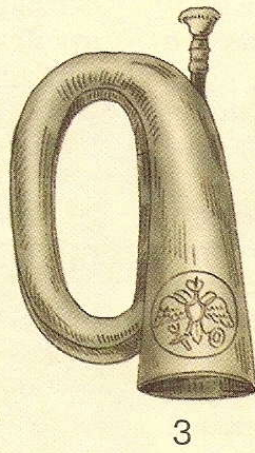
В 3-м батальоне: у гренадер верх — красный, низ — светло-синий; у стрелков верх — желтый, низ — светло-синий, у фузильеров — светло-синие, с белой серединой.

В 4-м батальоне: у гренадер верх — светло-синий, низ — красный; у стрелков верх — светло-синий, низ — желтый; у фузильеров — белые, со светло-синей серединой.

Номер полка на киверных гербах не прорезают, а делают накладные: у рядовых — из олова, у офицеров — высеребранные (см. на стр. 53 рис. 3 и 4).

ГРЕНАДЕРЫ (IV), 1849–1855 гг.

1. Унтер-офицер гренадерских полков в шинели, 1851–1855 гг. 2. Рядовой гренадерских полков в шинели, 1851–1854 гг. 3. Пехотный сигнальный рожок, 1849 г. 4. Обер-офицер гренадерских полков в походной шинели, 1854–1855 гг. 5. Рядовой гренадерских полков, 1855 г. 6. Штаб-офицер гренадерских полков, 1854–1855 гг. 7. Обер-офицерский плечевой погон на походной шинели гренадерских полков, 1854 г. 8. Генеральский плечевой погон на походной шинели гренадерских полков, 1854 г. 9. Штаб-офицерский плечевой погон на походной шинели гренадерских полков, 1854 г.



Морские и пехотные полки

С 1826 г. в морских и пехотных полках всем строевым чинам даются однобортные мундиры: в Морских полках — с белой выпушкой, в пехотных — с красной, (см. на стр. 59 рис. 3 и 4).

Пехотные полки, состоящие в отдельном Литовском корпусе, сохраняют желтые лацканы на мундирах и белый металлический прибор.

В 1828 г. всем строевым чинам Мушкетерских рот и Стрелковых взводов на кивера вместо султанов даются круглые помпоны одинакового цвета с помпонами в гренадерских полках Отдельного Кавказского корпуса.

Плечевые погоны у рядовых и поле офицерских эполет по-прежнему остаются с номерами дивизии и сохраняют прежний цвет:

В 1-м полку каждой дивизии	— красный,
Во 2-м полку — « —	— белый,
В 3-м — « —	— светло-синий,
В 4-м — « —	— темно-зеленый,
	с красной
	выпушкой.

С 1844 г. вместо киверов всем строевым чинам пехотных и морских полков даются каски, как в гренадерских полках, только без султанов (см. на стр. 59 рис. 3 и 8).

Егерские полки и стрелковые батальоны

Все перемены, происшедшие с 1825 по 1855 гг. в гренадерских, пехотных и морских полках, распространяются в равной степени и на егерские полки и стрелковые батальоны.

В 1821 г. сформировывается Гренадерский Стрелковый батальон. Всем строевым чинам этого батальона присваивается обмундирование по образцу пешей артиллерии, с пуговицами и киверными гербами гренадерских полков, но без номера на киверной бляхе и пуговицах и с черной амуницией вместо белой.

Рядовым, вместо ружей, даются штуцера со съёмными тесаками.

Кавказскому Стрелковому батальону присваивается обмундирование одинакового образца с обмундированием, существующим в стрелковых батальонах, но вместо кивера разрешается носить фуражную шапку с темно-зеленой тульей и черным околышем. По верху тульи и по краям околыша — красная выпушка (см. на стр. 59 рис. 10 и 11).

Пешая артиллерия

Всем строевым чинам пешей артиллерии даются однобортные мундиры, рукавные клапаны и выпушка по борту — красные. Панталоны — темно-зеленого сукна, с красной выпушкой.

В 1828 г. на кивера новой формы даются киверные гербы по типу гербов в гренадерских полках: в ротах Гренадерских бригад на киверном щитке — две скрещенные пушки и гренадка с номером бригады.

В 1829 г. всем строевым чинам пешей артиллерии даются пуговицы с выпуклым изображением скрещенных пушек и номера бригады.

С 1834 г. рядовым артиллерийских частей даются тесаки с прямыми клинками и медным крестообразным эфесом.

В саперных и пионерных батальонах на кивера даются гербы из белой жести с двумя скрещенными топорами и номером батальона, на пуговицах устанавливается то же изображение.

Тяжелая гвардейская пехота

С 1827 г. в полках Лейб-гвардии Московском, Гренадерском и Павловском рукавные клапаны, вместо темно-зеленых с красной выпушкой, делают красные (см. на стр. 61 рис. 1).

В 1831 г. желтое приборное сукно Лейб-гвардии Литовского полка заменяется красным.

Полкам Лейб-гвардии Павловскому и Гренадерскому присваиваются права Старой гвардии, в связи с чем петлицы на воротниках и рукавных клапанах у рядовых делают из желтого гвардейского басона с красными полосками посередине.

В 1832 г. к тяжелой гвардейской пехоте причисляются два гренадерских полка: Императора Австрийского и Короля Прусского. Все строевые чины первого полка получают мундир темно-зеленого сукна, воротник — светло-синий, выпушка ворот-

АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА, 1826–1855 гг.

1. Рядовой пехотных полков, 1833–1835 гг. 2. Ober-офицер пехотных полков, 1833–1835 гг. 3. Ober-офицер пехотных полков, 1845–1849 гг. 4. Рядовой пехотных полков, 1844–1846 гг. 5. Киверный герб пехотных полков, 1828 г. 6. Кивер егерских полков, 1826–1828 гг. 7. Кивер егерских полков, 1828–1843 гг. 8. Барабанщик пехотного полка, 1851–1855 гг. 9. Рядовой пехотного полка Отдельного Кавказского корпуса, 1848–1855 гг. 10, 11. Ober-офицер и рядовой Кавказского стрелкового батальона, 1843–1846 гг. 12. Штуцер стрелковых батальонов, 1834 г.



1



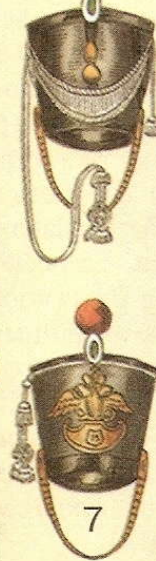
5



2



3



6

7



4



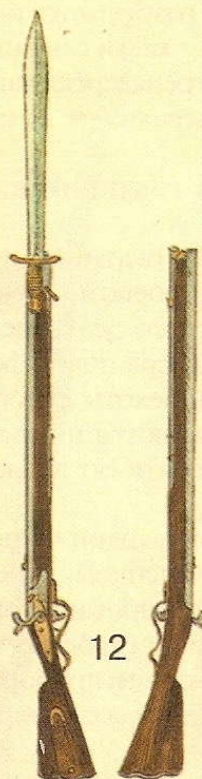
8



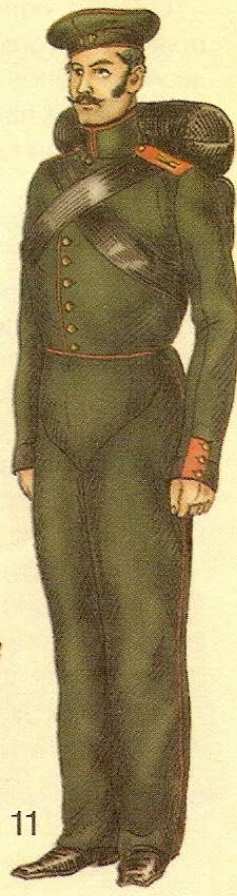
9



10



12



11

ника, лацканы, обшлага, рукавные клапаны, отвороты фалд и подбой — красные. Зимние панталоны — темно-зеленые, с красной выпушкой. Погоны — желтые, с красным вензелем. Пуговицы — белого металла, с гrenaдкой без номера. Киверный герб — из белой жести, со щитком армейского образца. На щитке гrenaдка — без номера.

У офицеров эполеты — серебряные, поле эполета — желтого сукна, вензель на эполетах — серебряный. На рукавных клапанах и на воротнике офицерских мундиров — серебряные петлицы.

В полку короля Прусского обмундирование — одинаковое с вышеописанным, но только воротник на мундире темно-зеленого сукна с красной выпушкой.

В Лейб-гвардии Литовского полка на воротники шинелей, у всех строевых чинов, нашиваются клапаны из красного сукна с мундирной пуговицей (см. на стр. 61 рис. 4).

С 1843 г. на тесаках рядовых отменяются темляки (см. на стр. 61 рис. 2).

В 1844 г. на околыши офицерских фуражек прикрепляется продолговатая металлическая кокарда (см. на стр. 61 рис. 3).

Всем строевым чинам тяжелой гвардейской пехоты вместо киверов даются каски из черной лакированной кожи с металлическим прибором по цвету пуговиц, с черным султаном из конского волоса (см. на стр. 61 рис. 6).

С 1846 г. офицерам Лейб-гвардии Павловского полка вне строя разрешается носить вместо гrenaдерских шапок — каски с черным султаном.

В походах на гrenaдерские шапки одевается чехлы из черной клеенки (см. на стр. 53 рис. 11).

Легкая гвардейская пехота

В 1827 г. в Лейб-гвардии Финляндском полку на мундиры всем строевым чинам даются рукавные клапаны из красного сукна вместо темно-зеленых.

С 1828 г. на кивера новой формы в полках легкой гвардейской пехоты вместо султанов по-прежнему прикрепляются помпоны (см. на стр. 61 рис. 8 и 9). Султаны носят только чины Карабинерных взводов.

В 1829 г. Лейб-гвардии Финскому стрелковому батальону, причисленному к составу Молодой гвардий, дается обмундирование одинакового покроя с обмундированием строевых чинов легкой пехоты, но со светло-синим приборным сукном и пуговицами белого металла с гrenaдкой. Петлицы у ря-

довых — из белой шерстяной тесьмы, у офицеров — серебряные. На щитке киверного герба — герб Финляндского княжества (см. на стр. 61 рис. 10). У музыкантов и унтер-офицеров — галун на мундире по цвету пуговиц (см. на стр. 61 рис. 7).

С 1832 г. в лейб-гвардии Волынском полку на воротники шинелей у всех строевых чинов нашиваются клапаны из красного сукна с мундирной пуговицей.

С 1833 г. у рядовых отменяются суконные полустиблеты и темляки на тесаках.

Гвардейский экипаж и артиллерийская команда

В 1826 г. рядовым чинам Гвардейского экипажа, Артиллерийской команды и Гвардейской Ластовой роты вместо двубортных курток даются однобортные с девятью плоскими медными пуговицами (в Ластовой роте пуговицы — белого металла).

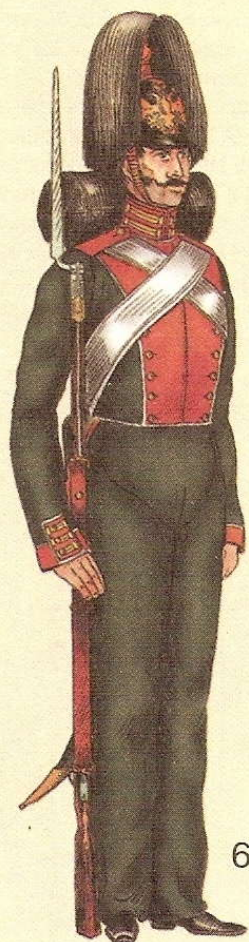
Офицерам даются парадные однобортные мундиры с девятью позолоченными пуговицами и прежним шитьем на воротнике и обшлагных клапанах. Вицмундиры остаются двубортные.

В 1828 г. всем строевым чинам Гвардейского экипажа даются кивера новой формы, одинакового образца с киверами Гвардейской пехоты, но с прежними киверными гербами. В Гвардейском экипаже и в Гвардейской Ластовой роте этикетки — белые, в Артиллерийской команде — красные. На кивера всем строевым чинам даются круглые помпоны: в Гвардейском экипаже и Ластовой роте — темно-зеленые шерстяные, в Артиллерийской команде — красные, у офицеров — серебряные.

С 1830 г. офицерам на эполеты прикрепляются кованные серебряные звездочки: у мичмана — 1, у капитан-лейтенанта — 2, у лейтенанта и капитана 2-го ранга — 3; капитану 1-го ранга звездочек не полагается.

ГВАРДЕЙСКАЯ ПЕХОТА, 1828–1855 гг.

1. Ober-офицер Лейб-гвардии Московского полка, 1828–1843 гг. 2. Унтер-офицер Лейб-гвардии Преображенского полка, 1833–1843 гг. 3. Генерал Лейб-гвардии Литовского полка, 1844–1855 гг. 4. Ober-офицер Лейб-гвардии Литовского полка, 1832 г. 5. Киверный герб гвардейских подков (с 1828 г.). 6. Рядовой Лейб-гвардии Преображенского полка, 1844–1846 гг. 7. Горнист Лейб-гвардии Финского стрелкового батальона, 1840–1855 гг. 8. Рядовой Лейб-гвардии Волынского полка, 1828–1831 гг. 9. Рядовой Лейб-гвардии Егерского полка, 1833–1843 гг. 10. Щиток киверного герба Лейб-гвардии Финского стрелкового батальона. 11. Чехол на шапку Лейб-гвардии Павловского полка, 1835–1854 гг.



С 1832 г. офицерам Гвардейского экипажа разрешается носить усы.

В 1843 г. всем строевым частям даются кивера с выгибом около прикрепления подбородной чешуи. Рядовым, для различия чинов, присваиваются нашивки на погоны.

С 1844 г. для всех строевых чинов Гвардейского экипажа вводятся кивера общефлотской формы с султаном из черного конского волоса (у музыкантов — из красного). Герб и чешуя на кивере остаются прежними.

С 1854 г. офицерам Гвардейского экипажа дают походные шинели с галунными погонами.

Армейская и гвардейская кавалерия 1826–1855 гг.

Гвардейские и армейские кирасирские полки

С 1826 г. генералам, штаб- и обер-офицерам гвардейских кирасирских полков, при темно-зеленых вицмундирах, разрешается носить серые рейтузы с лампасами по цвету воротника на колете.

У армейских кирасирских офицеров в обмундировании происходят следующие перемены:

1. Отменяются белые вицмундиры.
2. Отменяются лосиные панталоны и ботфорты.
3. С белым колетом и темно-зеленым вицмундиром полагается носить рейтузы серо-синего сукна с выпушкой на боковом шве по цвету колетного воротника (см. на стр. 63 рис. 1 и 2).

В 1827 г. на офицерские эполеты, для различия чинов, прикрепляются кованые звездочки.

Всем строевым чинам на каски дается плюмаж новой формы, шире и длиннее прежнего. Одновременно с этим уменьшается высота самой каски (см. на стр. 63 рис. 6). В армейских полках на касочных бляхах изображается орел с опущенными крыльями (см. на стр. 55 рис. 14). В гвардейских кирасирских полках лядунки носят через левое плечо и, вместо черных кирас, вводятся медные (см. на стр. 63 рис. 4).

Всем строевым чинам, вместо палашей с двумя дужками на эфесе, даются новые — с тремя дужками.

С 1829 г. в гвардейских кирасирских полках на рейтузах у всех строевых чинов отменяются лампасы, остается одна выпушка.

На офицерских сюртуках, в армейских кирасирских полках, обшлаги делаются темно-зеленые, с выпушкой по цвету колетного воротника.

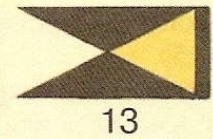
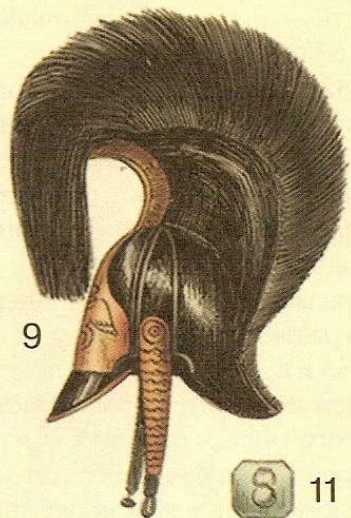
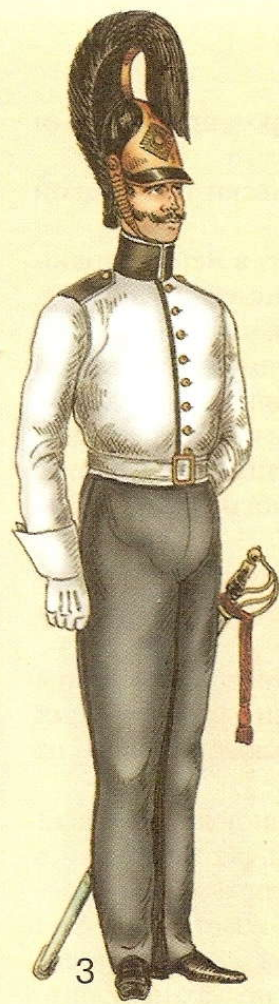
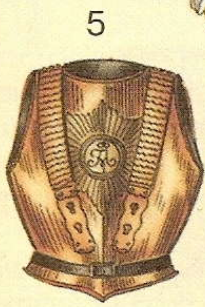
В гвардейских полках на пуговицы дается выпуклое изображение двуглавого орла, в армейских пол-

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (I), 1826–1843 гг.

1. Обер-офицер Стародубовского кирасирского полка, 1826–1827 гг.
2. Штаб-офицер Орденского кирасирского полка, 1826–1827 гг.
3. Рядовой Орденского кирасирского полка, 1827–1835 гг.
4. Рядовой Кавалергардского Ее Величества полка, 1831–1843 гг.
5. Офицерская кираса Лейб-кирасирского Наследника Цесаревича полка, 1833 г.
6. Кирасирская каска, 1827 г.
7. Рядовой астраханского кирасирского полка, 1838–1844 гг.
8. Обер-офицер Лейб-кирасирского Его Величества полка, 1833–1843 гг.
9. Кирасирская каска, 1835 г.
10. Темляк к кирасирской пике, 1831 г.
11. Португейная бляха кирасирских полков, 1834 г.
12. Флюгер на пику Глуховского кирасирского полка, 1831 г.
13. Флюгер на пику Орденского кирасирского полка, 1831 г.
14. Герб на каску кирасирского принца Альберта Прусского (Малороссийского) полка, 1831 г.
15. Кирасирская пика Псковского полка, 1831 г.
16. Кирасирская пика Астраханского полка, 1831 г.
17. Кирасирская каска, 1845 г.

Расцветка обмундирования в армейских кирасирских полках

Название полка	Приборное сукно	Пуговицы
Орденский, с 1844 г. Военного Ордена	Черное	Желтые
Екатеринославский, с 1837 г. В. Кн. Марии Николаевны	Оранжевое	Белые
Малороссийский, с 1829 г. Принца Альберта Прусского	Темно-зеленое	Желтые
Глуховский, с 1832 г. В.Кн. Михаила Павловича, с 1849 г. В.Кн. Александры Иосифовны	Синее	Белые
Астраханский, с 1838 г. Принца Вильгельма Прусского, с 1852 г. В. Кн. Николая Николаевича	Желтое	Белые
Псковский, с 1842 г. Ее Императорского Высочества Цесаревны	Розовое	Белые
Новгородский, с 1832 г. В. Кн. Елены Павловны	Малиновое	Желтые
Стародубовский, с 1840 г. Принца Петра Ольденбургского	Голубое	Желтые



ках — пылающая гренада с номером, присвоенным полку.

Офицерские сюртуки подбивают подкладкой белого цвета.

Офицерам Кавалергардского в Лейб-гвардии Конного полков, при красных вицмундирах, а офицерам Лейб-гвардии Кирасирского в Лейб-Кирасирского полков, при белых вицмундирах с шарфами, полагается носить палаши (см. на стр. 67 рис. 4). При тех же мундирах, без шарфа, полагается носить шпаги. При темно-зеленых вицмундирах, во время службы, полагается носить палаш, вне службы — шпагу.

С 1831 г. Малороссийскому кирасирскому полку на каски даются бляхи с прорезной надписью «За отличие» (см. на стр. 63 рис. 14).

Лейб-гвардии Кирасирский полк причисляется к полкам Старой гвардии, в связи с чем у рядовых на воротники и обшлага нашиваются петлицы из желтого гвардейского басона.

Передним шеренгам эскадронов кирасирских полков даются пики с древками, окрашенными в гвардейских полках по цвету чепраков, в армейских — по цвету воротников на колете. На конце пики прикрепляется флюгер из материи, разделенный на три части: в армейских полках наружные части флюгера по цвету воротника на колете, средняя часть — по цвету металлического прибора (см. на стр. 63 рис. 12, 13 и 15, 16).

В 1832 г. у рядовых Кавалергардского полка вместо кителей вводятся повседневные однобортные вицмундиры из темно-зеленого сукна с длинными фалдами и красной выпушкой на воротнике, обшлагах, отворотах фалд и погонах. Пуговицы на вицмундире — белого металла.

Генералам, штаб- и обер-офицерам Кирасирских полков разрешается носить усы.

С 1833 г. в Лейб-гвардии Кирасирском полку, на передней половине кирасы, дается изображение двуглавого орла: у рядовых — из красной меди, у офицеров — вызолоченное (см. на стр. 63 рис. 8).

В Лейб-Кирасирском полку, на передней половине кирасы, устанавливается изображение восьмиконечной звезды с вензелем «А1» (см. на стр. 63 рис. 5).

В армейских кирасирских полках отменяются остававшиеся для парадов ботфорты и лосиные панталоны.

Штаб- и обер-офицерам Кирасирских полков предписывается не носить шляп, а быть всегда в касках в при палашах.

С 1834 г. в Кирасирских полках у рядовых отменяются пистолеты и вводятся лядунки и перевязи меньшего размера. Во всех кирасирских полках темляки на палашах делаются из кожаной тесьмы (см. на стр. 63 рис. 10). В гвардейских кирасирских полках на поясную португезу вместо пряжки дается бляха из красной меди с выпуклым изображением двуглавого орла (см. на стр. 63 рис. 3). В армейских полках бляха делается по цвету металлического прибора, с выпуклым изображением гренады (см. на стр. 63 рис. 11).

В 1835 г. во всех кирасирских полках вводятся каски новой формы, ниже прежних (см. на стр. 63 рис. 9).

С 1836 г. на шинелях у рядовых полагается нашивать девять пуговиц.

В 1837 г. для офицеров Кирасирских полков вводятся шарфы новой формы, как в пехотных частях. На эполеты добавляется четвертый виток.

В 1838 г. трубачам кирасирских полков на колете даются суконные погоны, как у рядовых (см. на стр. 65 рис. 1).

С 1841 г. строевым чинам Кавалергардского и Конного полков для несения внутренних караулов во дворцах в торжественные дни полагается надевать красные суконные супервесты (см. на стр. 65 рис. 4). В Кавалергардском полку, на груди и спине супервеста, полагается изображение серебряной Андреевской звезды, обшивка и зубцы внизу супервеста — из светло-синего сукна (см. на стр. 65 рис. 10). В Лейб-гвардии Конном полку, на груди и спине супервеста, золотое изображение двуглавого орла. Обшивка и зубцы внизу супервеста — темно-синие (см. на стр. 65 рис. 9). У рядовых супервесты в обоих полках обшиваются желтым, гвардейским басоном, у офицеров — галуном, по цвету пуговиц.

С 1843 г. на погонах рядовых, для различия чинов вводятся нашивки, как в драгунских полках (см. ниже).

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (II), 1841–1846 гг.

1. Трубач Екатеринославского кирасирского полка, 1845 г.
2. Обер-офицер кирасирского принца Альберта Прусского (Малороссийского) полка, 1846–1855 гг.
3. Офицерская кираса полков 1-й кирасирской дивизии, 1846 г.
4. Супервест рядовых Лейб-гвардии Конного полка, 1841 г.
5. Солдатская кираса полков 2-й кирасирской дивизии, 1846 г.
6. Офицерская и солдатская каски полков 1-й кирасирской дивизии, 1846 г.
7. Пистолет офицеров кирасирских полков, 1846 г.
8. Офицерская и солдатская каски полков 2-й кирасирской дивизии, 1846 г.
9. Обер-офицер Лейб-гвардии Конного полка, 1841–1845 гг.
10. Рядовой Кавалергардского Ее Величества полка, 1841–1845 гг.



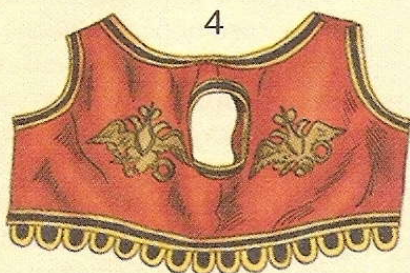
1



3



4



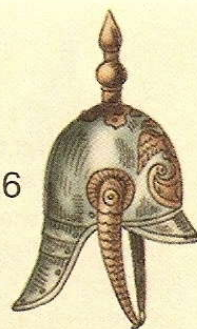
5



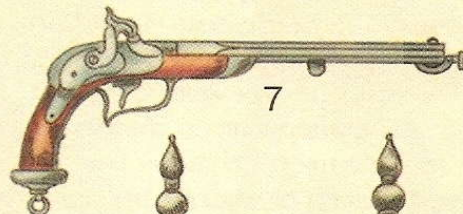
2



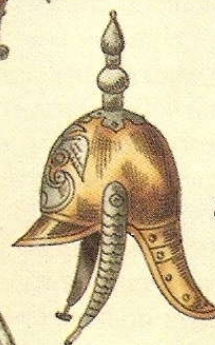
6



7



8



9



10

В 1844 г. в кирасирских полках вводятся новые различия на фуражных шапках: тулья по-прежнему строится из белого сукна.

Выпушка по верху тульи —	в 1-м дивизионе —	красная,
— « —	во 2-м — « —	— светло-синяя,
— « —	в 3-м — « —	— темно-зеленая

Околыш на фуражной шапке — по цвету воротника, с двумя белыми выпушками и с просеченным номером эскадрона и литерой «Э», под которые подкладывается желтое сукно.

У офицеров всех дивизионов на тулье выпушка — по цвету околыша. Околыш — одного цвета с околышем рядовых, с продолговатой металлической кокардой и черным лакированным козырьком.

В 1845 г. всем строевым чинам кирасирских полков даются каски из черной кожи с султаном из черного волоса (см. на стр. 63 рис. 17). У трубачей — султаны из красного волоса (см. на стр. 65 рис. 1). Шляпы остаются только у генералов.

В гвардейских полках, при парадной форме, на касках прикрепляются вызолоченные или высеребренные двуглавые орлы (см. на стр. 67 рис. 5, 6, 7). При обыкновенной форме, в гвардейских полках на каски полагаются султаны из белого конского волоса (см. на стр. 67 рис. 3).

С 1846 г. в армейских полках вводятся металлические каски без султанов: в полках 1-й Кирасирской дивизии — стальные, с грендами, бляхами, гербами и чешуей из желтой меди (см. на стр. 65 рис. 6). В полках 2-й Кирасирской дивизии каски — томпаковые, с грендами, бляхами, гербами и чешуей — медными, лужеными. В Орденском кирасирском полку на касках прикрепляется Георгиевская звезда из желтой меди (см. на стр. 65 рис. 8).

В полках Гвардейской Кирасирской дивизии вводятся томпаковые каски (см. на стр. 67 рис. 2): в Кавалергардском и Лейб-гвардии Кирасирском полку — гренды, бляхи и чешуя — медные, луженые, орлы — высеребренные. В Лейб-гвардии Конном полку и в Лейб-кирасирском полку — гренды, бляхи и чешуя — медные, луженые, орлы — вызолоченные.

В Кавалергардском конном и Лейб-гвардии Кирасирском полках, спереди на касках, прикрепляется Андреевская звезда с эмалью (в Лейб-кирасирском полку — звезда выбивная).

Когда каски в гвардейских Кирасирских полках носят с грендой, к ним полагается белый султан из конского волоса. Вне строя офицерам гвардейских кирасирских полков разрешается носить кожаные каски с белым волосяным султаном.

Во всех кирасирских полках вводятся лакированные кирасы нового образца: в войсках 1-й Гвардейской дивизии — кирасы белого металла, с желтыми чешуями, гвоздями, пряжкой и черными ремнями. В полках 2-й дивизии и в гвардейских кирасирских полках — кирасы желтого металла, с красными ремнями и выпушками (см. на стр. 65 рис. 3 и 5).

У офицеров кирасирских полков вводятся пистолеты нового образца (см. на стр. 65 рис. 7).

В 1853 г. генералам, штаб- и обер-офицерам в походной форме, при сюртуках, без шарфов, полагается пристегивать португезию палаша поверх сюртуков.

С 1854 г. генералам, штаб- и обер-офицерам всех кирасирских полков в военное время даются серые походные шинели с галунными погонами (см. на стр. 67 рис. 8).

Гвардейские и армейские драгунские полки 1826–1855 гг.

С 1826 г. в армейских драгунских полках всем строевым чинам вместо темно-зеленых панталон слампасами даются рейтузы серого сукна, с выпушкой на боковом шве по цвету мундирного воротника (см. на стр. 69 рис. 1, 2 и 3).

В 1827 г. офицерам драгунских полков, для различия чинов, на эполеты прикрепляются кованые звездочки (см. выше, в пехотных частях).

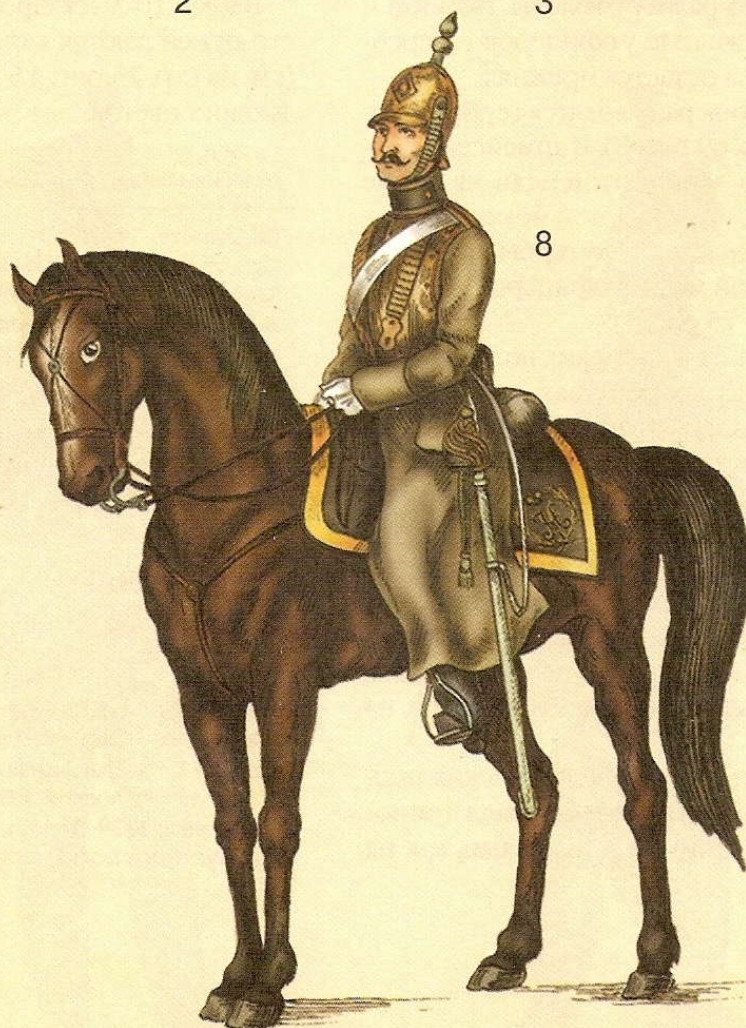
Во всех драгунских полках вводятся сабли нового образца с медным эфесом, черным грифом и более прямыми ножнами (см. на стр. 69 рис. 6).

Рядовым чинам вместо шерстяных эполет с бахромой даются металлические, чешуйчатые, по цвету пуговиц, без бахромы, с суконным подбоем и контр-погончиком по цвету воротника (см. на стр. 69 рис. 5). Офицерам также даются чешуйчатые эполеты (см. на стр. 69 рис. 7).

В Лейб-гвардии Драгунском полку вместо круглых разрезных обшлагов даются обшлага с клапанами по цвету воротника и тремя петлицами: у рядовых — из желтого басона, — у офицеров — золотыми (см. на стр. 75 рис. 3).

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (III), 1845–1855 гг.

1. Унтер-офицер Лейб-кирасирского Наследника Цесаревича полка, 1845 г. 2. Штаб-офицер Лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка, 1846–1853 гг. 3. Рядовой Лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка, 1845 г. 4. Обер-офицер Кавалергардского Ее Величества полка, 1854–1855 гг. 5, 6, 7. Каски гвардейских кирасирских полков, 1845 г. 8. Обер-офицер Кирасирского Военного ордена полка, 1854–1855 гг.



Во всех драгунских полках — выпушка вокруг воротника, обшлаг, рукавных клапанов и отворотом фалд — темно-зеленая. Металлический прибор у рядовых — медный, у офицеров — золотой.

Расцветка приборного сукна в армейских драгунских полках (воротник, обшлага, рукавные клапаны, отвороты фалд и выпушка на рейтузах)

Название полка	Цвет сукна	Номер полка
Московский	Оранжевый	1
Каргопольский	Белый	2
Кинбурнский	Бирюзовый	3
Новороссийский	Розовый	4
Казанский	Малиновый	5
Рижский	Красный	6
Тверской	Светло-синий	7
Финляндский	Желтый	8
Нижегородский	Кирпичный	9

С 1828 г. во всех драгунских полках вводятся кивера нового образца (см. на стр. 69 рис. 10). Высота кивера — 24,2 см, диаметр верхнего доньшка — 16,4 см, нижнего — по размеру головы. Помпон и этикет у рядовых — желтые, у офицеров — серебряные. Киверная бляха остается прежняя.

В конце 1828 г. на киверах вводятся гербы нового образца (см. на стр. 69 рис. 8). В армейских драгунских полках гербы — из желтой меди, на щитке с прорезной цифрой, присвоенной номеру полка, в Лейб-гвардии Драгунском полку гербы у рядовых на кивере — из красной меди, у офицеров — вызолоченные (см. на стр. 75 рис. 4).

С 1829 г. в гвардейских драгунских полках у всех строевых чинов на серых рейтузах отменяются лампасы, остается только выпушка. Всем строевым чинам Нижегородского драгунского полка вместо киверов даются овчинные шапки (см. на стр. 69 рис. 9). В гвардейских драгунских полках на мундирных пуговицах изображается двуглавый орел, в армейских полках — цифра, присвоенная киверному гербу. В армейских полках обшлага офицерских сюртуков делаются из темно-зеленого сукна, с выпушкой по цвету воротника на мундире (см. на стр. 69 рис. 4).

В 1830 г. рядовым гвардейских драгунских полков вместо кителей даются куртки без фалд, темно-зеленого сукна, с воротником и погонами, как на мундире.

Офицерские сюртуки подбиваются темно-зеленой подкладкой.

В 1832 г. Лейб-гвардии Драгунский полк переименовывается в Лейб-гвардии Конно-гренадерский. Всем строевым чинам этого полка вместо киверов дают каски из черной лакированной кожи, с двумя козырьками и стоячим налобником (см. на стр. 75 рис. 7). Сверх тульи прикрепляется плюмаж из черного волоса (утрубачей — из красного). Ободок на переднем козырьке, чешуе, гренaды по бокам и герб на налобнике у рядовых — из красной меди, у офицеров — вызолоченные. В строю и при парадах, на задней стороне каски, пристегивается лопасть из красного сукна, шириной 17,6 см, длиной — 55 см. На конце лопасти прикрепляется желтая кисть, по краям и посередине лопасти нашивается желтый басон. Чешуйчатые эполеты у рядовых — с красной шерстяной бахромой. Кушак рядовых — уланского образца, из темно-зеленого сукна, с красными выпушкой и каймой.

С 1833 г. у офицеров Драгунских полков отменяются шляпы. Вицмундиры остаются только у генералов.

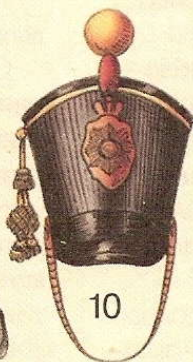
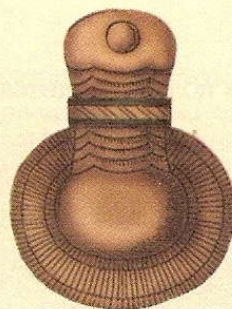
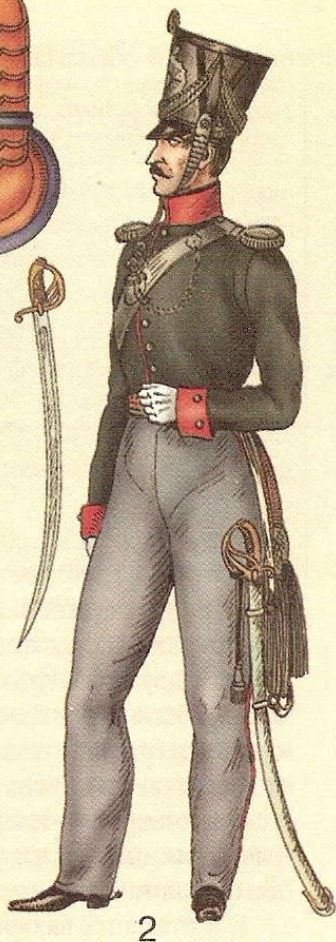
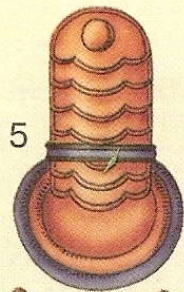
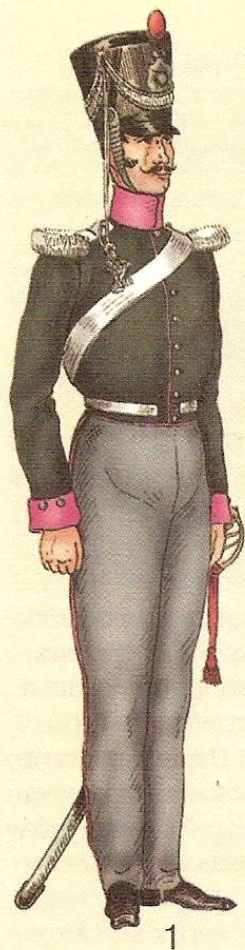
Лейб-гвардии Конно-егерский полк переименовывается в Лейб-гвардии Драгунский.

В 9-х и 10-х эскадронах Драгунских полков вместо ружей даются карабины и пики с флюгерами (см. на стр. 73 рис. 4,5 и 8). Флюгера на пиках следующих цветов:

Название полка	Цвет полотнища	Цвет углов
Московский	Белый	Оранжевый
Каргопольский	Белый	Белый
Кинбурнский	Белый	Бирюзовый
Новороссийский	Белый	Светло-синий
Казанский	Малиновый	Белый
Рижский	Красный	Белый
Тверской	Светло-синий	Белый
Финляндский	Желтый	Белый

ДРАГУНЫ (I), 1826–1834 гг.

1. Рядовой Московского драгунского полка, 1826–1827 гг.
2. Ober-офицер Каргопольского драгунского полка, 1826–1827 гг.
3. Ober-офицер Кинбургского драгунского полка, 1826–1827 гг.
4. Штаб-офицер Московского драгунского полка, 1829 г.
5. Эполет рядовых Тверского драгунского полка (с 1827 г.).
6. Драгунская сабля, 1827 г.
7. Офицерский эполет драгунских полков, 1827 г.
8. Рядовой Тверского драгунского полка, 1828–1833 гг.
9. Ober-офицер Нижегородского драгунского полка, 1829–1834 гг.
10. Драгунский кивер, 1828 г.



В драгунских полках вводится обмундирование нового цвета и образца (см. на стр. 73 рис. 1).

Название полка	Цвет мундира, воротник, выпушка на обшлагах, рукавных клапанах и контр-погончике	Выпушка на воротнике, по борту, на рейтузах. Клапаны на воротнике и обшлагах. Обшлага, отвороты фалд и контр-погончик
Московский Каргопольский Кинбурнский Новороссийский	Темно-зеленые Темно-зеленые Темно-зеленые Темно-зеленые	Красные Белые Желтые Светло-синие
Название полка	Цвет мундира, выпушка на воротнике, обшлагах, рукавных клапанах и контр-погончиках, клапаны воротника	Выпушка по борту, на рейтузах. Воротник, обшлага, отвороты фалд, клапаны на обшлагах, контр-погончики
Казанский Рижский Тверской Финляндский	Темно-зеленые Темно-зеленые Темно-зеленые Темно-зеленые	Красные Белые Желтые Светло-синие

Во всех перечисленных ниже полках металлический прибор — медный, кушаки на мундирах — уланского образца с темно-зелеными выпушками и каймами по цвету мундирных обшлагов. Рейтузы — серо-синего сукна. Портупея — из красной юфтовой кожи.

С 1834 г. Финляндский и Тверской драгунские полки меняются цветом приборного сукна.

Во всех драгунских полках ружья полагается носить через правое плечо, на ремне.

Строевые чины Нижегородского драгунского полка получают обмундирование нового образца: куртка — без фалд, темно-зеленого сукна, с красным суконным воротником и темно-зеленой выпушкой по краю последнего. Обшлага — темно-зеленые, с красной выпушкой. Спереди куртка застегивается на крючки и имеет на каждой стороне груди по шесть медных напатронников. Кушак — темно-зеленый, с красными каймами и темно-зеленой выпушкой по краям.

Шаровары — темно-зеленого сукна, с красными однорядными лампасами.

Лядунка и перевязь — из красной кожи. Сабля — казачьего образца, в черных кожаных ножнах. Портупея к сабле — из черной кожи, с медным прибором. Офицерам полагаются лядунки с перевязью общепринятого образца и офицерские шарфы. Напатронники у офицеров обшиваются золотым галуном.

С 1836 г. на овчинные шапки Нижегородского полка даются этикетные шнуры: у рядовых — желтые, у офицеров — серебряные.

В 1841 г. во всех драгунских полках у рядовых вводятся сабли нового образца, со штыковыми ножнами (см. на стр. 73 рис. 10).

С 1843 г. в армейских драгунских полках околыши фуражных шапок делают из темно-зеленого сукна с двумя выпушками из приборного сукна по краям. Всем строевым чинам гвардейских и армейских драгунских полков (кроме Нижегородского полка) даются кивера с прогибом в месте прикрепления киверной чешуи (см. на стр. 73 рис. 2). Для различия чинов в драгунских полках у рядовых вводятся нашивки на эполеты:

1. У старших вахмистров — поперек эполет нашивается широкий золотой галун.

2. У портупей-юнкеров и юнкеров — поперек эполет нашивается узкий золотой галун.

3. У младших вахмистров — поперек эполет в три ряда нашивается узкий шерстяной басон белого цвета.

4. У унтер-офицеров — поперек эполет в два ряда нашивается узкий шерстяной басон белого цвета.

5. У ефрейторов — такой же басон нашивается в один ряд (см. на стр. 73 рис. 13–17).

Такие же галуны и басоны нашиваются у рядовых на шинельных погонах.

С 1844 г. во всех драгунских полках строевым чинам вместо киверов даются каски, как в гвардейских полках, но с медным ободком на переднем козырьке. Султаны на касках — из черного волоса, у трубачей — из красного (см. на стр. 73 рис. 3). На тульях фуражных шапок (по-прежнему темно-зеленых) устанавливаются выпушки следующих цветов:

В 1-м дивизионе — выпушка красная,
 Во 2-м — « — — белая,
 В 3-м — « — — светло-синяя,
 В 4-м — « — — синяя,
 В 5-м — « — — желтая.

Околыши на шапках — из приборного сукна, с двумя темно-зелеными выпушками по краю. Спереди, на околыше, просекается номер эскадрона и литер «Э». При желтом околыше снизу подкладывается красное сукно, при остальных цветах — желтое.

У офицеров всех дивизионов околыш на фуражной шапке — одного цвета с околышем рядовых, но с кокардой и черным лакированным козырьком. По верху тульи — выпушка по цвету околыша. Штаб- и обер-офицерам Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка вместо вицмундиров полагается надевать сюртук и каску без лопасти. При этом чешую полагается пристегивать на заднем козырьке (см. на стр. 73 рис. 11).

В 1845 г. на офицерских касках с левой стороны, под чешуей, прикрепляется кокарда, как в гвардейских полках (см. выше). В Лейб-гвардии Конно-гренадерском полку каски полагается носить всегда с лопастью (см. на стр. 75 рис. 8).

1846 год. В связи с введением в войсках огнестрельного оружия с ударными замками, рядовым драгунских полков полагается носить спереди, на лядуночной перевязи, капсульные сумочки.

С 1847 г. во всех драгунских полках для ружей даются кожаные чехлы с ремнями (см. на стр. 73 рис. 11).

В 1848 г. полкам 1-й и 2-й драгунских дивизий даются лосиные плечевые портупеи, которые надеваются поверх мундира (см. на стр. 73 рис. 12). Офицерам даются портупеи из черной кожи, обшитые сверху галуном по цвету пуговиц.

С 1854 г. генералам, штаб- и обер-офицерам Драгунских полков в походное время даются шинели из серого сукна, с галунными погонами (см. на стр. 75 рис. 2).

Лейб-гвардии Жандармский полуэскадрон в 1826–1855 гг.

С 1826 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона вместо белых панталон и ботфорт даются чикчиры из светло-синего сукна, с выпушкой и двумя лампасами красного цвета (у рядовых чикчиры внизу имеют кожаную обшивку (см. на стр. 77 рис. 2). На серых рейтузах вместо светло-синих лампасов также даются красные.

Вместо палашей вводятся сабли в металлических ножнах.

В 1827 г. всем строевым чинам даются каски с висячим плюмажем, как в армейских кирасирских полках. Офицерам даются сюртуки и шинели из

светло-синего сукна. На воротнике и обшлагах сюртука — красная выпушка. На воротнике шинели — красные клапаны.

С 1829 г. на серых рейтузах отменяются лампасы, остаются только выпушки. На пуговицах устанавливается выпуклое изображение двуглавого орла.

С 1832 г. офицерам Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона разрешается носить усы.

В 1835 г. вводятся каски, как в Кирасирских полках.

С 1835 г. для различия чинов у рядовых на эполетах устанавливаются нашивки из желтого гвардейского басона (см. на стр. 77 рис. 5).

В 1845 г. у всех строевых чинов каски с черным плюмажем заменяются новыми (см. на стр. 77 рис. 1). Вместо гренады, наверх каски прикрепляется высеребренный двуглавый орел.

Корпус жандармов

В 1826 г. в Жандармском полку, в С.-Петербургском и Московском Жандармском дивизионах отменяются белые панталоны, ботфорты и серые рейтузы с лампасами. Вместо них даются серые рейтузы: в Жандармском полку — с красной выпушкой, в дивизионах — с желтой.

Все остальные изменения в обмундировании происходят, в основном, одновременно с изменениями в Лейб-гвардии Жандармском полуэскадроне.

Гвардейские и армейские уланские полки

С 1826 г. во всех уланских армейских полках, кроме полков 1-й Литовской дивизии, вместо темно-синих панталон с лампасами и серых походных рейтуз с лампасами даются рейтузы серо-синего сукна с одной выпушкой на боковых швах по цвету мундирного воротника (см. на стр. 77 рис. 6). В уланских полках на шапки прикрепляются круглые помпоны: у рядовых — из белой шерсти, у офицеров — серебряные.

В 1827 г. уланские полки, переименованные в драгунские, составившие 4-ую Уланскую дивизию, получают обмундирование одинакового образца с существовавшими уланскими полками:

Куртки, клапаны на воротнике и кушаки — темно-синие; пуговицы и эполеты — белые; цвет приборного сукна — следующий:

В С.-Петербургском полку — оранжевый,
 В Харьковском полку — белый,
 В Смоленском полку — желтый,
 В Курляндском полку — светло-синий.

Рядовым чинам во всех уланских полках на куртках вместо шерстяных эполет с бахромой даются металлические (по цвету пуговиц), чешуйчатые, без бахромы, с суконным подбоем погоничком по цвету воротника на куртке (см. на стр. 77 рис. 7). Офицерам также даются чешуйчатые эполеты по цвету пуговиц на мундире.

Номер и литер на чехлах шапок пишут желтой масляной краской.

С 1828 г. на офицерских шапках цепочка подбродного ремня заменяется выпуклой чешуей по цвету пуговиц. Всем строевым чинам в армейских уланских полках на шапки даются гербы новой формы: у рядовых — из белой жести, у офицеров — серебряные. На щитке герба прорезается цифра, соответствующая номеру полка.

В 1829 г. в гвардейских уланских полках у всех строевых чинов на серых походных рейтузах отменяются лампасы и остается только выпушка. На пуговицах изображается двуглавый орел. В армейских полках на пуговицах изображается цифра, присвоенная киверному гербу (см. на стр. 77 рис. 8).

С 1833 г. в армейских уланских полках на гербах шапок устанавливаются накладные цифры: у рядовых — медные, у офицеров — вызолоченные.

1835 год. В уланских полках, имевших воротник одного цвета с мундиром, по краю воротника нашиваются выпушка по цвету приборного сукна.

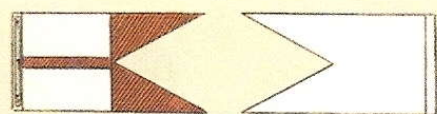
1854 год. Генералам, штаб- и обер-офицерам всех уланских полков в военное время даются походные шинели одинакового цвета и покроя с шинелями рядовых, но с карманами на обоих боках и галунными погонами (см. на стр. 77 рис. 9)

После переформирования армейской кавалерии расцветки обмундирования в уланских полках следующие:

Название и № полка	Воротник	Клапаны на воротнике	Лацканы и обшлага	Выпушка, полоски кушака	Шапка
С.-Петербургский 1	Желтый	Синие	Желтые	Желтые	Желтая
Курляндский 2	Св.-синий	Синие	Св.-синие	Св.-синие	Св.-синяя
Смоленский 3	Оранжевый	Синие	Оранжевые	Оранжевые	Оранжевая
Харьковский 4	Белый	Синие	Белые	Белые	Белая
Литовский 5	Синий	Желтые	Желтые	Желтые	Желтая
Волынский 6	Синий	Оранжевые	Оранжевые	Оранжевые	Оранжевая
Оренбургский 7	Синий	Оранжевые	Оранжевые	Оранжевые	Оранжевая
Сибирский 8	Синий	Белые	Белые	Белые	Белая
Вознесенский 9	Синий	Белые	Желтые	Желтые	Желтая
Ольвиопольский 10	Синий	Белые	Св.-синие	Св.-синие	Св.-синяя
Бугский 11	Синий	Белые	Оранжевые	Оранжевые	Оранжевая
Одесский 12	Синий	Белые	Белые	Белые	Белая
Уланский В. Кн. Михаила Павловича 13	Желтый	Белые	Желтые	Желтые	Желтая
Ямбургский 14	Св.-синий	Белые	Св.-синие	Св.-синие	Св.-синяя
Белгородский 15	Красный	Белые	Красные	Красные	Красная
Чугуевский 16	Красный	Белые	Красные	Красные	Белая
Борисоглебский 17	Красный	Белые	Красные	Красные	Желтая
Серпуховский 18	Красный	Белые	Красные	Красные	Св.-синяя
Украинский 19	Синий	Белые	Красные	Красные	Св.-синяя
Новоархангельский 20	Синий	Белые	Белые	Белые	Белая
Новомиргородский 21	Синий	Белые	Желтые	Желтые	Желтая
Елисаветградский 22	Синий	Белые	Св.-синие	Св.-синие	Св.-синяя

ДРАГУНЫ (II), 1827–1847 гг.

1. Рядовой Московского драгунского полка, 1833–1843 гг. 2. Рядовой Финляндского драгунского полка, 1843–1844 г. 3. Рядовой драгунского Герцога Александра Вюртембергского (Рижского) полка, 1845 г. 4. Флюгер на пику Московского драгунского полка, 1833 г. 5. Флюгер на пику Каргопольского драгунского полка, 1833 г. 6. Эполет рядовых Рижского драгунского полка, 1827 г. 7. Чехол на драгунское ружье, 1847 г. 8. Драгунский карабин образца, 1837 г. 9. Обшлаг мундира рядовых и офицеров конно-егерских полков, 1826–1833 гг. 10. Драгунские сабли рядовых и офицерская, 1841 г. 11. Рядовой Новороссийского драгунского полка, 1847–1848 гг. 12. Рядовой драгунского (Казанского) Принца Эмиля Гессенского полка, 1848 г. 13. Нашивка на эполет старшего вахмистра драгунских полков, 1843 г. 14. Нашивка на эполет юнкера и портупей-юнкера драгунских полков, 1843 г. 15. Нашивка на эполет младшего вахмистра драгунских полков, 1843 г. 16. Нашивка на эполет унтер-офицера драгунских полков, 1843 г. 17. Нашивка на эполет ефрейтора драгунских полков, 1843 г.



4

5



6



7



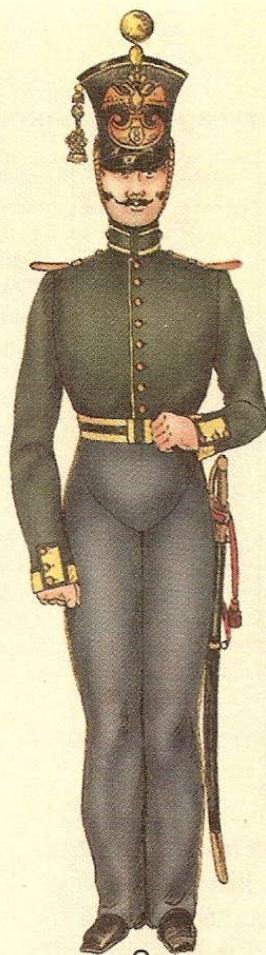
9



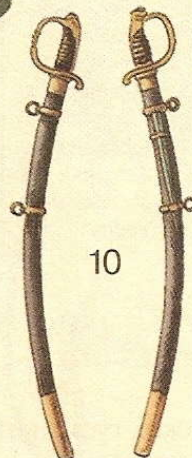
8



1



2



10



3



11



13



14



15



16



17



12

Расцветка обмундирования гусарских полков 1826 г.

Название полка и номер	Кивер	Ментик	Доломан	Шнуры и пуговицы	Выпушка на вицмундире
Сумской 1	Красный	Серый	Серый	Белый	Красная
Ольвиопольский 2	Красный	Оливковый	Оливковый	Белый	Оливковая
Клястицкий 3	Св. синий	Синий	Синий	Белые	Светло-синяя
Лубенский 4	Желтый	Синий	Синий	Белые	Желтая
Изюмский 5	Красный	Синий	Красный	Белые, пуговицы — желтые	Красная
Павлоградский 6	Бирюзовый	Бирюзовый	Темно-зел.	Желтые	Бирюзовая
Елисаветградский 7	Серый	Серый	Серый	Желтые	Серая
Иркутский 8	Малиновый	Черный	Черный	Желтые	Малиновая
Ахтырский 9	Желтый	Коричневый	Коричневый	Желтые	Желтая
Александровский 10	Красный	Черный	Черный	Белые	Черная
Мариупольский 11	Желтый	Синий	Синий	Желтые	Желтая
Принца Оранского 12	Св. синий	Красный	Св.синий	Белые	Св.синяя
Ингерманландский 13	Св. синий	Св.синий	Св.синий	Желтые	Св.синяя
Нарвский 14	Св. синий	Св. синий	Св.синий	Белые	Белая
Киевский 15	Малиновый	Оливковый	Оливковый	Желтые	Оливковая
Митавский 16	Желтый	Бирюзовый	Бирюзовый	Белые	Бирюзовая

Гвардейские и армейские гусарские полки

В 1826 г. в армейских гусарских полках отменяются чакчиры и высокие сапоги. Вместо них вводятся рейтузы серо-синего сукна с выпушкой на боковых швах (см. на стр. 79 рис. 1 и 2).

Во всех гусарских полках происходят следующие перемены в обмундировании:

1. Воротники и обшлага делают по цвету доломана.
2. В армейских полках пуговицы на ментиках и доломанах нашиваются в три ряда (см. на стр. 79 рис. 1 и 2). В гвардейских полках — в пять рядов (см. на стр. 83 рис. 3 и 4).
3. Ментики обшиваются черной опушкой.
4. Выпушка на серо-синих рейтузах — по цвету кивера.
5. Вводятся кивера — по образцу Драгунских, только разных цветов.
6. Кисти на кушаках делают по цвету шнурков, гомбы — по цвету киверов.
7. Тулья фуражных шапок — по цвету доломанов. Околыш — по цвету прикладного сукна.
8. Во всех полках на офицерских вицмундирах воротники и обшлага делают темно-зеленые, с цветной опушкой.

Офицерам Лейб-гвардии Гродненского Гусарского полка при вицмундирах полагается носить длинные темно-зеленые панталоны с галуном на боковых швах по цвету пуговиц (см. на стр. 81 рис. 10).

С 1827 г. на офицерских эполетах прикрепляются, для различия чинов, кованные звездочки. Офи-

церские пояса делают с примесью черного и оранжевого шелка.

В армейских гусарских полках всем строевым чинам вместо плащей даются шинели с темно-зеленым воротником и выпушкой на нем по цвету выпушки на офицерских вицмундирах (см. на стр. 79 рис. 7). В Лейб-гвардии Гусарском полку — воротник и погоны на шинелях — из красного сукна.

Всем офицерам гусарских полков на вицмундирах и сюртуках полагается носить чешуйчатые эполеты (см. на стр. 79 рис. 4).

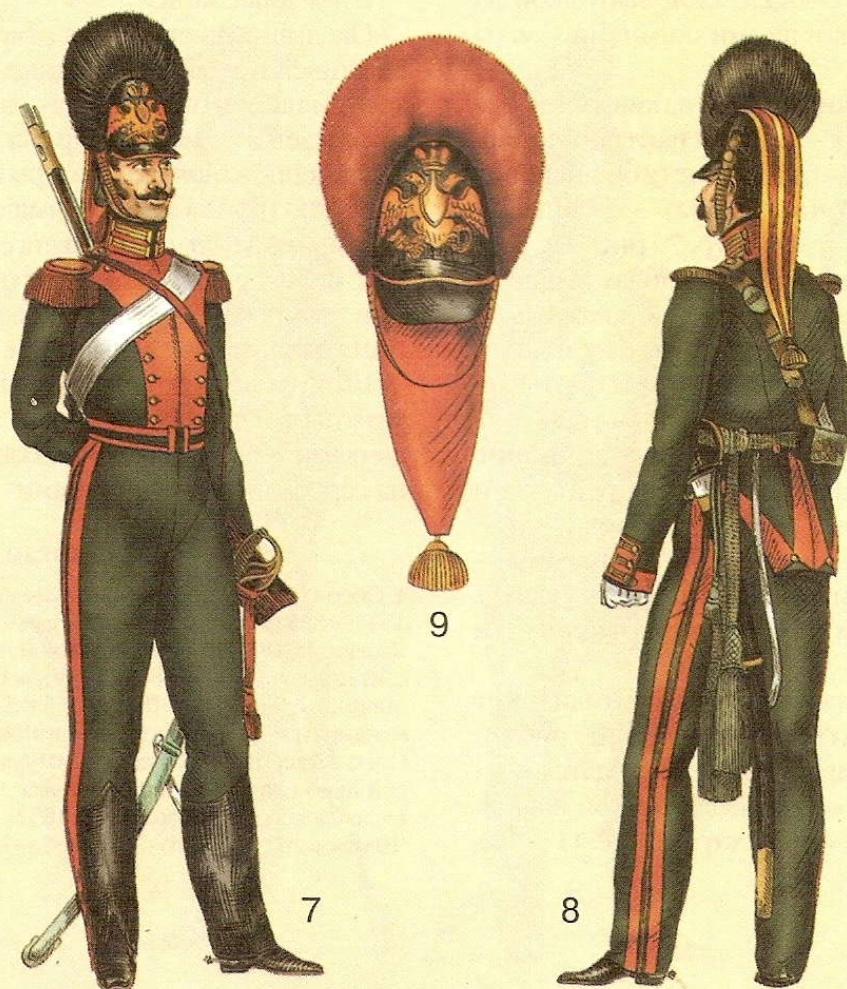
В 1828 г. в армейских гусарских полках на шинели рядовым даются суконные погоны по цвету кивера (см. на стр. 79 рис. 8).

Всем строевым чинам в армейских гусарских полках на кивера даются гербы новой формы (по цвету пуговиц), с прорезной цифрой номера полка на щитке.

С 1829 г. в гвардейских гусарских полках у всех строевых чинов на рейтузах отменяются лампасы, остается только выпушка. В Гвардии на мундирах и шинельных пуговицах устанавливается выпуклое

ДРАГУНЫ И КОННО-ГРЕНАДЕРЫ, 1828–1950 гг.

1. Штаб-офицер Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, 1846–1848 гг. 2. Штаб-офицер драгунского Великого Князя Николая Николаевича (Тверского) полка, 1848–1852 гг. 3. Рядовой Лейб-гвардии Драгунского полка, 1828–1832 гг. 4. Обер-офицер Лейб-гвардии Драгунского полка, 1833–1841 гг. 5. Штандартный панталер драгунского (Казанского) Принца Эмilia Гессенского полка, 1850 г. 6. Драгунский кивер, 1828 г. 7. Рядовой Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, 1834–1841 гг. 8. Обер-офицер Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, 1841–1848 гг. 9. Каска трубачей Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, 1832 г.



изображение двуглавого орла. В армейских войсках — выпуклое изображение цифры, присвоенной войску. Во всех гусарских полках обшлага офицерских сюртуков делают темно-зеленого цвета (по цвету выпушки на вицмундирах),

В 1830 г. в армейских гусарских полках отвороты фалд у офицерских вицмундиров вместо красных делают темно-зеленые, с выпушкой, по цвету выпушки на воротнике. Подбой под фалдами вицмундиров и подкладка на сюртуках — темно-зеленые.

С 1832 г. в Лейб-гвардии Гродненском гусарском полку оливковое сукно в обмундировании заменяется темно-зеленым.

В 1833 г. в Лейб-гвардии Гродненском гусарском полку вводится обмундирование следующих цветов:

Ментик и доломан — алые, кивер, чакчиры и ташка — светло-синие, шнуры, пуговицы и этишкетты — белые. Кушак — белый, со светло-синими гомбами. Воротник, обшлага, выпушка и отвороты фалд на офицерских вицмундирах — светло-синие. Выпушка на офицерских сюртуках — светло-синяя. Воротники у шинелей — алые, со светло-синими клапанами и мундирной пуговицей (см. на стр. 83 рис. 5). Погоны на шинели — светло-синие, с алой выпушкой.

Рядовым вместо кителей даются куртки (лейбики) из светло-синего сукна, с алой выпушкой на воротнике и обшлагах и алыми погонами (см. на стр. 83 рис. 1).

В армейских гусарских полках, на киверных гербах, вместо прорезных — даются накладные цифры: на медных гербах — оловянные (у офицеров — серебряные), на жестяных гербах — медные (у офицеров — золотые) (см. на стр. 79 рис. 10).

С 1834 г. в Киевском гусарском полку вводится обмундирование следующей расцветки: кивер и выпушка на рейтузах — красные, ментик и доломан — темно-зеленые, пуговицы, шнуры и этишкетты — желтые, кушак — желтый, с красными гомбами.

В Митавском полку вводится обмундирование следующих цветов: кивер, выпушка на рейтузах и гомбы на поясе — желтые, ментики и доломан — темно-зеленые, пуговицы, шнуры, поле и этишкетты — белые, опушка на ментике в обоих полках — черная.

В гусарских полках — у рядовых отменяются пистолеты.

В 1835 г. во всех гусарских полках ментики носят не на левом плече, а на спине (см. на стр. 69 рис. 9).

С 1838 г. во всех гусарских полках вводятся ментики и доломаны нового образца с другой нашивкой шнуров и пуговиц (см. на стр. 81 рис. 11 и 12).

Ментик шьется таким образом, чтобы он мог надеваться сверх доломана в рукава (см. на стр. 83 рис. 2).

В 1843 г. во всех гусарских полках вводятся кивера новой формы, вогнутые в месте прикрепления подбородной чешуи.

Для различия чинов у рядовых, на плечах доломанов и ментиков, нашиваются эполетные шнуры с гомбочками (см. на стр. 79 рис. 5, 6 и 11–13).

1. У старших вахмистров — желтый или белый шнурок с одной гомбочкой по цвету пуговиц.

2. У портупей-юнкера и юнкера — золотой или серебряный плетешок, без гомбочек.

3. У младших вахмистров — желтый или белый шнурок с тремя гомбочками по цвету шнура.

4. У унтер-офицеров — шнурок с двумя гомбочками.

5. У ефрейторов — шнурок с одной гомбочкой.

На плечевые погоны шинелей, у рядовых, даются нашивки из галуна и басона, как в драгунских полках.

С 1844 г. во всех гусарских полках вводятся фуражные шапки новых цветов: тулья — по цвету доломана, с выпушкой по верхнему краю:

В 1-м дивизионе выпушка красная,

Во 2-м дивизионе — « — белая,

В 3-м дивизионе — « — светло-синяя,

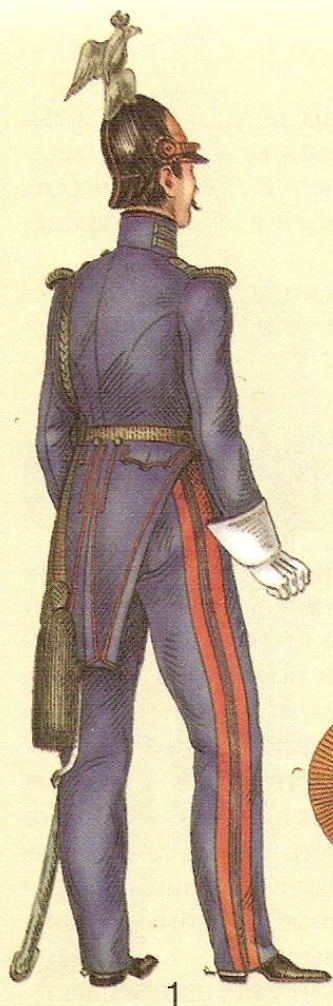
В 4-м дивизионе — « — синяя.

Околыш по цвету кивера, с двумя выпушками у краев по цвету пуговиц; при медных пуговицах — из желтого сукна, при оловянных — из белого. Ни околыше просекается номер эскадрона и литера «Э». Снизу просеченного номера и литеры подкладывается желтое сукно (при желтом околыше — красное). У офицеров — околыш одного цвета с околышем рядовых, но с металлической кокардой и черным лакированным козырьком. Выпушка по верху тульи — одного цвета с выпушкой околыша (см. на стр. 81 рис. 4).

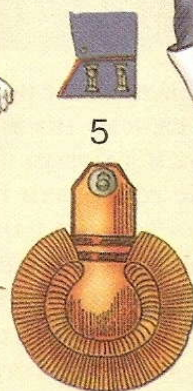
Штаб- и обер-офицерам на плечах доломанов и ментиков нашиваются шнуры и гомбочки со звездочками: на золотых гомбочках — с серебряными, на серебряных — с золотыми.

Подписи к рисункам на стр. 77

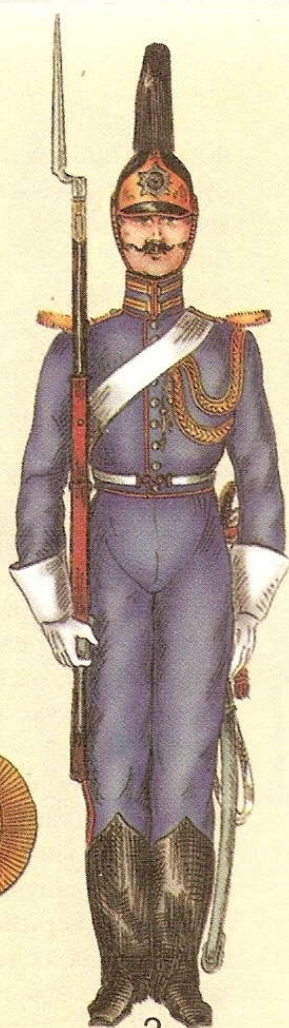
1. Обер-офицер Лейб-гвардии Жандармского полужэскадрона, 1845–1855 гг. 2. Рядовой Лейб-гвардии Жандармского полужэскадрона, 1845–1855 гг. 3. Рядовой Лейб-гвардии Конно-пионерного эскадрона 1846–1855 г. 4. Рядовой 1-го Конно-пионерного дивизиона, 1846–1855 г. 5. Обшлаг генеральского мундира и эполет Корпуса жандармов, 1843 г. 6. Обер-офицер Санкт-Петербургского уланского полка, 1843–1852 гг. 7. Рядовой Лейб-гвардии Уланского полка, 1846–1855 гг. 8. Рядовой Курляндского уланского полка, 1852–1855 гг. 9. Обер-офицер Чугуевского уланского полка, 1854–1855 гг.



1



5



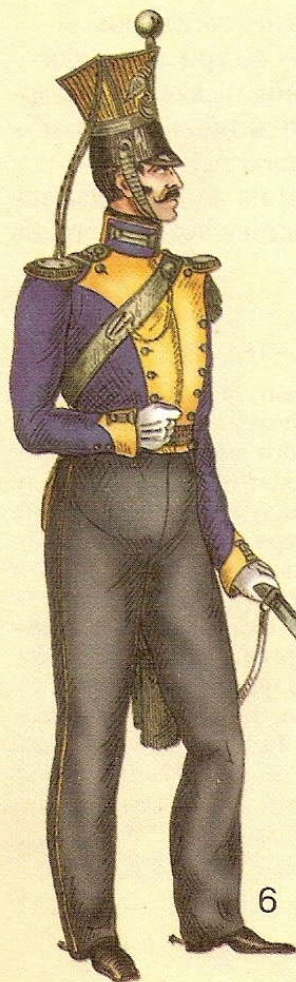
2



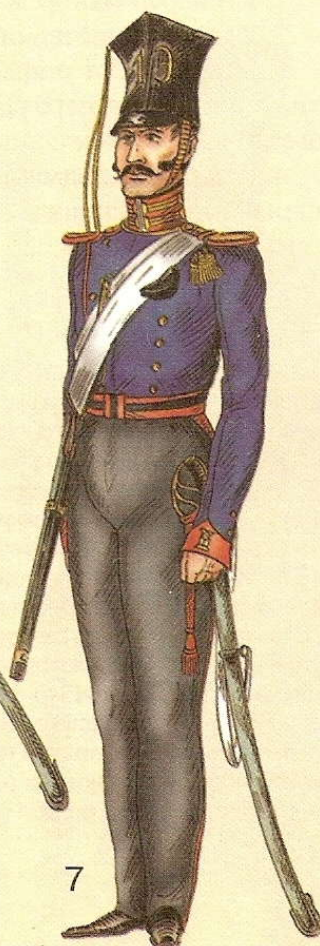
3



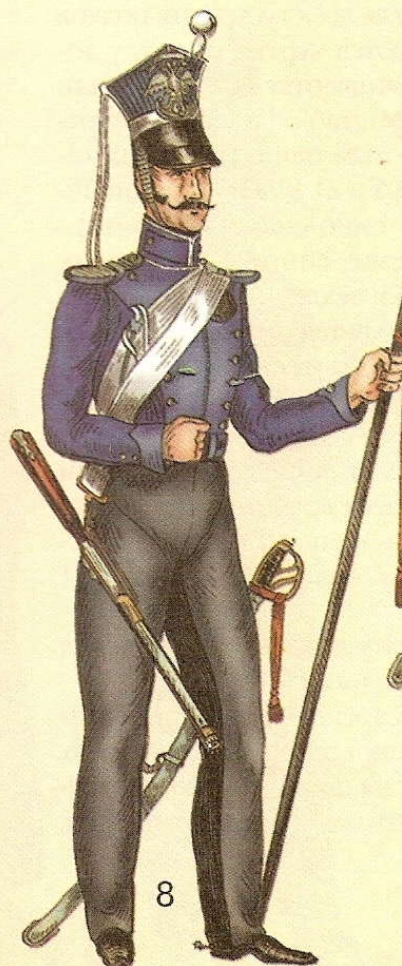
4



6



7



8



9

Количество звездочек на гомбочках соответствует количеству звездочек на эполетах:

1. У корнетов — нашивается одна гомбочка и одна звездочка (см. на стр. 79 рис. 14).

2. У поручика — нашиваются три гомбочки и три звездочки (см. на стр. 79 рис. 15).

3. У штаб-ротмистров — нашиваются четыре гомбочки и четыре звездочки (см. на стр. 81 рис. 5).

4. У ротмистра — на шнурах гомбочек и звездочек не полагается (см. на стр. 81 рис. 6).

В 1845 г. в Елисаветградском полку вводится обмундирование следующих цветов: кивер, ментик, погоны на шинелях, выпушки на воротниках шинелей и рейтуз — белые, доломаны — светло-синие, шнуры и пуговицы — желтые.

Всем строевым чинам гвардейских гусарских полков вместо киверов даются шапки из медвежьего меха с прежней подбородной чешуей (см. на стр. 81 рис. 7 и 13). Сверху, с правой стороны шапки, свешивается суконная лопасть — шлык; в Лейб-гвардии Гусарском полку — из алого сукна, в Лейб-гвардии Гродненском — из светло-синего. У рядовых шлык обшивается басоном по цвету шнуров, у офицеров — галуном по цвету шнуров. При парадной форме на шапки полагается султан из белого конского волоса, у трубачей — султан из красного волоса (см. на стр. 83 рис. 7).

Штаб- и обер-офицерам всех гусарских полков вместо вицмундиров даются куртки по цвету доломанов, которые обвешиваются золотыми или серебряными шнурами. У штаб-офицеров — куртки обшиваются еще золотым или серебряным галуном (см. на стр. 81 рис. 1 и 2). В Лейб-гвардии Гусарском полку — куртки темно-синие, в Лейб-гвардии Гродненском — светло-синие. При куртках ташку полагается носить в чехле.

Вместо сюртуков всем офицерам даются венгерки одного цвета с курткой (см. на стр. 81 рис. 3 и 4). Вице-мундиры и сюртуки разрешается носить только генералам.

С 1849 г. во всех полках на шинелях у рядовых и офицеров устанавливаются воротники по цвету доломанов, с выпушкой — по цвету металлического прибора (желтой, или белой) (см. на стр. 81 рис. 9).

В 1852 г. офицерам обоих гвардейских гусарских полков даются куртки из алого сукна.

В 1853 г. Сумскому гусарскому полку присваивается обмундирование новой расцветки: кивер, гомбы на поясе, погоны на шинелях, околыш фуражки, выпушка на рейтузах — алые, этишкетты,

помпон на кивере, пуговицы, шнуры, кушак и выпушка на шинельном воротнике — желтые, ментик и венгерка — светло-синие. Доломан, воротник на шинели, тулья фуражки и куртки у офицеров — белые.

С 1854 г. офицерам в военное время даются серые шинели, как у рядовых, но с галунными погонами.

Генералитет

В 1826 г. генералы в табельные дни и на больших смотрах по-прежнему носят общегенеральский мундир с золотым дубовым шитьем. При вицмундире и сюртуке генералам полагается надевать длинные темно-зеленые панталоны и короткие сапоги с прибивными шпорами. У пехотных генералов на темно-зеленых панталонах — красная выпушка, у кавалерийских генералов — красные лампасы и выпушка (см. на стр. 85 рис. 2). У пехотных и кавалерийских генералов на шитых парадных мундирах темно-зеленые рукавные клапаны заменяются красными клапанами.

В 1827 г. у генералов на эполетах прикрепляются кованные звездочки:

1. У генерал-майоров — по две звездочки.

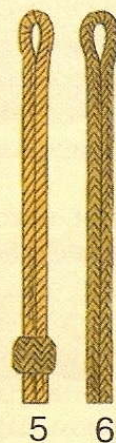
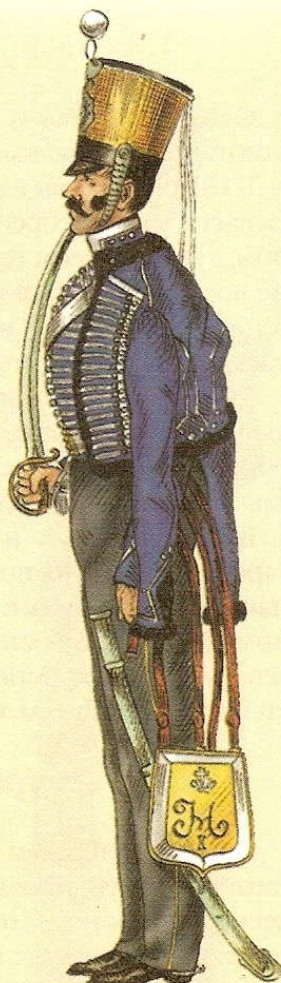
2. У генерал-лейтенантов — по три звездочки.

3. Генералам от инфантерии, от кавалерии, артиллерийским генералам и инженер-генералам — звездочек на эполетах не полагается.

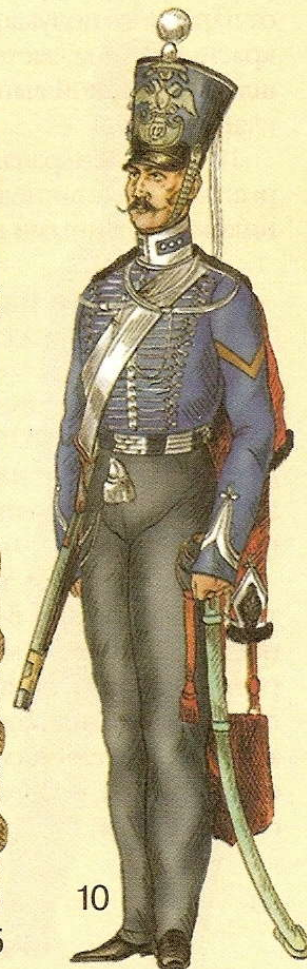
4. Генерал-фельдмаршалам на эполеты даются скрещенные маршальские жезлы (см. на стр. 85 рис. 6).

ГУСАРЫ (I), 1826–1844 гг.

1. Обер-офицер Сумского гусарского полка, 1826–1828 гг.
2. Рядовой Лубенского гусарского полка, 1826–1828 гг.
3. Рядовой Ольвиопольского гусарского полка, 1826–1828 гг.
4. Обер-офицер Изюмского гусарского полка, 1827–1830 гг.
5. Эполетный шнур старшего вахмистра гусарских полков (с 1843 г.).
6. Эполетный шнур юнкера гусарских полков (с 1843 г.).
7. Рядовой Иркутского гусарского полка, 1827–1828 гг.
8. Рядовой Клястицкого гусарского полка, 1827–1844 гг.
9. Обер-офицер Ахтырского гусарского полка, 1838–1843 гг.
10. Рядовой гусарского Принца Оранского полка, 1838–1843 гг.
11. Эполетный шнур младшего вахмистра гусарских полков (с 1843 г.).
12. Эполетный шнур унтер-офицера гусарских полков (с 1843 г.).
13. Эполетный шнур ефрейтора гусарских полков (с 1843 г.).
14. Эполетный шнур корнета гусарских полков (с 1844 г.).
15. Эполетный шнур поручика гусарских полков (с 1844 г.).



14



В 1830 г. на темно-зеленых панталонах кавалерийских генералов отменяются лампасы, остаются только выпушки.

С 1832 г. всем генералам разрешается носить усы.

В 1845 г. генералам, при вицмундире и сюртуке, разрешается носить каски из черной лакированной кожи, с узорчатой вызолоченной оправой: у гвардейских генералов каска — с гвардейским гербом (см. на стр. 85 рис. 5), у армейских генералов — с армейским гербом, имеющим на середине щитка накладную высеребренную корону (см. на стр. 85 рис. 7). При вицмундире на каску надевается султан из белого конского волоса.

С 1849 г. в строю и на службе генералам полагается носить каску. Шляпу разрешается носить только вне службы.

В 1850 г. генералам, находящимся на Кавказе, дается обмундирование офицеров войск Отдельного Кавказского корпуса: папах — из черного барашкового меха, с верхом из красного сукна. При парадном полукафтани верх папахи обшивается золотым генеральским шитьем, при вице-полукафтани — золотым галуном. Парадный полукафтан — строится из темно-зеленого сукна. Воротник, обшлага и рукавные клапаны — одинаковы с воротником, обшлагами и клапанами парадного генеральского мундира. Вице-полукафтан отличается от парадного полукафтана тем, что имеет воротник красного сукна, застегивающийся на крючки. Обшлага, с красной выпушкой, — темно-зеленые, без клапанов.

1854 год. Генералам в военное время даются серые походные шинели с красным суконным воротником и галуновыми погонами.

Генерал-адъютанты и флигель-адъютанты

Генералам и флигель-адъютантам, назначенным 14 и 15 декабря 1825 г. к императору, на эполеты дается вензелевое изображение «Н1»: на золотых эполетах — серебряное, на серебряных — золотое (см. на стр. 85 рис. 9).

В 1826 г. генерал- и флигель-адъютантам, кроме табельных дней и больших смотров, полагается носить длинные темно-зеленые панталоны и короткие сапоги с прибивными шпорами. У генералов и адъютантов, состоящих по пехоте, на темно-зеленых панталонах — красная выпушка (см. на стр. 85 рис. 3), у состоящих по кавалерии — лампасы и выпушка.

С 1843 г. генерал- и флигель-адъютантам в строю полагается шляпу носить не «с поля», а прямо.

В 1844 г. флигель-адъютантам вместо шляп дают каски с посеребренным металлическим прибором, с гвардейским гербом, на котором посередине щитка находится вызолоченный вензель «Н1» (см. на стр. 85 рис. 3 и 8). При парадной форме на каску полагается султан из белого конского волоса.

С 1850 г. генерал- и флигель-адъютантам, находящимся на Кавказе, дается обмундирование по образцу обмундирования офицеров Отдельного кавказского корпуса (см. на стр. 85 рис. 11).

В 1852 г. генерал- и флигель-адъютанты, при гусарской форме, на правом плече ментика и долмана носят аксельбант по цвету пуговиц. На наплечном жгуте аксельбанта прикрепляется кованый вензель «Н1» с короной, у плеча жгут пристегивается на пуговицу (см. на стр. 75 рис. 14).

Генералы Свиты

В 1828 г. генералам свиты дается флигель-адъютантское обмундирование (с серебряным металлическим прибором), только без аксельбанта и без вензелей на эполетах. Султаны на шляпах у генералов свиты, числящихся по пехоте — черные, числящихся по кавалерии — белые. Генералам свиты, кроме этого обмундирования, присваивается общегенеральский мундир с золотым дубовым шитьем и генеральский вицмундир без шитья.

С 1844 г. при мундирах со свитским шитьем, всем генералам свиты полагается носить шляпы с султаном из белых перьев.

В 1845 г. при свитских мундирах генералам полагается носить флигель-адъютантские каски с белым султаном (см. на стр. 85 рис. 10).

ГУСАРЫ (II), 1833–1855 гг.

1. Обер-офицер Александрийского гусарского полка в куртке, 1845–1855 гг. 2. Обер-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка, 1845–1852 гг. 3. Обер-офицер Лейб-гвардии Гродненского полка в венгерке, 1845–1855 гг. 4. Обер-офицер Митавского гусарского полка в венгерке, 1845–1855 гг. 5. Эполетный шнур штабс-ротмистра гусарских полков (с 1844 г.). 6. Эполетный шнур ротмистра гусарских полков (с 1844 г.). 7. Шапка Лейб-гвардии Гусарского полка, 1845 г. 8. Шитье Лейб-гвардии Гусарского полка. 9. Обер-офицер Мариупольского гусарского полка в шинели, 1854–1855 гг. 10. Обер-офицер Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка в вицмундире, 1826–1833 гг. 11. Обер-офицер Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка (с 1833 г.). 12. Обер-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка, 1836–1843 гг. 13. Шапка Лейб-гвардии Гродненского полка, 1845 г.



Фельдъегеря

В 1826 г. всем строевым чинам Фельдъегерского корпуса даются однобортные мундиры из темно-зеленого сукна, на воротнике и отворотах фалд — красная выпушка. Обшлага — красного сукна. У рядовых на правом плече — витой золотой жгут, у офицеров на обоих плечах — золотые эполеты. У всех строевых чинов Фельдъегерского корпуса — на правом плече золотой аксельбант (см. на стр. 85 рис. 12). Рейтузы — темно-серые, с красной выпушкой.

Всем строевым чинам полагаются темно-зеленые сюртуки, с красной выпушкой на воротнике и обшлагах. В дороге фельдъегерям полагается носить саблю на черной поясной португее, и вместо шляпы — надевать фуражку из темно-зеленого сукна: у офицеров — с красными выпушками поверху тульи и по обоим краям околыша, у рядовых — красная выпушка только по обоим краям околыша (см. на стр. 85 рис. 13).

С 1832 г. всем чинам Фельдъегерского корпуса разрешается носить усы.

В 1844 г. на околыши офицерских фуражек прикрепляется металлическая кокарда (как у офицеров армии).

В 1845 г. всем чинам Фельдъегерского корпуса вместо шляп даются каски из черной лакированной кожи: у офицеров — с позолоченным прибором у кокарды, у фельдъегерей — с медным прибором. На переднем козырьке каски — металлический ободок, на щитке герба — прорезной вензель «Н1» (см. на стр. 85 рис. 15).

Обмундирование строевых чинов Балаклавского греческого пехотного батальона

В 1830 г. вместо обмундирования образца 1797 г. всем строевым частям дается новое обмундирование (см. на стр. 87 рис. 1 и 2). Кивер — флотского образца, с медным армейским гербом и черным

подбородным ремнем. Мундир темно-зеленого сукна, застегивается спереди на крючки. Воротник, обшлага и погоны — из красного сукна. Шаровары — темно-зеленые, с красной выпушкой. Пояс — уланского образца, из темно-зеленого сукна, с красными выкладками и выпушками.

Оружие и амуниция остаются прежнего образца.

Обмундирование офицеров — одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых, но герб на кивере — позолоченный, на подбородном ремне — вызолоченная чешуя, эполеты — золотые, с красным полем и подбоем. Португеея — черная, с медным прибором, шарф, нагрудный знак и темляк — как у офицеров пехоты.

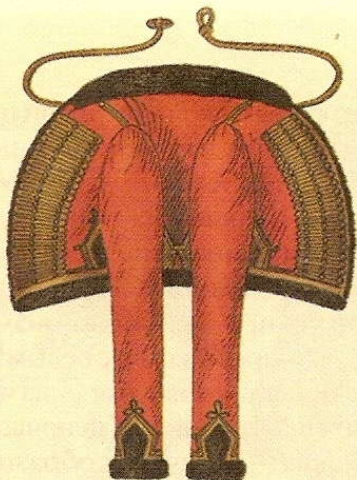
Обмундирование строевых чинов Стрелкового Императорской Фамилии полка

С 1854 г. офицерская шапка Стрелкового Императорской фамилии полка шьется из темно-зеленого сукна, с четырехугольной тульей; на тулье прикрепляется медный крест. Околыш шапки — из черной смушки.

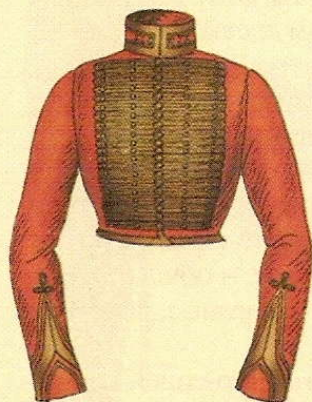
Полукафтан — темно-зеленого сукна, русского покроя, без воротника, с открытым воротом (см. на стр. 87 рис. 4). Кафтан застегивается шестью петельками из золотого шнура на шесть крутлых вызолоченных пуговиц. По краю бортов кафтана нашивается выпушка из красного сукна. От ворота до пояса кафтана в два ряда около выпушки нашивается золотой галун. Края рукавов обшиваются выпушкой и галунами. Эполеты на кафтане — золотые, кушак — из красной шерсти, при парадной форме надевается офицерский шарф.

ГУСАРЫ (III), 1833–1855 гг.

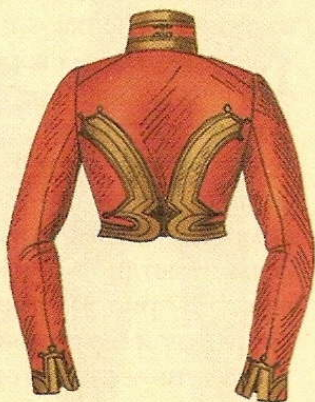
1. Рядовой Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка в куртке, 1833–1845 гг. 2. Рядовой Киевского гусарского полка в ментике, 1838–1843 гг. 3, 4. Ментик и доломан офицеров Лейб-гвардии Гусарского полка, 1829 г. 5. Воротник шинели рядовых Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка (с 1833г.). 6, 7. Генерал и трубач Лейб-гвардии Гусарского полка, 1845–1855 гг.



3



4



1



5



2



6



7

Шаровары строятся из темно-зеленого сукна и заправляются в сапоги с длинными голенищами, с красным кожаным кантом по верху голенищ. Офицеры носят шашку на плечевой, галунной портупее.

Обмундирование рядовых — одинакового покроя и цвета с обмундированием офицеров, но с некоторыми отличиями.

Полукафтан застегивается на шесть медных круглых пуговиц, края бортов и рукавов обшиваются красной выпушкой без галуна. Погоны на полукафтани — красного сукна. Кушак — из красной шерстяной материи. Рядовым полагается шинель из серого сукна, в виде армяка (см. на стр. 87 рис. 3).

Оружие и амуниция рядовых: штуцер со съёмным штыком, топор с черным топорщиком, патронташ из черной кожи с гнездами на 60 патронов. Ремень к патронташу, чехол на топоре, лопасть топора и погонный ремень — из черной глянцевої кожи. Ранец — по образцу ранца войск Отдельного Кавказского корпуса.

Казачьи войска

Донское Казачье войско

В 1827 г. на офицерских эполетах Донского Казачьего войска устанавливаются кованные звездочки, как в регулярной кавалерии. В полках Войска Донского всем строевым чинам на шапки даются круглые помпоны: у рядовых — из белой шерсти, у офицеров — серебряные.

С 1828 г. рядовым Атаманского полка вместо темно-синих курток даются голубые. На воротниках курток и чекменей нашиваются белые петлицы и вместо голубых эполет даются эполеты из белой шерсти. На шароварах отменяются лампасы.

С 1829 г. в полках Донского войска, в Атаманском и Лейб-гвардии Казачьем полках офицерам даются эполеты с чешуйчатым полем, как в легкой регулярной кавалерии. Рядовым Атаманского полка даются чешуйчатые эполеты из белого металла, с бахромой из белой шерсти. Рядовым Лейб-гвардии Казачьего полка даются чешуйчатые эполеты из красной меди, с красным подбоем. Виток и бахрома — из оранжевой шерсти.

С 1835 г. обмундирование и вооружение в Донском Казачьем войске следующие:

В Донских полках — шапка из черной смушки с алым шлыком, этишкет и помпон — белые. Кур-

тка — синего сукна с алой выпушкой на воротнике и обшлагах. Погоны на куртке — синего сукна с алой выпушкой и прорезным номером полка, (с номера 1 по 54). Шаровары — синего сукна с однородными алыми лампасами. Чекмени в Донских полках отменяются. Шинель — из серого сукна, с синим воротником и синими погонами.

Лядунка — из черной кожи, с белым металлическим гербом. Перевязь к лядунке — из черной лакированной кожи, с вензелем и цепочкой из белого металла. Шашка — казачьего образца, в черной портупее. Пистолет — на черном шнуре, в кожаном патронташе. Пика — с черным древком.

У урядников на воротнике и обшлагах нашиваются серебряный галун. У офицеров на воротнике в обшлагах — серебряные петлицы.

В Атаманском полку — шапка из черной смушки, со светло-синим шлыком, этишкеты и помпон — белые. Куртка — светло-синего сукна, с белыми петлицами на воротнике и обшлагах (см. на стр. 87 рис. 5). Эполеты — железные, чешуйчатые, с белой бахромой.

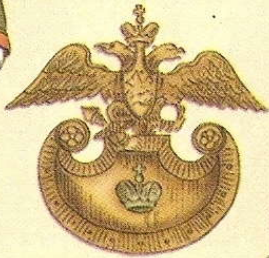
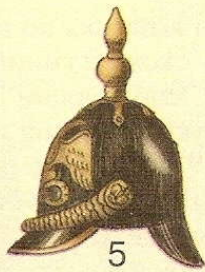
Чекмень — синего сукна, со светло-синей выпушкой на воротнике и обшлагах. Кушак — из белого холста. Шаровары — из синего сукна, без лампасов. Шинель — серого сукна, со светло-синими погонами и клапанами на воротнике. Лядунка — из черной лакированной кожи. Перевязь — лосиная. Сабля — железная, с медным эфесом и кожаным темляком, портупея — из красной кожи. Древко пика — светло-синее.

В Лейб-гвардии Казачьем полку — шапка из черной смушки, с алым шлыком. Этишкеты и помпон — желтые.

Куртка — алого сукна, с желтыми петлицами из гвардейского басона на воротнике и обшлагах (см. на стр. 87 рис. 8). Эполеты на куртке — из красной меди, с желтой шерстяной бахромой.

ГЕНЕРАЛИТЕТ

1. Пехотный генерал-адъютант, 1826–1844 гг. 2. Генерал легкой кавалерии в вицмундире, 1826–1829 гг. 3. Пехотный флигель-адъютант, 1845–1849 гг. 4. Гвардейский кавалерийский адъютант, 1844–1855 гг. 5. Генеральская каска гвардейского кавалерийского корпуса, 1845 г. 6. Вензель на эполете генерал-фельдмаршала, 1827 г. 7. Герб на каске армейских генералов, 1845 г. 8. Герб на каске флигель-адъютантов, 1844 г. 9. Эполет флигель-адъютантов, 1825 г. 10. Пехотный генерал Свиты, 1845–1855 гг. 11. Пехотный флигель-адъютант, состоящий при Отдельном Кавказском корпусе, 1850–1855 гг. 12. Обер-офицер фельдъегерского корпуса, 1826–1845 гг. 13. Фельдъегерь, 1826–1855 гг. 14. Аксельбант флигель-адъютантов для гусарской формы, 1852 г. 15. Герб на щитке касок фельдъегерского корпуса, 1845 г.



7



2



3



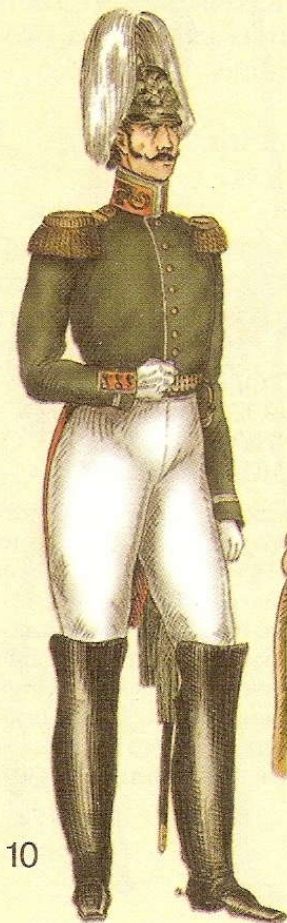
8



9

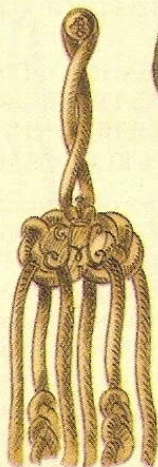


4



10

14



11



12



15



13

Чекмени — из синего сукна, без выпушки. Кушак — из белого холста. Шаровары — из синего сукна, без лампасов. Шинель — серого сукна, с алыми погонами и клапанами на воротнике. Сапоги — в железными прибивными шпорами.

Оружие и амуниция — такая же, как в Атаманском полку, только древко у пика красное.

С 1836 г. офицерам Лейб-гвардии Казачьего, Атаманского и Донских казачьих полков, в тех случаях, когда в регулярном войске полагается надевать сюртук, устанавливаются темно-синие чекмени, без петлиц на воротнике и обшлагах. В Лейб-гвардии Казачьем полку на воротнике и обшлагах чекменя выпушек не полагается, в Донских полках выпушка на чекменах — алая, в Атаманском полку — светло-синяя.

В Атаманском полку на шапки дается герб из белой жести (у офицеров — серебряный), армейского образца, с медной литерой «А» на щитке (см. на стр. 87 рис. 9). Знаки отличия в этом полку остаются прежнего образца.

Вместо лядунок в Донском войске рядовым даются патронташи из черной кожи, рядовым казакам даются пистолеты. Пистолет вкладывается в кобуру из черной глянцевой кожи. Верхняя часть кобуры и шнуры к пистолету следующих цветов:

В Донских полках — чехол по цвету воротника, шнуры — по цвету выпушки.

В Атаманском полку — чехол и шнуры — светло-синие.

В Лейб-гвардии Казачьем полку — чехол из алого сукна, шнуры — оранжевые.

Вместо сабель в Атаманском и Лейб-гвардии Казачьем полку даются шапки казачьего образца, в деревянных ножнах, обтянутых черной кожей, с медной оправой (см. на стр. 89 рис. 2).

Офицерам Донских полков вместо лядунок даются патронташи из черного сафьяна. На крышке патронташа и перевязи нашивается серебряный галун, кобура — из черного сафьяна, чехол — по цвету воротника, шнуры — серебряные. Офицерам Атаманского полка даются такие же патронташи, как офицерам Донских казачьих полков, но с крышками и чехлами из светло-синего сукна. В Лейб-гвардии Казачьем полку патронташ и пистолетная чужка — из алого сафьяна, перевязь и португез — из серебряной тесьмы.

В 1844 г. в Донских полках всем строевым чинам даются фуражки с синей тульей, околыш и выпушка по верху тульи — алые, в Атаманском полку тулья на фуражке — из светло-синего сукна.

У рядовых околыш и выпушка по верху тульи — синие, у офицеров — околыш синий, выпушка по верху тульи синяя. В Лейб-гвардии Казачьем полку тулья из синего сукна, околыш и выпушка по верху тульи — алые. У всех офицеров — шапки с черным лакированным козырьком и металлической кокардой на околыше.

С 1845 г. в Донском войске куртки заменяются чекменями. В Донских войсках чекмень — синего сукна, с красной выпушкой на воротнике и обшлагах (у офицеров — с серебряными петлицами). Шапка — нового образца, без развала, со шлыком из алого сукна.

В Атаманском полку рядовым дается парадный мундир светло-синего сукна. На воротнике и обшлагах мундира — по две белых петлицы (см. на стр. 87 рис. 6). Повседневный мундир в Атаманском полку — по образцу прежнего зимнего чекменя, шапка — нового образца. Офицерам Атаманского полка вместо патронташа дается лядунка.

В Лейб-гвардии Казачьем полку рядовым дается летний мундир из алого сукна, с двумя петлицами из оранжевого басона на воротнике и обшлагах. Зимний мундир — по образцу прежнего зимнего чекменя. Шапка — как в Атаманском полку, но с алым шлыком и гвардейским гербом из белого металла. У офицеров на мундире — серебряные петлицы (см. на стр. 89 рис. 1).

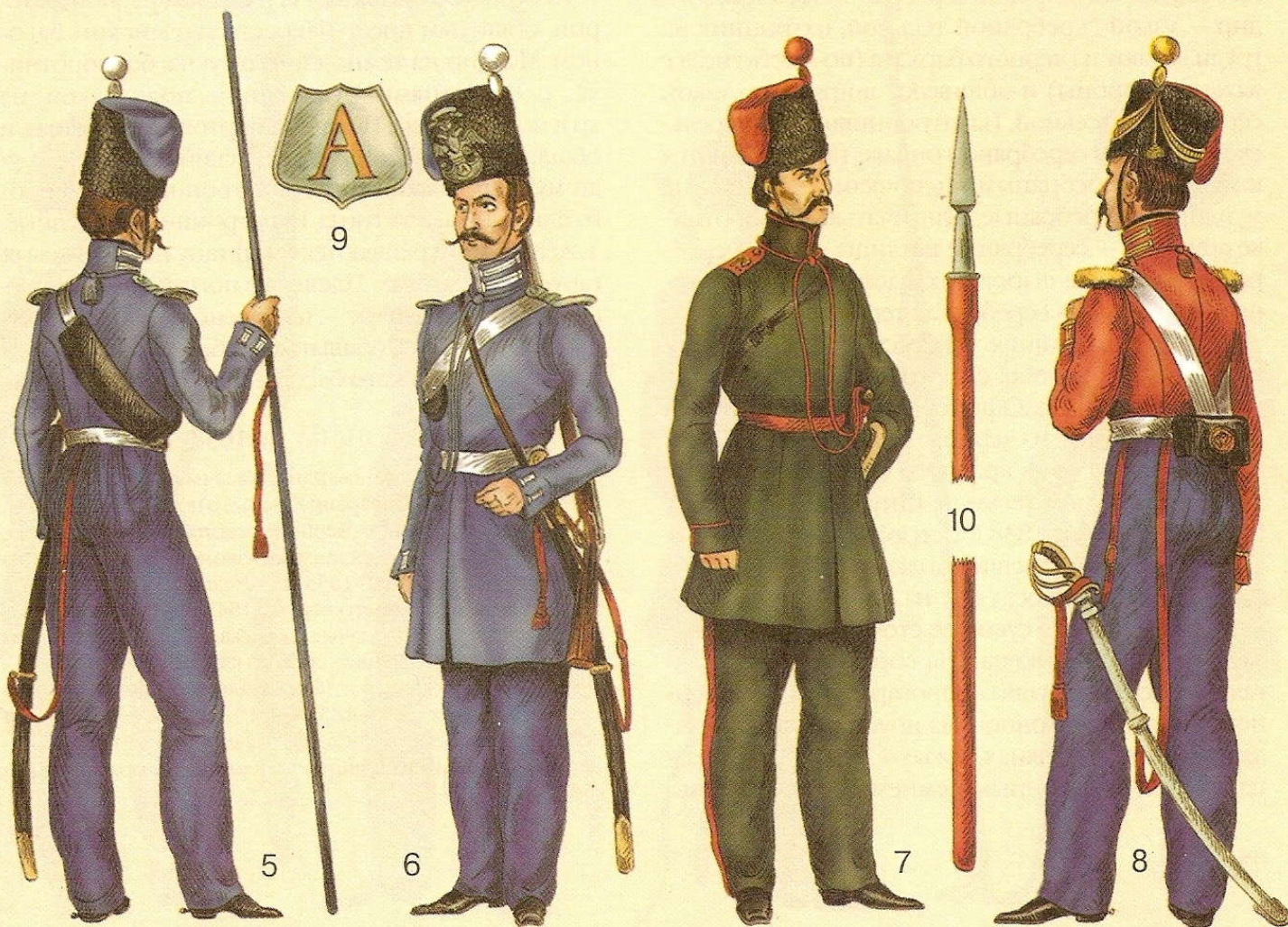
1847 год. В Лейб-гвардии Казачьем полку даются фуражные шапки, с тульей из алого сукна, околыш и выпушка на тулье — синие.

Черноморское казачье войско, 1840–1855 гг.

У рядовых казаков конных полков (см. на стр. 89 рис. 5) папаха — из черного косматого курпея, со стеганым верхом из красного сукна. Мундир — из

ОБМУНДИРОВАНИЕ СТРОЕВЫХ ЧИНОВ БАЛАКЛАВСКОГО ГРЕЧЕСКОГО ПЕХОТНОГО БАТАЛЬОНА, СТРОЕВЫХ ЧИНОВ СТРЕЛКОВОГО ИМПЕРАТОРСКОЙ ФАМИЛИИ ПОЛКА

1, 2. Обер-офицер и рядовой Балаклавского греческого пехотного батальона, 1830–1855 гг. 3. Обер-офицер Стрелкового Императорской фамилии полка, 1854–1855 гг. 4. Рядовой Стрелкового Императорской фамилии полка в шинели, 1854–1855 гг. 5, 6. Рядовые Атаманского Его Императорского Высочества Наследника Цесаревича полка, 1838–1845 гг. 7. Казак Донских казачьих конно-артиллерийских рот, 1829–1838 гг. 8. Казак Лейб-гвардии Казачьего полка, 1835–1836 гг. 9. Литера на гербе строевой шапки Его Императорского Высочества Наследника Цесаревича полка, 1838 г. 10. Казачья пика, 1839 г.



темно-синего сукна, с треугольным вырезом у ворота, от края выреза до пояса застегивается на крючки. На груди мундира нашиваются по восемь патронников из черной кожи, обшитые синей гарусной тесьмой. Напатронники — из белой жести, прикрепляются к мундиру синими гарусными шнурками. Края рукавов обшиваются синей гарусной тесьмой. Погоны на мундире — из красного сукна. Под мундир надевается стеганный на вате архалук из красной материи со стоячим воротником, застегнутым на крючки. Шаровары — из темно-синего сукна, сапоги черной кожи, без шпор, одеваются под шаровары.

Оружие и амуниция: патронташ — из черной глянцевої кожи, на черном сыромятном ремне. Кинжал с белой костяной рукояткой, в ножнах из черной кожи, с железной оправой (см. на стр. 89 рис. 6). Пистолет в чужке из черной глянцевої кожи, с чехлом из красного сукна, пистолетный шнур — из синего гаруса. Ружье образца 1838 г., носят на черном погонном ремне, в чехле из косматой бурки (см. на стр. 89 рис. 5).

Обмундирование офицеров Конных полков Черноморского Казачьего войска отличается следующими деталями (см. на стр. 89 рис. 7): верх шапки обшивается широкой серебряной тесьмой, мундир — узкой серебряной тесьмой, патронник на груди делают из черного бархата (по шесть гнезд с каждой стороны) и обшивают широкой и узкой серебряной тесьмой. Напатронники — из карельской березы, в серебряной оправе, прикрепляются к мундиру серебряными цепочками. Эполеты на мундире — серебряные, чешуйчатые. На воротнике архалука — серебряные петлицы и узкая серебряная тесьма. На шароварах, вдоль боковых швов, нашивается узкая серебряная тесьма.

Оружие и амуниция: черкесский кинжал в черных кожаных ножнах с серебряной оправой (см. на стр. 79 рис. 11). Офицерский кавалерийский пистолет, в чужке из черного сафьяна, верх пистолетного чехла — из красного сукна, обшивается узкой серебряной тесьмой. Шнур — серебряный. Шашка — образца 1838 г., с серебряным прибором.

Рядовые казаки пеших полков Черноморского казачьего войска носят (см. на стр. 89 рис. 4) куртку из темно-синего сукна, со стоячим воротником, застегнутым на крючки. На воротнике и обшлагах — красная выпушка. Шаровары — из темно-синего сукна, без штрипок. На поясе, вместо кинжала, носят штык в ножнах. Ружье — пехотного образца, с черным погонным ремнем. Шапка, погоны,

напатронники, патронташ и пояс — как в конных полках.

На воротнике офицеров, с каждой стороны, нашивается по одной серебряной петлице, на обшлагах — по две петлицы. Шаровары на боковых швах обшиваются серебряной тесьмой. Шашка — на поясной галунной португесе. Шапка, напатронники, пояс, кинжал и пистолет — как у офицеров Конных полков.

В 1848 г. в обмундировании пеших Черноморских батальонов происходят следующие изменения (см. на стр. 89 рис. 8): вместо курток всем строевым чинам даются чекмени с красной выпушкой на воротнике и обшлагах.

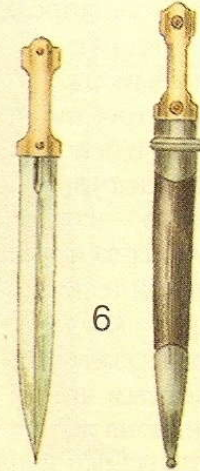
У офицеров на воротнике и обшлагах — серебряные петлицы. Рядовым даются напатронники на шесть гнезд вместо восьми, и даются патронташи на 20 патронов. У офицеров, вместо серебряной тесьмы, на обмундирование нашивают серебряный галун.

Лейб-гвардии Черноморский казачий эскадрон

В 1840 г. у рядовых папах — из черного косматого курпея, с суконным верхом из красной материи, обшитым крест-накрест гвардейским басоном. Мундир из темно-синего сукна, без воротника, с откидными рукавами и подкладкой из красного стамеда. По краям бортов, на карманах и обшлагах нашивается гвардейский басон. На груди мундира нашиваются напатронники из черного плиса, на шесть гнезд. Напатронники — медные, луженые, прикрепляются к кафтану на оранжевых гарусных шнурках. Плечевые погоны — из гарусного шнура. Архалук — из красного сукна, петлицы на воротнике, обшлагах и обшивка вдоль борта — из гвардейского басона. Шаровары — из тем-

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА (I), 1838–1845 гг.

1. Штаб-офицер Лейб-гвардии Казачьего полка, 1845–1848 гг. 2. Казак Лейб-гвардии Казачьего полка, 1838–1845 гг. 3. Казак конных полков Черноморского казачьего войска, 1840–1855 гг. 4. Казак пеших батальонов Черноморского казачьего войска, 1840–1855 гг. 5. Чехол на ружье казаков Черноморского казачьего войска, 1841 г. 6. Кинжалы рядовых Черноморского казачьего войска, 1840 г. 7. Ober-офицер конных полков Черноморского казачьего войска, 1840–1855 гг. 8. Штаб-офицер пеших батальонов Черноморского казачьего войска, 1848–1855 г. 9, 10. Казак и ober-офицер Лейб-гвардии Черноморского казачьего эскадрона, 1840–1845 гг. 11. Кинжалы офицеров Черноморского казачьего войска, 1841 г.



но-синего сукна, на боковых швах — в два ряда нашивается гвардейский басон.

Оружие и амуниция: патронташ на 24 патрона, из черной кожи, с белой перевязью, портупея — из красной юфти. Остальное оружие в амуниция по образцу казаков конных полков Черноморского войска.

Обмундирование офицеров — одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых, но с некоторыми различиями (см. на стр. 89 рис. 10): верх шапки, мундир, патронники, карманы и боковые швы шаровар обшиваются широкой серебряной тесьмой. Патронники (на пять гнезд), карманы и обшлага — из черного бархата. На обшлагах — серебряные петлицы. Напатронники делаются из карельской березы, оправа и цепочки — серебряные. Эполеты — серебряные чешуйчатые, подбиваются красным сукном. Архалук — из красного сукна, петлицы на воротнике, обшлагах и обшивка вдоль борта — из узкой серебряной тесьмы.

Оружие и амуниция — как у офицеров Конных полков Черноморского казачьего войска.

В 1848 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Черноморского дивизиона дается обмундирование нового образца: парадный мундир — из алого сукна, с петлицами на воротнике и обшлагах из гвардейского басона (у офицеров — петлицы серебряные). Шаровары и повседневный мундир — остаются прежними.

Кавказское Линейное казачье войско, 1831–1851 гг.

В 1831 г. в полках Кавказского Линейного казачьего войска, не имевших до этого времени определенного обмундирования, вводятся черкески, без воротника и обшлагов, обшитые вокруг черной тесьмой. На груди черкески нашиваются напатронники из зеленого сафьяна на восемь гнезд каждый (см. на стр. 91 рис. 2). Под черкеску надевается бешмет со стоячим воротником. Панталоны — суконные, узкие. Папаха — из черной овчины с суконным верхом.

Оружие и амуниция: кожаный пояс с металлическими украшениями, кинжал и шашка в кожаных ножнах, пистолет и ружье.

Офицеры Кавказского Линейного казачьего войска имеют обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых, но с серебряными чешуйчатыми эполетами и серебряными галунами на черкеске и бешмете (см. на стр. 91 рис. 4).

Расцветка обмундирования в полках Кавказского Линейного казачьего войска в 1821 г.

Название полка и №	Черкеска и панталоны	Бешмет, верх шапки и погоны
Терский-Семейный 1	Темно-синие	Красные
Хоперский 1	— « —	Белые
Горский 1	— « —	Желтые
Гребенский 1	— « —	Голубые
Кубанский 2	Темно-коричневые	Красные
Волгский 2	— « —	Белые
Моздокский 2	— « —	Желтые
Кизлярский 2	— « —	Голубые

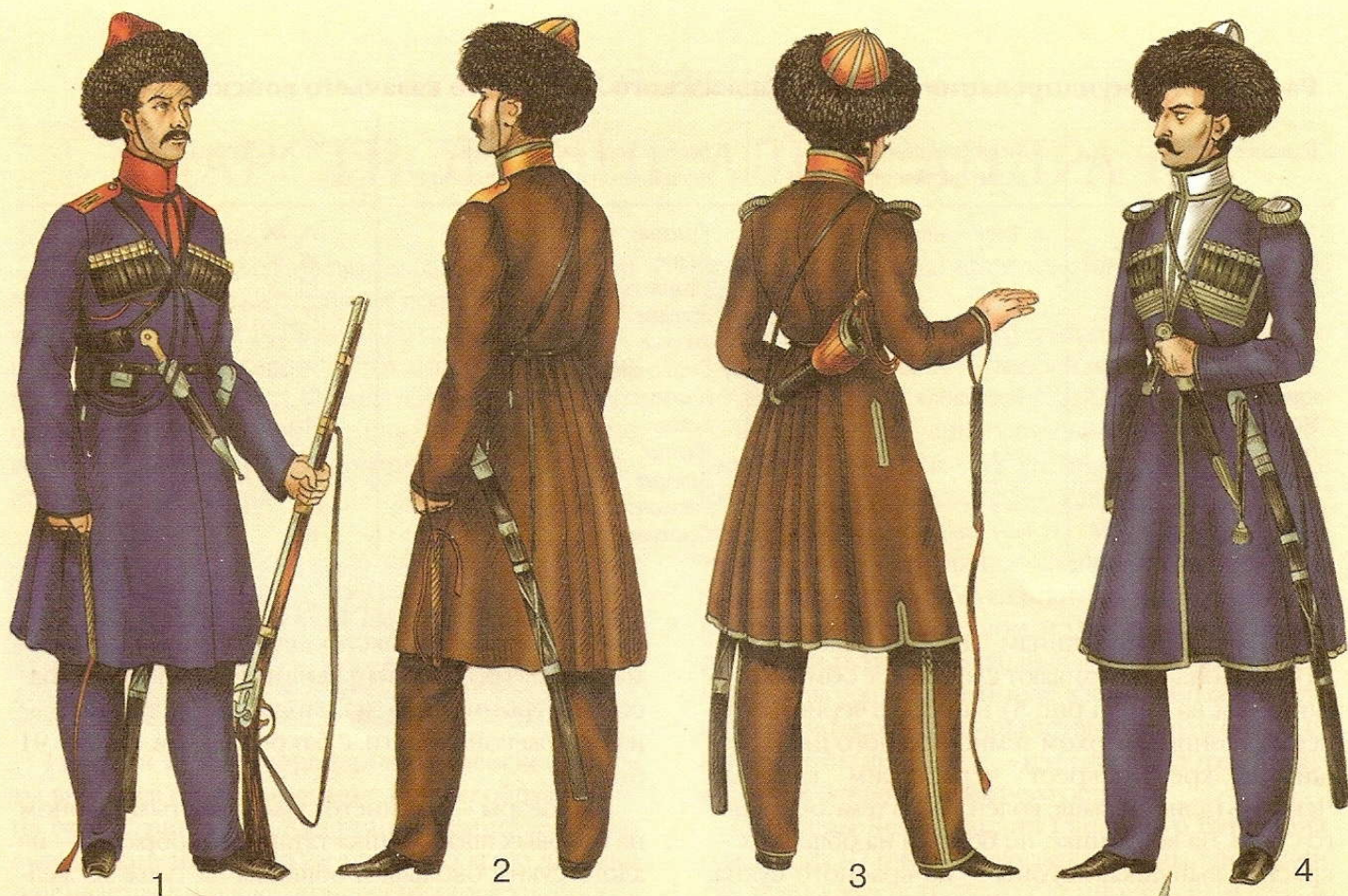
В 1845 г. Кавказским Линейным казачьим полкам присваивается следующее обмундирование (см. на стр. 91 рис. 1): Папаха — из черного косматого курпея с суконным верхом, черкеска — длиной ниже колен. Патронники — из черной кожи, обшиваются черным басоном и черным шнурком. Втулки — березовые, с белыми костяными головками. Бешмет — из стамеда, шаровары — суконные, с кожаными штрипками. Вместо шинели — бурка.

Оружие и амуниция: ремень и портупея — черкесского образца, из черного ремня, с железным прибором. Ружье — произвольного образца, в чехле из косматой бурки. Патронташ — из черной кожи, с черной шелковой тесьмой на крышке. Пистолетный шнур — по цвету черкески.

Обмундирование офицеров — одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых казаков, но (см. на стр. 91 рис. 3 и 6) верх шапки, черкеска, патронники, карманы, бешмет и боковые швы шаровар обшиваются серебряным галуном. Втулки напатронников — из карельской березы, с серебряными головками. Эполеты — чешуйчатые, серебряные. Портупея — из черной кожи, с серебряным прибором, пистолетный чехол на швах обшивается серебряной тесьмой.

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА (II) И КРЫМСКИЙ ТАТАРСКИЙ ЭСКАДРОН, 1831–1855 гг.

1. Казак 1-го Казачьего полка Кавказского линейного войска, 1845–1855 гг. 2. Урядник 2-го Кизлярского полка Кавказского линейного войска, 1831–1845 гг. 3. Обер-офицер 1-го Сунженского полка Кавказского линейного войска, 1845–1855 гг. 4. Обер-офицер 1-го Хоперского полка Кавказского линейного войска, 1831–1834 гг. 5. Казак пешего казачьего батальона Кавказского линейного войска, 1849–1855 гг. 6. Обер-офицер Семейного Кизлярского полка Кавказского линейного войска, 1845–1855 гг. 7. Рядовой Лейб-гвардии Крымско-Татарского эскадрона, 1827 г. 8. Обер-офицер Лейб-гвардии Крымско-Татарского эскадрона, 1838–1845 гг.



Расцветка обмундирования в полках Кавказского Линейного казачьего войска в 1848 г.

Название полка	Черкеска, шаровары и низ пистолетного чехла	Бешмет, верх шапки, погоны, пистолетный шнур и верх чехла	№ и литера на погонах
1 и 2 Кавказские	Темно-синие	Красные	1К, 2К.
1 и 2 Кубанские	— « —	Белые	1К, 2К.
1 и 2 Лабинские	— « —	Оранжевые	1Л, 2К.
1 и 2 Ставропольские	— « —	Зеленые	1С, 2С.
1 и 2 Хоперские	— « —	Желтые	1Х, 2Х.
1 и 2 Волгские	— « —	Светло-синие	1В, 2В.
Горский полк	Коричневые	Красные	Г.
Моздокский полк	— « —	Белые	М.
Гребенский полк	— « —	Желтые	Гр.
Владикавказский полк	— « —	Зеленые	В.
Семейный-Кизлярский	— « —	Светло-синие	К.
1-й Сунженский полк	— « —	Оранжевые	1С.

В 1849 г. рядовым чинам 1-го Кавказского пешего батальона присваивают следующее обмундирование (см. на стр. 91 рис. 5): папаха из черного курпая с суконным верхом темно-зеленого цвета, обшитым крест-накрест черкесским галуном. Чекмень (длиной выше колен) — из темно-зеленого сукна. На воротнике, по борту и на обшлагах — красная выпушка, погоны — из красного сукна. Патронники на 6 гнезд — из черного сафьяна, обшиваются черной тесьмой, патронные втулки отделаны слоновой костью.

Шаровары — из темно-зеленого сукна, с красной выпушкой. Шинель — из серого сукна, с черным воротником. Пояс и кинжал — как в конных полках, патронташ — из черной кожи. Ружье со штыком — армейского образца.

Обмундирование офицеров — одинакового по крою и цвета с обмундированием рядовых, но верх шапки обшивается черкесским галуном. Патронники делаются из черного сукна, напатронные втулки отделяются серебром. Эполеты — серебряные, с красным суконным полем.

Лейб-гвардии Крымско-татарский эскадрон

У рядовых куртка — алого сукна, на воротнике — петлицы из желтого басона с красной полой посередине. Вокруг воротника, вдоль

швов, у рукавов и около двух карманов с восемью напатронниками нашивается желтый басон. Патронники — из алого сукна, эполеты — из оранжевой шерсти, с бахромой (см. на стр. 91 рис. 7).

Шаровары — из синего сукна с желтым басоном на боковых швах. Шапка татарского образца — из алого сукна, околыш и обшивка на тулье из желтого басона. На верху тульи — желтая пуговка, по низу околыша — черная меховая опушка. При зимней форме полагается надевать чекмень из синего сукна, обшитый желтым басоном, как летняя куртка.

Оружие и амуниция рядовых — по образцу оружия и амуниции рядовых Лейб-гвардии Казачьего войска.

Обмундирование офицеров Лейб-гвардии Крымско-Татарского эскадрона — одинакового по крою и цвета с обмундированием рядовых, но с серебряными чешуйчатыми эполетами и серебряными петлицами на воротнике. Оружие и амуниция — как у офицеров Лейб-гвардии Казачьего полка.

В 1845 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Крымско-татарского эскадрона дается обмундирование нового образца: парадный мундир — из алого сукна, по типу прежнего зимнего чекменя, но выше колен. У рядовых — парадный мундир обшивается оранжевым басоном, эполеты — железные, без бахромы. У офицеров — мундир обшивается серебряным галуном (см. на стр. 91 рис. 8).

Всем строевым чинам вместо сабель даются казачьи пашки образца 1838 г.

ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСАНДРА II

Вступив на престол в феврале 1855 г., император Александр II уже в марте начал полномасштабную военную реформу. В 1860–1870 гг. реформирование армии продолжалось при активном участии военного министра Д.А. Милютин. За все время правления царя-освободителя обмундирование всех родов войск русской армии претерпело существенные изменения.

Гвардейская и армейская пехота

15 марта 1855 г. у офицеров гвардейской пехоты вводится обмундирование нового образца (см. на стр. 97 рис. 1): полукафтан — темно-зеленого сукна с лацканом того же цвета. По краю лацкана нашивается выпушка, присвоенная части. Воротник — скошенный. На воротнике и рукавных клапанах остается шитье прежнего образца. Шаровары — темно-зеленого сукна, с выпушкой на боковом шве, присвоенной части.

Летние шаровары (см. на стр. 97 рис. 2), каска и сюртук остаются прежних образцов, но у сюртука делается скошенный воротник и укорачивается длина.

В некоторых гвардейских полках на мундир во

время парадов полагается пристегивать настежной лацкан.

Офицеры Гвардейского экипажа вместо мундира с фалдами получают парадный полукафтан из темно-зеленого сукна, без выпушек, застегивающийся на восемь вызолоченных пуговиц. Воротник на парадном полукафтани — скошенный, шитье на воротнике и рукавных клапанах — как на парадном мундире прежнего образца (см. на стр. 97 рис. 3). Вместо фрачного вицмундира офицерам Гвардейского экипажа дается вицполукафтан одинакового покроя с парадным полукафтани, но вместо шитья на воротнике и рукавных клапанах — золотые петлицы. Шаровары у офицеров Гвардейского экипажа шьются из темно-зеленого сукна без выпушки на боковых швах. Летние шаровары — из белого полотна. Кивер и сюртук остаются прежнего образца.

Офицеры Лейб-гвардии Саперного батальона (см. на стр. 97 рис. 4) получают парадный полукафтан темно-зеленого сукна с темно-зеленым лацканом, по краям которого — красная выпушка. Воротник на полукафтани — скошенный. Шитье и выпушка на воротнике и рукавных клапанах — как на прежнем мундире. На карманных клапанах выпушка красная. Настежные лацканы — из черного бархата, с красной выпушкой по краю. Шаровары — темно-зеленого сукна, с красной выпушкой. Портупея и ранцевые ремни — из черной кожи. Каска остается прежнего образца.

Расцветка обмундирования в гвардейских пехотных полках в 1855 г.

Название полка	Выпушка по краю полукафтана	Выпушка на карманных клапанах	Подкладка	Настежной лацкан
Л-гв. Преображенский	Белая	Красная	Красная	Красный с белой выпушкой
Л-гв. Семеновский	Белая	Красная	Красная	
Л-гв. Измайловский	Белая	Красная	Красная	
Л-гв. Егерский	Белая	Красная	Темно-зелен.	Нет
Л-гв. Московский	Красная	Красная	Красная	Красный
Л-гв. Гренадерский	Красная	Красная	Красная	Красный
Л-гв. Павловский	Красная	Красная	Красная	Красный
Л-гв. Финляндский	Красная	Красная	Темно-зелен.	Нет
Л-гв. Литовский	Красная	Красная	Красная	Красный
Гренадерский императора Австрийского полка	Красная	Красная	Красная	Красный
Гренадерский короля Фридриха-Вильгельма полк	Красная	Красная	Красная	Красный
Л-гв. Волынский	Желтая	Желтая	Темно-зелен.	Нет
Л-гв. Финский стрелковый батальон	Голубая	Голубая	Темно-зелен.	Нет

Офицеры Гренадерских и Карабинерных полков получают двубортный полукафтан темно-зеленого сукна, застегивающийся спереди на шесть пуговиц. В Гренадерских полках воротник на полукафтани — из красного сукна, в Карабинерных полках — из темно-зеленого сукна, с красной выпушкой (см. на стр. 97 рис. 8). Обшлага полукафтана — мундирного сукна, без клапанов. Выпушка по борту полукафтана, на карманных клапанах и по верхнему краю обшлагов — из прикладного сукна. В полках, где на обшлага и воротник полукафтана присвоены петлицы, полагается еще парадный полукафтан с двумя шитыми петлицами на воротнике и обшлагах (см. на стр. 97 рис. 7).

Шаровары — шьются из темно-зеленого сукна, с красной выпушкой на боковых швах. Летние шаровары — из белого полотна. Офицерский шарф — без кистей. Каска, папах, эполеты, полусабли и шапка (у офицеров Отдельного Кавказского корпуса) остаются без изменений. Сюртук у офицеров отменяется.

С мая 1855 г. в армейских пехотных войсках вместо каски вводится кивер из кожи, обтянутый черным сукном. Вокруг нижнего края кивера нашивается лакированный ремень, козырек — из черной лакированной кожи, с выпуклым ободком по краю. Чешуя и герб остаются прежнего образца. В Гвардейском и гренадерском стрелковых батальонах к киверу полагается черный волосяной султан (см. 97 на стр. рис. 5), в остальных пехотных частях — помпон (см. на стр. 97 рис. 11).

Генералам, штаб и обер-офицерам гвардейских, армейских пехотных, гвардейских к армейских кавалерийских частей вместо походных шинелей присваивается двубортный плащ из серого сукна. Воротник — одного сукна с плащом, с клапаном и пуговицей (см. на стр. 97 рис. 10). На плащ пристегиваются галунные погоны с вышитыми звездочками. На генеральских плащах полагается выпушка, которая нашивается: вокруг воротника, по обоим бортам, по верху обшлагов, вокруг карманных и боковых клапанов, по краям глухих клапанов на спине, вокруг хлястика и на заднем разрезе по левой доле (см. на стр. 97 рис. 9). У генеральских плащей подкладка из красного полусукна, у штаб- и обер-офицеров — из серого полусукна.

Цвет клапана и выпушки на плащах

У генералов, при общегенеральской форме, клапан на воротнике и выпушки на плаще — красные.

У генералов, состоящих по артиллерии, клапан — из черного бархата, выпушки — красные.

С 28 мая 1855 г. у рядовых гвардейских пехотных полков вводится обмундирование нового образца: каска остается без изменения, только под правой чешуей добавляется круглая кокарда из жести с одной белой, двумя оранжевыми и двумя черными полосками. Вместо фрачного мундира дается полукафтан темно-зеленого сукна с лацканом на левой доле; по краям лацкана, до низу долей, выпушка: в 1-й дивизии — белая, во 2-й дивизии в первых трех полках — красная, в Лейб-гвардии Волынском полку — желтая. Воротник на полукафтани — скошенный. Петлицы на воротнике и рукавных клапанах остаются прежнего образца. На карманных клапанах во всех полках — красная выпушка (в Лейб-гвардии Волынском полку — желтая). Настежные лацканы полагаются только в полках тяжелой гвардейской пехоты: в 1-й дивизии — красные, с белой выпушкой, в остальных полках — красные, без выпушек.

Зимние шаровары шьются из темно-зеленого сукна с выпушкой на боковых швах из прикладного сукна (см. на стр. 99 рис. 2), летние шаровары — из фламского полотна (см. на стр. 99 рис. 1).

В полках тяжелой гвардейской пехоты пояс изготавливается из белой лосины. В полках легкой гвардейской пехоты — из черной лакированной кожи. Спереди пояс застегивается на медную бляху с двуглавым орлом. Пояс имеет португальскую лопасть с двумя гнездами — для тесака и штыковых ножен. В полках тяжелой гвардейской пехоты ремни на ружьях — из красной кожи, в полках легкой гвардейской пехоты — из черной.

Рядовые Финского стрелкового батальона носят полукафтаны темно-зеленого сукна с лацканом того же цвета; по краю лацкана, на шароварах и на карманных клапанах — светло-синяя выпушка. Воротник — скошенный. Петлицы на воротнике и рукавных клапанах остаются прежнего образца. Вместо каски строевым чинам Финского стрелкового батальона полагается кивер, обтянутый черным сукном. Султан к киверу — из черного волоса, герб и чешуя — как на каске (см. на стр. 99 рис. 5).

В армейских гренадерских полках вместо фрачного мундира вводится двубортный полукафтан из темно-зеленого сукна, застегивающийся на шесть медных пуговиц (см. на стр. 99 рис. 3). Воротник на полукафтани — из красного сукна, обшлага — темно-зеленые, без клапанов. Вдоль борта, по верху обшлагов и на карманных клапанах — красная вы-

У генералов при полковой форме в гвардии и у генералов при полковой форме в армии:

Название полка	Цвет клапана	Цвет выпушки
В гвардейских Кирасирских полках	По цвету воротника парадного полукафтана. Без выпушки	По цвету воротника парадного полукафтана
Л-гв. Конно-грендерский	Красный, с темно-зеленой выпушкой	Красный
Л-г в. Драгунский	— " —	— " —
Л-гв. Уланский	Красный, с темно-синей выпушкой	— " —
Л-гв. Гусарский	По цвету лопасти меховой шапки, без выпушки	По цвету лопасти меховой шапки
Л-гв. Преображенский	Красный, без выпушки	Красная
Л-гв. Московский	— " —	— " —
Л-гв. Литовский	— " —	— " —
Л-гв. Семеновский	Светло-синий, с красной выпушкой	Красный
Л-гв. Гренадерский	— " —	— " —
Гренадерский императора Австрийского	— " —	— " —
Л-гв. Измайловский	Белый с красной выпушкой	— " —
Л-гв. Павловский	— " —	— " —
Гренадерский короля Фридриха Вильгельма III	— " —	— " —
Л-гв. Егерский	Темно-зелен. с красн. выпушкой	Красный
Л-гв. Финляндский	— " —	— " —
Л-гв. Волынский	Темно-зелен. с желтой выпушкой	Желтый
Л-гв. Финский стрелковый батальон	Темно-зеленый с желтой выпушкой	Светло-синий
Армейские Кирасирские полки	По цвету воротника парадного полукафтана	
Драгунские полки 1-й див.	По цвету клапана на воротнике парадного полукафтана, с темно-зеленой выпушкой	По цвету прикладного сукна
Драгунские полки 2-й див.	Темно-зеленый с выпушкой по цвету воротника полукафтана	— " —
Драгунский полк принца Вюртембергского	Красный, с темно-зелен. выпушкой	Красный
Уланские полки	По цвету лацканов, с темно-синей выпушкой	По цвету шапки
Гусарские полки	По цвету кивера, без выпушки	По цвету кивера
Карабинерные и Егерские полки	Темно-зелен. с красной выпушкой	Красный
Армейские стрелковые батальоны	Темно-зеленый, с малиновой выпушкой	Малиновый
Полевая конная и пешая артиллерия, 1-й Конно-Пионерский дивизион и Саперные батальоны	Из черного бархата, с красной выпушкой	Красный
Казачьи войска	По цвету прикладного сукна	По цвету прикладного сукна
Генерал-адъютанты и генералы свиты	Красный с белой выпушкой	Красный
Флигель-адъютанты	— " —	Нет
Гвардейские и армейские адъютанты	— " —	— " —
Гвардейские и полевые инженеры	Черного бархата с красной выпушкой	— " —
Штаб и обер-офицеры, состоящие по армии и кавалерии	Красный	— " —
Штаб и обер-офицеры, состоящие по гвардейской и полевой артиллерии и по саперным батальонам	Черного бархата с красной выпушкой	— " —

пушка. Зимние шаровары — из темно-зеленого сукна с красной выпушкой на боковых швах. Летние шаровары — из фламского полотна. Каска — прежнего образца, с черным волосным султаном. Пояс — из белой лосины, с медной бляхой, на которой выбивается гренада с одним огнем.

В Карабинерных полках обмундирование — одинакового образца с обмундированием гренадерских полков, но воротники — темно-зеленые, с красной выпушкой. Пояс изготавливается из черной кожи.

В пехотных и егерских полках вместо фрачных мундиров также вводится двубортный полукафтан

темно-зеленого сукна, застегивающийся на шесть пуговиц. Цвет сукна, воротников и выпушек на них — как на фрачных мундирах. Обшлаги — темно-зеленые, без клапанов. По борту полукафтана, по верху обшлагов и на карманных клапанах — выпушка из прикладного сукна (см. на стр. 99 рис. 4). Зимние и летние шаровары — такие же, как в Гренадерских полках. Вместо касок вводится кивер. Герб и чешуя на кивере остаются прежнего образца (как на каске). Вместо султана на кивере полагается носить помпон: в 1-м батальоне в гренадерском или карабинерном взводе — красный, в стрелковых взво-

Таблица цветов приборного сукна на стуртуках у гвардейских офицеров

Название части или чина	Воротник	Выпушка на обшлагах и карманных клапанах	Подкладка
У генералов гвард. пехоты	Красный	Красная	Красная
У генералов гвард. кавалерии	Красный	Красная	Белая
У генералов гвард. конной артиллерии	Черного бархата с красной выпушкой	— « —	— « —
У генералов гвард. пешей артиллерии	— « —	— « —	Черная
Л-гв. Преображенский полк	Красный	— « —	Красная
Л-гв. Семеновский полк	Светло-синий с красной выпушкой	— « —	— « —
Л-гв. Измайловский полк	Темно-зеленый с красной выпушкой	— « —	— « —
Л-гв. Гатчинский полк	— « —	— « —	Темно-зеленая
Л-гв. Московский полк	Красный	— « —	Красная
Л-гв. Гренадерский полк	Светло-синий с красной выпушкой	— « —	— « —
Л-гв. Павловский полк	Темно-зеленый с красной выпушкой	— « —	Темно-зеленая
Л-гв. Литовский полк	Красный	— « —	Красная
Кексгольмский грендер. императора Австрийского полк	Светло-синий с красной выпушкой	— « —	— « —
С.-Петербургский грендер. Фридриха Вильгельма III полк	Темно-зеленый с красной выпушкой	— « —	— « —
Л-гв. Волынский полк	Темно-зеленый с желтой выпушкой	Желтая	Темно-зеленая

дах — желтый с красным кружком, в мушкетерских и егерских ротах — белый с красным кружком, во 2-м батальоне — в гренадерском или карабинерном взводе — красный с белым кружком.

В пехотных и егерских полках пояс изготавливается из черной кожи, с железной вороненой бляхой. Вместо патронной сумы с перевязью — патронташ из черной кожи.

В Гренадерском стрелковом батальоне носят кивера — как в пехотных полках, но вместо помпона, на кивере — черный, волосяной султан. Полукафтан — одинакового покроя с полукафтаном в пехотных полках, но со светло-синей выпушкой на воротнике, вдоль борта, по верху обшлага, на карманных клапанах и на боковых швах зимних шаровар. Пояс — из черной кожи, с медной бляхой.

В армейских стрелковых батальонах герб и чешуя на кивере — из белой жести, помпон — из малиновой шерсти. Выпушки на воротнике, вдоль борта полукафтана, на обшлагах, на карманных клапанах и вдоль швов зимних шаровар — малиновые. Пуговицы на полукафтани — оловянные, погоны — из малинового сукна. Пояс — из черной кожи, с вороненой бляхой.

В сентябре 1855 г. генералам, штаб- и обер-офицерам, которым в строю полагается находиться верхом, предписывается носить пехотную саблю с железными ножнами на поясной, галунной португее с прибором по цвету эполет (см. на стр. 99 рис. 7). Фронтные офицеры, находящиеся в пешем строю, носят саблю прежнего образца в черных

кожаных ножнах, пистолет в кобуре и патронташ (см. на стр. 99 рис. 9). К рукоятке пистолета прикрепляется черный шелковый шнур, который надевается вокруг воротника. Патронташ изготавливается из черной глянцевой кожи и надевается на поясную португею с правой стороны.

С января 1857 г. в обмундировании всех строевых чинов Лейб-гвардии стрелкового батальона императорской фамилии происходят следующие изменения (см. на стр. 101 рис. 1): вводится темно-зеленый полукафтан со стоячим закругленным воротником и прямыми обшлагами из темно-зеленого сукна. На воротнике, обшлагах и по краю левого борта — малиновая выпушка. На воротнике и обшлагах у офицеров — золотые петлицы, у рядовых чинов — петлицы из бельевой тесьмы с темно-зеленой полоской посередине.

ГВАРДЕЙСКАЯ И АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА (I), 1855 г.

1. Штаб-офицер Лейб-гвардии Егерского полка в парадной форме, 1855 г.
2. Обер-офицер Лейб-гвардии Преображенского полка в летней парадной форме, 1855 г.
3. Обер-офицер Гвардейского экипажа в парадном полукафтани, 1855 г.
4. Обер-офицер Лейб-гвардии Саперного батальона, 1855 г.
5. Офицерский кивер Лейб-гвардии Финского стрелкового батальона, 1855 г.
6. Офицерская шапка Лейб-гвардии Павловского полка.
7. Штаб-офицер гренадерского полка Отдельного Кавказского корпуса в парадной форме, 1855 г.
8. Обер-офицер карабинерных полков в летней парадной форме, 1855 г.
9. Генерал Лейб-гвардии Преображенского полка в плаще, 1855 г.
10. Обер-офицер Лейб-гвардии Саперного батальона в плаще, 1855 г.
11. Офицерский кивер армейских пехотных полков, 1855 г.



С мая 1857 г. на всех головных уборах, на офицерских знаках, лядунках, портупейных бляхах, аксельбантных наконечниках, пуговицах и на всех других предметах, где есть изображение двуглавого орла, выштамповывается орел с поднятыми вверх крыльями (см. на стр. 99 рис. 11).

С сентября 1857 г. офицерам и рядовым стрелковых рот Лейб-гвардии Павловского полка даются гренадерские шапки нового образца (см. на стр. 101 рис. 6 и 7). В остальных ротах гренадерские шапки остаются без изменения. Офицерам и рядовым чинам Лейб-гвардии Павловского полка на шапки во время похода даются чехлы с козырьком (см. на стр. 101 рис. 3).

С февраля 1859 г. полукафтаны и вице-полукафтаны полагается называть: первые — мундирами, вторые — вицмундирами.

С июня 1860 г. всем генералам, штаб- и обер-офицерам войск в летнее время даются холщовые кители (см. на стр. 103 рис. 7). В гвардии и в армии, как в пехоте, так и в кавалерии, воротник у кителя с закругленными углами. На каждый борт нашивается по шесть металлических пуговиц. Карманные клапаны в тяжелой кавалерии и в пехоте — с прямыми углами и с четырьмя пуговицами. В легкой кавалерии карманные клапаны — с тремя мысками и с шестью пуговицами.

С марта 1862 г. в пехотных войсках гвардии и армии вместо прежних головных уборов вводится шапка нового образца и башлык (см. на стр. 101 рис. 8 и 9). Тулья шапки шьется из сукна, присвоенного каждому званию или части. По верхнему кругу шапки у генералов и штаб-офицеров вшивается золотой или серебряный шнур с примесью черного, белого и оранжевого шелка. У обер-офицеров и рядовых по верхнему кругу шапки вшивается суконный кант.

У генералов, у свитских и у флигель-адъютантов околыш делается из золотого или серебряного галуна. У рядовых околыш изготавливается из сукна, причем в армейских полках и батальонах на околышах просекается литера и номер. Подбородный ремень у генералов делается из золотого или из серебряного галуна, у всех остальных чинов — из черной лакированной кожи. Козырек у шапки у всех чинов делается из черной лакированной кожи.

У всех частей герб на шапке одинаковой величины и формы с гербом, бывшим на армейских киверах (щиток при этом отрезается). У рядовых в гвардейских частях — из красной меди, в гренадерских и армейских корпусах — из желтой латуни. В

частях гвардии и армии, где полагается белый металлический прибор, герб делается из белой жести. У офицеров — герб вызолоченный или высеребрянный. На щите герба у генералов свиты и у флигель-адъютантов помещается вензель «А11». Спереди шапки, над гербом, прикрепляется овальная кокарда.

К шапке полагается султан: у генералов — из белой косицы с примесью черных и оранжевых перьев, у офицеров и рядовых чинов — из черного или белого волоса, у музыкантов — из красного. Герб со знаком отличия, кокарду и султан носят на шапке при парадных, праздничных и воскресных формах. При обыкновенной форме на шапки полагается петля с кокардой. Петля нашивается на передний шов тульи и делается у офицеров — из золотого или серебряного шнура, у унтер-офицеров — из трехцветной (черный, оранжевый, белый) гарусной тесьмы, у рядовых — одноцветной. На конце петли, около околыша, пришивается маленькая пуговка.

Башлык во всех частях изготавливается из верблюжьего сукна и состоит из остроконечного колпака и двух длинных остроконечных концов. У офицеров по швам колпака нашивается золотой или серебряный сутаж (по цвету металлического прибора), а по краям — гарусная тесьма под цвет башлыка. У рядовых по швам колпака и по краям нашивается только тесьма. Башлык полагается носить при ненастной погоде и при морозе — выше 5°. Когда шинель надевается в рукава, башлык накидывают на плечи, колпаком вниз, вдоль спины, а концы его завязываются спереди (см. на стр. 103 рис. 6).

Генералам, генерал-адъютантам и флигель-адъютантам при парадных мундирах полагается но-

ГВАРДЕЙСКАЯ И АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА (II), 1855–1857 гг.

1. Рядовой Лейб-гвардии Преображенского полка в летней парадной форме, 1855 г.
2. Рядовой Лейб-гвардии Московского полка в парадной форме, 1855 г.
3. Рядовой гренадерских полков в парадной форме, 1855 г.
4. Рядовой мушкетерских рот 1-х батальонов армейских пехотных полков, 1855 г.
5. Кивер рядовых Лейб-гвардии Финского стрелкового батальона, 1855 г.
6. Обер-офицер лейб-гвардии Семеновского полка в походной парадной форме, 1855 г.
7. Обер-офицер Лейб-гвардии Московского полка в обыкновенной форме, 1855 г.
8. Обер-офицер Лейб-гвардии Московского полка в обыкновенной форме, 1857 г.
9. Обер-офицер армейских саперных батальонов в обыкновенной походной форме, 1855 г.
10. Офицерский револьвер системы Кольца, 1855 г.
11. Офицерский кивер саперных батальонов, 1857 г.
12. Серебряная Георгиевская труба.

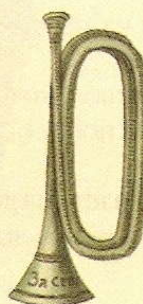
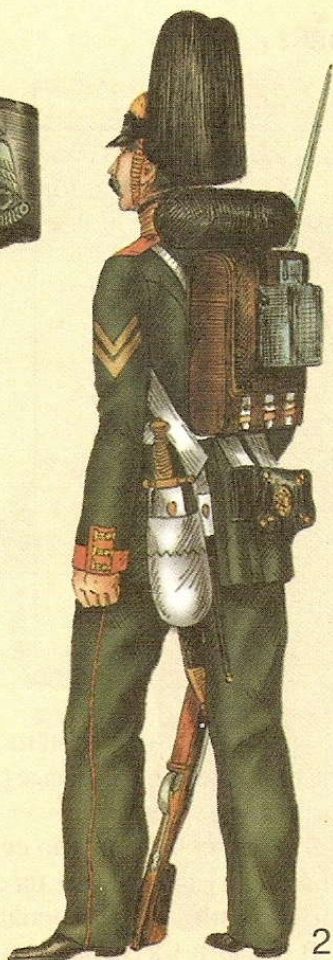
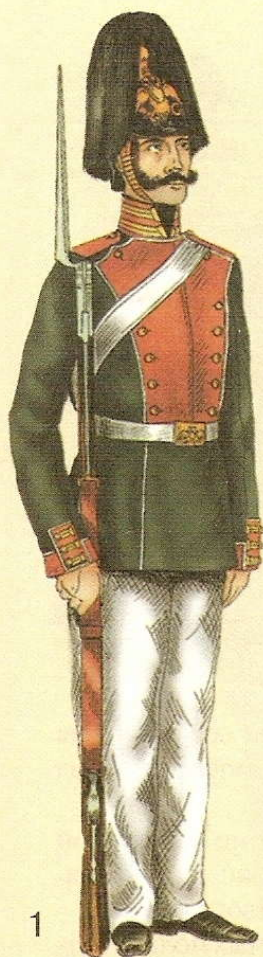


Таблица расцветки офицерских шапок образца 1862 г.

Название чина или части	Околыш и выпушки	Тулья	Султан
У генералов при общегенеральской форме и у генерал-адъютантов	Золотой галун с красными выпушками	Белая	Из белой косицы
У генерал-майоров свиты и Инженерного корпуса	Серебряный галун с красными выпушками	— « —	— « —
У флигель-адъютантов	Серебряный галун с красной полоской посередине	— « —	Из белого волоса
У адъютантов, дежурных штаб-офицеров и числящихся в гвардейских войсках	Красный с белыми выпушками	— « —	— « —
В гвардейских пехотных полках:			
в 1-х полках	Красный	— « —	Из черного волоса
во 2-х полках	Светло-синий	— « —	— « —
в 3-х полках	Белый	— « —	— « —
в 4-х полках	Темно-зеленый с красной выпушкой	— « —	— « —
В гвардейских стрелковых батальонах	Темно-зеленый с малиновой выпушкой	— « —	— « —
Гв. пешая артиллерия и Л-гв. саперный батальон	Черного бархата с красной выпушкой	— « —	— « —
В пехотных полках гренадерского и армейского корпусов: в 1-х полках	Красный	Черная	— « —
во 2-х полках	Светло-синий	— « —	— « —
в 3-х полках	Белый	— « —	— « —
в 4-х полках	Темно-зеленый с красной выпушкой	— « —	— « —

сшить каску существующего образца с белым султаном и с металлическим ободком на козырьке (см. на стр. 105 рис. 12).

В гвардейских и армейских пехотных полках у офицеров петля на шапке делается из золотого или серебряного шнура (по цвету металлического прибора). У рядовых:

- в 1-х полках — красная,
- во 2-х полках — светло-синяя,
- в 3-х (гвардейских) полках — красная,
- в 3-х (армейских) полках — белая,
- в 4-х полках — желтая.

В Лейб-гвардии Павловском полку парадная грендерка остается только для парадной формы (см. на стр. 103 рис. 3).

С июля 1862 г. сукно на тулье шапок гвардейских полков изменяется с белого на черное. У генералов, штаб- и обер-офицеров на околышах нашивается галун по цвету пуговиц, у рядовых — басон из белой или желтой шерсти с полоской по цвету околыша.

С августа 1862 г. в гвардейских пехотных частях вводится снаряжение одинакового образца со снаряжением для армейских пехотных войск (см. на стр. 103 рис. 1 и 2), но со следующими отличиями:

1) Ранцы шьются не из телячьей, а из тюленьей кожи;

2) Вместо наконечников, которыми ранцевые ремни пристегиваются к поясу, полагаются медные гренды.

3) В тех гвардейских частях, где полагается амуниция из белой кони, остается лосиная амуниция.

4) Поперечный ремень, который соединяет на груди плечевые ранцевые ремни, пропускается под настежной лацкан.

5) Малую патронную суму носят не на поясной бляхе, как в армии (см. на стр. 101 рис. 10), а с правой стороны, около гренды ранцевого ремня.

В 1863 г. в 3-х гвардейских пехотных полках петлю на шапке у рядовых делают не из красного, а из желтого басона.

С января 1864 г. в гвардейских пехотных полках при парадной форме поперечный ранцевый ремень полагается надевать поверх лацкана. В войсках Гренадерского корпуса и Кавказской грендерской дивизии боевые патронные сумки предписывается носить, как в гвардейских частях, с правой стороны на поясе.

С апреля 1864 г. в гвардейской и армейской пе-

ГВАРДЕЙСКАЯ И АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА (III), 1857–1862 гг.

1. Обер-офицер Лейб-гвардии Стрелкового Императорской фамилии батальона в парадной форме, 1857 г. 2. Штаб-офицер Лейб-гвардии Измайловского полка в обыкновенной форме, 1858 г. 3. Обер-офицер Лейб-гвардии Павловского полка в походной форме, 1857 г. 4. Фельдфебель Лейб-гвардии Финляндского полка в походной форме, 1857 г. 5. Серебряный Георгиевский сигнальный рожок. 6, 7. Шапки рядового и офицерская Лейб-гвардии Павловского полка, 1857 г. 8, 9. Рядовой и обер-офицер Лейб-гвардии Волынского полка в башлыках (с 2.3.1862 по 3.7.1862 гг.). 10. Рядовой Софийского пехотного полка в парадной форме, 1862 г. 11. Обер-офицер Лейб-гвардии Семеновского полка в городской парадной форме, 1862 г.



хоте вводятся две патронные сумы (по 30 патронов в каждой), которые надеваются на пояс по обеим сторонам от поясной бляхи.

С декабря 1865 г. фельдфебелям пехоты дается новое снаряжение: пистолет в чужке на поясной портупее. Пистолетная чужка изготавливается из белой глянцевой кожи. К пистолету полагается четырехгранный шнур из красной шерсти, стянутый у воротника гайкой. Гайка — белая, с примесью черной и оранжевой шерсти. На поясе, с правой стороны, носят патронташ из черной кожи (см. на стр. 103 рис. 3).

С апреля 1866 г. утверждается описание батальонных, ротных и жалонерских значков в пехотных полках, стрелковых и саперных батальонах (см. на стр. 103 рис. 1 и 2). В каждом пехотном батальоне полагается иметь шесть значков: один — для обозначения батальона, четыре — для линейных рот и один — для стрелковой роты. Цвет поля и полос флюгера, для различия полков, батальонов и рот, устанавливается одинаковый для всех дивизий, как гвардейских, так и армейских.

В полках флюгер батальонного значка состоит из трех равных по ширине полос: белой, оранжевой и черной. На средней, оранжевой полосе, нашивается из черной материи римская цифра, обозначающая номер батальона.

Флюгера ротных значков имеют поле следующих цветов:

- В 1-х полках дивизии — красное,
- Во 2-х полках дивизии — светло-синее,
- В 3-х полках дивизии — белое,
- В 4-х полках дивизии — темно-зеленое.

На ротном флюгере — две полосы равной ширины, горизонтальная служит для обозначения батальона, вертикальная полоса служит для обозначения роты. Батальонные полосы:

- в 1-х батальонах — красные,
- во 2-х батальонах — светло-синие,
- в 3-х батальонах — белые,
- в 4-х батальонах — темно-зеленые.

Ротные полосы:

- в 1-х ротах — красные,
- во 2-х ротах — светло-синие,
- в 3-х ротах — белые,
- в 4-х ротах — желтые,
- в стрелковых ротах — малиновые.

Древки значков окрашиваются в пехотных полках побатальонно:

- в 1-м батальоне — в красный цвет,
- во 2-м батальоне — в светло-синий,

в 3-м батальоне — в белый,

в 4-м батальоне — в темно-зеленый цвет.

В стрелковых батальонах — в малиновый.

С сентября 1866 г. в Гвардейском экипаже вводятся жалонерские значки темно-зеленого цвета с одной вертикальной полосой и древком, окрашенным в белый цвет (см. на стр. 103 рис. 6).

С октября 1867 г. в Одесском, Кавказском, Оренбургском и Туркестанском военных округах на шапках и фуражках у всех строевых чинов предписывается носить чехлы из белой материи (см. на стр. 103 рис. 5 и 9).

С декабря 1867 г. вводятся сапоги с голенищами большей длины. В гвардейских войсках и у гренадер шаровары носят поверх сапог (во всех случаях, кроме ненастной погоды) (см. на стр. 105 рис. 1). При походной форме в гвардии сапоги носят поверх шаровар (см. на стр. 105 рис. 2). В армейской пехоте сапоги всегда носят поверх шаровар (см. на стр. 105 рис. 5).

С апреля 1869 г. всем строевым чинам войск Туркестанского военного округа присваивается обмундирование нового образца (см. на стр. 105 рис. 7 и 8): вместо мундира — гимнастическая рубашка из фламского полотна с суконными пристяжными погонами. Вместо суконных шаровар — замшевые чембары (шаровары из козловой или бараньей замши, окрашенные в крапчатый цвет). Сапоги — с удлинненными голенищами. К шапкам, кроме чехлов, полагаются холщовые назатыльники. Вместо ранцев вводятся холщовые мешки.

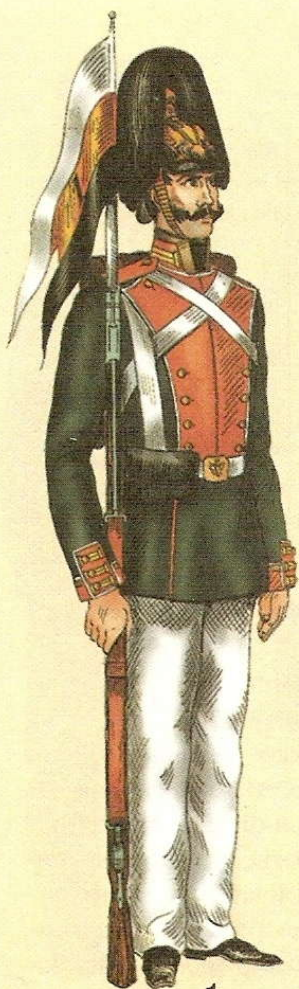
С мая 1869 г. устанавливаются правила, определяющие форму одежды у офицеров в гвардейских, гренадерских и пехотных полках, в стрелковых и саперных батальонах, в пешей артиллерии и в местных войсках.

Городская форма

а) Парадная форма: мундир с настежными лац-

ГВАРДЕЙСКАЯ И АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА (III), 1862–1867 гг.

1. Батальонный жалонер 3-го батальона Лейб-гвардии Преображенского полка в парадной строевой форме, 1862 г.
2. Ротный жалонер 3-й роты 2-го батальона Лейб-гвардии Московского полка, 1862 г.
3. Фельдфебель Лейб-гвардии Павловского полка в праздничной строевой форме, 1865 г.
4. Обер-офицер Лейб-гвардии Измайловского полка в шинели, 1864 г.
5. Рядовой Лейб-гренадерского Эриванского полка, 1867 г.
6. Жалонер Гвардейского экипажа в учебной форме, 1866 г.
7. Обер-офицер Туркестанских линейных батальонов в повседневном летнем кителе, 1869 г.
8. Рядовой Туркестанских линейных батальонов в походной форме, 1869 г.
9. Офицерская фуражка в белом чехле, 1867 г.



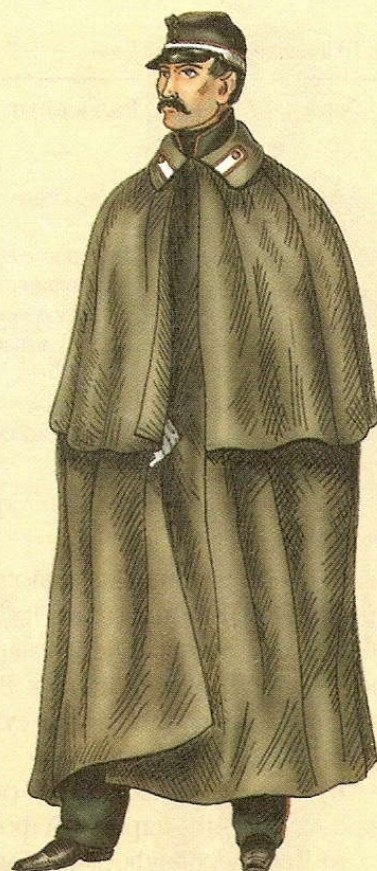
1



2



3



4



5



6



9



7



8

Таблица расцветок сукна на фуражных шапках образца 1873 г.

Название части	Тулья	Выпушка на тулье	Околыш	Выпушка на околыше
Гвардейская пехота	Темно-зеленого сукна	По цвету выпушки на воротнике	По цвету воротника. В 3-их полках дивизии белый	По цвету выпушки на воротнике
Гвардейские Кирасирские полки	Белого сукна	Из прикладного сукна	Из прикладного сукна	Белые
Драгунские полки	Мундирного сукна (темно-зеленого)	По цвету околыша	Из прикладного сукна	Темно-зеленая
Уланские полки	Мундирного сукна (темно-синего)	Из прикладного сукна	Из прикладного сукна	Темно-синяя
Гусарские полки	По цвету доломана	По цвету металл. прибора	По цвету шапки	По цвету металл. прибора
Артиллерия и Л.-гв. Саперный батальон	По цвету мундирного сукна	Красная	По цвету воротника	Красная
Казачьи части	Из мундирного сукна	По цвету околыша	Прикладн. сукна	—
Корпус жандармов	Мундирного сукна светло-синего	Светло-синий	Мундирного сукна	—

канами (если таковые положены, эполеты, ордена и шарф). В Лейб-гвардии Преображенском полку — каска с султаном. В Лейб-гвардии Павловском полку — гренадерская шапка. В остальных полках и частях — шапка с гербом и султаном (см. на стр. 101 рис. 11).

б) Праздничная форма: обмундирование — такое же, как при парадной форме, но без шарфа.

в) Воскресная форма: обмундирование — такое же, как и при праздничной форме, но настежные лацканы полагается пристегивать только с 1-го мая по 15-е сентября.

г) Обыкновенная форма: мундир — без лацканов, с эполетами и орденами. Суконная шапка с гербом и султаном.

Походная форма

Мундир — без лацканов, с погонами и орденами. Шапка — суконная, с петлицей.

Сюртук носят на домашних учениях и вне службы с эполетами или погонами, с шапкой без герба и султана или с фуражкой (см. на стр. 105 рис. 8).

С февраля 1870 г. офицерам, которым полагается носить шаровары из темно-зеленого сукна, разрешается надевать шаровары из черного сукна.

С июля 1870 г. для отличия унтер-офицеров от рядовых на клапанах воротников унтер-офицерских шинелей нашивается по одной пуговице (см. на стр. 105 рис. 2). По верху тульи унтер-офицерских суконных шапок нашивается шнур из белых, черных и оранжевых нитей.

С января 1872 г. у всех строевых чинов двубортные мундиры заменяются однобортными, застегивающимися на восемь пуговиц (см. на стр. 105 рис. 3 и 4). Пуговицы нашиваются на правом борте

мундира, по центру груди. Выпушка на мундире нашивается только по левому борту.

Примечание: Галунные генеральские мундиры и лацканные мундиры гвардейской пехоты остаются без изменения.

С 3 февраля 1873 г. вводятся фуражные шапки для рядовых гвардейской пехоты, артиллерии, саперного батальона, гвардейской кавалерии, архейской кавалерии, конной артиллерии, корпуса жандармов и казачьих полков Тулья фуражной шапки изготавливается из мундирного сукна, околыш — из приборного сукна, присвоенного каждой части. Спереди на околыш пришивается кокарда прежнего образца.

В Лейб-гвардии Павловском полку на парадные гренадерки во время походной формы вводится клеенчатый чехол с назатыльником (см. на стр. 105 рис. 5).

С мая 1874 г. в обмундировании армейской пехоты, кавалерии и конной артиллерии происходят следующие изменения:

ГВАРДЕЙСКАЯ И АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА (IV), 1855–1874 гг.

1. Горнист Лейб-гвардии Преображенского полка в парадной форме, 1874 г. 2. Унтер-офицер Лейб-гвардии Измайловского полка в шинели, 1870 г. 3. Обер-офицер 2-го Ростовского гренадерского полка в парадной форме, 1872 г. 4. Рядовой 5-го Калужского пехотного полка в парадной форме, 1873 г. 5. Шапка рядовых Лейб-гвардии Павловского полка в походном чехле, 1873 г. 6. Барабан. 7. Обер-офицер пехотных полков (2-й полк в дивизии), 1874 г. 8. Рядовой линейных батальонов, 1874 г. 9. Общегенеральский полукафтан, 1855 г. 10. Армейский адъютантский полукафтан, 1855 г. 11. Парадный полукафтан гвардейских пехотных офицеров, 1855 г. 12. Генеральская каска. 13. Офицерская шапка Лейб-гвардии Павловского полка.



1) На суконных шапках образца 1862 г. отменяется околыш, который заменяется обшивкой из шерстяной тесьмы. По верху шапки вместо канта нашивается шерстяной шнур (см. на стр. 105 рис. 7).

2) Карманные клапаны с пуговицами отменяются.

3) На зимних суконных шароварах отменяются выпуски на боковых швах.

4) Металлический прибор (пуговицы, герб и пр.) во всех войсках, за исключением Инженерного корпуса, делают из желтого металла.

5) Клапаны на воротнике мундиров делают во всю ширину, длиной до заднего ребра плечевого погона. Цвет клапанов следующий:

- в 1-х полках каждой дивизии — красный,
- во 2-х полках каждой дивизии — светло-синий,
- в 3-х полках каждой дивизии — белый,
- в 4-х полках каждой дивизии — без клапанов.

6) Погоны на мундирах и шинелях устанавливаются следующих цветов:

в Гренадерских полках — из желтого сукна с выпушкой по дивизиям:

- в 1-й дивизии — с красной,
- во 2-й дивизии со светло-синей,
- в 3-й дивизии с белой и в Кавказской дивизии без

выпуски.

В армейских пехотных полках — побригадно:

- в 1-х бригадах — красные,
- во 2-х — светло-синие.

В линейных батальонах:

- в Кавказских — белые,
- в Туркестанских — светло-синие,
- в Оренбургских и Восточносибирских — темно-

зеленые, с красной выпушкой,

- в Западно-Сибирских — белые.

7) Шифровка на погонах делается масляной краской: на белых и желтых погонах — красной, на всех остальных — желтой.

В соответствии с изменением в обмундировании рядовых, в форме офицеров изменяется металлический прибор, цвет клапанов на воротнике, цвет поля и подбой эполет. Если погоны полагаются с выпушкой, то цвет поля эполет согласуется с цветом погона, а подбой эполет — с выпушкой погона, при погонах без выпушки — поле и подбой эполет — одинаковые.

С августа во всех пеших гвардейских и армейских частях вместо ранцев из телячьей кожи вводят ранцы нового образца из непромокаемой парусины.

Гвардейские и армейские кирасирские полки

С 15 марта 1855 г. у офицеров гвардейских кирасирских полков вводится обмундирование нового образца. Вместо колета — парадный полукафтан белого сукна, застегивающийся спереди на крючки (см. на стр. 107 рис. 1). По верху воротника и обшлага (из приборного сукна), а также вдоль бортов, нашивается галун:

В Кавалергардской полку — серебряный, с двумя красными полосками, приборное сукно красное;

В Лейб-гвардии Конном полку — золотой, с двумя темно-синими полосками, приборное сукно красное;

В Лейб-гвардии Кирасирском Его Величества полку — серебряный, с двумя голубыми полосками, приборное сукно желтое;

В Лейб-кирасирском Ее Величества полку — золотой, с двумя голубыми полосками, приборное сукно голубое.

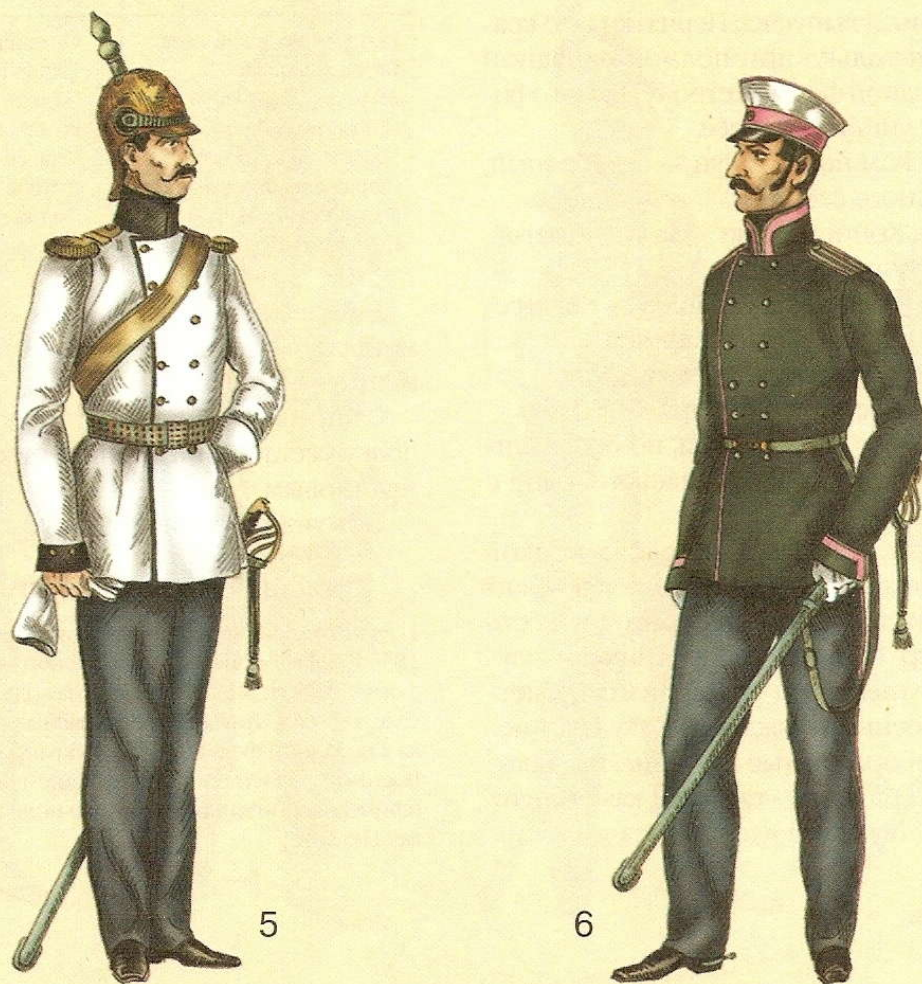
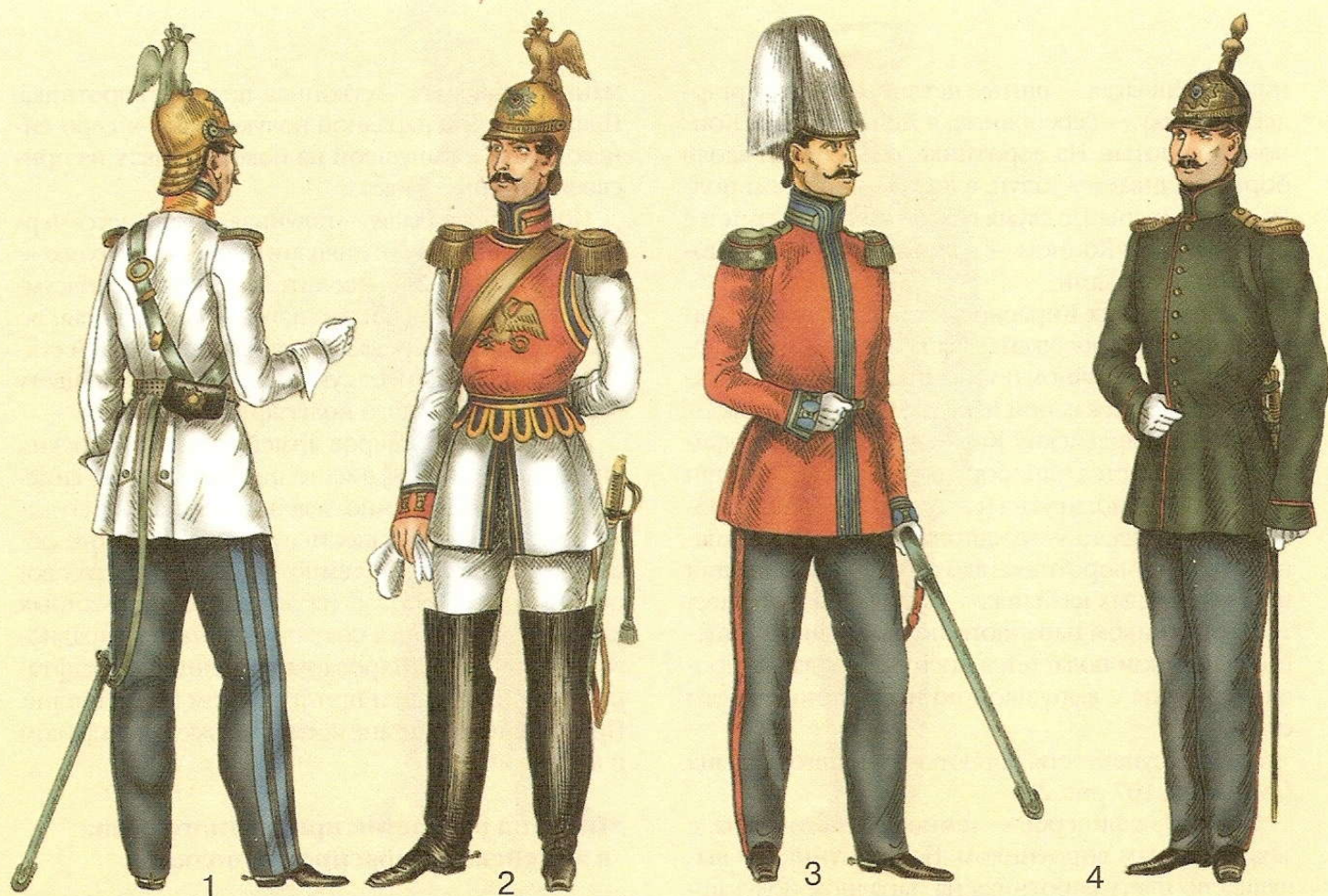
На воротнике нашиваются по одной петлице, на обшлагах — по две петлицы. На карманных клапанах нашивается выпушка по цвету воротника.

При парадном полукафтани надеваются чакчиры из темно-синего сукна: в Кавалергардской и Лейб-гвардии Конном полках — с красными лампасами, а в гвардейских кирасирских полках — с голубыми лампасами.

Вместо красного вицмундира в Лейб-гвардии Конном и Кавалергардском полках полагается носить праздничный полукафтан одинакового покроя с парадным полукафтаном (см. на стр. 107, рис. 3). Воротник, обшлага и выпушка на карманных клапанах в Кавалергардском полку — голубые, в Лейб-гвардии Конном — темно-синие. На ворот-

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (I), 1855 г.

1. Обер-офицер Лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка в парадной форме, 1855 г. 2. Штаб-офицер Лейб-гвардии Конного полка в парадной форме, 1855 г. 3. Штаб-офицер Кавалергардского полка в праздничной форме, 1855 г. 4. Обер-офицер Лейб-гвардии Конного полка в виц-полукафтани, 1855 г. 5. Обер-офицер Орденского кирасирского полка в парадном полукафтани, 1855 г. 6. Штаб-офицер Псковского кирасирского полка в повседневной форме, 1855 г.



нике и обшлагах — шитые петлицы: в Кавалергардском полку — серебряные, в Лейб-гвардии Конном — золотые. На воротнике, обшлагах и вдоль борта нашивается галун: в Кавалергардском полку — серебряный, с двумя голубыми полосками, а в Лейб-гвардии Конном — золотой, с двумя темно-синими полосками.

В гвардейских Кирасирских полках при праздничной форме положен белый парадной полукафтан. При праздничном полукафтани одеваются чакчиры, такие же, как при парадном полукафтани.

Во всех гвардейских Кирасирских полках офицерам полагается однобортный вице-полукафтан из темно-зеленого сукна (см. на стр. 107 рис. 4). Воротник и обшлага — мундирного сукна, без клапанов. По верху воротника, вдоль борта, на обшлагах и на карманных клапанах — выпушка одного цвета с воротником парадного полукафтана. С вице-полукафтаном полагается носить шаровары серо-синего сукна с выпушкой по цвету прикладного сукна.

Каски и супервесты остаются прежнего образца (см. на стр. 107 рис. 2).

Сюртук у офицеров — темно-зеленого сукна, с закругленным воротником. На воротнике — выпушка по цвету воротника на парадном полукафтани. На обшлагах и карманных клапанах также нашивается суконная выпушка. Перчатки — с крагами, надеваются только при полной парадной форме и при походной форме в строю. Палаш офицеры носят на галунной портупее.

В Кавалергардском полку галун — серебряный, подшивка из красного сафьяна.

В Лейб-гвардии Конном полку — галун золотой, подшивка из красного сафьяна.

В Кирасирском Его Величества полку — галун серебряный, подшивка из черного сафьяна.

В Кирасирском Ее Величества полку — галун золотой, подшивка из черного сафьяна.

Перевязь к подсумку — из галуна, но более широкого и подбивается кожей одинакового цвета с портупейной подшивкой.

У офицеров армейских Кирасирских полков вместо колетов вводится двубортный полукафтан белого сукна, застегивающийся спереди на шесть пуговиц (см. на стр. 107 рис. 5). Воротник на полукафтани — с закругленными углами, изготавливается из сукна, присвоенного каждому полку. Цвет металлического прибора, шитые петлицы, где таковые полагаются, и обшлага — такие же, как были на колете с фалдами. Выпушка вдоль борта и на кар-

манных клапанах — суконная, по цвету воротника. Шаровары при парадной полукафтани — серо-синего сукна, с выпушкой на боковых швах из присвоенного полку цвета.

Портупея к палашу — галунная, подбивается черным сафьяном. В 1-й дивизии галун на портупее — серебряный, во 2-й — золотой. Перевязь к подсумку — галунная; в 1-й дивизии — серебряная, во 2-й — золотая. Перевязь подшивается черным сукном и по краям имеет суконную выпушку по цвету воротника парадного полукафтана.

Сюртуки у офицеров армейских кирасирских полков отменяются, вместо них двубортные вице-полукафтаны из темно-зеленого сукна, застегивающиеся спереди на шесть пуговиц. Воротник, обшлага и подкладка — темно-зеленые. По верху воротника, вдоль бортов, на обшлагах и карманных клапанах — выпушка по цвету воротника парадного полукафтана. Шаровары при вице-полукафтани — такие же, как и при парадном полукафтани. При вице-полукафтани носят фуражку с козырьком и кокардой.

Таблица расцветок прикладного сукна в армейских Кирасирских полках

Название полка	Цвет прикладного сукна
Екатеринославский полк	Оранжевый
Глуховский полк	Светло-синий
Астраханский полк	Желтый
Псковский полк	Розовый
Военного ордена полк	Черный
Стародубовский полк	Голубой
Малороссийский полк	Светло-зеленый
Новгородский полк	Светло-синий

В первых четырех полках — пуговицы белого металла, в последних четырех полках — пуговицы желтого металла.

С апреля 1855 г. в Новгородском Кирасирском полку светло-синее прикладное сукно заменяется малиновым.

Обмундирование рядовых гвардейских Кира-

ТЯЖЕЛАЯ КАВАЛЕРИЯ (II), 1855–1862 гг.

1. Рядовой Лейб-гвардии Конного полка в парадной форме, 1855 г. 2. Рядовой Кавалергардского полка в повседневной форме, 1856 г. 3. Рядовой Лейб-гвардии Конного полка в кителе, 1855 г. 4. Трубоч Лейб-кирасирского Ее Величества полка в парадной форме, 1855 г. 5. Унтер-офицер кирасирского Военного Ордена полка в парадной форме, 1859 г. 6. Унтер-офицер Лейб-гвардии Конного полка в повседневной форме, 1862 г.



сирских полков также претерпевает некоторые изменения (см. на стр. 109 рис. 1). Вместо колета рядовые получают полукафтан белого сукна, однобортный, застегивающийся спереди на крючки. Воротник — с закругленными углами. По верхнему краю воротника и по обоим бортам, до низу пол, нашивается желтая, басонная тесьма с двумя просветами: в Кавалергардском полку — с красными, в Лейб-гвардии Конном полку — с темно-синими, в Лейб-гвардии Кирасирском Ее Величества — со светло-синими. В Лейб-гвардии Кирасирском Его Величества полку — тесьма белая, со светло-синими просветами. На воротнике полукафтана нашивается по одной петлице. (В Лейб-гвардии Кирасирском Его Величества полку — на воротнике, под петлицей, нашивается клапан из светло-синего сукна). На обшлагах нашиваются по две петлицы с пуговицами.

Лосиные панталоны и ботфорты отменяются; вместо них полагаются чакчиры серо-синего сукна: в Кавалергардском и Лейб-гвардии Конном полку — с красными лампасами и выпушкой. В Лейб-гвардии Кирасирском Его Величества полку — лампасы желтые, в Ее Величества полку — светло-синие.

В Лейб-гвардии Кавалергардском полку для рядовых вместо вицмундира вводятся вице-полукафтаны темно-зеленого сукна. Кафтан — однобортный, застегивается спереди на девять оловянных пуговиц. Воротник на кафтане — с закругленными углами. Воротники и погоны — темно-зеленого сукна, с красной выпушкой. Вдоль борта вице-полукафтана, на обшлагах и на карманных клапанах также красная выпушка. При темно-зеленом вице-полукафтানে полагается надевать шаровары серо-синего сукна с красной выпушкой на боковых швах.

В армейских Кирасирских полках рядовым дается полукафтан белого сукна, двубортный, застегивающийся спереди на 6 пуговиц. Воротник — с закругленными углами, из сукна цвета, присвоенного данному полку. Обшлага на полукафтানে — как на прежних колетах. Выпушка по борту, до низу пол, и на карманных клапанах по цвету воротника. Вместо рейтуз — шаровары из серо-синего сукна с выпушкой из прикладного сукна на боковых швах и с кожей в шагу (см. на стр. 109 рис. 5).

С ноября 1855 г. во всей гвардейской и армейской кавалерии, в конной артиллерии и в коннопионерных дивизионах вместо курток у рядовых вводятся кителя (см. на стр. 109 рис. 3). В Кавалергардском полку по-прежнему сохраняется вице-полукафтан.

С 30 ноября 1855 г. в Гвардейской Кирасирской дивизии к парадному полукафтону полагаются галунные, плечевые погоны с белой выпушкой по краю. Вышитые петлицы на воротнике и обшлагах заменяются галунными. При городской форме парадный полукафтан разрешается носить с эполетами.

У офицеров Гвардейской Кирасирской дивизии отменяются сюртуки. Вместо них вводится повседневный полукафтан из темно-зеленого сукна, двубортный, застегивающийся на 8 пуговиц (по типу бывшего вице-полукафтана) (см. на стр. 107 рис. 6). На воротнике повседневного полукафтана — клапан одного цвета с воротником парадного полукафтана. Обшлага — темно-зеленые, с выпушкой по цвету выпушки на воротнике.

У офицеров армейских Кирасирских полков на парадном полукафтоне воротник делается из белого сукна с клапаном по цвету бывших воротников. По верху воротника нашивается выпушка по цвету клапана. На вице-полукафтоне воротник по-прежнему темно-зеленый, с прибавлением на нем клапана и выпушки, как на парадном полукафтоне.

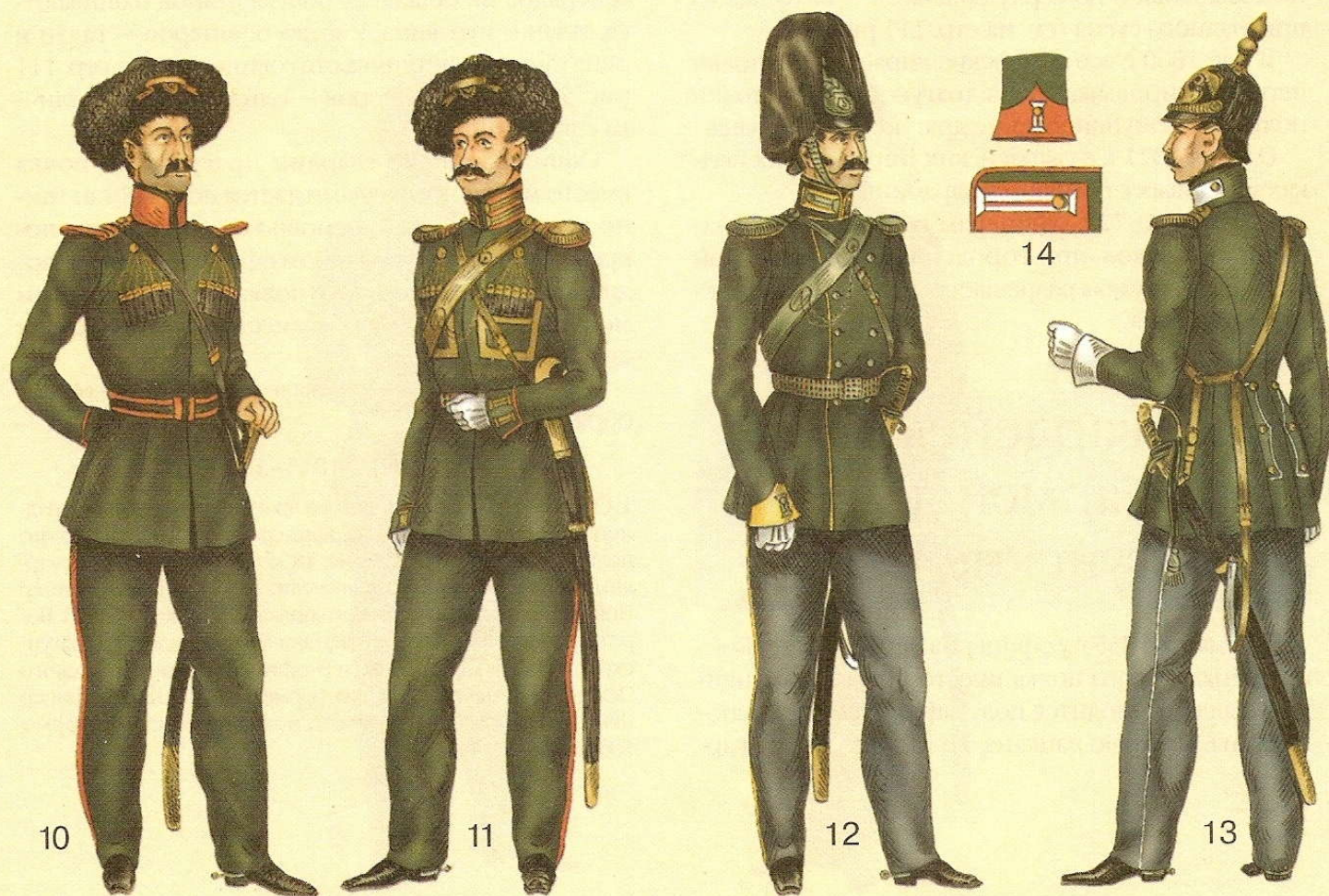
У офицеров армейских Кирасирских полков отменяются эполеты, вместо которых на обоих мундирах полагается носить галунные погоны с белой выпушкой.

С апреля 1856 г. на шинелях у офицеров и рядовых воротники шьются из серого сукна с клапаном одного цвета с сукном клапана на воротнике парадного полукафтана.

С июля у рядовых Кавалергардского полка вместо однобортных темно-зеленых вице-полукафта-

ДРАГУНЫ И КОННО-ГРЕНАДЕРЫ, 1855–1873 гг.

1. Ober-офицер Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка в парадной форме, 1855 г. 2. Штаб-офицер Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка в воскресной форме, 1855 г. 3. Штаб-офицер Лейб-гвардии Драгунского полка в парадной форме, 1855 г. 4. Рядовой Лейб-гвардии Драгунского полка в парадной форме, 1855 г. 5. Воротник и обшлаг штаб-офицерского полукафтана Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, 1855 г. 6. Герб на каске Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, 1873 г. 7. Облегченная каска Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, 1876 г. 8. Генеральская шапка Лейб-гвардии Драгунского полка при парадной форме, 1872 г. 9. Ober-офицерская шапка Лейб-гвардии Драгунского полка при обыкновенной форме, 1872 г. 10. Рядовой драгунского Его Королевского Высочества принца Вюртембергского полка в праздничной форме, 1855 г. 11. Ober-офицер драгунского Его Королевского Высочества принца Вюртембергского полка в парадной форме, 1855 г. 12. Ober-офицер Кинбургского драгунского полка в полукафтоне, 1855 г. 13. Ober-офицер Каргопольского драгунского полка в вице-полукафтоне, 1855 г. 14. Воротник и обшлаг рядовых Московского драгунского полка, 1855 г.



нов вводятся двубортные полукафтаны, застегивающиеся на восемь пуговиц. Воротник и обшлага на вице-полукафтаны — такие же, как на парадном (см. на стр. 109 рис. 2).

С мая у трубачей Гвардейской Кирасирской дивизии на однобортном парадном полукафтаны нашиваются по обеим сторонам груди нашивки в восемь рядов из басонной тесьмы (см. на стр. 109 рис. 4).

С октября в гвардейских Кирасирских полках у офицеров и рядовых кирасы обшиваются шнурком одного цвета с воротником парадного полукафтаны, в армейских Кирасирских полках — шнурком одного цвета с клапаном на воротнике. Пистолетный шнур у рядовых делается по цвету обшивки кирасы (см. на стр. 109 рис. 5).

С февраля 1857 г. в Лейб-гвардии Конном полку и в обоих гвардейских Кирасирских полках для рядовых устанавливаются темно-зеленые вице-полукафтаны, по образцу вице-полукафтаны Кавалергардского полка.

Генералам, офицерам и рядовым гвардейских Кирасирских полков вместо вице-полукафтаны предписывается носить однобортный вицмундир темно-зеленого сукна. Офицеры носят вицмундир с эполетами, рядовые — с погонами из темно-зеленого сукна с выпушкой по цвету прикладного сукна. По краю воротника, вдоль борта, на карманных клапанах и по верху обшлагов — выпушка из прикладного сукна (см. на стр. 111 рис. 6).

В мае 1860 г. все армейские кирасирские полки переформируются в драгунские. Эти полки получают обмундирование драгунского образца.

С июля 1871 г. в гвардейских Кирасирских полках у рядовых отменяются карабины.

С января 1872 г. офицерам гвардейских Кирасирских полков, при городской обыкновенной форме, вне службы разрешается носить шпаги прежнего образца.

Гвардейские и армейские драгунские полки

С 15 марта 1855 г. у офицеров Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка вместо прежнего мундира с фалдами вводится полукафтан темно-зеленого сукна. По краю лацкана, до низу пол, и на кар-

манных клапанах — красная выпушка (см. на стр. 111 рис. 2). Воротник на полукафтаны — скошенный. Петлицы на воротнике и обшлагах с клапанами — как на прежних мундирах. Подкладка у полукафтаны — темно-зеленая. При парадной форме к полукафтаны полагаются настежные лацканы из красного сукна (см. на стр. 111 рис. 1). Чакчиры — темно-зеленого сукна с красными лампасами и выпушкой. Шаровары — серо-синего сукна, с красной выпушкой на боковых швах.

Каска — с лопастью, лядуночная перевязь и сюртук — прежнего образца, но у последнего воротник скошенный и полы не выше колен.

С ноября в полках Лейб-гвардии Конно-гренадерском и Лейб-гвардии Драгунском вместо вышитых петлиц на воротниках полукафтаны нашиваются золотые или серебряные галуны (по цвету пуговиц):

у генералов — один галун без петлиц;

у штаб-офицеров — галун и под ним одна галунная петлица с каждой стороны воротника (см. на стр. 111 рис. 5).

У обер-офицеров на каждой стороне воротника по две петлицы.

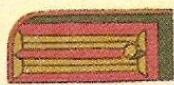
В Лейб-гвардии Конно-гренадерском и в Лейб-гвардии Драгунском полках устанавливаются обшлага на полукафтаны без клапанов, с мысками. У генералов на обшлагах полукафтаны нашиваются галун и пуговица. У штаб-офицеров — галун и одна галунная петличка с пуговицей (см. на стр. 111 рис. 5). У обер-офицеров — одна галунная петличка с пуговицей.

Офицерам Лейб-гвардии Драгунского полка вместо мундира с фалдами дается полукафтан темно-зеленого сукна, в основном одинакового покроя и цвета с полукафтаном офицеров Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, но с серебряным металлическим прибором вместо золотого (см. на стр. 111 рис. 3).

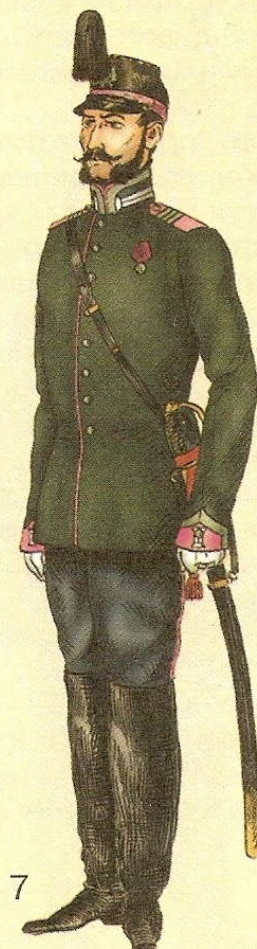
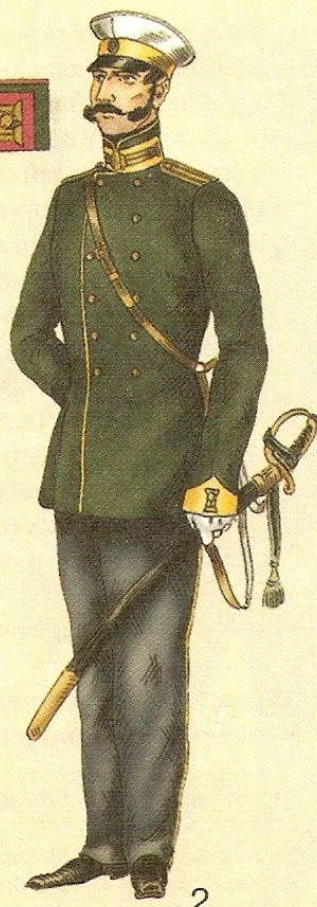
Каска, лядуночная перевязь и сабля — прежнего образца.

ДРАГУНЫ, 1855–1872 гг.

1. Обер-офицер Новгородского драгунского полка в парадной форме, 1855 г. 2. Штаб-офицер Рижского драгунского полка в повседневной форме, 1856 г. 3. Рядовой Лейб-гвардии Драгунского полка в шинели, 1858 г. 4. Обер-офицер Новороссийского драгунского полка в сюртуке, 1861 г. 5. Воротник офицерского полукафтаны Нижегородского драгунского полка, 1856 г. 6. Унтер-офицер Лейб-драгунского Псковского полка в парадной форме, 1872 г. 7. Штаб-офицер Лейб-драгунского Псковского полка в походной форме, 1868 г.



5



С мая 1855 г. рядовые Лейб-гвардии Драгунского полка вместо фрачных мундиров получают полукафтаны одинакового покроя и цвета с офицерскими полукафтанами, но с басонными петлицами на воротнике и рукавных клапанах (см. на стр. 111 рис. 4).

С марта 1855 г. офицерам Нижегородского драгунского полка вместо прежнего обмундирования дается обмундирование нового образца (см. на стр. 111 рис. 10). Парадный полукафтан — из темно-зеленого сукна, застегивается спереди на крючки. Воротник — красного сукна, с закругленными углами. По верху воротника — темно-зеленая выпушка, на обеих сторонах воротника — золотые петлицы. Обшлага — темно-зеленые, с двумя шитыми золотыми петлицами и красной выпушкой. Карманные клапаны — с мысками, с красной выпушкой. На груди полукафтана, с каждой стороны, нашивается по шесть напатронников, как на прежних куртках. При парадной форме надевается офицерский шарф без кистей, а при обыкновенной — кушак из красной шелковой материи. Вице-полукафтан — одинакового покроя с парадным, но не имеет на воротнике и обшлагах шитых петлиц. Сюртуки у офицеров Нижегородского драгунского полка отменяются.

Шаровары остаются по-прежнему темно-зеленого сукна, с широким красным лампасом в один ряд.

Вместо шапки — папаха с верхом из темно-зеленого сукна, обшитая крест-накрест золотым галуном. На меховой опушке папахи прикрепляется кокарда и знак отличия.

У рядовых Нижегородского Драгунского полка с мая 1855 г. также вводится обмундирование нового образца, вместо шапки — овчинная папаха с красным суконным верхом. Полукафтан — темно-зеленого сукна. Воротник — из красного сукна, с закругленными углами и темно-зеленой выпушкой по краю. Обшлага — темно-зеленые, с красной выпушкой. На карманных клапанах — ни пуговиц, ни выпушки не полагается. На груди полукафтана с каждой стороны нашивается по шесть напатронников, как на куртках прежнего образца. Спереди, полукафтан застегивается на крючки. Шаровары — из темно-зеленого сукна, с красными широкими лампасами на боковых швах (см. на стр. 111 рис. 10).

С 15 марта 1855 г. офицерам остальных армейских драгунских полков вместо фрачных мундиров дается двубортный полукафтан темно-зеленого сукна, застегивающийся на 6 пуговиц (см. на стр. 97 рис. 12). Воротник — с закругленными углами; на воротник нашивается клапан из приборного сук-

на и в некоторых полках — петлицы с пуговицей. Цвет воротника, клапана и выпушки — как на прежних колетах. Обшлага на полукафтани — заостренные, по цвету прикладного сукна, с шитой петличкой и с пуговицей на ней (в тех полках, в которых на клапанах воротника имеются петлицы). Вдоль борта полукафтана и на карманных клапанах — выпушка из приборного сукна.

Шаровары — серо-синего сукна с выпушкой на боковых швах из приборного сукна.

В тех полках, в которых на воротниках полукафтана имеются шитые петлицы, офицерам дается еще вице-полукафтаны одинакового покроя и цвета с парадными полукафтанами, но без шитых петлиц на воротнике и обшлагах (см. на стр. 111 рис. 13).

Каска и прочие предметы обмундирования и амуниции остаются без изменения. Сюртуки у офицеров армейских драгунских полков отменяются.

Таблица расцветок приборного сукна в армейских драгунских полках

Название полка	Цвет приборного сукна
Московский	Красный
Каргопольский	Белый
Кинбурнский	Желтый
Новороссийский	Голубой
Казанский	Красный
Рижский	Желтый
Тверской	Голубой

С мая 1855 г. рядовым драгунских армейских полков вместо колета с фалдами дается двубортный темно-зеленый полукафтан, застегивающийся на шесть пуговиц. Воротник, клапаны, выпушки — как на колетах прежнего образца. Обшлага — заостренные, по цвету приборного сукна. По борту полукафтана, на карманных клапанах и на шароварах серо-синего сукна — выпушка на приборного сукна.

ГУСАРЫ (I), 1855–1860 гг.

1, 2. Ober-офицеры Лейб-гвардии Гусарского полка в парадной форме, 1855 г. 3. Штаб-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в зимней венгерке, 1855 г. 4. Ober-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в летней венгерке, 1855 г. 5. Генеральская челенга Лейб-гвардии Гусарского полка, 1855 г. 6. Воротник и обшлаг доломана рядовых Лейб-гвардии Гусарского полка, 1855 г. 7. Офицерская тапка Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1855 г. 8. Ober-офицер Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка в походной форме, 1859 г. 9. Ober-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в кителе, 1860 г. 10. Штаб-офицер Ахтырского гусарского полка в парадной форме, 1855 г. 11. Ober-офицер Белорусского гусарского полка в парадной форме, 1855 г.



В Московском драгунском полку у рядовых на клапанах мундирного воротника и на обшлагах устанавливаются петлицы из бельевой тесьмы с красным просветом по середине и пуговицей на конце (см. на стр. 111 рис. 14).

С декабря 1855 г. происходит изменение в обмундировании офицеров и рядовых Нижегородского драгунского полка: верх офицерской папахи изготавливается из малинового сукна (см. на стр. 113 рис. 1). Полукафтан — темно-зеленого сукна, двубортный, застегивается на шесть пуговиц. Воротник — темно-зеленого сукна с малиновыми клапанами и выпушкой. Обшлага — мыском, из малинового сукна. Карманные клапаны — мысками, с малиновой выпушкой. Вместо эполет — золотые галунные погоны с малиновыми выпушкой и просветом. По борту полукафтана нашивается малиновая суконная выпушка. Шаровары — серо-синего сукна, с малиновой выпушкой на боковых швах.

Воротник на плаще и шинели — темно-зеленого сукна, с малиновыми клапанами и выпушкой по краю. На клапане пришивается пуговица.

С апреля 1856 г. всем строевым чинам драгунских полков Отдельного Кавказского корпуса устанавливается следующее обмундирование:

В Нижегородском полку — воротник темно-зеленого сукна, клапаны и выпушка на воротнике — малиновые, металлический прибор — из желтого металла.

В Северском полку — обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием Нижегородского полка, но с белым металлическим прибором.

В обоих полках на офицерских полукафтанах — петлицы из галуна по цвету пуговиц.

В Переясловском полку — воротник на полукафтани малинового сукна, клапан и выпушки — темно-зеленые, металлический прибор — белого металла. У офицеров — полукафтаны без петлиц.

Во всех полках головным убором служит папаха.

С апреля 1856 г. в гвардейской и армейской кавалерии у рядовых вместо курток вводятся кители: в гвардейских полках — из фламского полотна, в армейских полках — из равендука. Китель имеет покрой, одинаковый с полукафтаном, но на передних полах — карманы с клапанами.

С сентября 1856 г. на воротнике обер-офицерских полукафтанов Нижегородского драгунского полка устанавливается клапан во всю ширину воротника с двумя галунными петлицами и с пуговицей между ними (см. на стр. 113 рис. 5).

С февраля 1858 г. в Лейб-гвардии Драгунском

полку у всех строевых чинов на касках вместо черных султанов устанавливаются белые.

С марта 1858 г. в драгунских полках (и во всех без исключения войсках и частях военного ведомства) для рядовых, вместо шинелей прежнего образца, вводятся шинели нового покроя (см. на стр. 113 рис. 3). Борта шинели — прямые, с шестью пуговицами в один ряд, воротник — отложной, с закругленными углами. Снаружи, на концах воротника, нашиваются клапаны из приборного сукна.

С мая 1860 г. драгунским полкам, сформированным из кирасирских, присваивается обмундирование по форме драгунских полков, но со следующими изменениями:

1. В Псковском драгунском полку сохраняется прикладное сукно розового цвета и вензель на касках. У офицеров на клапанах воротника и на обшлагах полукафтана — вышитые серебряные петлицы, у рядовых — петлицы из белого басона.

2. В Драгунском Военного ордена полку желтый цвет приборного сукна заменяется оранжевым. У рядовых — воротник на полукафтани оранжевого сукна, с черным суконным клапаном. У офицеров — воротник оранжевого сукна, клапан — из черного бархата. На касках вместо герба — изображение Георгиевской звезды.

С января 1861 г. у офицеров армейских драгунских полков снова вводится сюртук (см. на стр. 113 рис. 4). Обшлага темно-зеленые, с выпушкой из прикладного сукна. Карманные клапаны с тремя мысками, с выпушкой.

С июля во всех войсках в летнее время с 15 мая во 15 сентября генералам, штаб- и обер-офицерам на фуражках полагается носить белые полотняные чехлы (см. на стр. 113 рис. 2).

Во всех драгунских полках вводится шапка новой формы, заменившая прежние головные уборы (описание шапки новой формы см. выше в армейской пехоте).

В Лейб-гвардии Конно-гренадерском полку цвет шапки — белый, околыш — красный, с черными выпушками. По верху шапки у штаб-офицеров — золотой шнур, у обер-офицеров и рядовых — красный кант. Султан — из белого волоса. В армейских драгунских полках — шапка черного цвета, околыш — как на фуражке. По верху шапки у штаб-офицеров — шнур по цвету металлического прибора, у обер-офицеров и рядовых — кант, как по верху тульи у фуражки. Султан — из черного волоса.

С февраля 1868 г., для облегчения войск в походах и в лагерях, отменяются все различия, соблю-

дается обыкновенная походная форма (см. на стр. 113 рис. 6). При обыкновенной походной форме шапку полагается носить с одной петлей, без султана и герба. Офицеры вместо эполет пристегивают на мундир галунные погоны.

С января 1878 г. в армейских драгунских полках у всех строевых чинов вводится однобортный мундир, застегивающийся спереди на восемь пуговиц (см. на стр. 113 рис. 7). Прикладное сукно и металлический прибор остаются прежние.

С декабря в Лейб-гвардии Драгунском полку у всех строевых чинов вводятся шапки нового образца с Андреевской звездой на гербе (см. на стр. 111 рис. 8 и 9).

С января 1876 г. в Лейб-гвардии Конно-гренадерском полку вместо прежней каски вводится каска из черной лакированной кожи облегченного типа (см. на стр. 111 рис. 7).

Гвардейские и армейские гусарские полки

С 7 мая 1855 г. у офицеров гвардейских гусарских полков на меховых шапках, оставшихся без изменений, прикрепляется спереди металлическая Андреевская звезда (см. на стр. 115 рис. 2). Лопать на шапке в Лейб-гвардии Гусарском полку — красная, в Лейб-гвардии Гродненском — малиновая.

В армейских гусарских полках у всех строевых чинов вводится кивер нового образца (см. на

стр. 115 рис. 10 и 11). Кивер изготавливается из кожи и обтягивается сверху сукном. Султан — из черного конского волоса. Этишкетный шнур — серебряный. Герб и чешуя — как на кивере прежнего образца.

С марта у офицеров Лейб-гвардии Гусарского полка вводится обмундирование нового образца (см. на стр. 115 рис. 1 и 2). Доломан шьется из красного сукна, с нашивками из золотого филиграна (шнура), ментик — из белого и подбивается красной шелковой материей. Воротник на ментике — прямой, опушка — из бобрового меха. Около опушки нашивается золотой галун и филигран. Шнуры на ментике пришиваются так же, как на доломане.

Летняя венгерка у офицеров Лейб-гвардии Гусарского полка изготавливается из темно-синего сукна (см. на стр. 115 рис. 4). Покрой венгерки — одинаковый с покроем доломана, но вместо золотого филиграна нашивается шнур из золотой пряжи, с примесью черного и оранжевого шелка. Зимняя венгерка также изготавливается из темно-синего сукна и имеет одинаковый покроем с ментиком, но вместо бобрового меха — опушка из черных смушек. Шнуры — как на летней венгерке. Ментикшкет — из такого же шнура (см. на стр. 115 рис. 3).

Чакчиры при парадной форме — из темно-синего сукна, с нашивкой из золотого галуна спереди и на боковых швах. Шаровары — из серо-синего сукна, с красной выпушкой на боковых швах.

Вице-мундир, сюртук и венгерка прежнего образца отменяются.

Портупей и ремни ташки — из красного сафьяна, обшиваются сверху золотым галуном. Портупею с ташкой носят под доломаном, ментиком или под венгеркой.

Таблица расцветки обмундирования в армейских гусарских полках 1855 г.

Название полка	Цвет кивера и подкладка ментика	Долман и ментик	Металлический прибор
Клястицкий	Светло-синие	Темно-синие	Серебряный
Сумской	Красные	Светло-синие	Золотой
Елисаветградский	Белые	- « -	- « -
Лубенский	Желтые	Темно-синие	Серебряный
Мариупольский	- « -	- « -	Золотой
Белорусский	Красные	Светло-синие	Серебряный
Павлоградский	Бирюзовые	Темно-зеленые	Золотой
Изюмский	Красные	Темно-синие	- « -
Ахтырский	Желтые	Коричневые	- « -
Александровский	Красные	Черные	Серебряный
Киевский	- « -	Темно-зеленые	Золотой
Ингерманландский	Светло-синие	Светло-синие	- « -
Нарвский	- « -	- « -	Серебряный
Митавский	Желтые	Темно-зеленые	- « -

В Лейб-гвардии Гродненском Гусарском полку обмундирование одинакового покроя с Лейб-гвардии Гусарским, но доломан и ментик из оливкового сукна, чакчиры — малинового сукна. Галун, филигран и металлический прибор — серебряные. Ремни, портупей и ташки — из черного сафьяна, обшиваются серебряным галуном.

Ташка обтягивается малиновым сукном, по краям нашивается зубчатый серебряный галун (см. на стр. 115 рис. 7). Воротник шинели — из сукна оливкового цвета, с малиновой выпушкой. Тулья фуражки — оливкового сукна, околыш — малиновый. Выпушки по обоим краям околыша и по верху тульи — белые.

Летние и зимние венгерки — из сукна оливкового цвета, с серебряным прибором. Шаровары — серо-синего сукна, с малиновой выпушкой. Вицмундир, сюртук, куртка и венгерка прежнего образца отменяются. меховая шапка, парадные сапоги и прочие предметы обмундирования остаются без изменения.

С мая 1855 г. офицеры армейских гусарских полков получают обмундирование одинакового покроя с обмундированием Лейб-гвардии Гусарского полка, но с некоторыми изменениями: воротник на доломане — закругленный, шнур на доломане и ментике — как на летних венгерках в гвардейских гусарских полках. На пуговицах доломана — выпуклое изображение номера полка.

Вместо рейтуз — шаровары серо-синего сукна, с выпушкой по цвету кивера. Портупей и ташечные ремни — из черного сафьяна, обшиваются галуном по цвету металлического прибора. На перевязи нашивается галун с зигзагами. Подсумок остается без изменения. Ташка обтягивается сукном по цвету кивера. Воротник на шинели и тулья фуражки — по цвету доломана, выпушка на воротнике шинели и околыш фуражки — по цвету кивера. Выпушка на околыше и по верху тульи — по цвету металлического прибора.

Вицмундир, сюртук, куртка и венгерка прежнего образца отменяются.

С мая 1855 г. у рядовых Лейб-гвардии Гусарского полка вводится обмундирование по образцу обмундирования офицеров этого полка. Шнуры — из желтой шерсти. Пуговицы и костыльки на ментике и доломане — из красной меди. На воротнике и обшлагах нашивается желтый басон с красным просветом и желтые шнуры. Чакчиры — темно-синего сукна, с нашивками из желтой тесьмы.

В Лейб-гвардии Гродненском Гусарском полку

рядовые получают обмундирование по образцу обмундирования офицеров, но со следующими отличиями: шнуры на ментике и доломане — из белой шерсти, пуговицы и костыльки — оловянные. На воротнике и обшлагах — желтый басон с красным просветом. Чакчиры малинового сукна, с белой шерстяной тесьмой.

В армейских гусарских полках у рядовых вводится обмундирование, одинакового покроя и цвета с обмундированием офицеров, но ментики у рядовых отменяются, шнуры на доломане — шерстяные, по цвету пуговиц. Гомбы на кушаке и ташка — по цвету кивера. Воротник на шинели и тулья фуражки — по цвету доломана. Выпушка на воротнике шинели, погоны и околыш фуражки — по цвету кивера. Выпушка на фуражке — по цвету металлического прибора.

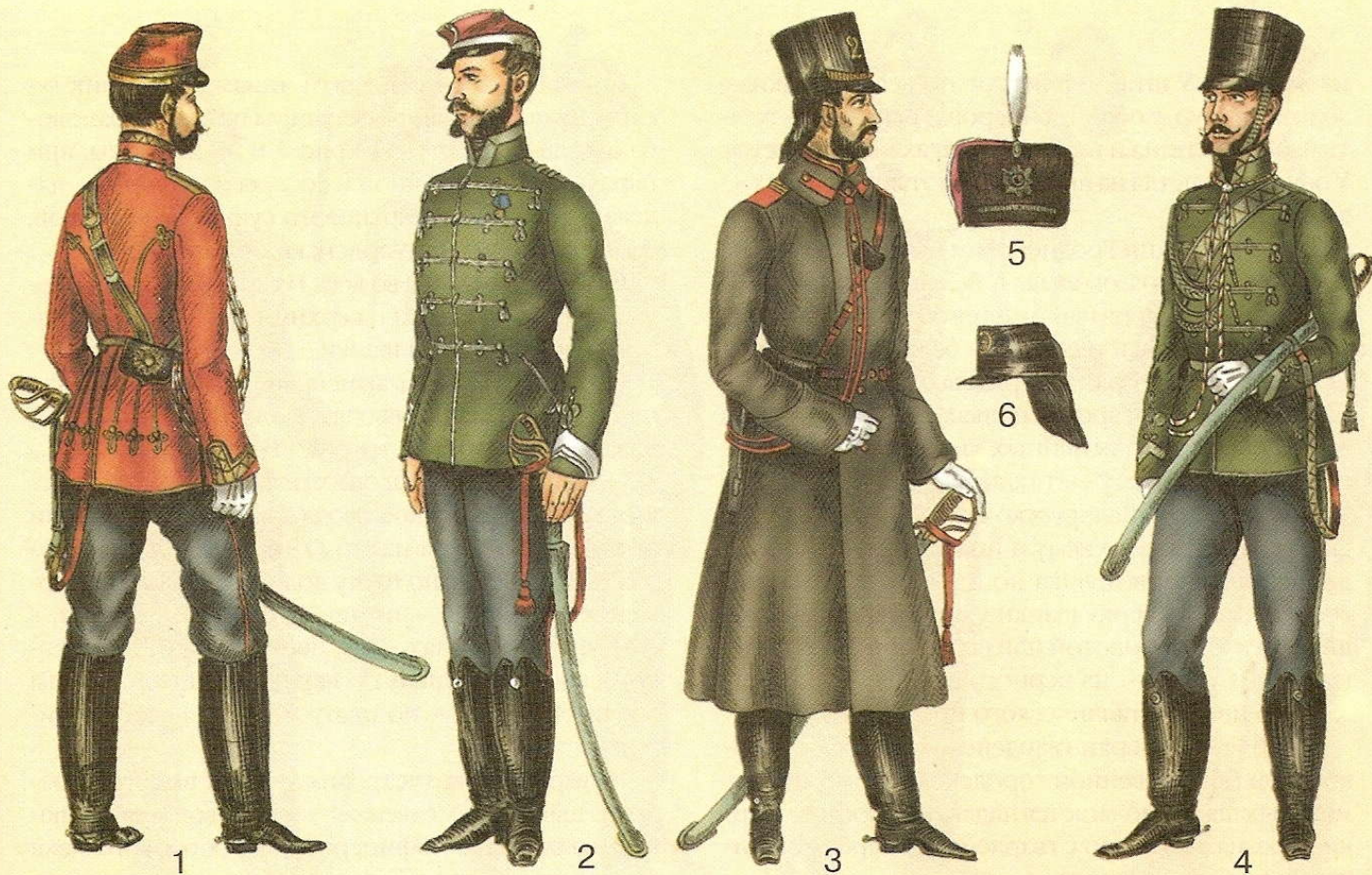
С октября 1858 г. в гусарских полках вводятся пики с флюгерами. Флюгер сшивается из двух половинок: верхняя половинка флюгера — по цвету кивера, нижняя — по цвету доломана, в середине — полоска по цвету металлического прибора. Древко пики окрашивается в черный цвет.

С июня 1860 г. у офицеров и генералов всех родов войск в летнее время вводятся холщовые кители, которые носят с галунными погонами (см. на стр. 115 рис. 9).

С марта 1862 г. в армейских и гвардейских гусарских полках вместо меховых шапок и киверов вводятся шапки нового образца (см. на стр. 119 рис. 1 и 2). В гвардейских гусарских полках шапка вводится вместо фуражки, а меховая шапка остается при парадной форме. В Лейб-гвардии Гусарском полку шапка изготавливается из красного сукна, околыш —

ГУСАРЫ (II), 1868–1878 гг.

1. Ober-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в походной форме, 1868 г. 2. Унтер-офицер Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка в походной форме, 1869 г. 3. Унтер-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в походной форме, 1872 г. 4. Ober-офицер (адъютант) Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка в походной форме, 1874 г. 5. Шапка офицеров Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1873 г. 6. Шапка армейских гусарских полков в походном чехле, 1873 г. 7. Трубач Сумского гусарского полка в парадной форме, 1872 г. 8. Штаб-офицер Ахтырского гусарского полка в парадной форме, 1878 г. 9. Рядовой Лейб-гусарского Павлоградского полка в парадной форме, 1875 г. 10. Генерал Лейб-гусарского Павлоградского полка в парадной форме, 1875 г. 11. Офицерская шапка армейских гусарских полков в походном чехле, 1878 г. 12. Фуражная шапка рядовых Лейб-гусарского Павлоградского полка для повседневной формы, 1875 г. 13. Обшлаг генеральской зимней венгерки Лейб-гусарского Павлоградского полка 1875 г.



из желтого. У штаб-офицеров по верху шапки — золотой шнур, у обер-офицеров и рядовых — желтый кант. Султана и герба на шапках не полагается. У офицеров петля на шапке — золотая, у рядовых — желтая.

В Лейб-гвардии Гродненском полку шапка — из малинового сукна, околыш — белый. По верху шапки у штаб-офицеров нашивается серебряный шнур, у обер-офицеров и рядовых — белый кант. У офицеров петля серебряная, у рядовых — белая.

В армейских гусарских полках шапки шьются из сукна, по цвету отмененных киверов. Околыш на шапках — по цвету металлического прибора (в Мариупольском, Белорусском и Ахтырском гусарских полках по верхнему и нижнему краю околыша нашивается выпушка по цвету доломана). Во всех полках по верху шапки у штаб-офицеров нашивается шнур, золотой или серебряный, по цвету пуговиц. Султан — из черного волоса. Герб и петля — по цвету металлического прибора.

В 1863 г. офицерам гвардейских гусарских полков, при обыкновенной городской форме, вместо меховых шапок полагается надевать суконные шапки образца 1862 г., но с гвардейским гербом и султаном из белого волоса.

С сентября 1866 г. в армейских гусарских полках у офицеров отменяются ментики (см. на стр. 115 рис. 8). Ментики остаются только у генералов. Доломан настоящего образца с золотыми или серебряными шнурами получает название венгерки, и офицеры носят его только при парадных и праздничных формах. Во всех других случаях офицеры армейских гусарских полков носят венгерки такого же цвета и образца, но со шнурами из гарусных или бумажных крученых ниток.

С января 1869 г. у офицеров и рядовых гвардейских гусарских полков, при городской обыкновенной и при походной форме, вместо серо-синих шаровар вводятся чакчиры из серо-синего сукна (без цифровки) с одной обшивкой вдоль боковых швов (см. на стр. 119 рис. 2). Офицерам и рядовым армейских гусарских полков, при всех формах, полагается надевать чакчиры из серо-синего сукна с обшивкой на боковых швах из шнура, употребляемого для обшивки доломана (см. на стр. 119 рис. 4).

Всем строевым чинам армейских и гвардейских гусарских полков даются сапоги нового образца, по типу сапог австрийских гусар, с репейками (вместо кисточек) по цвету металлического прибора в гвардии и у армейских офицеров.

С декабря всем строевым чинам армейских гусарских полков даются чакчиры из сукна крапового цвета (см. на стр. 119 рис. 7 и 8). Генералы, при парадной, праздничной и воскресной формах, надевали чакчиры из крапового сукна с цифровкой, по образцу чакчир гвардейских гусар.

С сентября 1870 г. во всех гусарских полках околыш строевой шапки и верхний кант делаются одного цвета с сукном шапки.

С февраля 1873 г. в армейских гусарских полках на строевые шапки вводятся клеенчатые чехлы с назатыльниками (см. на стр. 119 рис. 6).

С 3-го февраля у рядовых гвардейских и армейских гусарских полков вводятся фуражные шапки нового образца (см. на стр. 119 рис. 12). Тулья на фуражной шапке — по цвету доломана, околыш в армейских полках — по цвету строевой шапки, в гвардейских полках — по цвету лопасти на меховой шапке. Выпушки по верху тульи и по обоим краям околыша — по цвету металлического прибора.

В гвардейских гусарских полках вместо парадных шапок из медвежьего меха вводятся шапки нового образца: у офицеров — из бобрового меха (см. на стр. 119 рис. 5), у рядовых — из белька (молодой тюлень), окрашенного под бобровый мех. Султан на шапке — из белого волоса. Андреевская звезда и ремень с подбородной чешуей — прежнего образца.

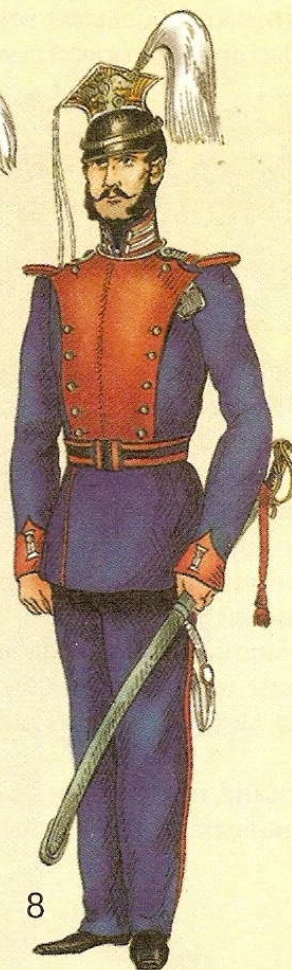
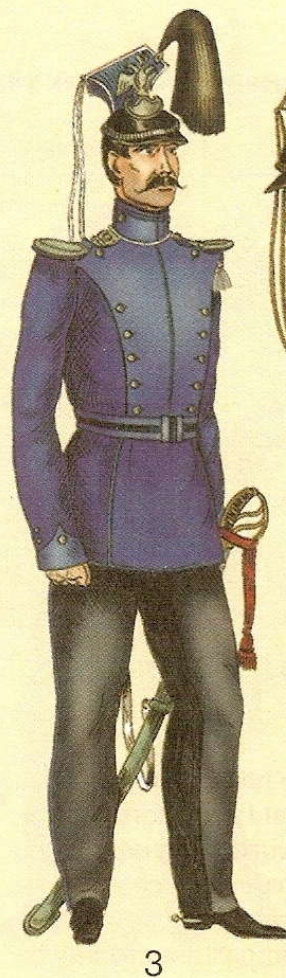
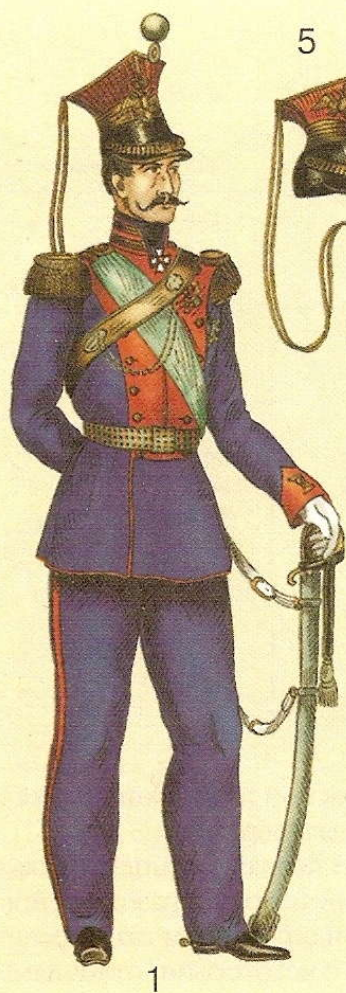
Суконная шапка с гербом и султаном в гвардейских гусарских полках отменяется. При походной форме на шапку надевается клеенчатый чехол с клеенчатым козырьком и назатыльником (см. на стр. 119 рис. 3).

С марта 1875 г. во 2-м Лейб-Гусарском Павлоградском полку происходят следующие изменения в обмундировании (см. на стр. 119 рис. 9 и 10):

а) У обер-офицеров по верху воротников и на

УЛАНЫ (I), 1855–1863 гг.

1. Генерал Лейб-гвардии Уланского полка в парадной форме, 1855 г.
2. Обер-офицер Лейб-гвардии Уланского полка в праздничной форме, 1855 г.
3. Рядовой Волынского уланского полка в праздничной форме (с мая 1855 г.).
4. Обер-офицер Литовского уланского полка в парадной форме, 1855 г.
5. Офицерская шапка Лейб-гвардии Уланского полка (с мая 1855 г.).
6. Офицерская шапка Харьковского уланского полка (с мая 1855 г.).
7. Рядовой Лейб-гвардии Уланского полка в походной форме, 1856 г.
8. Рядовой Лейб-гвардии Уланского Его Величества полка в парадной форме, 1855 г.
9. Генеральская шапка Лейб-гвардии Уланского полка, 1863 г.
10. Галунная нашивка на обшлаге старшего вахмистра Лейб-гвардии Уланского полка, 1856 г.



Расцветка обмундирования в армейских уланских полках 1855 г.

Название полка	Шапка	Воротник	Клапан и выпушка на воротнике	Лацканы и обшлага
С.-Петербургский	Желтая	Желтый	Темно-синие	Желтые
Курляндский	Голубая	Голубой	— « —	Голубые
Смоленский	Красная	Красный	— « —	Красные
Харьковский	Белая	Белый	- « -	Белые
Литовский	Желтая	Темно-синий	Желтые	Желтые
Волынский	Голубая	— « —	Голубые	Голубые
Вознесенский	Желтая	— « —	Выпушка желтая	Желтые
Ольвиопольский	Голубая	— « —	Выпушка голубая	Голубые
Бугский	Красная	— « —	Выпушка красная	Красные
Одесский	Белая	— « —	Выпушка белая	Белые
Белгородский	Красная	— « —	Красные	Красные
Чугуевский	Белая	- « -	Белые	Белые
Владимирский	Желтая	Желтый	Нет	Желтые
Ямбургский	Голубая	Голубой	Нет	Голубые
Украинский	Красная	Красный	Выпушка темно-синяя	Красные
Новоархангельский	Белая	— « —	— « —	- « -
Новомиргородский	Желтая	— « —	— « —	- « -
Елисаветградский	Голубая	- « -	- « -	- « -

обшлага венгерок нашиваются такие же галуны, как у обер-офицеров Лейб-гвардии Гусарского полка.

б) Трехцветные шнуры на венгерках у офицеров (а у генералов и на ментиках) заменяются золотым филиграном, как в Лейб-гвардии Гусарском полку.

в) У всех офицеров на чикчирах вместо шнура нашивается золотой галун.

г) У рядовых на воротнике и обшлагах венгерок нашивается бельевой басон с бирюзовой полоской посередине.

Гвардейские и армейские уланские полки

С 15 марта 1855 г. у офицеров гвардейских уланских полков вводится обмундирование нового образца (см. на стр. 121 рис. 1 и 2). Полукафтан — темно-синего сукна, с лацканом, по краям которого нашивается красная выпушка. Воротник — скошенный, красного сукна, с двумя петлицами. Обшлага — косые, красного сукна, с одной петлицей и пуговицей. На швах спинки, на швах рукавов и на карманных клапанах нашивается красная выпушка. При парадной форме полагаются настешные лацканы красного сукна. Металлический прибор — вызолоченный.

Чакчиры — темно-синие, с красными лампасами и выпушкой на боковых швах. Шаровары —

серо-синего сукна, с красной выпушкой. Шапка и сюртук остаются прежнего образца.

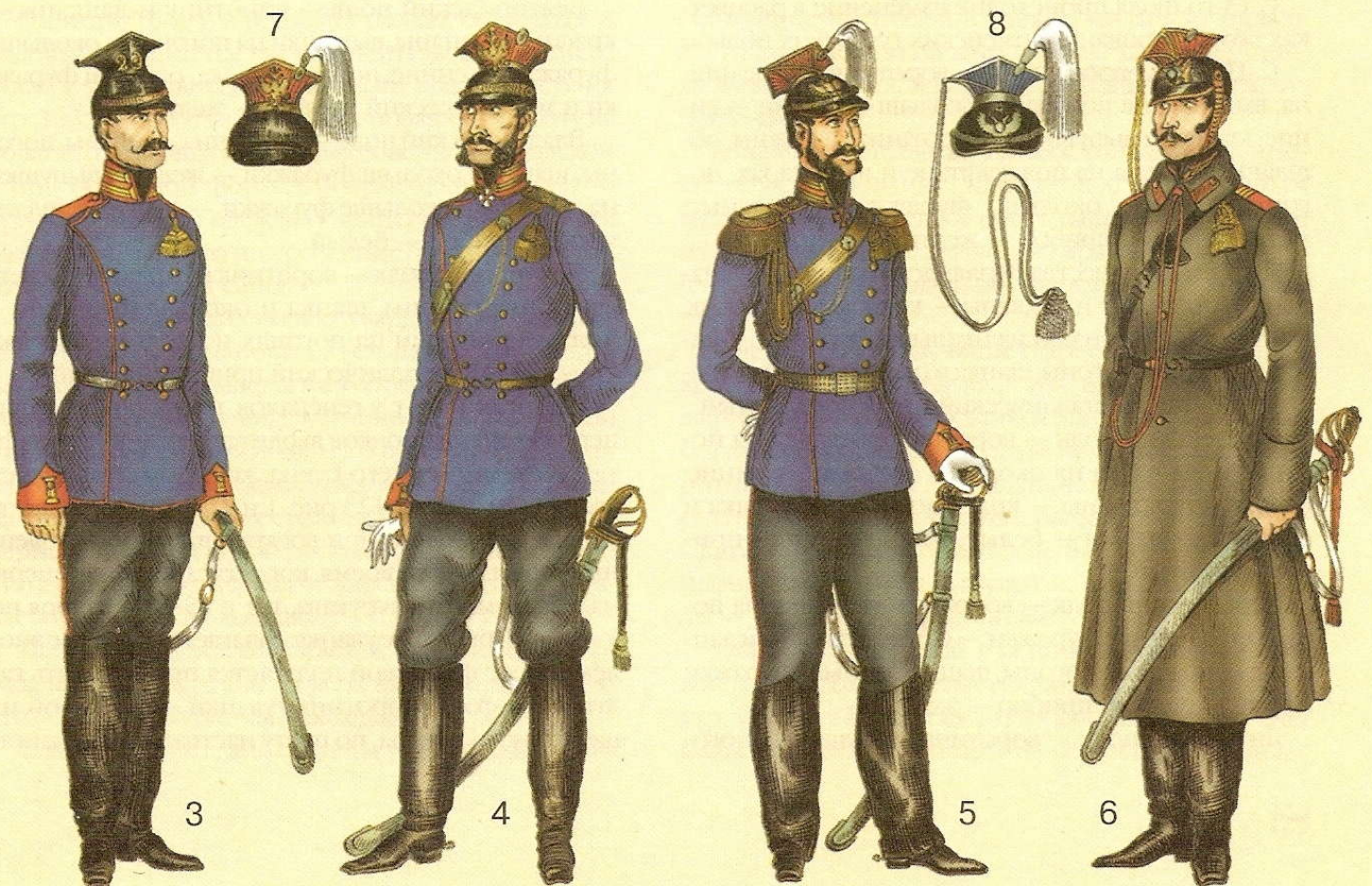
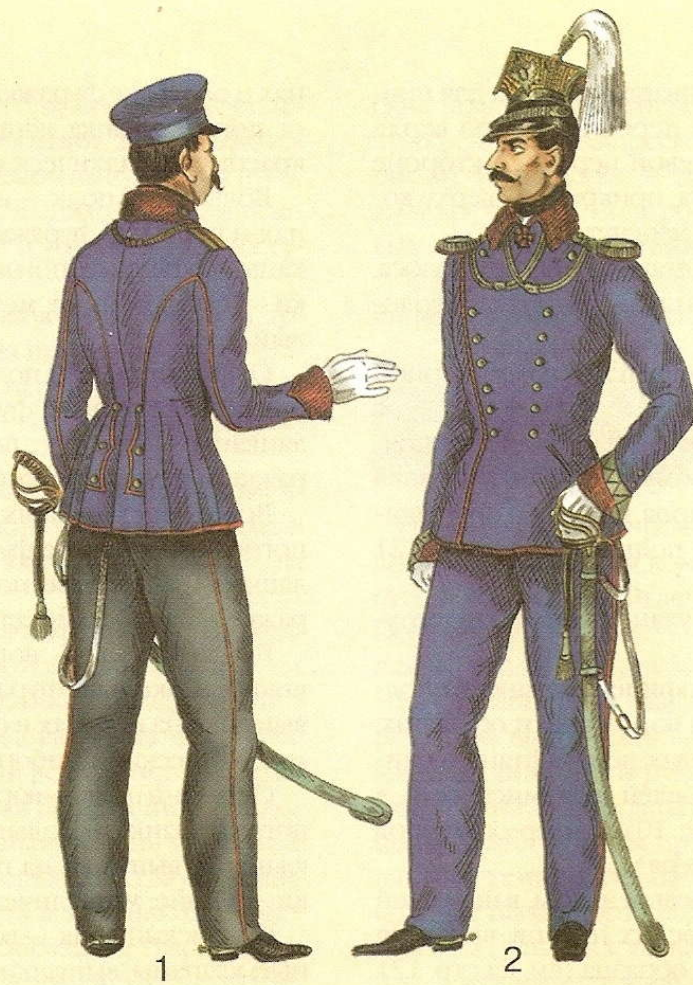
В армейских уланских полках у офицеров также вводится обмундирование нового образца, в основном одинаковое с обмундированием гвардейских уланских офицеров, но с некоторыми отличиями. В некоторых полках на воротниках и обшлагах полагаются петлицы или нашиваются суконные клапаны.

Темно-синих чакчир не полагается. Шаровары — серо-синего сукна, с выпушкой на боковых швах, по цвету настешных лацканов (см. на стр. 121 рис. 4). Сюртук отменяется. Шапка остается прежнего образца.

С мая у офицеров во всех уланских полках вводится шапка нового образца (см. на стр. 121 рис. 5). Шапка состоит из суконного верха и кожаного колпака. Суконная часть шапки — стеганая, пришивается к колпаку из черной лакированной кожи. По обеим сторонам козырька к колпаку прикрепляется подбородный ремень с металлической чешуей.

УЛАНЫ (II), 1858–1871 гг.

1. Обер-офицер Одесского уланского полка в уланке, 1858 г.
2. Обер-офицер Лейб-гвардии Уланского Его Величества полка в уланке, 1858 г.
3. 4. Рядовой и генерал Лейб-гвардии Уланского полка в походной форме, 1868 г.
5. Штаб-офицер Лейб-гвардии Уланского полка в обыкновенной форме, 1869 г.
6. Унтер-офицер Лейб-гвардии Уланского полка в походной форме, 1871 г.
7. Парадная шапка Лейб-гвардии Уланского полка, 1868 г.
8. Шапка офицеров и рядовых армейских уланских полков, 1869 г.



На правой углу верха нашивается пуговка для пристегивания этишкета. На переднее ребро верха прикрепляется герб. На левой передней стороне верха — гнездо для султана, прикрытое сверху кокардой. Султан к шапке — изогнутый.

В гвардейских полках султан — из белого волоса.

В армейских полках султан — из черного волоса (см. на стр. 121 рис. 6).

В походах на шапку надевается чехол из черной клеенки (см. на стр. 123 рис. 3).

С мая в гвардейских и армейских уланских полках у рядовых вводится обмундирование нового образца, одинакового покрою и цвета с обмундированием офицеров этих полков (см. на стр. 121 рис. 3).

С ноября в гвардейских уланских полках сюртуки отменяются.

С января 1856 г. у унтер-офицеров уланских полков отменяются галуны на воротнике и обшлагах, вместо них на обоих рукавах полукафтана нашиваются галуны: у фельдфебелей и вахмистров — в два ряда (см. на стр. 121 рис. 10), у унтер-офицеров и фейерверкеров — в один ряд.

С декабря рядовым строевым чинам, в передней шеренге уланских и гусарских полков, вводится перевязь к лядунке нового образца (см. на стр. 121 рис. 7). На перевязи пришиваются две гайки для продевания пистолетного пробойника.

С 13-го июля происходит изменение в расцветках обмундирования армейских гусарских полков:

С.-Петербургский полк — воротник полукафтана, выпушка на погонах и околыш фуражки — синие; клапан и выпушка на воротнике, лацканы, обшлага, выпушка на полукафтани и шароварах, погоны, шапка, околыш фуражки — красные; металлический прибор — желтый.

Л.-гв. Его Величества Курляндский полк — клапаны на воротнике и лацканы — красные; воротник, выпушка на погонах и на околыше фуражки — синие; плечевые погоны, шапка и околыш фуражки — светло-синие. Металлический прибор — желтый.

Смоленский полк — воротник, выпушка на погонах и выпушка на околыше фуражки — синие; клапаны и лацканы — красные; погоны, шапка и околыш фуражки — белые; металлический прибор — желтый.

Харьковский полк — воротник, выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; клапаны и лацканы — красные; погоны, шапка, околыш фуражки и металлический прибор — желтые.

Литовский полк — воротник, выпушка на пого-

нах и околыше фуражки — синие; клапаны, обшлага, погоны, шапка, лацканы и околыш фуражки — красные; металлический прибор — белый.

Волынский полк — воротник, выпушка на погонах и околыше фуражки — синие; клапаны и лацканы — красные; погоны, шапка, околыш фуражки — светло-синие; металлический прибор — белый.

Ольвиопольский полк — воротник, выпушка на погонах и околыше фуражки — синие; клапаны и лацканы — красные; погоны, шапка, околыш фуражки и металлический прибор — белые.

Вознесенский полк — воротник, выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; клапаны и лацканы — красные; погоны, шапка и околыш фуражки — желтые; металлический прибор — белый.

Бугский полк — воротник, лацканы, погоны, шапка и околыш фуражки — красные; клапаны, выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; металлический прибор — желтый.

Одесский полк — воротник, лацканы — красные; погоны, шапка и околыш фуражки — светло-синие; клапаны, выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; металлический прибор — желтый.

Чугуевский полк — воротник и лацканы — красные; клапаны, выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; погоны, шапка и околыш фуражки — белые; металлический прибор — желтый.

Белгородский полк — воротник и лацканы — красные; клапаны, выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; погоны, шапка, околыш фуражки и металлический прибор — желтые.

Владимирский полк — воротник, лацканы, погоны, шапка и околыш фуражки — желтые; выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; металлический прибор — белый.

Ямбургский полк — воротник и лацканы — светло-синие; погоны, шапка и околыш фуражки — желтые; выпушки на погонах и околыше фуражки — синие; металлический прибор — белый.

С апреля 1858 г. у генералов, штаб- и обер-офицеров уланских полков вводится зимний полукафтан из темно-синего сукна, который называется уланка (см. на стр. 123 рис. 1 и 2). Уланку полагается надевать только при воскресных и обыкновенных формах (в то время, когда гусарские офицеры надевают ментик в рукава, т. е. с 15-го сентября по 1-е мая). При шапке уланку полагается носить с эполетами, а с фуражкой полагается пристегивать галунные погоны. Воротнику уланки — отложной, из шерстяного плюша, по цвету настешных лацканов.

В Бугском, Одесском, Чугуевском и Белгородском уланских полках на воротнике пришиваются темно-синие клапаны с красной выпушкой и пуговицей. На воротник уланки, в нижний шов, вшиваются шнуры с костыльками и гомбами (как на гусарских ментиках).

С апреля 1863 г. у генералов гвардейских и армейских уланских полков на шапках вводятся султаны из белых страусовых перьев (см. на стр. 121 рис. 9). Основание султана — из черных и оранжевых перьев.

С февраля 1868 г. при походной форме в армейских и гвардейских уланских полках рядовым и офицерам предписывается носить погоны (см. на стр. 123 рис. 3 и 4).

С июня парадные шапки в гвардейских и армейских уланских полках делаются новой формы (см. на стр. 123 рис. 7). Верх шапки — квадратный, у офицеров — суконный, у рядовых — из черной лакированной кожи. Суконный верх пристегивается; нижняя часть шапки делается по величине головы. Вместо чешуи — подбородный ремень из черной лакированной кожи (у генералов — галун, нашитый на черный сафьян). Герб в армейских и гвардейских полках — нового образца, в гвардейских полках — из красной меди, в армейских — по цвету металлического прибора. Этишкетный шнур, кокарда, султан и чехол — прежнего образца.

С января 1869 г. в уланских полках офицерам и рядовым полагается носить рейтузы серо-синего сукна с пришивными кожаными крагами (см. на стр. 123 рис. 5). В гвардейских полках эти рейтузы полагается надевать при обыкновенной городской и при походной формах. В армейских полках — при всех формах одежды. Офицерам, вне службы, разрешается надевать серо-синие рейтузы прежнего образца поверх сапог.

С июня в уланских полках гвардии и армии вводится шапка нового образца (см. на стр. 107 рис. 8). Колпак плотно прилегает к голове, верх шапки — четырехгранный, в виде усеченной опрокинутой пирамиды. Верх и колпак на офицерских шапках изготавливается из войлока, у рядовых — из кожи. Эти части сшиваются вместе и покрываются сверху черным лаком. Чешуя, герб, кокарда, султан и этишкетный шнур — прежнего образца. Герб прикрепляется спереди на колпаке.

Походный чехол отменяется, т.к. при всех формах, кроме походной, на верх шапки пристегивается суконная стеганая накладка.

С января 1871 г., для отличия гвардейских улан-

ских шапок от армейских, на первые, сверх герба, прикрепляется Андреевская звезда (см. на стр. 123 рис. 6). У офицеров — звезда серебряная, с эмалевым кружком и полированными лучами. У рядовых — звезда выштампованная, из белой жести.

С марта во всех уланских полках кожаные пришивные краги заменяются высокими сапогами.

Генералитет

15 марта 1855 г. происходит изменение в парадном общегенеральском обмундировании всех частей войск, кроме Отдельного Кавказского корпуса (см. на стр. 127 рис. 1 и 2). Вместо мундира с фалдами вводится двубортный полукафтани из темно-зеленого сукна, застегивающийся спереди на восемь вызолоченных пуговиц. Воротник полукафтани, обшлага и рукавные клапаны — из красного сукна с генеральским дубовым шитьем. На полах пришиваются продольные карманные клапаны из темно-зеленого сукна с золотым дубовым шитьем. Вдоль борта полукафтани, по краю воротника, на обшлагах, на карманных и рукавных клапанах нашивается красная суконная выпушка.

Шаровары шьются из красного сукна с двурядным золотым галуном на боковых швах. Генералы, состоящие по тяжелой кавалерии, носят палаш; состоящие по легкой кавалерии — саблю в металлических ножнах. Генералы, состоящие по пехоте, носят шпагу.

Генералы Отдельного Кавказского корпуса имеют обмундирование, одинаковое с описанным выше, но вместо каски носят папаху с околышем из белого курпея, с верхом из красного сукна, обшитым по швам золотым галуном (см. на стр. 127 рис. 5).

Генералы, командующие гвардейскими частями, кроме парадного полукафтани, имеют вице-полукафтани одинакового покроя и цвета с парадным, но без дубового шитья, с золотыми петлицами на воротнике и обшлагных клапанах (см. на стр. 109 рис. 6). Кавалерийские генералы, при вице-полукафтани, надевают темно-зеленые чакчиры с красными лампасами и выпушкой, пехотные генералы — шаровары с красной выпушкой.

Сюртук у генералов, в основном, остается прежнего покроя, но делается короче колен (см. на стр. 127 рис. 4). При сюртуке кавалерийские генералы надевают шаровары из серо-синего сукна, с

красной выпушкой, пехотные генералы — темно-зеленые шаровары с красной выпушкой.

Генералы армейских частей носят вице-полукафтаны из темно-зеленого сукна, который застегивается не на восемь, а на шесть пуговиц. Обшлага — круглые, темно-зеленые, с красной выпушкой. У генералов артиллерийских частей воротник и обшлага на вице-полукафтанах строятся из черного бархата с красной выпушкой.

Генерал-адъютанты носят полукафтаны одинакового покроя и цвета с парадным полукафтаном, но с белой выпушкой на воротнике, обшлагах, вдоль борта и на рукавных и карманных клапанах. Пуговицы, аксельбант и эполеты на полукафтанах — золотые. Шаровары — в парадных случаях из темно-зеленого сукна, с двухрядным золотым галуном на боковых швах; во всех других случаях у генерал-адъютантов, числящихся по кавалерии, шаровары — из серо-синего сукна с красной выпушкой. Генерал-адъютанты, числящиеся в пехотных войсках, носят шаровары темно-зеленого сукна с красной выпушкой.

Генерал-майоры свиты имеют обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием генерал-адъютантов, но с серебряным прибором вместо золотого.

Флигель-адъютанты имеют обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием генерал-майоров свиты, но султан на каске — из белого волоса (при сюртуке каска одевается без султана) (см. на стр. 127 рис. 3).

Адъютанты гвардейских войск носят каску с серебряным гвардейским гербом и белым волосным султаном (см. на стр. 127 рис. 7). Полукафтан строится из темно-зеленого сукна, двубортный, спереди застегивается на восемь пуговиц. По верху воротника, вдоль борта, на обшлагах, рукавных и карманных клапанах — белая выпушка. Пуговицы, эполеты и аксельбант — серебряные. Парадный шаровары у гвардейских кавалерийских адъютантов — из темно-зеленого сукна, с красными лампасами и выпушкой. Повседневные шаровары — серо-синего сукна с красной выпушкой.

У гвардейских пехотных адъютантов парадные и повседневные шаровары строятся из темно-зеленого сукна с красной выпушкой на боковых швах.

Адъютанты армейских войск имеют обмундирование, в основном, одинакового покроя и цвета с обмундированием гвардейских адъютантов. Изменения заключается в следующем: каска — с гренадерским гербом; полукафтан — застегивается на шесть пуговиц; на воротнике и обшлагах полукаф-

тана серебряный кант не нашивается (см. на стр. 127 рис. 11). Вместо сюртука армейские адъютанты носят вице-полукафтаны одинакового покроя и цвета с парадным полукафтаном, но без петлиц на воротнике и обшлагах (см. на стр. 127 рис. 8).

С ноября 1855 г. у генералов при общегенеральской форме сохраняется парадный полукафтан с дубовым шитьем и вице-полукафтан с петлицами. Сюртук отменяется и заменяется повседневным полукафтаном (см. на стр. 127 рис. 9). У повседневного полукафтана — скошенный воротник и круглые обшлага из красного сукна. На воротнике и обшлагах нашивается широкий золотой галуны. Вдоль борта и на карманных клапанах — красная выпушка. На повседневный полукафтан пристегиваются золотые галунные погоны с красным суконным подбоем. Каску при повседневном полукафтанах не носят без султана.

У флигель-адъютантов отменяется сюртук, вместо которого полагается носить вице-полукафтан из темно-зеленого сукна со скошенным красным воротником с белой выпушкой. Обшлага на вице-полукафтанах — темно-зеленые, круглые, с белой выпушкой (см. на стр. 127 рис. 10). Вместо каски с вице-полукафтаном полагается носить фуражку.

С мая 1869 г. устанавливаются правила, определяющие форму одежды генералов при общегенеральской форме.

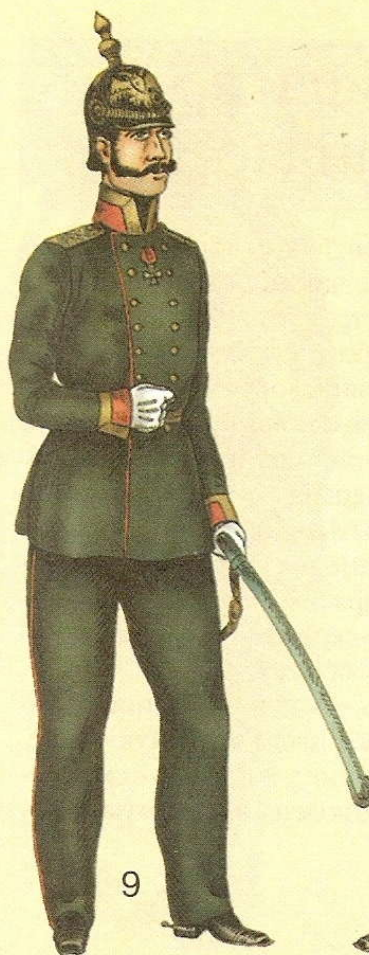
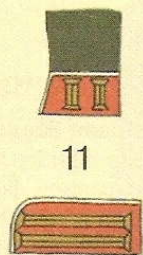
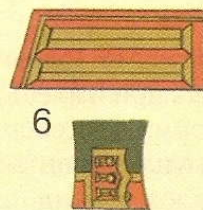
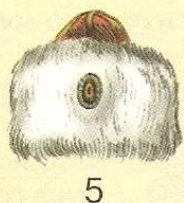
Городская форма

а) Парадная форма: мундир — с дубовым шитьем, эполеты, ордена при ленте и шарф. Шаровары — красные, с золотыми галунами на боковых швах. Каска — с султаном, у казаков — шапка с пером или папах. У пехотных генералов — шпага, у генералов кавалерийских полков гвардейских — палаш или сабля.

б) Праздничная форма: мундир — с шитьем, эполеты, ордена без ленты. Шарф у казачьих генералов заменяется матерчатым кушаком, а остальным генералам не полагается вовсе. Шаровары — крас-

ГЕНЕРАЛЫ И АДЪЮТАНТЫ, 1855 г.

1, 2. Генералы в парадной форме, 1855 г. 3. Флигель-адъютант Его Императорского Величества в сюртуке, 1855 г. 4. Генерал гвардейских пехотных полков в сюртуке, 1855 г. 5. Папах генералов Отдельного Кавказского корпуса, 1855 г. 6. Обшлаг и воротник вице-полукафтана гвардейских генералов, 1855 г. 7. Адъютант гвардейских пехотных полков в полукафтанах, 1855 г. 8. Адъютант армейских кавалерийских полков в вице-полукафтанах, 1855 г. 9. Генерал гвардейских полков в повседневной форме, 1855 г. 10. Флигель-адъютант в повседневной форме, 1855 г. 11. Обшлаг и воротник армейских адъютантов, 1855 г.



ные, с золотыми галунами. Головные уборы и холодное оружие — как при парадной форме.

в) Воскресная форма: для генералов, числящихся в гвардии — вицмундир с шитыми петлицами. У всех прочих генералов — мундир с галуном. Эполеты и ордена — как при праздничной форме. Головные уборы и оружие — как при парадной и праздничной форме.

г) Обыкновенная форма. Вицмундир и все принадлежности — как при воскресной форме. Суконная шапка с гербом и султаном. У казачьих генералов — овчинная шапка с пером, или папаха с черным мехом. Оружие — как при парадной форме.

Походная форма

Галунный вицмундир с погонами, ордена без ленты. Шапка — без герба и султана. У казачьих генералов — шапка в чехле, или папаха с черным мехом. Оружие — как при обыкновенной городской форме (шпага ни в каких случаях не полагается).

С марта 1873 у генералов двубортный вицмундир с галунами заменяется однобортным вицмундиром с шитыми петлицами и кантом на воротнике и обшлагах.

С марта 1874 г. у генералов, генерал-адъютантов и флигель-адъютантов отменяются красные шаровары, которые заменяются черными чакчирами с красными лампасами и выпушкой.

Гвардейские и армейские жандармы

С 15 марта у офицеров Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона вводится обмундирование нового образца (см. на стр. 129 рис. 1 и 2). Двубортный полукафтан голубого сукна, застегивается спереди на восемь пуговиц; воротник — скошенный, шитье на воротнике и обшлагах — прежнего образца. По бортам полукафтана, на воротнике, обшлагах и карманных клапанах — красная выпушка. Аксельбанты и эполеты — прежнего образца. Пуговицы на полукафтоне — серебряные. Чакчиры — голубого сукна, с красными лампасами и выпушкой. Шаровары — из серо-синего сукна, с красной выпушкой на боковых швах.

Подсумок и перевязь — как у офицеров Лейб-гвардии Уланского полка. Каска и сюртук — прежнего образца, но воротник у сюртука — скошенный и длина пол — выше колен. При сюртуке каску

носят с султаном из белого волоса, при парадном полукафтоне — с орлом.

У офицеров Корпуса жандармов парадный полукафтан голубого сукна, застегивается спереди на шесть пуговиц. Воротник на полукафтоне — с закругленными углами и двумя серебряными петлицами. Обшлага — голубого сукна, с двумя поперечными серебряными петличками и пуговицами. По бортам полукафтана, на карманных клапанах, по верхнему краю воротника и обшлагов — красная выпушка. Вице-полукафтан — одинакового покроя с парадным полукафтаном, но без серебряных петлиц на воротнике и обшлагах. Шаровары — серо-синего сукна с красной выпушкой. Сюртук и перчатки с крагами — отменяются.

С мая у рядовых Жандармского полуэскадрона вводится обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием офицеров, но эполеты и аксельбант делаются из желтого гаруса (см. на стр. 129 рис. 4).

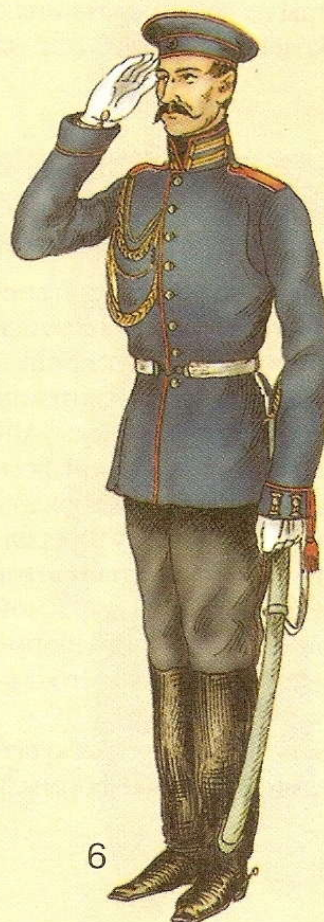
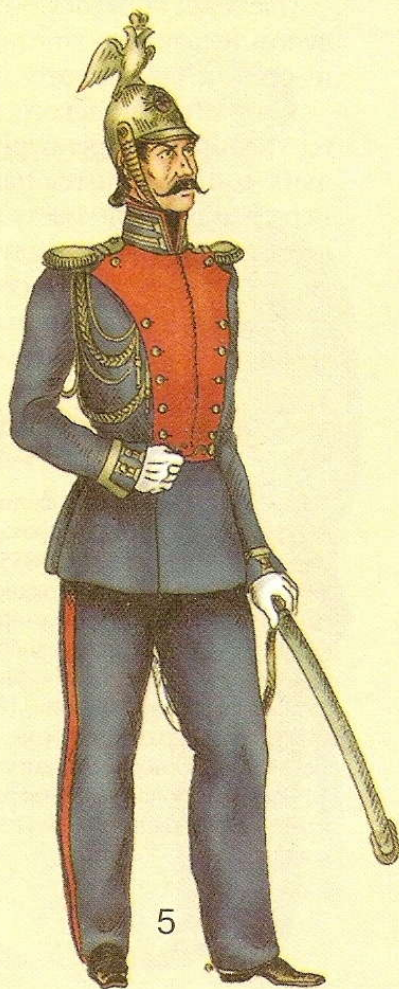
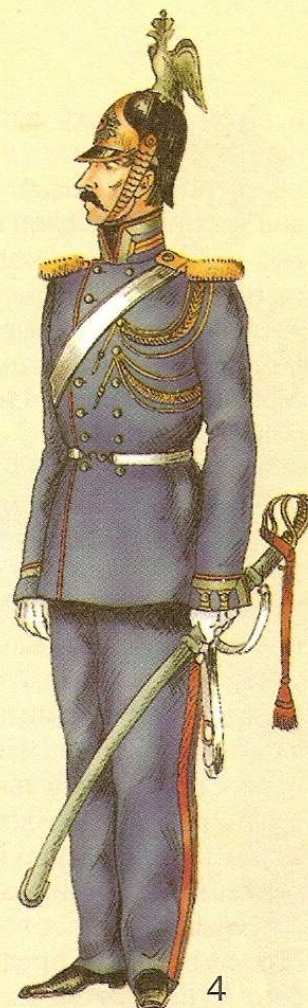
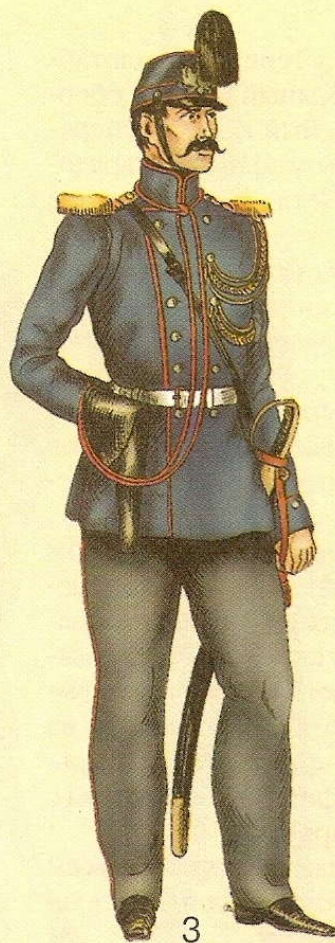
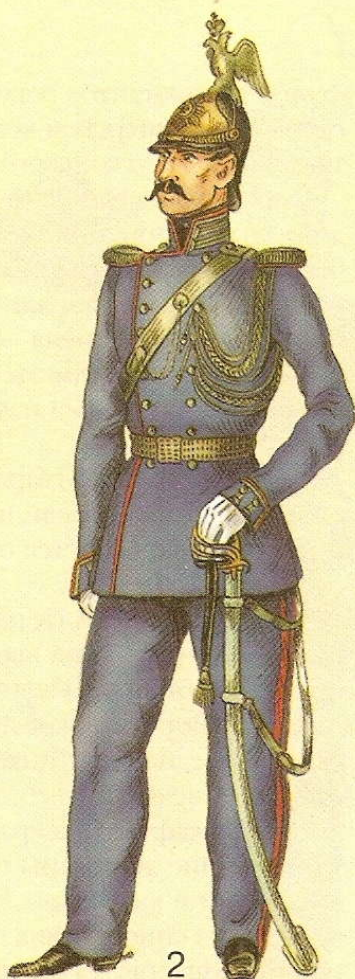
С марта 1857 г. у офицеров и рядовых Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона вместо кожаных касок вводятся стальные каски с медным прибором. У гвардейских жандармов на каске — Андреевская звезда, у армейских жандармов — герб с гренადой на щитке.

С марта 1862 г. в Лейб-гвардии Жандармском полуэскадроне и Жандармском дивизионе каски остаются только для парадной и городской формы; в остальное время полагается носить шапку нового образца (см. на стр. 129 рис. 3). В Лейб-гвардии Жандармском полуэскадроне шапка изготавливается из белого сукна (с июля — из светло-синего); околыш — светло-синий, с красной выпушкой. По верху шапки у штаб-офицеров — серебряный шнур, у обер-офицеров и рядовых — красный кант. Султан — из белого конского волоса. Герб и петля у офицеров — серебряные, у рядовых — герб из белой жести, петля — красная.

В Жандармском дивизионе цвет шапки — светло-синий, околыш — светло-синий, с красной вы-

ГВАРДЕЙСКИЕ ЖАНДАРМЫ, 1855–1874 гг.

1. Обер-офицер Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона в сюртуке, 1855 г. 2. Обер-офицер Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона в парадной форме, 1855 г. 3. Рядовой жандармских дивизионов и команд в парадной форме, 1862 г. 4. Унтер-офицер Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона в парадной форме, 1855 г. 5. Обер-офицер Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона в праздничной форме, 1874 г. 6. Рядовой Лейб-гвардии Жандармского полуэскадрона, 1874 г.



пушкой. По верху шапки — у генералов и штаб-офицеров нашивается серебряный шнур, у обер-офицеров и рядовых — красный кант. У генералов — султан из белой косицы, у офицеров и рядовых — из черного волоса. Петля и герб — как в гвардейском полуэскадроне.

С ноября в Лейб-гвардии Жандармском эскадроне и в остальных жандармских частях вводится обмундирование из синего сукна (вместо светло-синего).

С марта 1867 г. в Лейб-гвардии Жандармском полуэскадроне на мундиры всех строевых чинов пристегиваются суконные лацканы красного цвета (см. на стр. 129 рис. 5).

С сентября 1872 г. в Лейб-гвардии Жандармском полуэскадроне и в Жандармском корпусе отменяются суконные шапки образца 1862 г., которые заменяются фуражками по типу кирасирских. Фуражка изготавливается из мундирного сукна и имеет выпушку по верху тульи и по краям околыша из красного сукна. У рядовых — фуражка без козырька (см. на стр. 129 рис. 6). У офицеров — фуражка с черным лакированным козырьком.

С января 1874 г. во всех жандармских частях всем строевым чинам предписывается носить аксельбант на правом плече.

С августа в Лейб-гвардии Жандармском полуэскадроне на мундирах отменяются лацканы и вводятся однобортные мундиры на восьми пуговицах. Вдоль борта мундира — красная выпушка (см. на стр. 129 рис. 6).

Казачьи войска

С 15 марта 1855 г. для генерал-адъютантов, генералов Свиты и флигель-адъютантов казачьих войск вводятся (см. на стр. 131 рис. 1 и 2) полукафтан и чекмень со скошенным воротником. При свитском полукафтани на эполетах полагается вензель «АИ» и аксельбант на правом плече. При парадной форме полагается надевать темно-зеленые шаровары с двухрядным галуном на боковых швах: у генерал-адъютантов галун золотой, у флигель-адъютантов и генералов свиты — галун серебряный с красной полоской посередине. При обыкновенной форме полагается надевать шаровары из серо-синего сукна с красной выпушкой.

Шарф с кистями отменяется и заменяется кушаком без кистей. Шапка остается прежней формы. У

флигель-адъютантов репеек на шапке заменяется овальной офицерской кокардой, а помпон — султаном из белого конского волоса.

У обер-офицеров Лейб-гвардии Черноморского дивизиона воротник на нижнем полукафтани и чекмене — скошенный. По верху воротников и обшлага нижнего, парадного полукафтана, вице-полукафтана и чекменя — выпушка. Шапка, шаровары и прочие предметы обмундирования и вооружения остаются без изменения (см. на стр. 131 рис. 4).

У офицеров Лейб-гвардии Крымско-Татарского полуэскадрона спереди на шапке, выше меховой опушки, прикрепляется овальная кокарда (см. на стр. 131 рис. 6).

У офицеров Лейб-гвардии Казачьего полка (см. на стр. 131 рис. 3) на шапках прежнего образца прикрепляются овальная кокарда и султан из белого волоса. Воротники на полукафтани и чекмене — скошенные, на воротнике и обшлагах вице-полукафтана и чекменя — красная выпушка. При парадном полукафтани из красного сукна полагаются темно-синие шаровары с двурядными красными лампасами и выпушкой. При вице-полукафтани и чекмене из синего сукна полагается надевать темно-синие шаровары без лампасов.

Плечевая портупея обшивается серебряным галуном. Кушак и прочие предметы обмундирования и вооружения остаются без изменения.

У офицеров Донского, Астраханского, Дунайского, Уральского, Оренбургского и Сибирского казачьих войск вводится папаха из черной овчины. Верх папахи — по цвету прикладного сукна, обшивается серебряным галуном (в Артиллерийских частях — золотым). Посередине галуна — два про света по цвету суконного верха. Спереди, на меховом околыше, прикрепляется кокарда. Воротники

КАЗАЧЬИ И ИРРЕГУЛЯРНЫЕ ВОЙСКА, 1855–1857 гг.

1. Генерал-адъютант, числящийся в казачьих частях, в парадной форме, 1855 г.
2. Адъютант, числящийся в казачьих частях, в парадной форме, 1855 г.
3. Штаб-офицер Лейб-гвардии Казачьего полка в парадной форме, 1855 г.
4. Обер-офицер Лейб-гвардии Черноморского дивизиона в парадной форме, 1855 г.
5. Папаха генералов армейских казачьих частей, 1855 г.
6. Шапка обер-офицеров Лейб-гвардии Крымско-Татарского полуэскадрона, 1855 г.
7. Обер-офицер Донского войска в парадной форме, 1855 г.
8. Казак Донского войска, 1855 г.
9. Генерал Башкирского войска в парадной форме, 1857 г.
10. Рядовой Лейб-гвардии Кавказского казачьего эскадрона Собственного Его Императорского Величества конвоя, 1856 г.



на полукафтани и чекмене — закругленные (в артиллерийских частях — воротник и обшлага — из черного бархата). Все прочие предметы обмундирования во всех Казачьих войсках остаются без изменения, только в Уральском казачьем войске изменяется цвет приборного сукна: вместо голубого — малиновое (см. на стр. 131 рис. 7).

У рядовых чинов Донского, Астраханского, Дунайского, Уральского, Оренбургского и Сибирского казачьих войск вводится закругленный воротник на полукафтани. Вместо шапки прежнего образца — черная овчинная папаха с верхом по цвету прикладного сукна. На околыше прикрепляется кокарда. Вместо поясной портупей — плечевая портупея из черной кожи (см. на стр. 131 рис. 8).

Генералы Башкирского войска получают полукафтан из белого сукна с серебряным галуном по краям бортов, пол, обшлагов и карманов (см. на стр. 131 рис. 9). Обшлага полукафтана заворачиваются наверх и подбиваются красным сукном. Эполеты — чешуйчатые, с серебряным полем и красным подбоем. Бешмет — светло-синего сукна, со стоячим воротником. На воротнике и бортах бешмета нашивается серебряный галун. Шаровары — темно-синего сукна, с красными лампасами. Папаха — из черной овчины, с верхом из красного сукна, обшитым крест-накрест серебряным галуном.

**Таблица расцветок обмундирования
в Кавказском Линейном Казачьем войске
1855 г.**

Название полка	Черкеска и шаровары	Бешмет, верх папахи и погоны у рядовых
Кавказские полки	Темно-синие	Красные
Лабинские полки	— « —	Голубые
Кубанские полки	— « —	Белые
Ставропольские полки	— « —	Желтые
Хоперские полки	— « —	Малиновые
Волгские полки	— « —	Оранжевые
Горский полк	Темно-коричневые	Красные
Владикавказский полк	— « —	Голубые
Сунженские полки	— « —	Белые
Моздокский полк	— « —	Желтые
Гребенский полк	— « —	Малиновые
Кизлярский полк	— « —	Оранжевые

У офицеров Кавказского Линейного казачьего войска на черкесках вместо эполет даются наплечные петли из золотого или серебряного шнура с гомбами, на которые прикрепляются звездочки для различия чинов.

С июля 1856 г. в Лейб-гвардии Кавказском Казачьем эскадроне Собственного Его Величества конвоя вводится черкеска из красного сукна, обшитая желтым басоном (см. на стр. 131 рис. 10). На груди черкески нашиваются по 10 напатронников из черного плиса. Бешмет — из белого сукна, папаха — из черного курпья с красным суконным верхом. Шаровары — синего сукна. Оружие — кавказского образца.

В мае 1861 г. Анапский горский эскадрон получает название Кубанского Конно-Иррегулярного эскадрона. Строевые чины получают папаху из черного курпья с верхом из красного сукна. Черкеска из темно-зеленого местного сукна, обшивается красным шерстяным шнурком. Напатронники из темно-зеленого сукна, обшиваются в один ряд красным шерстяным шнурком. Втулки патронов — из черной кости. Бешмет — из красной шерстяной материи, обшивается тесьмой, сотканной из черного и белого шелка с серебряной нитью. Погоны — из красного сукна. Шаровары (ноговицы) из темно-зеленого сукна. Обувь — черные чуваки (см. на стр. 133 рис. 1).

С мая в Донском казачьем войске вводится меховая шапка нового образца, по типу шапки гвардейских казаков. Спереди на шапке прикрепляется знак отличия, с левой стороны, сверху, — кокарда. Во время походов на шапку нового образцалагается надевать чехол из черной клеенки с козырьком (см. на стр. 133 рис. 2).

В 1867 г. рядовым Лейб-гвардии Казачьего полка дается обмундирование нового образца (см. на стр. 133 рис. 5). Мундир — красного сукна, с нашитыми на груди в восемь рядов желтыми шерстяными шнурами.

В Лейб-гвардии Атаманском полку на светло-синем мундире и в Лейб-гвардии Уральском Казачьем дивизионе на малиновом — нашивки из белого шнура. У офицеров — шнуры из серебряного филиграна, мундиры застегиваются на серебряные костыльки.

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА, 1861–1871 гг.

1. Рядовой Кубанского Конно-иррегулярного эскадрона в парадной форме, 1861 г. 2. Урядник Донского войска в обыкновенной походной форме, 1862 г. 3. Казак конных полков Кубанского казачьего войска, 1871 г. 4. Обер-офицер конных полков Терского казачьего войска в парадной форме, 1871 г. 5. Рядовой Лейб-гвардии Казачьего полка в городской парадной форме, 1867 г. 6. Урядник Донского казачьего войска в походной форме, 1869 г.



Рядовым гвардейских Казачьих частей даются эполеты с бахромой: в Лейб-гвардии Казачьем полку — из желтой шерсти с красной строчкой по краю, в Лейб-гвардии Атаманском полку — из белой шерсти со светло-синей строчкой, в Лейб-гвардии Уральском дивизионе — белые с малиновой строчкой.

С сентября 1869 г. в Донском Казачьем войске у всех строевых чинов вводятся сапоги с длинными голенищами (см. на стр. 133 рис. 6), а с июня 1871 г. сапоги этого образца вводятся во всех казачьих войсках.

С декабря 1871 г. офицерам и рядовым Кубанского и Терского Казачьего войска дается обмундирование нового образца (см. на стр. 133 рис. 3 и 4).

Обмундирование рядовых

Папаха — из черного курпья, в Кубанском войске верх папахи — красный, в Терском войске — светло-синий. В пеших пластунских батальонах — верх папахи из черного сукна, с малиновой выпушкой, в Конно-Артиллерийских батареях верх папахи — из черного сукна, с красной выпушкой.

Мундир — черкесского покроя, из черного сукна. На груди мундира, с каждой стороны, нашиваются напатронники из черного сукна на 10 гнезд. Верх патронных втулок затыкается пробками: в Кубанском войске — красными, в Терском — светло-синими. В пеших пластунских батальонах на мундир по борту до пояса нашивается малиновая выпушка. Пробки у напатронников — малиновые.

Бешмет — из шерстяной материи, со стоячим воротником, имеющим закругленные углы. Длина бешмета — до колен. В Кубанском войске — бешмет красный, в Терском — светло-синий, у пластунов — бешмет черный, обшивается малиновым кантом. Погоны на черкеске — по цвету бешмета

(у пластунов погоны из малинового сукна). На погонах прорезается буква, обозначающая название полка, снизу подкладывается желтое сукно.

Шаровары большей частью шьются из черного сукна, но могут быть и произвольного цвета, у пластунов — шаровары из черного сукна, с малиновой выпушкой.

Вместо шинели — бурка. Башлык — произвольного цвета, с черной тесьмой на швах и по краю.

Оружие — произвольного образца. У пластунов штыковые ножны и ружье пехотного образца со штыком. В конных полках ружье носят в черном чехле из косматой бурки. Пистолетный шнур — из черной тесьмы с примесью серебра.

Обмундирование офицеров — одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых, но верх папахи обшивается серебряным галуном, по краю рукавов мундира, на воротнике и бортам бешмета нашиваются серебряные галуны. Эполеты — чешуйчатые, серебряные, с подбоем по цвету верха папахи.

У генералов — шаровары из черного сукна с лампасами по цвету бешмета, у штаб- и обер-офицеров — с выпушкой по цвету бешмета.

Оружие — азиатского образца, произвольной отделки. На шашке — офицерский кавалерийский темляк. Пистолет или револьвер — произвольной системы, носят его в кобуре на поясе, с правого бока. Пистолетный шнур — по образцу регулярных войск.

Офицерам, вместо сюртуков, и рядовым при несении кордонной службы разрешается вместо парадного мундира носить черкеску и бешмет произвольного цвета. В летнее время офицеры носят белые холщовые кители.

С октября 1878 г. у офицеров Терского и Кубанского Казачьего войска на воротнике бешмета устанавливается вышитая серебряная петлица, а на рукавах мундира — две петлицы. Над петлицами, на обшлагах, нашивается суконная выпушка по цвету бешмета.

ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСАНДРА III И НИКОЛАЯ II

В марте 1881 г. на российский престол вступил император Александр III. Выдвинув тезис о «возвращении к исконным русским началам», царь-миротворец провел реформу, направленную на «русификацию» военной формы. Фактически, обмундирование русской армии было в значительной мере упрощено, унифицировано, и, следовательно, стало более дешевым в производстве.

Реформа обмундирования 1881 г.

Приказом по Военному министерству № 313 от 1881 г. обмундирование нового образца присваивается генералам, штаб- и обер-офицерам всех нижеперечисленных частей:

- а) гренадерских и армейских пехотных полков;
- б) армейских стрелковых, линейных, резервных и крепостных пехотных батальонов;
- в) саперных, железнодорожных и понтонных батальонов;
- г) конной и пешей артиллерии;
- д) инженерных и военно-телеграфных парков;
- е) армейских драгунских полков;
- ж) корпуса жандармов;
- з) корпуса топографов и фельдъегерского корпуса;
- и) штабов и управлений Военного министерства.

Новое обмундирование состоит из двубортного мундира, застегивающегося на крючки с петлями. Пуговицы на мундире полагаются только для пристегивания погон или эполет (см. на стр. 137 рис. 1 и 2). Шаровары с выпушками на боковых швах устанавливаются двух видов: укороченные, заправленные в сапоги, и длинные, для ношения поверх сапог.

Круглая шапка с тульей из черной мерлушки и черным суконным донышком. На тулье — малая

офицерская кокарда, герб — по цвету металлического прибора и знак отличия (если таковой присваивается части).

Плащ, шинель с пелеринкой, фуражка и сюртук остаются прежнего образца.

В 1881 г. рядовым чинам армейских войск также присваивается двубортный мундир из темно-зеленого, практически черного неворсованного сукна, застегивающийся спереди на крючки (см. на стр. 137 рис. 3 и 4). Мундир становится свободнее, в холодную погоду под него надевается овчинная фуфайка. Левый борт мундира подбивается мундирным сукном. Воротник — мундирного сукна, стоячий, с закругленными краями. Во всех частях, по верхнему краю воротника нашивается выпушка из приборного сукна, в артиллерийских и инженерных частях выпушка нашивается по верхнему, боковому и нижнему краю. В некоторых частях на воротник нашиваются клапаны приборного сукна, либо петлицы (см. на стр. 137 рис. 7). У унтер-офицеров по краю воротника, вплотную к выпушке, нашивается галун (см. на стр. 137 рис. 10). Обшлага (мундирного сукна) в пехотных и жандармских частях — прямые, у драгун и конно-артиллеристов — с мыском. У унтер-офицеров по верху обшлага нашивается золотой и серебряный галун (см. на стр. 137 рис. 9).

Погоны на мундире — суконные, подбиваются снизу мундирным сукном. В некоторых частях по краю погона полагается выпушка. Около воротника погоны пристегиваются на медную или оловянную пуговицу. Вензель, литера и номер части на белых и желтых погонах пишутся красной масляной краской, на погонах других цветов — желтой масляной краской. В гренадерских полках погоны шьются из желтого сукна, в пехотных полках — из алого или светло-синего сукна, в стрелковых частях — из малинового сукна.

Отличия на погонах у рядовых чинов следующие:

- а) У фельдфебеля и вахмистра — поперек погона нашивается золотой или серебряный галун.
- б) У юнкера, подпрапорщика, эстандарт-юнке-

ра и подхорунжего — по краям погона, вплотную к выпушке, нашивается галун по цвету металлического прибора.

в) У вольноопределяющегося по краям погона нашивается гарусный шнур трех цветов: белого, черного и оранжевого.

г) У старшего унтер-офицера поперек погона в три ряда нашивается тесьма, присвоенная данной части.

д) У младшего унтер-офицера тесьма нашивается в два ряда.

е) У ефрейтора тесьма нашивается в один ряд.

ж) У унтер-берейтора кавалерийских и артиллерийских частей и бомбардира-наводчика вдоль погона от вершины угла до низа нашивается тесьма.

У музыкантов около плеч в шов мундира вшиваются суконные крыльца: в пехотных полках — по цвету погон, в Гренадерских и гвардейских частях — из красного сукна. На крыльцах в четыре ряда, наискось и понизу, нашивается тесьма. У музыкантов унтер-офицерского звания тесьма нашивается еще и по верху наплечника (см. на стр. 139 рис. 11 и 12), в гвардейских частях мундир у музыкантов вдоль швов спинки обшивается тесьмой (до талии).

У унтер-офицеров, добровольно остающихся на сверхсрочной действительной службе, на левом рукаве мундира и шинели нашиваются галунные шевроны (см. на стр. 137 рис. 4). У старших и младших войсковых саперов на левом рукаве мундира и шинели нашивается знак из алого сукна, изображающий скрещенные лопату и топор (см. на стр. 143 рис. 5).

В пехотных частях рядовые носят укороченные шаровары из темно-зеленого неворсованного сукна, в кавалерийских частях — из серо-синего сукна (см. на стр. 139 рис. 1). Укороченные шаровары носят только заправленными в сапоги. В боковых швах шаровар, ниже пояса, делаются карманы из подкладочного холста. В пехотных частях шаровары носят на подтяжках, в кавалерии — на поясном ремне.

Шинель рядовых чинов пехоты и кавалерии изготавливается из серого армейского сукна (см. на стр. 139 рис. 2). Длина шинели определяется по росту. В гвардейских частях на правый борт шинели, против середины груди нашиваются в один ряд шесть пуговиц из красной меди или луженых (см. на стр. 151 рис. 2). В армейских частях на правый борт шинели нашиваются железные петли, на левый борт — четыре железных крючка. Воротник у шинели отложной, с клапанами из приборного сукна. У унтер-офицеров на клапане нашивается пу-

говица. В Артиллерийских и Инженерных частях по краям воротника нашивается красный кант. В пехотных частях обшлага у шинели — прямые, в кавалерийских частях — вырезаются углом (см. на стр. 137 рис. 11 и 12).

Погоны на шинели — одного размера и цвета с мундирными погонами, но снизу подбиваются шинельным сукном.

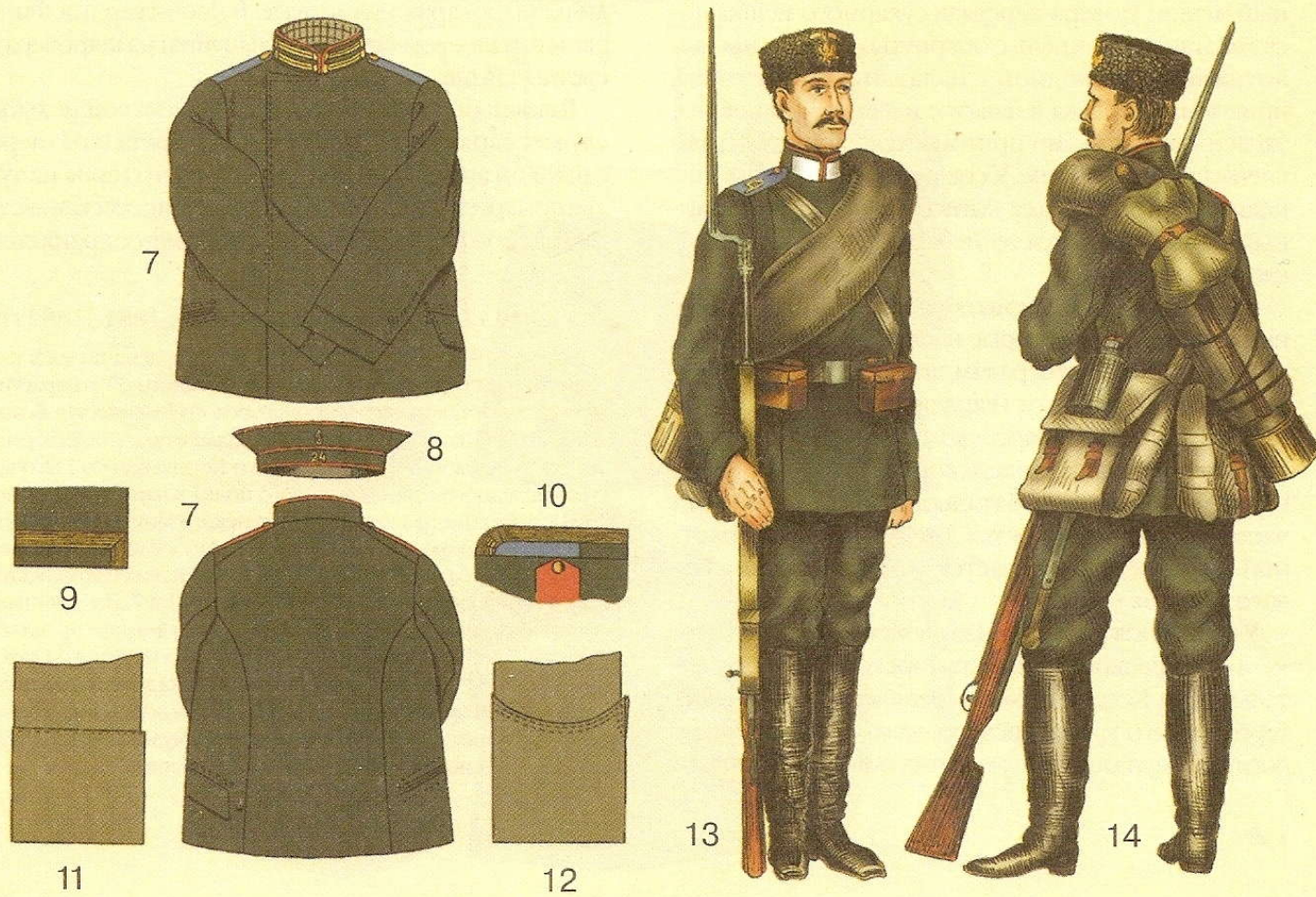
Зимним и парадным головным убором во всех армейских пехотных и Кавалерийских частях служит круглая барашковая шапка (см. на стр. 137 рис. 1 и 2). Шапка состоит из круглой черной барашковой тульи и круглого донышка из черного сукна. На меховой тулье, спереди, прикрепляются: кокарда, герб и в некоторых частях — знак отличия. В Артиллерийских частях внизу герба прикрепляются две скрещенные пушки, в Инженерных частях внизу герба прикрепляются скрещенные топоры. Знак отличия образца 1878 г. припаивается к гербу. В Драгунском Военного ордена полку на тулье вместо герба прикрепляется Георгиевская звезда (см. на стр. 139 рис. 1).

Повседневным головным убором для рядовых служит фуражка (см. на стр. 137 рис. 6). Тулья фуражки изготавливается из гвардейского сукна, околыш — из сукна, присвоенного части. В армейской кавалерии — шов околыша у тульи делается спереди, и на околыше прикрепляется кокарда. В армейских пехотных частях шов околыша и тульи делается сзади. В Гренадерских полках, армейской пехоте и в полевой конной артиллерии спереди на околыше масляной краской пишут номер части, а кокарду прикрепляют на тулье. По верхнему шву тульи и по обоим краям околыша нашиваются выпушки из сукна, присвоенного данной части.

У фельдфебеля, подпрапорщика и у нестроевых чинов фуражка изготавливается с черным лакирован-

АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА, 1881–1882 гг.

1. Обер-офицер гренадерских полков в парадной форме, 1881 г.
2. Штаб-офицер пехотных полков в парадной форме, 1881 г.
3. Рядовой пехотного полка в парадной строевой форме, 1881 г.
4. Фельдфебель 2-го Ростовского гренадерского полка в парадной форме, 1881 г.
5. Цветной офицерский купак для обыкновенной формы, 1882 г.
6. Фуражка рядовых пехотных полков для формы вне строя, 1881 г.
7. Двубортный армейский мундир образца 1881 г. с пехотными обшлагами.
8. Фуражка рядовых, 1881 г.
- 9, 10. Галунная нашивка на обшлаг и воротник мундира строевого унтер-офицера, 1881 г.
11. Обшлаг пехотной шинели, 1881 г.
12. Обшлаг кавалерийской шинели, 1881 г.
- 13, 14. Рядовые 13-го Белозерского пехотного полка в строевой форме с полным походным снаряжением, 1882 г.



ным козырьком. Кокарда к фуражке выштамповывается из мельхиора и имеет эллиптическую форму.

Во всех частях войск и управлений Омского, Иркутского и Приамурского округов все строевые чины носят папаху по образцу папахи, присвоенной Казачьим частям тех же округов. Папаха состоит из темно-зеленого суконного колпака и меховой опушки из черной овчины. У рядовых верх колпака папахи обшивается по швам шерстяным шнуром по цвету выпушек на мундире; у унтер-офицеров — на швах колпака нашивается шнур черного, белого и оранжевого цвета, у офицеров — нашивается галун, по цвету металлического прибора. Спереди, на тулье, прикрепляется кокарда казачьего образца, а над нею — знак «За военное отличие» (кому присвоен).

У рядовых чинов всех родов войск башлык изготовляется из верблюжьего сукна и состоит из остроконечного колпака и двух длинных концов (см. на стр. 139 рис. 10). Башлык обшивается нитяной тесьмой одинакового цвета с башлыком.

В 1882 г. проводятся изменения в снаряжении рядовых армейской пехоты (см. на стр. 137 рис. 13 и 14). Через правое плечо надевается вещевой мешок и водоносная баклага из дерева. Под мешком, в чехле из белой юфтовой кожи пристегивают шанцевую лопату. Через левое плечо надевают сухарный мешок. Поверх перевязи сухарного мешка носят скатанную шинель с обернутым вокруг нее полотнищем походной палатки. Полустойка, приколыш, веревка к палатке и сапожный чехол с запасными сапогами пригоняется к шинели сзади специальным ремнем. У соединенных концов шинели приторачивается котелок. Вещевой и сухарный мешки делаются из неокрашенной непромокаемой парусины.

Вместо патронной сумы образца 1870 г. даются две патронные сумки, которые носят спереди, на поясе.

С марта 1882 г. генералам, штаб-офицерам, обер-офицерам и рядовым Гвардейской пехоты, Лейб-гвардии Конно-гренадерского, Лейб-гвардии драгунского полков, Гвардейской артиллерии, Лейб-гвардии Саперного батальона и Гренадерских частей, входящих в состав 3-й Гвардейской пехотной дивизии, присваивается обмундирование нового образца (см. на стр. 143 рис. 1–4).

У рядовых всех полков Гвардейской пехоты (кроме 4-го стрелкового императорской фамилии батальона) и Кексгольмского гренадерского и С.-Петербургского Гренадерского полков вводится двубортный мундир темно-зеленого неворсованного

сукна. От воротника донизу, по краю левого борта, нашивается суконная выпушка из сукна, присвоенного данной части (см. на стр. 143 рис. 4). Спереди мундир застегивается на пять железных крючков. Воротник на мундире — из цветного сукна, скошенный, с выпушкой из сукна, присвоенного части, по верхнему краю воротника.

На воротнике мундира во всех гвардейских частях нашиваются по две петлицы из желтого басона с просветом посередине по цвету сукна на воротнике (в Лейб-гвардии Литовском полку просвет на петлицах алый.) На обшлажных клапанах нашиваются по три петлицы из желтого басона с алым просветом посередине. В Гренадерских полках петлицы — из болевой тесьмы с просветом по цвету воротника. На конце каждой петлицы пришивается по одной пуговице.

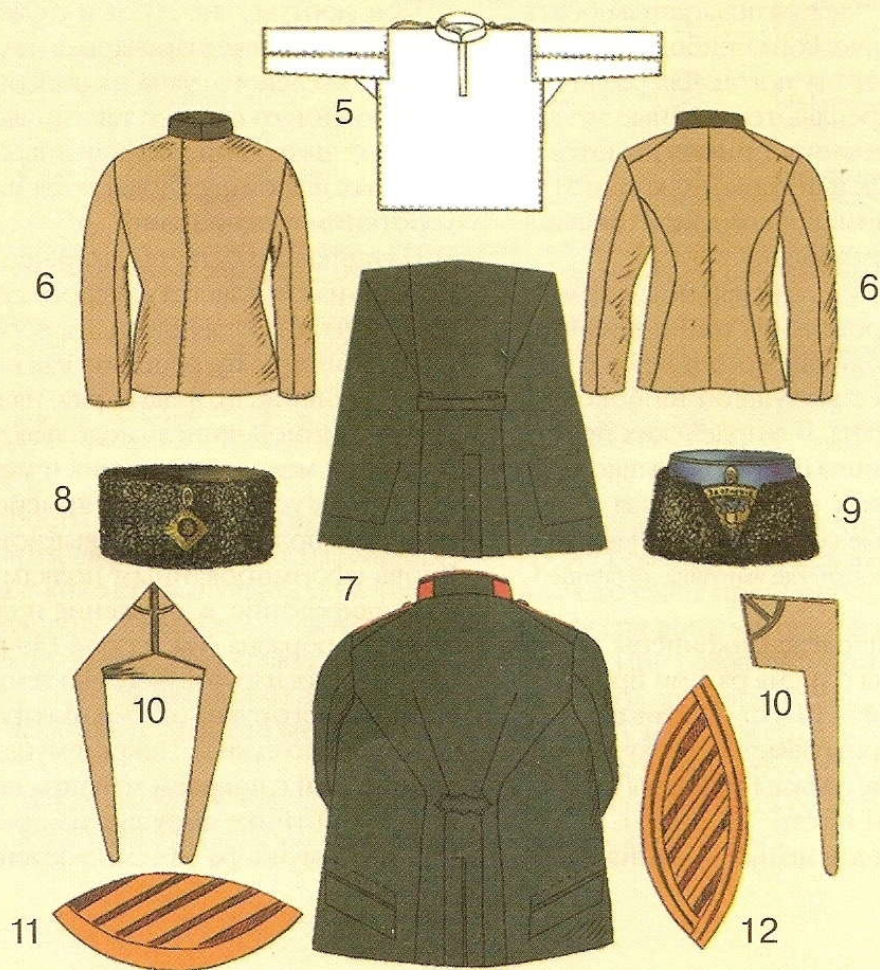
Погоны — суконные, в некоторых частях — с выпушкой. В Кексгольмском и С.-Петербургском гренадерских полках на погонах пишется шифровка красной масляной краской.

Шаровары — укороченные, из темно-зеленого неворсованного сукна, с выпушкой на боковых швах. В полках 1-й и 2-й гвардейских дивизий и в Лейб-гвардии саперном батальоне — выпушки на шароварах алые. В полках 3-й Гвардейской пехотной дивизии выпушки на шароварах желтые. В 1-м и 2-м Лейб-гвардии стрелковых батальонах выпушки на шароварах малиновые. В Лейб-гвардии Финском стрелковом батальоне выпушки на шароварах светло-синие.

Головным убором рядовых Гвардейской пехоты служит барашковая шапка, одного цвета и размера с шапкой армейских частей, но вместо герба на тулье прикрепляется мельхиоровая Андреевская звезда. В Лейб-гвардии Павловском полку сохраняется

РЕФОРМА ОБМУНДИРОВАНИЯ (I), 1881–1882 гг.

1. Рядовой 19-го драгунского Военного Ордена полка в парадной вне строя форме, 1881 г. 2. Вахмистр 37-го драгунского Кинбургского Его Императорского Высочества Великого Князя Михаила Николаевича полка в походной форме, 1881 г. 3. Рядовой 3-го Сумского Его Королевского Высочества наследного принца Датского полка в парадной форме, 1884 г. 4. Вахмистр 1-го Лейб-драгунского Московского полка в парадной форме вне строя, 1882 г. 5. Рабочая (гимнастическая) рубаха, 1870 г. 6. Рубаха гвардейских и армейских частей, расположенных в Петербурге, 1891 г. 7. Изменения в мундире рядовых армейской кавалерии и конной артиллерии, 1883 г. 8. Шапка рядовых драгунского Военного Ордена полка, 1881 г. 9. Парадная (зимняя) шапка драгунских полков и конной артиллерии, 1882 г. 10. Башлык рядовых чинов всех родов войск. 11. Наплечник рядовых музыкантов. 12. Наплечник музыкантов унтер-офицерского чина.



гренадерская шапка прежнего образца (см. на стр. 121 рис. 4).

В гвардейских пехотных полках летним и повседнежным головным убором служит фуражка. Тулья фуражки изготавливается из мундирного гвардейского сукна. Околыш и выпушки — из приборного сукна, присвоенного части. Шов околыша и тульи делается спереди. На околыше прикрепляется кокарда.

У офицеров (см. на стр. 143 рис. 1) мундир одинакового покроя с мундиром рядовых, но на воротнике и рукавных клапанах — золотое или серебряное шитье (в гвардейских частях прежнего образца, в армейских частях — вышитые петлицы по цвету пуговиц). Пуговицы — вызолоченные или высеребрянные. В Лейб-гвардии Саперном батальоне и в Гвардейской артиллерии — воротник и обшлага шьются на черного бархата (см. на стр. 143 рис. 2).

При повседневной форме офицеры пристегивают на мундир суконные погоны. Для различия чинов на погоны нашивается золотой или серебряный галун по цвету пуговиц, а сверх него нашивают звездочки: на золотом галуна — серебряные, на серебряном — золотые. У генералов на погон нашивается генеральский галун. Поперек галуна — пятиполосные зигзаги.

При парадной форме одежды полагается носить эполет по цвету металлического прибора. Подбой эполет — суконный, по цвету погон. Для различия чинов на эполеты прикрепляются кованые металлические звездочки. Эполеты пристегиваются к мундиру пуговицами, как и погоны, но кроме этого, удерживаются при помощи контр-погончиков из узкого галуна по цвету эполет.

Офицеры пехотных частей гвардии и армии носят укороченные шаровары из темно-зеленого неворсованного сукна одинакового покроя с шароварами рядовых, но с выпушкой на боковых швах из приборного сукна. В гвардейских пехотных частях выпушка одного цвета с выпушкой рядовых, в армейских полках — выпушка алая.

Примечание: Исключение составляют 1-й Невский и 8-й Софийский пехотные полки, где выпушка на офицерских шароварах — белая.

При парадной форме одежды офицеры носят шарф серебряного шелка с тремя рядами просечек оранжевого и черного цвета. Шарф застегивают спереди пряжкой, которая прикрывается сверху гайкой. При повседневной форме одежды офицеры и фельдфебели носят кушак (см. на стр. 137 рис. 5).

Офицерская барашковая шапка — одинаковой

формы и цвета с барашковой шапкой рядовых, но с некоторыми изменениями. На тулье сверху прикрепляется малая офицерская кокарда. Посередине тульи в гвардейских частях прикрепляется малая серебряная Андреевская звезда с эмалевой серединой. В армейских частях на середине тульи прикрепляется позолоченный или высеребрянный герб.

Офицерская фуражка — одинакового покроя и цвета с фуражкой рядовых, но с черным лакированным козырьком. На околыше фуражки, спереди, прикрепляется большая офицерская кокарда. Башлык у офицеров на швах обшивается золотым или серебряным галуном, по краям лопасти — гарусной тесьмой под цвет башлыка.

Офицерский сюртук во всех частях войск двубортный, застегивается спереди на шесть пуговиц. Длина сюртука выше колена (см. на стр. 145 рис. 6). Воротник на сюртуке — одинакового цвета с воротником мундира, но без петлиц, шитья и имеет закругленные углы. Обшлага на сюртуке — темно-зеленые. По верхнему краю обшлагов — выпушка по цвету выпушки на воротнике (в Лейб-гвардии Преображенском, Лейб-гвардии Московском и Лейб-гвардии Литовском полках выпушка на обшлагах сюртука — по цвету воротника). Карманные клапаны с выпушкой по цвету выпушки на обшлагах.

При сюртуке, вне строя и службы, разрешается надевать длинные шаровары: в пехотных частях — из темно-зеленого сукна, в кавалерийских частях — из серо-синего сукна, с такими же выпушками на боковых швах, как на укороченных шароварах. При длинных шароварах полагается надевать сапоги с короткими голенищами.

Плащ-пальто остается прежнее, образца 1885 г. Шинель изготавливается из серого сукна, с отложным воротником и пелериной. На воротнике нашиваются петлицы с пуговицами, как на плаще. На правый борт шинели, в один ряд, нашиваются шесть пуговиц. Зимой шинель подбивают мехом и носят отложной меховой воротник и меховые лацканы.

18-го августа 1882 г. все армейские уланские и гусарские полки преобразовываются в Драгунские. Вновь сформированным полкам присваивается обмундирование, вооружение и снаряжение драгунского образца (см. на стр. 139 рис. 1 и 2). Мундир рядовых изготавливается из темно-зеленого, неворсованного сукна (в 36-м Ахтырском полку — из коричневого сукна). Покрой мундира в основном одинаковый с покроем мундира пехотных частей, но на воротнике выпушка из приборного сукна. Воротник мундира из темно-зеленого сукна с кла-

Таблица расцветок обмундирования гвардейских войск 1882 г.

Наименование части	Выпушка по борту	Воротник	Выпушка на воротнике	Обшлаг	Выпушка на обшлаге	Клапан	Выпушка на клапане	Погоны	Пуговицы
Л-гв. Преображенский	белая	алый	темно-зеленая	алый	белая	алый	белая	алые	красной меди
Л-гв. Семеновский	белая	светло-синий	алая	алый	белая	алый	белая	алые	красной меди
Л-гв. Измайловский	белая	темно-зеленый	алая	алый	белая	алый	белая	алые	красной меди
Л-гв. Егерский	белая	темно-зеленый	алая	темно-зеленый	алая	алый	белая	алые	красной меди
Л-гв. Московский	алая	алый	темно-зеленая	алый	нет	алый	нет	алые	красной меди
Л-гв. Гренадерский	алая	светло-синий	алая	алый	нет	алый	нет	алые	красной меди
Л-гв. Павловский	алая	темно-зеленый	алая	алый	нет	алый	нет	алые	красной меди
Л-гв. Финляндский	алая	темно-зеленый	алая	темно-зеленый	алая	алый	нет	алые	красной меди
Л-гв. Литовский	желтая	желтый	темно-зеленая	желтый	нет	желтый	нет	алые	оловянные
Кексгольмский грен.	желтая	светло-синий	желтая	желтый	нет	желтый	нет	желтые	оловянные
С.-Петербургский гренадерский	желтая	темно-зеленый	желтая	желтый	нет	желтый	нет	желтые	оловянные
Л-гв. Волынский	желтая	темно-зеленый	желтая	темно-зеленый	желтая	желтый	нет	алые	оловянные
1-й Его Вел. стр. бат.	малиновая	темно-зеленый	малиновая	темно-зеленый	малиновая	малиновый	нет	малиновые	красной меди
Л-гв. 8-й стрелк. бат.	малиновая	темно-зеленый	малиновая	темно-зеленый	малиновая	малиновый	нет	малиновые	оловянные
Л-гв. 3-ий финск. стрелк. бат.	светло-синия	темно-зеленый	светло-синия	темно-зеленый	светло-синия	светло-синий	нет	светло-синие	оловянные
Л-гв. Конно-гренадер.	алая	алый	темно-зеленая	алый	нет	нет	нет	алые с темно-зел. вып.	красной меди
Л-гв. Драгунский	алая	алый	темно-зеленая	алый	нет	нет	нет	алые с темно-зел. вып.	оловянные
Л-гв. 1-я Артбригада	алая	черный	алая	черный	алая	алый	белая	алые	красной меди
Л-гв. Конно-артбриг.	алая	черный	алая	черный	алая	нет	нет	алые	красной меди
Л-гв. Саперный бат.	алая	черный	алая	черный	алая	алый	белая	алые	оловянные

Наименование части	Выпушка на шароварах	Шинель		Фуражка			Герб на барашковой шапке	Знак отличия
		Клапан на шинели	Выпушка	Околыш	Выпушка на околыше	Выпушка на тулье		
Л-гв. Преображенский	алая	алый	нет	алый	нет	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Семеновский	алая	светло-синий	алая	светло-синий	алая	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Измайловский	алая	белый	алая	белый	алая	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Егерский	алая	темно-зеленый	алая	темно-зеленый	алая	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Московский	алая	алый	темно-зеленая	алый	нет	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Гренадерский	алая	светло-синий	нет	светло-синий	алая	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Павловский	алая	белый	нет	белый	алая	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Финляндский	алая	темно-зеленый	нет	темно-зеленый	алая	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Литовский	желтая	желтый	нет	желтый	нет	желтая	Андреевская звезда	мельхиоровый
Кексгольмский грен.	желтая	светло-синий	желтая	светло-синий	желтая	желтая	мельхиоровый двутлавый орел	мельхиоровый
С.-Петербургский грен.	желтая	белый	желтая	белый	желтая	желтая	мельхиоровый двутлавый орел	мельхиоровый
Л-гв. Волынский	желтая	темно-зеленый	желтая	темно-зеленый	желтая	желтая	Андреевская звезда	томпаковый
1-й Его Вел. стрелк. бат.	малиновая	темно-зеленый	малиновая	темно-зеленый	малиновая	малиновая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. 8-й стрелк. бат.	малиновая	темно-зеленый	малиновая	темно-зеленый	малиновая	малиновая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. 3-ий финск. стрелк. бат.	светло-синие	темно-зеленый	светло-синия	темно-зеленый	светло-синия	светло-синия	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Конно-гренадер.	алая	алый	темно-зеленая	алый	темно-зеленая	алая	Андреевская звезда	томпаковый
Л-гв. Драгунский	алая	алый	темно-зеленая	алый	темно-зеленая	алая	Андреевская звезда	нет
Л-гв. 1-я Артбригада	алая	черный	алая	черный	алая	алая	— « — с томпаком пушками	томпаковый
Л-гв. Конно-артбриг.	алая	черный	алая	черный	алая	алая	— « —	— « —
Л-гв. Саперный бат.	алая	черный	алая	черный	алая	алая	— « — с мельхиор. топорами	мельхиоровый

панями из приборного сукна, либо из приборного сукна (в Конной артиллерии воротник на мундире из черного сукна с красной выпушкой по верху и низу). Обшлага мундира — с мыском из мундирного сукна и выпушкой по верхнему краю из приборного сукна (см. на стр. 139 рис. 3 и 4). Погоны на мундире — из приборного сукна, с номером полка или батареи.

В драгунских полках на полах мундира прорезаются карманы, в Конной артиллерии карманов

не полагается. Рядовым чинам Драгунских полков, кроме ременного пояса, дается кушак из неворсованного сукна приборного цвета. Кушак надевается поверх шинели, одетой в рукава, при парадной форме. При обыкновенной форме кушак надевается поверх мундира. При летней полотняной рубашке кушак не надевается. Укороченные шаровары у рядовых чинов армейской кавалерии и Конной артиллерии шьются серо-синего сукна, без выпушки на боковых швах.

Таблица расцветки шерстяных кушаков, присвоенных генералам, офицерам и фельдфебелям всех частей войск в 1881 г.

Наименование части	Цвет кушака
Гренадерские и армейские пехотные полки: Первые полки дивизии; Вторые полки дивизии; Третьи полки дивизии; Четвертые полки дивизии;	Алый Светло-синий Белый Зеленый
Армейские стрелковые батальоны	Малиновый
Саперные батальоны, железнодорожные батальоны, понтонные батальоны, конная и пешая артиллерия	Черный, с алыми выпушками по краям
Армейские драгунские полки: №№ — 1, 9, 10 №№ — 2 №№ — 3, 4, 11, 18 №№ — 5, 6 №№ — 7, 8, 14 №№ — 13 №№ — 15, 16, 17, 18	Алый Розовый Светло-синий Белый Желтый Оранжевый Малиновый
Корпус жандармов	Синий, с алыми выпушками по краям

Парадная и зимняя шапка рядовых Драгунских полков и Конной артиллерии состоит из суконного колпака и отложных клапанов из черного барашкового меха (см. на стр. 139 рис. 3,4 и 9). Колпак имеет форму усеченного конуса и изготавливается из приборного сукна. Меховые клапаны имеют спереди и сзади треугольные вырезы. Спереди колпака, в вырезе клапанов, прикрепляются кокарда, герб и в некоторых частях — знак отличия. В 37-м Драгунском Военного Ордена полку на шапки прикрепляется медная звезда ордена св. Георгия.

Повседневный и летний головной убор рядовых Драгунских полков и Конной артиллерии — фуражка. Тулья фуражки изготавливается из мундирного сукна; околыш и выпушка на тулье — из приборного сукна. У рядовых — фуражка без козырька; у старших вахмистров, фельдфебелей и эскадронных юнкеров — с козырьком.

Обмундирование офицеров армейских драгунских полков и Конной артиллерии (см. на стр. 145 рис. 6 и 7) — одинакового покроя с офицерами пехотных полков. Цвет мундира и цвет приборного сукна — как у рядовых Драгунских полков и Конной артиллерии. На воротнике и обшлагах галунные петлицы по цвету металлического прибора (в 3-м, 33-м и 36-м драгунских полках петлицы — вышитые). Подкладка у мундира — из белого стамеда.

На галунных погонах вышивается номер полка или номер батареи, эполеты — чешуйчатые.

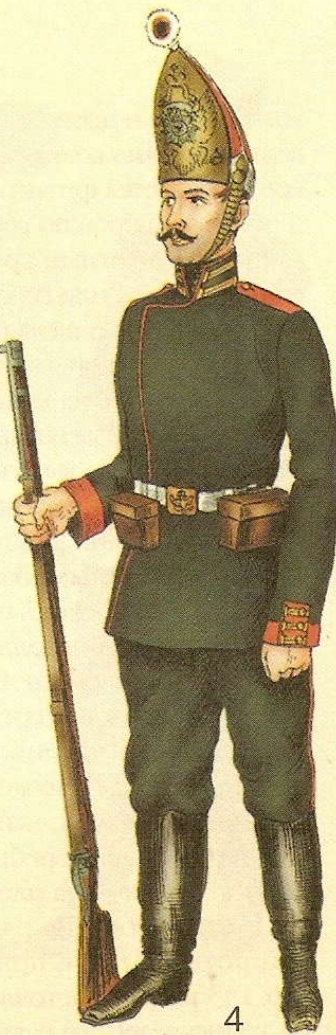
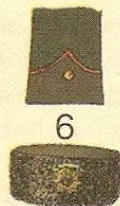
Укороченные и длинные шаровары шьются из серо-синего сукна. На боковых швах — выпушка из приборного сукна. Шарф — общего образца. Кушак — шерстяной, по цвету приборного сукна.

Офицерам Драгунских полков и офицерам Конной артиллерии даются сюртуки одинакового покроя и цвета с сюртуками походных офицеров. На воротнике — клапан, выпушка и пуговица. Петлицы на воротнике сюртука не полагается. Карманные клапаны — мысками, с тремя пуговицами. На обшлагах и карманных клапанах — выпушка по цвету клапана на воротнике.

Парадная и зимняя шапка офицеров — одинако-

РЕФОРМА ОБМУНДИРОВАНИЯ (II), 1881–1882 гг.

1. Обер-офицер Лейб-гвардии Егерского полка в парадной строевой форме, 1882 г.
2. Обер-офицер Лейб-гвардии Саперного батальона в обыкновенной форме, 1882 г.
3. Фельдфебель Лейб-гвардии Преображенского полка в парадной строевой форме, 1882 г.
4. Рядовой Лейб-гвардии Павловского полка в парадной строевой форме, 1882 г.
5. Наручный знак рядовых саперов, 1883 г.
6. Обшлаг и шапка офицеров гвардейской конной артиллерии, 1882 г.
7. Рядовой 1-го Закаспийского стрелкового батальона в летней форме, 1884 г.
8. Рядовой Крымской стрелковой роты в парадной строевой форме, 1882 г.
9. Генерал-адъютант в сюртуке, 1882 г.
10. Генерал свиты в парадной форме, 1882 г.
11. Шапка генерал-адъютантов, 1882 г.



вого покроя и цвета с шапкой рядовых чинов, но по верхнему краю колпака у генералов драгунских полков нашивается филигран по цвету пуговиц, у штаб- и обер-офицеров по верхнему краю колпака нашивается трехцветный крутлый шнур (по цвету пуговиц — золотой или серебряный, с примесью черного и оранжевого шелка. У генералов верх донышка колпака обшивается крест-накрест генеральским галуном. Спереди, на колпаке шапки, прикрепляются малая офицерская кокарда, герб и знак отличия. Герб и знак отличия — вызолоченные или высеребряные.

Офицерская фуражка — одинакового покроя и цвета с фуражкой рядовых чинов, но только с черным лакированным козырьком и большой офицерской кокардой на околыше.

В строю, при парадной форме, офицеры через левое плечо надевают лядуночную перевязь, обшитую золотым или серебряным галуном по цвету металлического прибора. На перевязи, спереди, прикрепляются две металлические бляхи с протравниками и цепочками: на золотой перевязи — бляхи и цепочки серебряные, на серебряной — золотые. Шашка — на плечевой галунной портупее.

Обмундирование рядовых Крымской стрелковой роты в 1882 г. при парадной форме (см. на стр. 143 рис. 8) состояло из однобортного мундира темно-зеленого сукна со стоячим воротником. На воротнике по борту, по краям рукавов и пол нашивается красная шерстяная тесьма. Погоны — из красного сукна.

Шаровары — серо-синего сукна с красными однорядными лампасами. Шапка — из черного барашка, донышко шапки — из красного сукна. На околыше спереди — кокарда.

При обыкновенной форме генерал-адъютанты (см. на стр. 143 рис. 9) носят сюртук темно-зеленого сукна с красным воротником. На воротнике и обшлагах — белая выпушка. Пуговицы на сюртуке — вызолоченные, на правом плече — золотой аксельбант. Погоны — золотые, галунные, с серебряным вензелем и алой выпушкой. Шаровары из серо-синего сукна, с красными лампасами и выпушкой. Тулья фуражка — темно-зеленого сукна, околыш — красного сукна. Выпушки на околыше и по верху тульи — белые.

Парадная форма генерала Свиты 1882 г. (см. на стр. 143 рис. 10): мундир из темно-зеленого сукна с воротником и рукавными клапанами из красного сукна. На воротнике и клапанах — серебряный кант и свитское серебряное шитье. На воротнике по борту, на обшлагах и клапанах — белая выпуш-

ка. Эполеты и аксельбант — серебряные. На эполетах — золотой вензель «А111». Шаровары — серо-синего сукна, с красными лампасами и выпушкой. Шапка — из белой мерлушки; колпак шапки и донышко — из алого сукна. Верх донышка крест-накрест обшивается серебряным галуном (см. на стр. 143 рис. 11). На тулье тапки прикрепляется малая Андреевская звезда, над ней, на колпаке шапки, прикрепляется кокарда малого размера.

С июля 1882 г. генералам вместо прежнего общегенеральского мундира присваивается парадный мундир и вицмундир новых образцов. Парадный мундир (см. на стр. 145 рис. 4) — гвардейского покроя. Сзади, около боковых складок — карманы, на которые нашиваются глухие клапаны темно-зеленого сукна с алой выпушкой по краям и с дубовым золотым шитьем. На левый борт нашивается алая выпушка. Воротник — скошенный, из алого сукна. Обшлага и клапаны шьются из алого сукна. На воротнике, обшлагах и клапанах — золотое дубовое шитье. На обшлагных клапанах и на плечах мундира (для пристегивания эполет и погон) — вызолоченные пуговицы гвардейского образца.

Эполеты — золотые. Шаровары — серо-синего сукна, с алыми лампасами и выпушкой. Шапка — барашковая, с алым суконным верхом, обшитым крест-накрест золотым генеральским галуном.

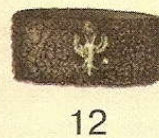
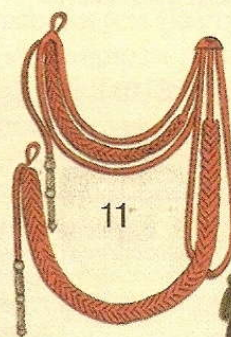
Генеральский вицмундир — такого же покроя и цвета, как парадный генеральский мундир, но воротник из алого сукна, без выпушки. Обшлага — алого сукна, прямые, без клапана. На воротнике и обшлагах нашивается золотой генеральский галун (см. на стр. 145 рис. 3).

Примечание: У артиллерийских генералов воротник и обшлага на вицмундире — из черного бархата, с алой выпушкой и золотым галуном.

При вицмундире вместо офицерского шарфа полагается надевать шерстяной кушак алого цвета.

РЕФОРМА ОБМУНДИРОВАНИЯ (III), 1881–1882 гг.

1. Генерал-адъютант в обыкновенной форме, 1883 г. 2. Адъютант (обер-офицер) армейских полков в обыкновенной форме, 1882 г. 3. Генерал в вицмундире, 1882 г. 4. Генерал в парадной форме, 1882 г. 5. Шапка генералов, числящихся по гвардейской артиллерии, 1882 г. 6. Обер-офицер 32-го Чугуевского драгунского полка в сюртуке, 1882 г. 7. Штаб-офицер 36-го Ахтырского драгунского полка в парадной форме, 1882 г. 8. Унтер-офицер Корпуса жандармов в парадной форме, 1884 г. 9. Штаб-офицер Корпуса жандармов в парадной форме, 1884 г. 10. Шапка офицеров 37-го Военного Ордена драгунского полка, 1882 г. 11, 12. Аксельбант и шапка Корпуса жандармов, 1881 г.



Расцветка обмундирования армейских драгунских полков 1882 г.

Название полка	Воротник мундира	Клапаны, выпушки, погоны, кушак, наплечники у трубачей, околыш фуражки, колпак шапки	Металлический прибор	Петлицы на воротнике
1-й Лейб-драгунский Московский	темно-зеленый	алые	желтый	белевой тесьмы
2-й С.-Петербургский	темно-зеленый	краповые	желтый	белевой тесьмы
3-й Сумской	темно-зеленый	розовые	желтый	
4-й Лейб-драгунский Псковский	темно-зеленый	розовые	белый	
5-й Курляндский	темно-зеленый	оранжевые	желтый	
6-й Павлоградский	темно-зеленый	бирюзовые	желтый	
7-й Новороссийский	темно-зеленый	светло-синие	желтый	
9-й Елисаветградский	темно-зеленый	лиловые	желтый	
12-й Мариупольский	темно-зеленый	коричневые	желтый	
14-й Литовский	темно-зеленый	алые	белый	
16-й Глуховский	темно-зеленый	белые	белый	
17-й Волынский	темно-зеленый	краповые	белый	
18-й Клястицкий	темно-зеленый	лиловые	белый	
19-й Кинбурнский	темно-зеленый	желтые	желтый	
22-й Астраханский	темно-зеленый	желтые	белый	
23-й Вознесенский	темно-зеленый	коричневые	белый	белевой тесьмы
32-й Чугуевский	темно-зеленый	белые	желтый	
38-й Владимирский	темно-зеленый	светло-синие	белый	
39-й Нарвский	темно-зеленый	оранжевые	белый	
40-й Малороссийский	темно-зеленый	светло-зеленые	желтый	
42-й Митавский	темно-зеленый	светло-зеленые	белый	Георгиевский басон
43-ий Тверской	темно-зеленый	малиновые	желтый	
45-й Северский	темно-зеленый	малиновые	белый	
47-й Татарский	темно-зеленый	бирюзовые	белый	
Финский драгунский	темно-зеленый	светло-синие	желтый	

Примечание: в 36-м Драгунском Ахтырском полку мундиры шьются из коричневого сукна. Выпушка на воротнике, клапаны на воротнике, выпушка на обшлагах, погоны, кушак, наплечники у трубачей, околыш фуражки, выпушка на тулье и колпак шапки — желтые. На шапке — медная Георгиевская звезда и знак отличия.

Название полка	Клапаны и выпушки на воротнике	Воротник, кушак, погоны, выпушка на обшлагах, наплечники у трубачей, околыш и колпак шапки	Металлический прибор	Петлицы на воротнике
8-й Смоленский	темно-зеленые	белые	желтый	белевой тесьмы
10-й Ново-Троицко Екатеринославский	темно-зеленые	светло-зеленые	желтый	белевой тесьмы
11-й Харьковский	темно-зеленые	оранжевые	белый	белевой тесьмы
13-й Каргопольский	темно-зеленые	белые	белый	
15-й Александрийский	темно-зеленые	розовые	белый	
20-й Ольвиопольский	темно-зеленые	коричневые	белый	
21-й Белорусский	темно-зеленые	краповые	белый	
24-й Лубенский	темно-зеленые	желтые	белый	
25-й Казанский	темно-зеленые	алые	желтый	
26-й Бугский	темно-зеленые	краповые	желтый	
27-й Киевский	темно-зеленые	розовые	желтый	
28-й Новгородский	темно-зеленые	алые	белый	
29-й Одесский	темно-зеленые	лиловые	желтый	
30-й Ингерманландский	темно-зеленые	лиловые	белый	
31-й Рижский	темно-зеленые	светло-синие	желтый	
33-й Изюмский	темно-зеленые	коричневые	желтый	
34-й Стародубовский	темно-зеленые	светло-синие	белый	
35-й Белгородский	темно-зеленые	желтые	желтый	Георгиевский басон
41-й Ямбургский	темно-зеленые	светло-зеленые	белый	
44-й Нижегородский	темно-зеленые	малиновые	желтый	
46-й Переяславский	темно-зеленые	малиновые	белый	
48-й Украинский	темно-зеленые	бирюзовые	белый	белевой тесьмы

Примечание: В Полевой конной артиллерии воротники на мундирах темно-зеленые с красной выпушкой по верхнему и нижнему краям; погоны, кушак, выпушка на обшлагах, выпушка на тулье и околыше — алые. Околыш, тулья и колпак шапки — темно-зеленые. Металлический прибор — желтый. У офицеров воротник и обшлага на мундире и околыш фуражки шьются из черного бархата.

При вицмундире, так же, как и при парадном мундире, надевают круглую барашковую шапку из черной мерлушки. На меховой тулье шапки прикрепляются малая офицерская кокарда, Андреевская звезда (в гвардии) или позолоченный государственный герб (в армии).

Примечание: У артиллерийских генералов гвардии и армии под Андреевской звездой или гербом помещаются скрещенные пушки.

В 1883 г. генералам свиты и генерал-адъютантам, кроме парадных мундиров, также присваиваются вицмундиры (см. на стр. 145 рис. 1). У генерал-адъютантов вицмундир с золотым металлическим прибором, у генералов свиты прибор — серебряный.

В 1883 г. в покрое мундира рядовых чинов армейской кавалерии, конной кавалерии и конной артиллерии происходят изменения: (см. на стр. 139 рис. 7) на талии, для стягивания спинки мундира, прикрепляется перемычка из мундирного сукна. При стягивании мундира перемычкой по бокам спинки образуются две одинаковые складки, которые заутюживаются. Для поддерживания кушака на спинке мундира, под нижним краем перемычки нашиваются два железных крючка.

В 1883 г. в гвардейских уланских полках при парадной форме полагается носить шапки с султаном и пристегивать на мундир лацкан (см. на стр. 149 рис. 3 и 4). При обыкновенной форме лацкан к мундиру не пристегивается и шапку полагается носить без султана и суконной накладки.

В 1884 г. всем строевым чинам Отдельного корпуса жандармов вместо круглой барашковой шапки (см. на стр. 145 рис. 12 в) дается шапка нового образца с алым суконным колпаком и клапанами из черного барашкового меха (см. на стр. 145 рис. 8 и 9). Спереди, на колпаке шапки, прикрепляются мельхиоровый щиток с выштампованным гербом, кокарда и знак отличия. Сзади кокарды вставляется белый волосяной султан. Мундир у рядовых изготавливается из светло-синего сукна и застегивается спереди на пять крючков. Воротник на мундире — с закругленными углами. Обшлага — прямые. Воротник и обшлага — из мундирного сукна, с алой выпушкой. Погоны — из алого сукна.

Кушак — из светло-синего сукна, с алыми выпушками. На правом плече — аксельбант из алого гаруса. Шаровары — из серо-синего сукна. Сапоги — высокие, с прибивными шпорами.

Обмундирование офицеров — одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых жандар-

мов, но на воротнике и обшлагах — серебряное петлицы. Эполеты, аксельбант и галун на портупее и лягуночной перевязи — серебряные. Шаровары — серо-синего сукна с алой выпушкой на боковых швах.

Офицерам корпуса жандармов даются светло-синие сюртуки одинакового покроя с сюртуками пехотных офицеров. Воротник и обшлага — светло-синие, с алой выпушкой. При сюртуке полагается надевать шапку — без султана и длинные шаровары светло-синего сукна, с алой выпушкой на боковых швах.

В 1884 г. войскам, находящимся в закаспийской области, присваивается дополнительное обмундирование: гимнастическая рубаша из армейского фламского полотна с суконными погонами (см. на стр. 143 рис. 7), синие нанковые шаровары и белая фуражка с белым козырьком.

У литавристов 2-го и 37-го Драгунских полков на наплечники и кушаки нашивается галун по цвету пуговиц на погонах, с просветом посередине: во 2-м полку — просвет краповый, в 37-м — черный (см. на стр. 149 рис. 7).

Литавристам Лейб-гвардии Кирасирского Ее Величества полка на мундир присваиваются галунные нашивки в связи с пожалованием этому полку прав Старой гвардии (см. на стр. 149 рис. 6).

Генералам (командирам полков), штаб- и обер-офицерам Лейб-гвардии Преображенского и Лейб-гвардии Семеновского полков и командиру, строевым обер-офицерам 1-й батареи Лейб-гвардии Артиллерийской бригады присваивается нагрудный знак, который полагается носить в строю, при парадной форме.

У генералов — знак вызолоченной.

У штаб-офицеров — знак вызолоченный, ободок — серебряный.

У капитанов — поле знака, ободок, литеры и цифры — вызолоченные. Герб — серебряный.

У поручиков — поле знака, литеры, цифры и ободок — серебряные. Герб — вызолоченный.

У подпоручиков — поле знака, литеры, цифры и герб — серебряные. Ободок — вызолоченный.

У прапорщиков — знак посеребренный.

Знак подбивается алым сукном и прикрепляется к пуговицам эполет золотым шнуром.

С января 1885 г. рядовым чинам армейской кавалерии и конной артиллерии вместо кителей присваиваются гимнастические рубашки из полотна (см. на стр. 149 рис. 8). В пехотных частях рубашка по-прежнему изготавливается из фламского армейско-

го полотна. Спереди воротник застегивается железными крючками, пуговицы — деревянные, плоские, обтягиваются полотном. Плечевые погоны шьются из сложенного вдвое полотна и вшиваются одним краем в шов рукава, другим — пристегиваются петлей на пуговицу, пришитую на плече рубахи, шифровки на погонах не полагается. Для различия званий нашивают галун и тесьму, как на мундирных погонах.

Полотняные рубахи кавалеристов и конных артиллеристов — одинакового покроя с гимнастерками пехотинцев, но не имеют ластовиц, которые заменяются треугольными клиньями.

С июля 1888 г. генералам, штаб- и обер-офицерам, вне службы и в путешествиях, даются укороченные пальто, которые полагается носить без холодного оружия. Укороченное пальто изготавливается из того же материала, из которого изготавливаются офицерские плащи-пальто, но в длину не доходит до колен, на спине пальто складок и хлястика не полагается. Кроме двух боковых карманов, на левой стороне груди полагается третий карман без клапанов.

В 1889 г. рядовым чинам Гвардейской пехоты и пешей артиллерии присваивается ранцевое снаряжение образца 1874 г. (см. на стр. 151 рис. 3 и 4).

В 1891 г. рядовым строевым чинам частей, расположенных в Петербурге, даются рубахи из верблюжьего башлычного сукна (см. на стр. 139 рис. 6). Рубаха — двубортная, иногда надевается под мундир. На рубахе нет погон, карманов и обшлагов. Спереди рубаха застегивается пятью крючками. Длина рубахи — на 4,4 см короче мундира. Воротник рубахи — стоячий, с прямыми углами, изготавливается из черного неворсованного сукна.

С 1892 г. рядовые чины Государственного ополчения носят полукафтан из серого неворсованного сукна с косым бортом и стоячим воротником. Погоны — алого цвета, подбиваются снизу серым сукном (см. на стр. 151 рис. 8). Под полукафтан надевается рубаха из красного кумача, со стоячим воротником, кафтан подпоясывается красным матерчатым кушаком. Шаровары — из серого сукна, сапоги — высокие. Фуражка — из серого сукна, с медным крестом на тулье (см. на стр. 151 рис. 7).

В 1894 г. рядовым Гвардейской пехоты дается снаряжение нового образца (см. на стр. 153 рис. 1): ранец — из черной непромокаемой парусины с юфтевыми ремнями, сапожный чехол и сухарный мешок из неокрашенной непромокаемой парусины, водоносная баклага, шанцевая лопата, медный котелок, полотнище палатки с полустойкой.

Снаряжение нового образца носят следующим образом: поясной ремень пригоняют к нижней части ранца и застегивают спереди. На поясной ремень, с левой стороны, надевают чехол с лопатой, с правой стороны — сухарный мешок. Спереди пояса, по бокам, надевают патронные сумки. Через правое плечо перекидывают перевязь водоносной фляжки, через левое — надевают скатанную шинель. На конец шинельной скатки одевают котелок. Полотнище палатки с полустойкой пригоняется к левой стенке ранца. Плечевые ремни ранца пропускаются под погоны.

С декабря 1894 г. Кексгольмскому, С.-Петербургскому гренадерским полкам, 4-й, 5-й и 6-й Гренадерским батареям присваивают права Старой гвардии. В связи с этим на офицерских галунных погонах устанавливаются алый просвет, эполеты даются с серебряным полем. Рядовым присваиваются погоны из алого сукна, на воротнике и обшлагных клапанах мундира нашивается желтый гвардейский басон. На пуговицах дается изображение двуглавого орла, на барашковой шапке вместо герба прикрепляется Андреевская звезда.

С февраля 1897 г. всем строевым чинам Лейб-гвардии Драгунского, Лейб-гвардии Конно-гренадерских полков и Лейб-гвардии полевому Жандармскому эскадрону даются мундиры, бывшие у них до 1882 г. (см. на стр. 153 рис. 3–6). В первых двух полках мундиры — двубортные, с пуговицами и настежными лацканами. Рядовым чинам Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка даются чешуйчатые медные эполеты с алой шерстяной бахромой, парадный головной убор — каска с черным волосным плюмажем и алой лопастью.

В Лейб-гвардии Драгунском полку парадный головной убор — суконная шапка с меховыми клапа-

РЕФОРМА ОБМУНДИРОВАНИЯ (IV), 1881–1882 гг.

1. Обер-офицер Лейб-гвардии Драгунского полка в обыкновенной форме, 1882 г.
2. Обер-офицер Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка в парадной строевой форме, 1882 г.
3. Рядовой Лейб-гвардии Уланского Его Величества полка в обыкновенной форме, 1883 г.
4. Обер-офицер Лейб-гвардии Уланского Ее Величества полка в парадной форме, 1883 г.
5. Сабля образца 1896 г.
6. Литавщик Лейб-гвардии Кирасирского Ее Величества полка в парадной форме, 1884 г.
7. Литавщик 33-го Изюмского драгунского полка в парадной форме, 1884 г.
8. Рядовой 21-го Белорусского драгунского полка в гимнастической рубахе для летнего времени, 1885 г.
9. Подхорунжий Лейб-гвардии Уральского казачьего эскадрона в шинели при обыкновенной форме, 1886 г.



нами. В Лейб-гвардии Жандармском полуэскадроне мундир двубортный, с пуговицами. Парадный головной убор — металлическая каска с двуглавым орлом наверху (см. на стр. 153 рис. 5).

Рядовым кавалерийских полков при летней и обыкновенной формах одежды полагается носить фуражки прежнего образца, но с черным лакированным козырьком.

Всем строевым чинам Драгунских армейских полков и Полевого жандармского эскадрона присваивается двубортный мундир с пуговицами (см. на стр. 151 рис. 5 и 6). Цветные кушаки отменяются; во всех Драгунских армейских полках (кроме 36-го Ахтырского, Финского и Приморского) вводятся фуражки с темно-зеленым околышем, с тульей и донышком из приборного сукна и черным лакированным козырьком.

На офицерских сюртуках в 1-й гвардейской пехотной дивизии и в Лейб-гвардии 1-й Артиллерийской бригаде на обшлагах устанавливаются белые выпушки.

Реформа обмундирования 1907 г.

За первые тринадцать лет царствования императора Николая II не произошло никаких существенных изменений в обмундировании русской армии. Но поражение в войне с Японией привело к необходимости серьезного реформирования войск, в том числе и в области обмундирования. Наряду с введением походной формы защитного цвета, в парадном обмундировании были восстановлены многие элементы русского мундира первой половины XIX века.

Приказом по Военному ведомству № 613 от 6 декабря 1907 г. в гвардейских частях пехоты, артиллерии и у саперов восстанавливаются мундиры образца 1855 г. с настежными лацканами, отмененные в 1882 г. (см. на стр. 155 рис. 1 и 2).

В армейской пехоте, артиллерии и инженерных войсках вводятся двубортные мундиры с шестью пуговицами, карманными клапанами и четырьмя пуговицами на них, и укороченные шаровары из темно-зеленого сукна. Четвертым полкам всех пехотных дивизий вместо темно-зеленого присваивается приборное сукно зеленого цвета. Во всех армейских частях войск у рядовых чинов на око-

лышке фуражки отменяется шифровка, вместо нее дается кокарда (см. на стр. 155 рис. 14).

Обмундирование рядовых Гвардейской пехоты, Лейб-гвардии Саперного батальона, Гвардейской пешей и конной артиллерии

Фуражка — без козырька, по верхнему шву тульи — выпушка из приборного сукна. Околыш на фуражке приборного сукна, с выпушками. Посередине околыша прикрепляется кокарда.

Мундир — двубортный, в талию, изготавливается из темно-зеленого сукна (см. на стр. 155 рис. 1 и 12). На каждый борт нашивается по семь металлических пуговиц. Левый борт мундира вырезается с выступом (лацканом). Верхняя часть его образует три мыска. Край лацкана, от воротника, по мыскам и по борту окаймляется выпушкой.

В Пехотных частях и в Пешей артиллерии клапаны прямые (см. на стр. 155 рис. 12). В Гвардейской Конной артиллерии клапаны — вырезные, с тремя мысками. Воротник — скошенный, из мундирного или приборного сукна, в некоторых частях — из черного плиса. По верхнему краю воротника нашивается выпушка (у артиллеристов и у саперов по верхнему и нижнему краям воротника). У рядовых на воротнике нашиваются две петлицы из басона, посередине петлицы — просвет.

У унтер-офицеров по верхнему краю воротника вплотную к выпушке нашивается галун. Под галуном нашивается одна басонная петлица. Обшлаги в пехотных частях делаются из сукна, присвоенного части (у артиллеристов и саперов — обшлаги из черного плиса). Поверх обшлага и вдоль продольного шва нашиваются выпушки. Поперек обшлага нашивается прямоугольный клапан, по краям клапана — выпушка из приборного сукна. На клапане

Подписи к рисункам на стр. 151

1. Рядовой резервных пехотных батальонов в шинели, 1887 г.
2. Рядовой Лейб-гвардии Семеновского полка в шинели, 1886 г.
3. Рядовой Лейб-гвардии Измайловского полка в строевой форме с походным снаряжением, 1889 г.
4. Рядовой гвардейской пешей артиллерии и саперного батальона в строевой форме с походным снаряжением, 1889 г.
5. Обер-офицер 10-го Новотрицко-Екатеринославского драгунского полка в парадной форме, 1897 г.
6. Рядовой 9-го Елисаветградского драгунского полка в служебной форме, 1897 г.
7. Фуражка Государственного ополчения, 1890 г.
8. Полукафтан рядовых Государственного ополчения, 1890 г.
9. Воротник и спинка шинели рядовых армейских и гвардейских полков образца 1881 г.



1



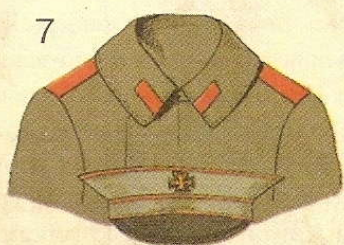
2



3



4



7



8



9



8



5



6

нашиваются три поперечные петлицы из такого же басона, как на воротнике, но с алым просветом посередине. На каждой петлице к свободной стороне клапана пришивают присвоенные части пуговицы с орлом.

У унтер-офицеров, бомбардиров пешей и конной артиллерии на обшлагах, вплотную к выпушке, нашивается галун одинакового образца с галуном, нашитым на воротнике.

В Гвардейской Конно-артиллерийской бригаде обшлага делаются из черного плиса, вырезные, с мыском и выпушкой из алого сукна. На обшлаге нашивается петлица с пуговицей.

Плечевые погоны на мундире — из приборного сукна, снизу подбиваются мундирным сукном. Настежной лацкан изготавливается из приборного сукна, присвоенного части (в артиллерии и у саперов — лацканы из черного плиса). Но краям настежного лацкана в некоторых частях нашиваются выпушки из сукна, присвоенного части.

В Лейб-гвардии Преображенском и Лейб-гвардии Московском полках на воротниках мундиров отменяется темно-зеленая выпушка. В Лейб-гвардии 4-м Стрелковом императорской фамилии батальоне все строевые чины вместо мундиров носят темно-зеленые полукафтаны русского покроя.

В Гвардейской Конно-артиллерийской бригаде, для рядовых чинов, при парадной форме одежды вместо погон красного сукна полагаются чешуйчатые эполеты из желтого металла, которые укрепляются алыми контр-погончиками с темно-зелеными выпушками.

Шаровары — укороченные, для всех частей гвардейской пехоты, пешей артиллерии и гвардейских саперов шьются из темно-зеленого сукна с выпушкой на боковых швах из сукна, присвоенного части. В Конной артиллерии шаровары шьются из серо-синего сукна.

При парадной и походной формах одежды солдаты Гвардейской пехоты носят белый ременный пояс с металлической пряжкой — бляхой, по цвету пуговиц. В стрелковых частях Гвардейской пехоты, в 4-х полках гвардейских дивизий, в Гвардейской пешей артиллерии — пояс из черной кожи, в Гвардейской конной артиллерии у рядовых — матерча-

тый кушак из темно-зеленого сукна, с алыми выпушками.

Обмундирование офицеров гвардейских пехотных частей

Фуражка с тульей из темно-зеленого с оттенком морской волны («царского цвета») сукна с кожаным лакированным козырьком. Околыш на фуражке — приборного сукна с офицерской кокардой посередине.

Мундир — из темно-зеленого сукна («царского цвета»), по покрою в основном одинаковый с мундиром рядовых чинов гвардии. Изменения заключаются в следующем (см. на стр. 155 рис. 2): на обшлагных клапанах — нижняя пуговица пришивается не на петлице клапана, а на обшлаге: одна половина пуговицы выходит за край клапана, другая — прикрывается клапаном. На воротнике и рукавных клапанах — золотое или серебряное шитье образца 1816 г. При парадной форма к мундиру полагается пристегивать золотые или серебряные эполеты по цвету пуговиц (в Лейб-гвардии Конной артиллерии — эполеты чешуйчатые). При всех других формах одежды, кроме парадной, к мундиру вместо эполет пристегиваются галунные погоны.

Шаровары — темно-зеленого сукна, одинакового покроя с шароварами рядовых. На боковых швах шаровар — выпушка из сукна, присвоенного части. Офицерский шарф — прежнего образца.

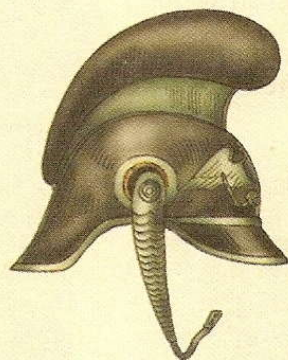
Примечание: Выписка из приказа № 259 от 30 мая 1908 г.: «...было замечено, что некоторые офицеры носят мундиры и сюртуки не из присвоенного им темно-зеленого сукна, а из черного сукна. Поэтому последовало распоряжение, чтобы форма одежды соблюдалась в точности, без отступлений».

В марте 1908 г. на воротниках и рукавных клапанах в Лейб-гвардии Московском, Гренадерском, Павловском и Финляндском полках у офицеров вместо прямых петлиц устанавливается золотое фигурное шитье. С апреля шитье такого же рисунка, но серебряное, присваивается офицерам Лейб-гвардии Литовского, Кексгольмского, С.-Петербургского и Волынского полков.

В 1909 г. в гвардейских частях вводится парадный головной убор нового образца — кивер (см.

Подписи к рисункам на стр. 153

1. Рядовой Лейб-гвардии Преображенского полка в зимней парадной строевой форме в полном походном снаряжении, 1894 г.
2. Обер-офицер Лейб-гвардии Литовского полка в сюртуке, 1897 г.
3. Рядовой Лейб-гвардии Драгунского полка в обыкновенной форме, 1897 г.
4. Рядовой Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка в парадной форме, 1897 г.
5. Обер-офицер Гвардейского полевого жандармского эскадрона в парадной форме, 1897 г.
6. Унтер-офицер полевых жандармских эскадронов в парадной форме, 1897 г.
7. Фетровый шлем полевых жандармских эскадронов, 1910 г.



на стр. 155 рис. 9–11). В Лейб-гвардии Павловской полку сохраняются гренадерские шапки образца 1869 г. В 4-м Стрелковом батальоне Императорской фамилии все строевые чины носят шапки с барашковым околышем и темно-зеленой тульей (см. на стр. 155 рис. 5).

Колпак кивера изготавливается на фетра и окрашивается в черный цвет. Высота кивера спереди — 14,4 см, сзади — 13,8 см. Спереди пришивается черный лакированный козырек, с металлическим ободком по цвету пуговиц. Верх кивера покрывается черным лаком или черной клеенкой. Нижний край кивера обшивается околышем по цвету околыша на фуражке.

В полках 1-й пехотной дивизии и в первой Лейб-гвардии артбригады с боков кивера пришиваются поперечные канты из белого шнура.

В полках 2-й Гвардейской пехотной дивизии и 2-й Лейб-гвардии артбригады — шнуры алые.

В полках 3-й Гвардейской пехотной дивизии и Лейб-гвардии 3-й артбригады — шнуры желтые.

Вверху кивер имеет выпушку одного цвет с выпушкой на тулье фуражки. Под выпушкой нашивается тесьма по цвету пуговиц и две металлические пуговицы по цвету металлического прибора. При парадной форме к этим пуговицам пристегиваются кутасы из хлопчатобумажной материи с кистями. Внизу кивера, с боков, прикрепляется черный подбородный ремень с чешуей по цвету пуговиц. Вне строя чешуя застегивается последними звеньями над козырьком.

Цвет настежных лацканов в гвардейских пехотных частях 1907 г.

Название части	Цвет лацкана	Выпушка по краю лацкана
Л-гв Преображенский	алый	белая
Л-гв Семеновский	алый	белая
Л-гв Измайловский	алый	белая
Л-гв Егерский	светло-зеленый	белая
Л-гв Московский	алый	нет
Л-гв Гренадерский	алый	нет
Л-гв Павловский	алый	нет
Л-гв Финляндский	темно-зеленый	алая
Л-гв Литовский	желтый	нет
Л-гв Кексгольмский	желтый	нет
Л-гв С.-Петербургский	желтый	нет
Л-гв Волынский	темно-зеленый	желтая
Л-гв Стрелковый полк	малиновый	нет
Л-гв 1-й Стрелковый батальон	малиновый	нет
Л-гв 2-й Стрелковый батальон	малиновый	нет
Гвардейской артиллерии и Л-гв Саперный бат.	черный	алая

Спереди кивера прикрепляется Андреевская звезда и во всех гвардейских частях, кроме Лейб-гвардии Стрелкового полка, над звездой прикрепляется знак отличия. В Артиллерийских частях под звездой и с боков, под кутасными кистями, прикрепляются скрещенные пушки, в Лейб-гвардии Саперном батальоне — скрещенные топоры.

Над знаком отличия прикрепляется кокарда, за нее вставляется деревянный, обтянутый белыми нитками помпон. У музыкантов помпон красный, у унтер-офицеров — коническая часть помпона трехцветная (черная, белая, оранжевая) (см. на стр. 155 рис. 13).

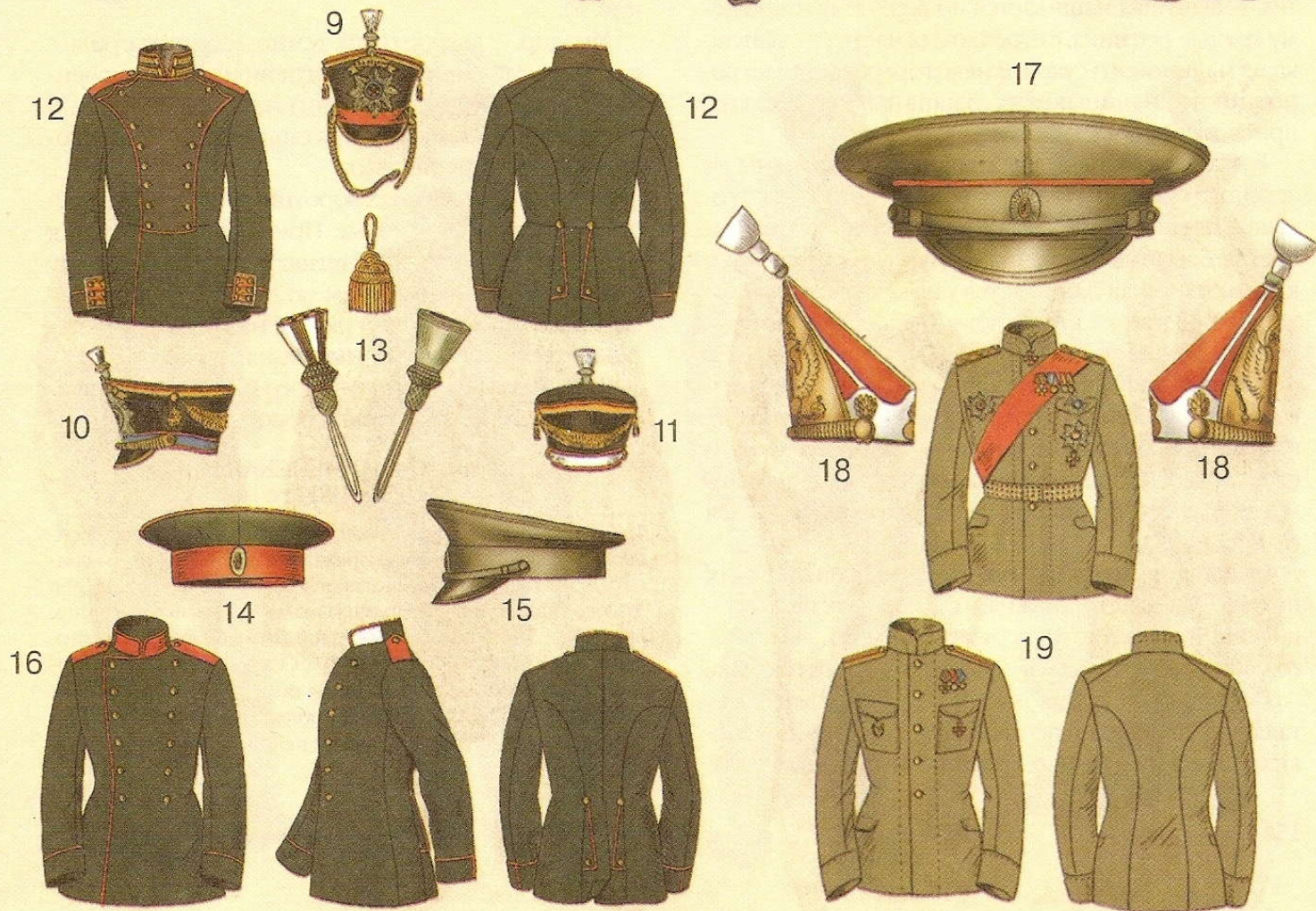
Офицерские кивера отличаются от киверов рядовых тем, что металлические части или вызолочены, или высеребрены (по цвету пуговиц). Во всех гвардейских полках у офицеров на киверах — белые волосяные султаны, кроме 4-х полков гвардейских дивизий и стрелковых частей, где султаны из черного волоса.

Офицеры Лейб-гвардии Павловского полка, как и рядовые этого полка, носят гренадерские шапки с вызолоченными бляхами и вызолоченной подбородной чешуей.

В Гвардейской Конно-артиллерийской бригаде султаны на киверах — из черного волоса с закругленным верхом (см. на стр. 161 рис. 15). По верху кивера прикрепляется шнур, к которому сзади кивера пристегивается этишкет, обернутый вокруг воротника мундира.

ГВАРДЕЙСКАЯ ПЕХОТА И АРТИЛЛЕРИЯ, 1907–1909 гг.

1. Рядовой Лейб-гвардии Преображенского полка в парадной форме, 1908 г. 2. Обер-офицер Лейб-гвардии Преображенского полка в зимней парадной форме в строю, 1908 г. 3. Поручик армейской пехоты (1-го полка дивизии) в парадной форме, 1907 г. 4. Рядовой армейской пехоты (2-й полк дивизии) в парадной форме, 1907 г. 5. Шапка 4-го стрелкового Императорской фамилии батальона, 1909 г. 6. Пуговица и ременная бляха гвардейской и армейской пехоты, 1907 г. 7. Офицерская папаха Сибирских стрелковых батальонов, 1907 г. 8. Пуговица и ременная бляха гренадерских полков, 1907 г. 9, 10, 11. Кивер рядовых гвардейской пехоты (1-го, 2-го и 3-го полков дивизии), 1909 г. 12. Мундир рядовых гвардейской артиллерии и Лейб-гвардии Саперного батальона, 1908 г. 13. Детали кивера рядовых и унтер-офицеров гвардейской пехоты, 1909 г. 14. Парадная фуражка рядовых армейской пехоты, артиллерии и инженерных войск, 1907 г. 15. Походная фуражка рядовых всех гвардейских полков, 1907 г. 16. Двубортный мундир рядовых армейской пехоты, артиллерии, инженерных войск и юнкеров (кроме кавалерийских училищ), 1907 г. 17. Офицерская фуражка армейской кавалерии, 1908 г. 18. Парадная шапка Лейб-гвардии Павловского полка. 19. Офицерский китель образца 1907 г.



Обмундирование рядовых чинов армейской пехоты, пешей артиллерии, инженерных войск и конвойных команд

Фуражка — без козырька, с тульей из темно-зеленого сукна, с алой выпушкой по верхнему шву. Цвет околыша в 1-м полку дивизии — алый, во 2-м полку дивизии — синий с алыми выпушками, в 3-м полку дивизии — белый с алыми выпушками, в 4-м полку — темно-зеленый с алыми выпушками. Посередине околыша прикрепляется мельхиоровая кокарда.

Мундир — двубортный, в талию, изготавливается из темно-зеленого сукна (см. на стр. 155 рис. 4). По краям карманных клапанов нашиваются выпушки из алого сукна, в стрелковых частях — из малинового сукна. Внизу, на карманных клапанах, нашивается по одной пуговице. Верхние края бортов выкраиваются острым углом кверху (см. на стр. 155 рис. 16). На обоих бортах нашивается по шесть металлических пуговиц, в равном расстоянии одна от другой. По краю левого борта — выпушки из алого сукна, в стрелковых частях — из малинового сукна.

Воротник одного цвета с мундиром, с выпушкой алого сукна, в артиллерийских и инженерных частях — выпушка нашивается по верхнему и нижнему краю воротника, в стрелковых частях — выпушка из малинового сукна. В некоторых частях на воротники нашиваются клапаны из сукна, присвоенного части.

В 4-х полках пехотных дивизий — клапаны из зеленого сукна, в остальных полках — по цвету околыша. В некоторых частях на воротничках нашивается басонная петлица. У унтер-офицеров по краю воротника нашивается галун, а в частях, в которых полагается иметь петлицы, под галуном зашивается одна петлица.

Нижний край рукава с обшлагом доходит до первого сустава большого пальца. Обшлага — прямые, из мундирного сукна, с выпушкой из алого сукна. В стрелковых частях выпушка на обшлагах — малиновая. У унтер-офицеров на обшлагах нашивается галун.

Погоны на мундире суконные: в гренадерских полках — из желтого сукна, в стрелковых полках — из малинового, в артиллерийских частях — из алого, в пехотных полках — из алого или синего сукна.

В армейских частях пояс из черной кожи, с металлической бляхой по цвету пуговиц. В гренадерских полках на поясных бляхах и мундирных пуго-

вицах — выпуклое изображение пылающей гренады (см. на стр. 155 рис. 8). В пехотных полках и стрелковых частях на пуговицах и поясных бляхах — выпуклое изображение двуглавого орла (см. на стр. 155 рис. 6). В гренадерской артиллерии на пуговицах и поясных бляхах — выпуклое изображение пылающей гренады и скрещенных пушек (см. на стр. 155 рис. 21), в полевой пешей артиллерии — двуглавого орла и скрещенных пушек под ним.

В Гренадерских саперных батальонах и электротехнических ротах на пуговицах и бляхах — выпуклое изображение пылающей гренады и скрещенных топоров (см. на стр. 165 рис. 23), в инженерных и железнодорожных частях — двуглавый орел и под ним скрещенные топоры.

Укороченные шаровары шьются из темно-зеленого сукна, без выпушек на боковых швах. Сапоги — с высокими голенищами (см. на стр. 157 рис. 9).

Обмундирование генералов, штаб и обер-офицеров армейской пехоты, пешей артиллерии и инженерных войск

Фуражка с козырьком, на околыше прикрепляется большая офицерская кокарда (см. на стр. 155 рис. 3).

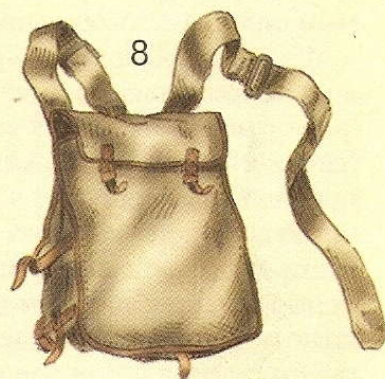
Мундир — двубортный, темно-зеленого сукна, с шестью металлическими пуговицами (позолоченными или посеребренными) на каждом борту. В остальном покрое мундира офицеров — одинаковый с мундиром рядовых.

Петлицы на клапанах воротника и обшлагах вместо басонных — вышитые. При парадной форме к мундиру полагается пристегивать эполеты по цвету пуговиц с суконным полем по цвету погон у рядовых. При обыкновенной форме на мундир пристегиваются галунные погоны (см. на стр. 165 рис. 25).

Шаровары — темно-зеленого сукна, с выпушками из приборного сукна на боковых швах.

ГВАРДЕЙСКАЯ И АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА, 1908–1909 гг.

- 1, 2. Унтер-офицер и рядовой Лейб-гвардии Преображенского полка в походном снаряжении, 1909 г.
3. Унтер-офицер Лейб-гвардии Семеновского полка в шинели, 1909 г.
4. Обер-офицер Лейб-гвардии Измайловского полка в шинели, 1909 г.
5. Генерал Лейб-гвардии Литовского полка в походном обмундировании, 1909 г.
6. Обер-офицер Лейб-гвардии Егерского полка в походном обмундировании, 1909 г.
7. Рядовой армейских пехотных полков в полном походном снаряжении, 1908 г.
- 8, 9. Вещевой мешок и армейский сапог образца 1908 г.



На парадных офицерских мундирах в артиллерийских, саперных и инженерных частях — воротники и обшлага шьются из черного бархата.

Походное обмундирование

С 21 февраля 1909 г. для офицеров и рядовых чинов гвардии и армии вводится походное обмундирование защитного цвета. В армейских казачьих войсках походное обмундирование защитного цвета не вводится. Генералам, штаб- и обер-офицерам всех частей войск вместо сюртуков разрешается во всех случаях носить походный мундир, кроме посещения императорских театров.

Походное обмундирование рядовых

Мундир зеленовато-серого защитного цвета, застегивается спереди на пять кожаных или обтяжных пуговиц. Пуговицы нашиваются на правый борт (см. на стр. 165 рис. 20). Воротник — стоячий, с закругленными углами, застегивается на два железных крючка. Рукава — без обшлагов, внизу рукава у унтер-офицеров нашивается темно-оранжевая тесьма (см. на стр. 157 рис. 1). По бокам прорезается по прямому карманам, которые прикрываются клапанами.

Для различия рядовых гвардейских частей устанавливаются следующие отличия на походном мундире:

В гвардейских частях вокруг рукавов мундира нашивается цветная тесьма, в пехотных частях — прямая, в кавалерийских частях — мыском. Вокруг погон полагается выпушка из сукна, присвоенного части. В гвардейских артиллерийских частях и в Лейб-гвардии Саперном батальоне по нижнему краю воротника нашивается алая выпушка. Для пристегивания погон нашиваются металлические пуговицы по цвету пуговиц на парадном мундире.

Для отличия рядовых чинов специальных званий, на походном мундире полагается нашивать:

- 1) в охотничьих командах внизу рукава — светло-зеленая тесьма;
- 2) в пулеметных командах — малиновая тесьма;
- 3) у войсковых саперов на левом рукаве нашиваются скрещенные топор и лопата из алого сукна;
- 4) в артиллерии, у телефонистов и у сигнальщиков на левом рукаве мундира нашиваются присвоенные им вырезные знаки из алого сукна;

5) у музыкантов на походные мундиры нашиваются наплечники из мундирного сукна, обшитые темно-оранжевой тесьмой. В военное время наплечников нашивать не полагается.

Погоны на походном мундире — двухцветные (см. на стр. 165 рис. 19). Одна сторона погон — по цвету погон парадного мундира, другая сторона — защитного цвета. В мирное время рядовые чины пристегивают погоны цветным сукном наверх, в лагере и во время войны — цветным сукном вниз. На защитной стороне погона масляной краской накладывается шифровка. В пехоте и кавалерии на погоне пишется номер полка, в пешей артиллерии — номер бригады, в конной артиллерии — номер батареи, в инженерных войсках — номер батальонов и рот. Цвет шифровки следующий:

- 1) в пехоте — желтый;
- 2) у стрелков — малиновый;
- 3) в пешей артиллерии — алый;
- 4) в кавалерии и конной артиллерии — светло-синий;
- 5) в крепостных частях — оранжевый;
- 6) в инженерных частях — коричневый;
- 7) в обозных частях — белый;
- 8) в интендантских частях — черный.

Походные шаровары шьются из сукна защитного цвета (см. на стр. 157 рис. 1 и 2). В кавалерии и конной артиллерии — шаровары из серо-синего сукна с выпушками на боковых швах (см. на стр. 167 рис. 5 и 6).

Фуражка — защитного цвета, подбородный ремень и козырек также окрашиваются в защитные цвета. На околыше пригоняется кокарда (см. на стр. 155 рис. 15).

При походном обмундировании полагается шинель образца 1907 г. (см. на стр. 133 рис. 3). Погоны на шинели — одинакового образца с погонами на походном мундире.

Походное обмундирование для офицеров всех частей войск гвардии и армии

Походный мундир изготавливается из сукна защитного цвета и имеет покрой, в основном одинаковый с походным мундиром рядовых. Отличия заключаются в следующем.

На груди мундира пришиваются два кармана. Сверху карманы прикрываются клапанами. Нижние боковые карманы — прорезные, как и у рядовых, но клапаны — с мыском (см. на стр. 157 рис. 6). В воен-

Таблица отличий на походных мундирах офицеров и рядовых гвардейских частей

Название полка или части	Выпушка на обшлагах	Пуговицы на погонах	Сукно на погонах	Выпушки на погонах и карманных клапанах
Л-гв. Преображенский	Белая	Желтые	Защитное	Алые
Л-гв. Семеновский	Белая	Желтые	Защитное	Светло-синие
Л-гв. Измайловский	— « —	— « —	— « —	Белые
Л-гв. Егерский	— « —	— « —	— « —	Темно-зеленые
Л-гв. Московский	Алая	— « —	— « —	Алые
Л-гв. Гренадерский	— « —	— « —	— « —	Светло-синие
Л-гв. Павловский	— « —	— « —	— « —	Белые
Л-гв. Финляндский	— « —	— « —	— « —	Темно-зеленые
Л-гв. Литовский	Желтая	Белые	— « —	Желтые
Л-гв. Кексгольмский	— « —	— « —	— « —	Светло-синие
Л-гв. С.-Петербургский	— « —	— « —	— « —	Белые
Л-гв. Волынский	— « —	— « —	— « —	Темно-зеленые
Л-гв. 1-й стрелк. бат.	Белая	Желтые	— « —	Малиновые
Л-гв. 2-й стрелк. бат.	— « —	Белые	— « —	— « —
Л-гв. 4-й бат. Импер. фамилии	— « —	Желтые	— « —	— « —
Л-гв. стрелковый полк	Малиновая	Белые	— « —	— « —
Кавалергардский полк	— « —	Белые	Черное	Алые
Л-гв. Конный полк	— « —	Желтые	— « —	— « —
Кирасирский Его Вел.	— « —	Белые	— « —	Желтые
Кирасирский Ее Вел.	— « —	Желтые	— « —	Синие
Л-гв. Уланский Его Вел.	Желтая	Белые	Защитное	Желтые
Л-гв. Уланский Ее Вел.	Синяя	Желтые	— « —	Синие
Л-гв. Конно-гренадерский	Алая	— « —	— « —	Темно-зеленые
Л-гв. Драгунский	Темно-зеленая	Белые	— « —	— « —
Л-гв. Гусарский	— « —	Желтые	Плечевые шнуры по цвету пуговиц	— « —
Л-гв. Гродненский гусарский	— « —	Белые	— « —	— « —
Л-гв. Полевой жандарм. эскадрон	Светло-синяя	— « —	Защитное	Светло-синие
Л-гв. Казачий	— « —	— « —	— « —	Алые
Л-гв. Атаманский	— « —	— « —	— « —	Светло-синие
Л-гв. Сводно-Казачий	Белая	— « —	— « —	1-я сотня — малиновые; 2-я сотня — светло-синие; 3-я сотня — алые; 4-я сотня — оранжевые
Л-гв. 1-я Артибригада	Белая	Желтые	Защитное	Кант по верхнему краю воротника алый
Л-гв. 2-я Артибригада	Черная	— « —	— « —	— « —
Л-гв. 3-я Артибригада	Желтая	— « —	— « —	— « —
Л-гв. Стрелковый Артдив.	Малиновая	— « —	— « —	— « —
Л-гв. Запасная пешая бат.	Алая	— « —	— « —	— « —
Л-гв. Конно-арт. бриг.	Черная	— « —	— « —	— « —
6-я Л-гв. Донская Казачья батарея	— « —	— « —	— « —	— « —
1-й гвард. Артпарк	— « —	— « —	— « —	— « —
2-й гвард. Артпарк	— « —	— « —	— « —	— « —
3-й гвард. Артпарк	— « —	— « —	— « —	— « —
Л-гв. Саперный батальон	Белая	Белые	— « —	— « —

ное время на мундир пришиваются пять пуговиц защитного цвета, в мирное время — металлические пуговицы, по цвету пуговиц на парадном мундире. В гвардейских пехотных частях на край верхних карманных клапанов нашивается суконная выпушка по цвету околыша на парадной фуражке. На рукавах походных мундиров нашивается выпушка, одинаковая с рукавной выпушкой рядовых.

Погоны на походном мундире — галунные, с вышитым или металлическим номером полка.

Шаровары — в пехоте, пешей артиллерии и инженерных войсках шьются из сукна защитного цвета. В кавалерийских частях и конной артиллерии шаровары шьются из серо-синего сукна с выпушкой на боковых швах из приборного сукна (см. на стр. 173 рис. 4).

Фуражка — из сукна защитного цвета, подбородный ремень и козырек также окрашиваются в защитный цвет. На околыше фуражки, спереди, офицерская кокарда.

Приказом за № 171 по Военному ведомству от 1907 г. в качестве летней одежды, обязательной как в мирное, так и в военное время, для генералов, штаб- и обер-офицеров вводится китель (см. на стр. 155 рис. 19). Китель — однобортный, американского покроя, изготавливается из хлопчатобумажной или шерстяной ткани желтовато-серого цвета с зеленым оттенком. В пехотных частях обшлага на кителе — прямые, в кавалерии и конной артиллерии обшлага с мыском. Ниже талии — два боковых прорезных кармана с клапанами, на груди — карманы пришитые, с клапанами. У гвардейских офицеров на клапанах нагрудных карманов и на обшлагах нашиваются выпушки, как на походных мундирах.

Спереди китель застегивается пятью металлическими пуговицами. С кителем полагается надевать летние шаровары из одинаковой с кителем материи и летнюю фуражку с козырьком.

Летняя фуражка изготавливается из шерстяной или хлопчатобумажной непромокаемой ткани защитного, зеленовато-серого, цвета. Козырек летней фуражки — из толстой лакированной кожи, окрашивается в защитный цвет. Посередине околыша прикрепляется большая офицерская кокарда. По верхнему краю околыша нашивается цветная выпушка.

С июля 1907 г. выходит приказ о том, что китель, установленный для летнего времени, разрешается носить и в остальное время года, вместо сюртука допускается изготовление кителя из суконной или другой ткани. Ткань кителя должна быть обязательно защитного цвета.

С ноября 1907 г. для рядовых чинов всех частей войск в летнее время вводится ношение летней одежды защитного цвета, состоящей из летней фуражки, рубахи и укороченных шаровар.

Летняя фуражка — с козырьком, изготавливается из хлопчатобумажной материи. Кожаный козырек окрашивается в защитный цвет. В кавалерии, казачьих частях, в пешей и конной артиллерии к летней фуражке полагается подбородный ремень. На околыше, спереди, прикрепляется кокарда, по верхнему краю околыша нашивается тесьма по цвету приборного сукна.

Летняя рубаха защитного цвета изготавливается из равендука и имеет покрой, одинаковой с гимнастическими рубахами. В гвардейских частях на рубахах устанавливается обшивка тесьмой, по нижнему краю воротника и рукавов. Тесьма для обшивки рубахи — одинакового цвета с выпушкой на клапанах карманов и обшлагов офицерских кителей. По разрезу рубахи, по наружному краю, наши-

вается тесьма, одинакового цвета с тесьмой на околыше летней фуражки. Пуговицы на рубахе в армейских частях защитного цвета, в гвардейских частях — из красной меди или олова.

В 1910 г. на парадных фуражках у рядовых чинов полков армейской кавалерии и Конной артиллерии отменяются козырьки и наружные подбородные ремни. Фуражки — защитного цвета, во всех частях войск устанавливаются без цветной тесьмы на околыше. В пехоте и в частях Инженерных войск на фуражках защитного цвета отменяются наружные подбородные ремни.

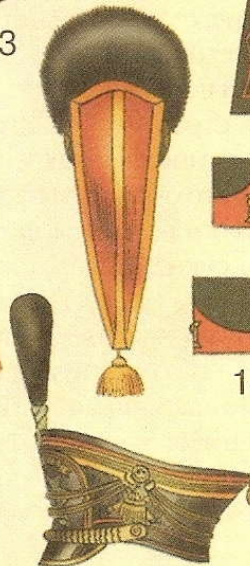
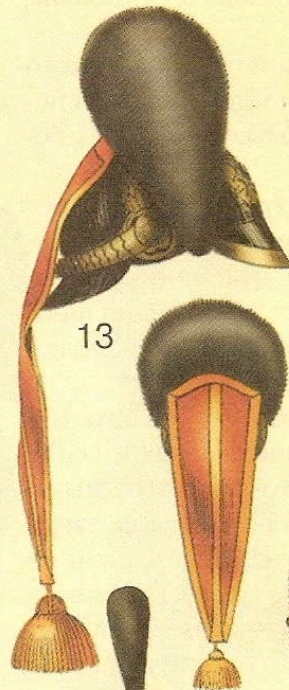
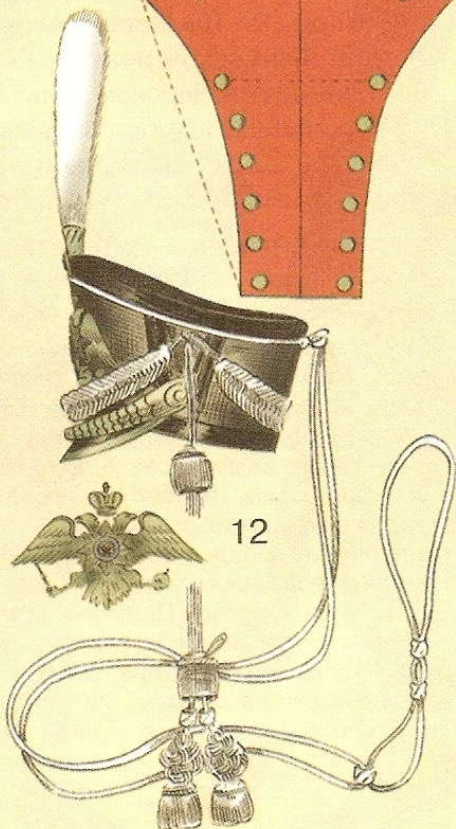
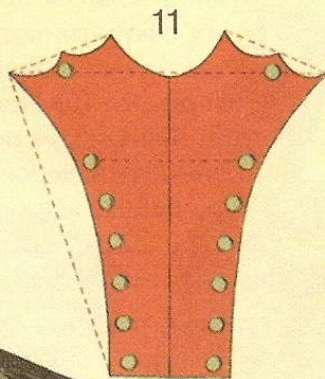
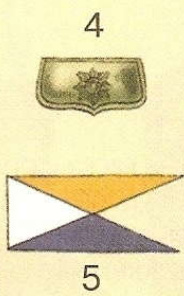
В 1910 г. устанавливается новый образец папахи для войск, расположенных при Амурском, Иркутском и Омском военных округах (кроме казаков). Папаха изготавливается из серого меха с верхом защитного цвета. Опушка папахи с боков разрезается и застегивается крючками. Спереди на опушке прикрепляется кокарда и знак отличия (см. на стр. 165 рис. 24). Этот головной убор получает большое распространение в войсках во время войны 1914 г.

В 1912 г. для строевых чинов всех родов войск введена летняя походная рубаха из сукна защитного цвета — косоворотка (см. на стр. 167 рис. 7 и 8). Карманов на косоворотке нет, стоячий воротник застегивается у левого плеча двумя пуговицами. К косоворотке пристегиваются двусторонние погоны прежнего образца.

С 1913 г. в частях армейской пехоты и артиллерии происходит унификация походной и пара-

ГВАРДЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ, 1907–1908 гг.

1. Рядовой Лейб-гвардии Конного полка в супервесте для караулов в торжественные дни, 1908 г. 2. Обер-офицер Кавалергардского Ее Величества Марии Федоровны полка в зимней парадной форме в конном строю, 1908 г. 3. Обер-офицер Лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка в зимней обыкновенной форме в пешем строю, 1908 г. 4. Офицерская лядунка гвардейских кирасирских полков, 1908 г. 5. Флюгер на пику Лейб-гвардии Конного полка, 1908 г. 6. Погоны Лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка, 1908 г. 7. Фуражка Лейб-гвардии кирасирского Ее Величества полка, 1908 г. 8. Вицмундир рядовых гвардейских кирасирских полков, 1908 г. 9. Обер-офицер Лейб-гвардии Драгунского полка в зимней парадной строевой форме 1907 г. 10. Рядовой Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка в парадной форме, 1907 г. 11. Настяжной лацкан Лейб-гвардии Драгунского полка, 1907 г. 12. Кивер и киверный герб рядовых Лейб-гвардии Драгунского полка, 1907 г. 13. Каска рядовых Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка. 14. Карманный клапан и обшлаг мундира рядовых Лейб-гвардии Конно-гренадерского полка. 15. Кивер рядовых гвардейской конной артиллерии.



дной формы. При парадной форме на китель или косоворотку защитного цвета настеживаются цветные суконные лацкан, воротник и обшлага. Цвет настежных парадных лацканов в пехотных полках установлен:

- в 1-х полках дивизии — красный,
- во 2-х — светло-синий,
- в 3-х — белый,
- в 4-х — темно-зеленый с красной выпушкой.

В гренадерских полках лацканы — желтые, в стрелковых — малиновые, в артиллерии и инженерных войсках — черные с красной выпушкой.

Гвардейская и армейская кавалерия

Гвардейские кирасирские полки

При парадной форме в строю (см. на стр. 161 рис. 2) офицерам гвардейских кирасирских полков полагалась каска с орлом, колет из белого сукна и в конную строю — кираса. Эполеты, шарф и лядунка остались прежнего образца. Укороченные шаровары — серо-синего сукна с выпушками на боковых швах из приборного сукна. Сапоги — высокие, с привязными шпорами.

Палаш — на поясной галунной портупее (в конном строю — палаш одевается под колетом, в пешем строю — поверх его). Револьвер в кобуре с белым револьверным шнуром.

При парадной форме вне строя вместо укороченных шаровар надеваются синие чакчиры с двумя лампасами и выпушкой между ними из приборного сукна. Сапоги — низкие, с привязными шпорами. Палаш — на портупее, одевается под колет. Кирасы и револьвера не полагается.

Обыкновенная форма в строю (см. на стр. 161 рис. 3) предусматривала ношение каски с гренадой, вицмундира из темно-зеленого сукна, с галунными погонами (в конном строю надевается кираса). Шаровары — серо-синего сукна, с выпушкой из приборного сукна. Сапоги — высокие, с привязными шпорами. В конной строю — палаш, в пешем строю — шашка. Перчатки — из коричневой кожи.

В Кавалергардском и Лейб-гвардии Конном полку существует особая праздничная бальная форма: каска с орлом, мундир из красного сукна с эполетами. Синие чакчиры с алыми лампасами и выпуш-

кой на боковых швах. Палаш — на поясной галунной портупее.

Придворная форма — каска с орлом, белый колет с эполетами, алый супервест (в Кавалергардском полку — с Андреевской звездой, в Лейб-гвардии Конном полку — с золотым орлом), лосины и ботфорты. Эта форма одевается по особому распоряжению во внутренние караулы в императорском дворце и при церемониях.

В основном обмундирование строевых чинов гвардейских Кирасирских полков в начале XX столетия ничем существенным не отличалось от обмундирования гвардейских кирасир 1855 г. (см. на стр. 161 рис. 1).

В апреле 1908 г. офицерами полков 1-й и 2-й бригад Первой Гвардейской Кавалерийской дивизии присваиваются темно-синие чакчиры с двухрядным лампасом по цвету приборного сукна, существовавшие до 1881 г. как принадлежность парадной формы вне строя при белых колетах. В Кавалергардском и Лейб-гвардии Конном полку синие чакчиры с красными лампасами надеваются при красных вицмундирах.

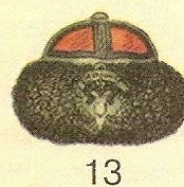
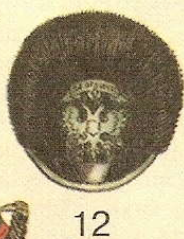
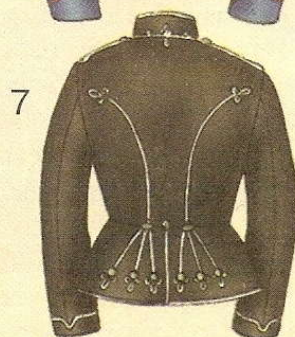
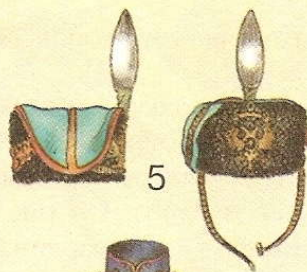
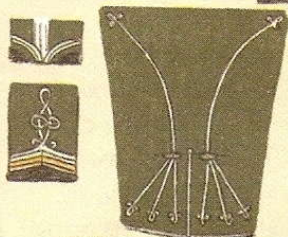
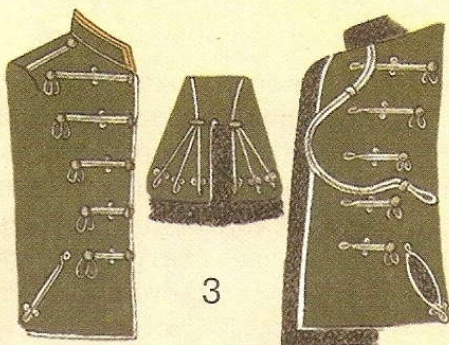
Лейб-гвардии Драгунский и Конно-гренадерский полки

Мундир — лацканного покроя, из темно-зеленого сукна, с воротником, обшлагами, выпушками и настежными лацканами из алого сукна (см. на стр. 161 рис. 9 и 10). Металлический прибор в Лейб-гвардии Драгунском полку — белый, в Лейб-гвардии Конно-гренадерском полку — желтый.

Укороченные шаровары рядовых — серо-синего сукна с алыми выпушками на боковых швах. Офицерам этих полков полагаются темно-зеленые

ГВАРДЕЙСКАЯ И АРМЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ, 1908–1909 гг.

1. Ober-офицер Лейб-гвардии Гусарского полка в парадной вне строя форме, 1908 г. 2. Рядовой Ахтырского гусарского полка в парадной форме в строю, 1908 г. 3. Детали ментика и доломана Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1908 г. 4. Гусарские сапоги. 5. Шапка рядовых Павлоградского гусарского полка, 1908 г. 6. Доломан Елисаветградского гусарского полка, 1908 г. 7. Доломан Александрийского гусарского полка, 1908 г. 8. Ober-офицер 3-го Новороссийского драгунского полка в парадной форме, 1908 г. 9. Рядовой 20-го Финляндского драгунского полка в парадной форме, 1908 г. 10. Рядовой Приморского драгунского полка в парадной форме, 1908 г. 11. Ober-офицер 17-го Нижегородского драгунского полка в парадной форме, 1908 г. 12. Лакированная драгунская каска, 1909 г. 13. Офицерская шапка 18-го Северского драгунского полка, 1909 г.



чакчиры с алыми лампасами и выпушкой на боковых швах.

В Лейб-гвардии Драгунском полку парадным головным убором служит кивер (образца 1812 г.). Металлический прибор на кивере — белый, у офицеров — серебряный (см. на стр. 161 рис. 12). Фуражка у всех строевых чинов Лейб-гвардии Драгунского полка изготавливается из алого сукна с темно-зелеными выпушками по верху тульи и по краям околыша. У офицеров на лядуночной перевязи нашивается серебряный галун. У рядовых Лейб-гвардии Драгунского полка эполеты на мундире — чешуйчатые, не белого металла.

В Лейб-гвардии Конно-гренадерском полку парадным головным убором служит каска из черной кожи с черным волосяным плюмажем и алым шлыком, опускающимся сзади. На конце шлыка нашивается желтая кисть, по краям — желтая тесьма (у офицеров кисть и тесьма — золотые) (см. на стр. 161 рис. 13). Фуражная шапка у всех строевых чинов — с темно-зеленой тульей и алым околышем. Выпушки на тулье — алые, на околыше — темно-зеленые. У офицеров на лядуночной перевязи нашивается золотой галун. Эполеты у рядовых — чешуйчатые, из желтого металла. По краям эполет — алая шерстяная бахрома.

Армейские и гвардейские гусарские полки

В апреле 1908 г. приказом № 155, ввиду переименования части драгунских полков в гусарские, изменяется форма обмундирования для полков армейской кавалерии.

Армейским гусарским полкам присваивается обмундирование, отмененное у них в 1882 г. (см. на стр. 163 рис. 2). При парадной форме одевается меховая шапка в виде кивера с суконным шлыком из приборного сукна, белым султаном, металлической подбородной чешуей, этишкетом и двутлавым орлом, прикрепленным спереди (см. на стр. 163 рис. 5).

Доломан — однобортный, на груди в пять рядов нашивается шнур по цвету металлического прибора. На правый борт нашиваются медные или мельхиоровые костыльки. Шнуры нашиваются спереди на полах, по швам спинки в один ряд, на бортах и краях от воротника (см. на стр. 163 рис. 6 и 7). Воротник — одного сукна с доломаном, стоячий, обшивается шнуром. У унтер-офицеров вплотную к шнуру нашивается галун по цвету пуговиц. Обшла-

га — из одного сукна с доломаном, делаются мыском. Обшлаг по наружному краю обшивается шнуром, который образует над мыском гусарский узел. У унтер-офицеров на обшлагах, под шнуром, нашивается галун по цвету пуговиц.

Наплечные жгуты делаются из двойного шнура. Около плечевого шва жгуты образуют кольцо, у воротника — петлю, застегивающуюся на мундирную пуговицу.

Рядовым Лейб-гусарского Павлоградского полка, кроме доломана, полагается еще ментик, одного цвета и покроя с доломаном. Опушка у ментика — из черной смушки, подкладка — из каразеи бирюзового цвета.

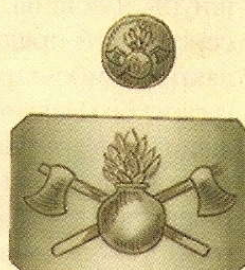
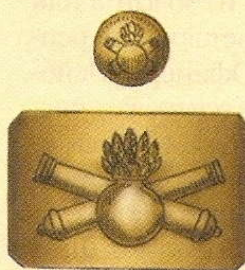
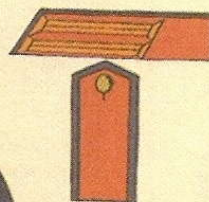
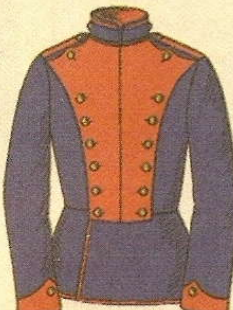
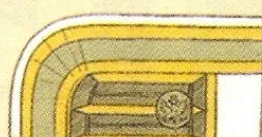
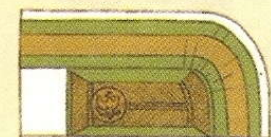
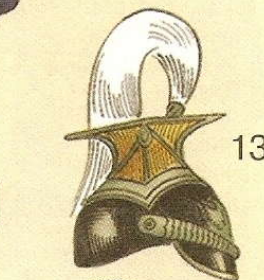
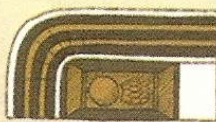
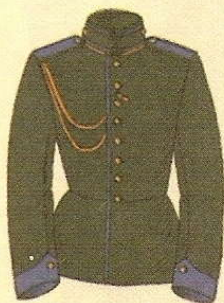
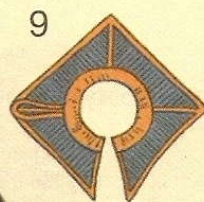
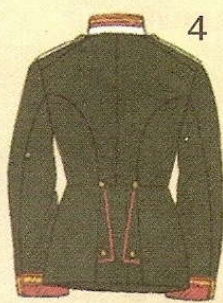
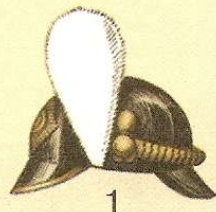
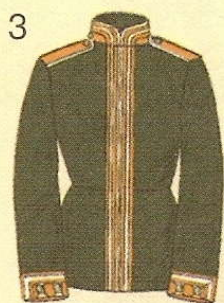
Чакчиры — суконные, крапового цвета. По наружным швам чакчир нашивается шнур по цвету шнуров на доломане. Короткие сапоги (ботики) — с металлическими розетками по цвету прибора (см. на стр. 163 рис. 4).

Подпоясывается доломан кушаком из шнуров по цвету металлического прибора, гомбы на кушаке — по цвету околыша фуражки.

Шинель у рядовых — общепринятого кавалерийского образца, клапаны на воротнике шинели — по цвету доломана. Выпушка на клапанах — по цвету околыша фуражки.

Подписи к рисункам на стр. 165

1. Каска и воротник офицерского колета 13-го драгунского Военного Ордена полка, 1909 г.
2. Газыри рядовых 17-го Нижегородского драгунского полка, 1908 г.
3. Колет рядовых 4-го Новоторицкого драгунского полка, 1908 г.
4. Колет рядовых 10-го Новгородского драгунского полка, 1908 г.
5. Мундир рядовых 11-го Рижского драгунского полка, 1908 г.
6. Мундир рядовых 15-го Переяславского драгунского полка, 1908 г.
7. Воротник офицерского колета 14-го Малороссийского драгунского полка, 1908 г.
8. Воротник офицерского колета 8-го Астраханского драгунского полка, 1908 г.
9. Парадная накладка на шапку уланских полков, 1908 г.
10. Шапка гвардейских уланских полков, 1908 г.
11. Шапка армейских уланских полков, 1908 г.
12. Шапка армейских улан, 1908 г.
13. Шапка армейских улан, 1908 г.
14. Фуражка армейских улан, 1908 г.
15. Мундир рядовых армейских уланских полков, 1908 г.
16. Мундир рядовых армейских уланских полков, 1908 г.
17. Воротник, погон и обшлаг мундира рядовых армейских уланских полков, 1908 г.
18. Полукафтан рядовых Лейб-гвардии 4-го Императорской фамилии стрелкового батальона, 1906 г.
19. Погон походного мундира 12-го Астраханского Императора Александра III гренадерского полка, 1909 г.
20. Походный мундир рядовых армейских пехотных полков, 1909 г.
21. Пуговица и ременная бляха гренадерской артиллерии, 1908 г.
22. Суконная шапка авиационных и воздухоплавательных частей, 1913 г.
23. Пуговица и ременная бляха гренадерских саперных батальонов, 1908 г.
24. Папаха рядового состава, 1913 г.
25. Двубортный мундир офицеров армейской артиллерии и инженерных войск, 1907 г.



21

22

23

19



24

25



Таблица расцветок обмундирования гусарских полков

Название полка	Шлык шапки, околыш фуражки, пояс, погоны	Доломан, тулья фуражки	Шнуры, гомбы	Металлический прибор
Сумской №1	Красные	Светло-синие	Оранжевые	Золотой
Павлоградский № 2	Бирюзовые	Темно-зеленые	Оранжевые	Золотой
Елисаветградский № 3	Белые	Светло-синие	Оранжевые	Золотой
Мариупольский № 4	Желтые	Темно-синие	Оранжевые	Золотой
Александровский № 5	Красные	Черные	Белые	Серебряный
Клястицкий № 6	Светло-синие	Темно-синие	Белые	Серебряный
Белорусский № 7	Белые	Светло-синие	Белые	Серебряный
Лубенский № 8	Желтые	Темно-синие	Белые	Серебряный
Киевский № 9	Красные	Темно-зеленые	Оранжевые	Золотой
Ингерманландский № 10	Светло-синие	Светло-синие	Оранжевые	Золотой
Изюмский № 11	Белые	Темно-синие	Оранжевые	Золотой
Ахтырский № 12	Желтые	Коричневые	Оранжевые	Золотой
Нарвский № 13	Желтые	Светло-синие	Белые	Серебряный
Митавский № 14	Желтые	Темно-зеленые	Белые	Серебряный
Украинский № 15	Светло-синие	Розовые	Белые	Серебряный
Иркутский № 16	Красные	Черные	Оранжевые	Золотой
Черниговский № 17	Белый	Темно-зеленые	Оранжевые	Золотой
Нежинский № 18	Светло-синие	Темно-зеленые	Белые	Оранжевый

Обмундирование офицеров армейских гусарских полков одинаково по цвету и покрою с обмундированием рядовых. Отличия заключаются в следующем: на тулье фуражки — офицерская кокарда, шнуры и обшивка на доломане — из золотой или серебряной пряжи. На плечевых петлях прикрепляются гомбочки со звездочками. Офицерам Лейб-гусарского Павлоградского полка и генералам, числящимся в армейских гусарских полках, присваивается ментик одного покрою и цвета с доломаном, на шелковой подкладке по цвету приборного сукна. Опушка на ментике — из черной смушки. Шнуры, галуны и пуговицы — как на доломане.

Чакчиры, как у рядовых, шьются из крапового сукна и обшиваются на боковых швах: у штаб и обер-офицеров — доломанным шнуром, у генералов — галуном. На генеральских чакчирах полагается шифровка, которая нашивается ниже пол доломана.

Кушак у офицеров делается из тонких серебряных шнуров с примесью черного и оранжевого шелка. Гомбы, кисти и шнуры на поясах — серебряные. При служебной, повседневной и форме военного времени офицерский гусарский кушак не надевается. Розетки на ботиках — вызолочены или высеребрены.

Обмундирование офицеров и рядовых гвардейских гусарских полков с 80-х годов XIX в. почти не претерпевает изменений. Отличия от армейских гусар следующие: в Лейб-гвардии Гусарском полку доломан — алого сукна, ментик — белого, чакчи-

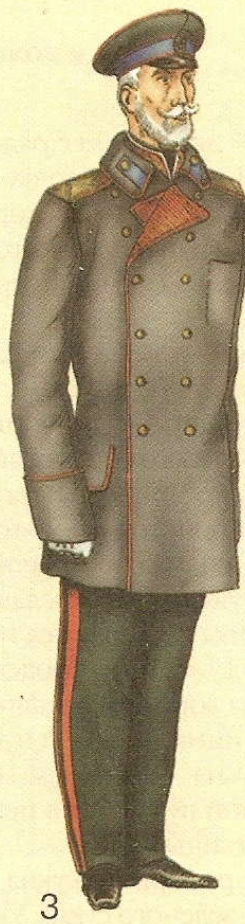
ры — темно-синие, металлический прибор — желтый. В Лейб-гвардии Гродненском Гусарском полку доломан и ментик — из сукна оливкового цвета, чакчиры — малинового сукна, металлический прибор — белый (см. на стр. 163 рис. 1). На парадном головном уборе спереди, вместо герба, прикрепляется Андреевская звезда. Фуражки у рядовых — без козырьков и подбородных ремней.

Офицерам и рядовым полагаются ментики: у офицеров — с бобровой опушкой, у рядовых — из черной смушки. Офицерам полагается два вида чакчир: парадные — с цифровкой, и вице-чакчиры — без цифровки. У рядовых на чакчирах полагается цифровка из шнура по цвету металлического прибора. При повседневной зимней и летней формах, вне службы, офицеры гвардейских гусарских полков носят длинные рейтузы серо-синего сукна с выпушкой на боковых швах по цвету шлыка на парадной шапке.

На доломанах и ментиках в гвардейских полках несколько иное расположение петель в местах пришива пуговиц (см. на стр. 163 рис. 3).

Подписи к рисункам на стр. 167

1. Офицер кавалерийских полков в полушубке, 1910 г.
2. Офицер пехотных полков в дождевой накидке, 1910 г.
3. Генерал в укороченном полупальто, 1908 г.
4. Офицер в пальто вне строя, 1910 г.
5. Рядовой гвардейских гусарских полков в походной форме, 1909 г.
6. Рядовой гвардейских уланских полков в походной форме, 1909 г.
- 7, 8. Офицер и рядовой армейской пехоты в походной форме (в гимнастерках), 1914 г.



Драгунские полки

Приказом за № 277 от 17 июня 1908 г. рядовым и офицерам армейских Драгунских полков, запасных Кавалерийских полков, Кавказского запасного кавалерийского дивизиона вводится обмундирование нового образца (см. на стр. 163 рис. 8 и 9).

Обмундирование рядовых — фуражка с козырьком и подбородным ремнем. Спереди, на околыше, прикрепляется кокарда. Мундир — однобортный, темно-зеленого сукна. Край левого борта окаймляется выпушкой (см. на стр. 163 рис. 5). Воротник темно-зеленый или из приборного сукна с темно-зеленой выпушкой по краю. В 1-м Лейб-Драгунском Московском и в 15-м Драгунском Переяславском полку на клапанах воротника нашиваются по одной петлице с пуговицей, в 17-м Нижегородском и в 18-м Северском полках на воротнике нашивается по две петлицы и между ними по одной пуговице. Обшлага приборного сукна — с мыском. На обшлагах нашивается по одной пуговице, в некоторых полках полагаются петлицы.

Плечевые погоны — из приборного сукна, подбой и выпушка — из темно-зеленого сукна. Укороченные шаровары — из серо-синего, с выпушкой на боковых швах из приборного сукна.

Парадная каска — из черной лакированной кожи с черным волосяным плюмажем (см. на стр. 163 рис. 12), в 16-м Тверском, 17-м Нижегородском и 18-м Северском Драгунских полках вместо каски — шапка с барабашковой тульей и суконным верхом (см. на стр. 163 рис. 13). Кроме того, на груди мундиров в 17-м Нижегородском Драгунском полку нашиваются газыри для шести патронов (см. на стр. 165 рис. 2) и на серо-синих шароварах вместо узкой выпушки полагается широкий однорядный лампас из приборного сукна.

Обмундирование офицеров отличается вызолоченными или высеребренными пуговицами, петлицы на клапанах гладкие или вышитые. При парадной форме пристегиваются чешуйчатые эполеты с металлическим полем, по цвету прибора. Подбой у эполет — по цвету погон у рядовых. При обыкновенной форме на мундир пристегиваются галунные погоны с просветом из приборного сукна и темно-зелеными выпушками по краю.

Офицерам и рядовым Драгунских полков (исключая девять полков, бывших кирасирскими) полагается этикетный шнур по цвету металлического прибора. У офицеров — шнур золотой или

серебряный, у рядовых — белевой или желтый (см. на стр. 165 рис. 5 и 6).

Драгунским полкам, сформированным из Кирасирских полков, присваивается следующая форма обмундирования (см. на стр. 165 рис. 3 и 4): у рядовых фуражка с козырьком, тулья из белого сукна, околыш — темно-зеленый. По верху тульи и околыша — выпушка по цвету приборного сукна.

Мундир (колет) — однобортный, из темно-зеленого сукна (в 13-м Драгунском Военного ордена полку — из черного сукна). По бортам колет обшивается каемчатой тесьмой (средняя полоса делается по цвету металлического прибора; крайние полосы — по цвету приборного сукна). Карманные клапаны оторачиваются выпушкой из приборного сукна. Воротник на колете — из белого сукна, стоячий, с закругленными углами.

На воротнике нашивается клапан из приборного сукна (во 2-м Московском лейб-драгунском полку на клапанах воротника нашиваются петлицы). У унтер-офицеров на воротнике вместо тесьмы нашивается галун. На обшлагах из приборного сукна у рядовых по верхнему краю нашивается каемчатая тесьма, у унтер-офицеров — галун по цвету металлического прибора (в Псковском полку на обшлага нашиваются две петлицы с пуговицами, в остальных полках на обшлага нашиваются только две пуговицы без петлиц). Погоны на колете — из приборного сукна с белой выпушкой, подбиваются снизу белым сукном. Шаровары — серо-синего сукна, с выпушками на боковых швах из приборного сукна.

Примечание: в 13-м Военного Ордена полку воротник, обшлага и борта колета у рядовых и унтер-офицеров обшиваются вместо галуна георгиевской тесьмой. Офицерские колеты обшиваются георгиевским галуном. На клапанах воротника колета прикрепляется латунная гренада (см. на стр. 165 рис. 1).

Парадный головной убор — каска из черной кожи с белым волосяным плюмажем, двуглавым орлом и чешуей по цвету металлического прибора (в 13-м Военного Ордена полку на каски вместо двуглавого орла прикрепляется Георгиевская звезда, в местах прикрепления подбородной чешуи — латунные гренады).

Обмундирование офицеров драгунских полков, сформированных из кирасирских, отличается вызолоченными или высеребренными пуговицами на колете. Воротник обшивается портупейным галуном, борта и обшлага — каемчатым галуном. Галунные погоны — по цвету металлического прибора, с просветами и подбоем из приборного сукна. Эпо-

Таблица расцветок обмундирования драгунских полков в 1907 г.

Полк	Воротник	Погон (с зеленой выпушкой)	Металл. прибор
1-й Лейб-драгунский Московский императора Петра Великого	зеленый	красный	желтый +
3-й Новороссийский И.И.В.К. Елены Владимировны	красный	красный	желтый
5-й Каргопольский	зеленый	белый	желтый
7-й Кинбурнский	зеленый	желтый	белый
11-й Рижский	синий	синий	желтый
15-й Переяславский Императора Александра III	красный	красный	белый +
19-й Архангелогородский	зеленый	красный	белый
20-й Финляндский	желтый	желтый	белый

Бывшие кирасирские полки

Полк	Погон (с зеленой выпушкой)	Металл. прибор
2-й Лейб-драгунский Псковский Е.В.Г.И. Марии Федоровны	малиновый	белый +
4-й Новотроицко-Екатеринославский генерал-фельдмаршала князя Потемкина-Таврического	оранжевый	белый +
6-й Глуховской Имп. Екатерины Великой	голубой	белый
8-й Астраханский генерал-фельдмаршала В.К. Николая Николаевича	желтый	белый
9-й Казанский Е.И.В.В. Кн. Марии Николаевны	красный	желтый
10-й Новгородский Короля Вюртембергского	красный	желтый белый
12-й Стародубовский	голубой	желтый
13-й Военного Ордена генерал-фельдмаршала графа Миниха	белый (с оранжевой выпушкой)	желтый
14-й Малороссийский наследного принца Германского и Прусского	светло-зеленый	желтый

Кавказская кавалерийская дивизия и Приморский полк

Полк	Погон (с зеленой выпушкой)	Металл. прибор
16-й драгунский Тверской Е.И. Высочества Наследника Цесаревича полк;	красный	желтый
17-й драгунский Нижегородский Его Величества полк;	красный	желтый +
18-й драгунский Северский короля Христиана IX Датского полк;	красный	желтый +
Приморский драгунский полк.	желтый без выпушки	желтый

леты — чешуйчатые, с металлическим полем по цвету прибора. Подбой — до цвету погон урядовых. Лядунка — с серебряной бляхой на крышке. Орел на бляхе и лядуночная перевязь — по цвету металлического прибора.

Парадная шапка — одинаковой формы с шапкой рядовых, но металлический прибор — высеребряный или вызолоченный, с правой стороны, в месте прикрепления подбородной чепуи, прикрепляется офицерская кокарда.

Гвардейские и армейские уланские полки

2-го апреля 1908 г. приказом № 155, ввиду переименования части драгунских полков в уланские, армейским уланским полкам присваивается обмундирование, существовавшее у них до 1882 г.

Фуражка — с черным лакированным козырьком (в двух гвардейских полках у рядовых фуражка без козырька). Тулья фуражки — темно-синего сукна, околыш и выпушка по верху тульи — из приборного сукна (см. на стр. 165 рис. 14).

При парадной форме одежды строевым чинам полагаются уланские шапки с белым волосяным султаном и витишкетами по цвету металлического прибора, при обыкновенной форме шапки надеваются без суконной накладки (см. на стр. 165 рис. 10–13).

Мундир — из темно-синего сукна, двубортный, с лацканом. Выпушки на мундире — из приборного сукна (см. на стр. 165 рис. 15–16). Воротник в гвардейских полках изготавливается из алого сукна, стоячий, с темно-синими выпушками (в Лейб-гвардии Уланском Ее Величества металлический прибор — желтый, в Лейб-гвардии Его Величества — белый).

Таблица расцветок обмундирования уланских полков

Название и номер полка	Воротник	Клапан воротника, верх шапки, лацкан, обшлага, выпушки	Приборный металл
1-й С.-Петербургский князя Меншикова	— синий	красные	желтый
2-й Лейб-уланский Курляндский	+ синий	светло-синие	желтый
3-й Смоленский	+ синий	белые	желтый
4-й Харьковский	синий	желтые	желтый
5-й Литовский короля Виктора Эммануила III	— синий	красные	белый
6-й Волынский	— синий	светло-синие	белый
7-й Ольвиопольский короля Альфонса XIII <i>испанск</i>	синий	белые	белый
8-й Вознесенский	синий	желтые	белый
Название и номер полка	Клапан воротника	Воротник, верх шапки, лацкан, обшлага, выпушки	Приборный металл
9-й Бугский Эрцгерцога Франца Фердинанда	синий	красные	желтый
10-й Одесский	синий	светло-синие	желтый
11-й Чугуевский императрицы Марии Федоровны	+ синий	белые	желтый
12-й Белгородский Императора Франца-Иосифа	синий	желтые	желтый
13-й Владимирский	синий, клапана нет	желтые	белый
14-й Ямбургский В. Кн. Марии Александровны	синий, клапана нет	светло-синие	белый
15-й Татарский	синий	малиновый	белый
16-й Новоархангельский	синий, клапана нет	красные, верх шапки — белые	белый
17-й Новомиргородский	синий, клапана нет	малиновый	желтый

В армейских полках — воротник из приборного или мундирного сукна. В некоторых армейских уланских полках на воротник нашиваются суконные клапаны.

В гвардейских полках у рядовых нашиваются петлицы из желтой гвардейской тесьмы, у офицеров — галуны по цвету металлического прибора.

Обшлага рукавов на мундире — из приборного сукна, мыском. Во всех полках на обшлагах, около мыска, нашивается мундирная пуговица, в некоторых полках — петлица. Плечевые погоны в армейских полках делаются по цвету суконной накладки на парадную шапку, в гвардейских полках погоны — из алого сукна. Выпушка на погонах во всех полках из темно-синего сукна.

Кроме погон, рядовым полагаются чешуйчатые эполеты по цвету пуговиц. Снизу эполеты подбиваются сукном по цвету погон. При парадной форме мундиру полагается настешной лацкан из приборного сукна (в гвардейских полках лацканы из алого сукна).

У рядовых на мундире полагается суконный кушак из трех полос: средняя полоса — из темно-синего сукна, две крайние — из приборного сукна с темно-синими выпушками по краям. Шаровары — из серо-синего сукна, с выпушкой на боковых швах по цвету настешного лацкана.

Офицерам Лейб-гвардии уланских полков полагаются темно-синие чакчиры с лампасами и выпушкой на боковых швах из приборного сукна.

Обмундирование офицеров уланских полков отличается тем, что витишкетные шнуры на парадных шапках — серебряные, с примесью черного и оранжевого шелка, пуговицы на мундирах — вызолоченные или высеребряные. При парадной форме на мундир пристегиваются чешуйчатые эполеты с металлическим полем по цвету прибора. При обыкновенной форме на мундир пристегиваются галунные погоны с темно-синими выпушками и просветом по цвету накладки на шапке (в гвардейских полках — просвет алый).

Лядуночная перевязь обшивается галуном по цвету металлического прибора. На крышке лядунки прикрепляется серебряная металлическая бляха с двуглавым орлом по цвету пуговиц.

Сюртуки офицерам уланских полков не полагаются. Вицмундир — одинакового покроя и цвета с парадным мундиром, но без петлиц, шитья и настешных лацканов. Шаровары — серо-синего сукна, как у рядовых. Офицерам армейских уланских полков полагаются длинные рейтузы серо-синего сукна с выпушкой по цвету настешного лацкана.

Офицеры гвардейских уланских полков при повседневной зимней форме одежды вне строя но-

сят фуражки и сверх мундира надевают уланки (образца 1858 г.) С уланкой надеваются длинные шаровары серо-синего сукна с выпушкой на боковых швах по цвету настешного лацкана.

При зимней парадной форме вне строя офицеры гвардейских уланских полков носят парадный мундир с настешным лацканом и темно-синие чакчиры с двумя лампасами и выпушкой между ними из алого сукна.

Верхняя одежда офицеров всех родов войск

Пальто — верхняя одежда при всех формах (см. на стр. 157 рис. 4). Когда в строю пальто надевается в рукава, то присвоенные оружие и амуниция надеваются сверх него (лядунка, этишкетный шнур, гусарский кушак и офицерский знак надеваются поверх пальто). Офицерский шарф поверх пальто не надевается.

Вне строя оружие и амуниция надеваются под пальто. Когда оружие надевается под пальто, то эфес сабли или шашки пропускается в прорезь левого кармана (см. на стр. 167 рис. 4). В зимнее время, вне строя и служебных нарядов, на пальто допускается носить воротник из черной мерлушки.

В ненастную погоду в строю разрешается носить непромокаемое пальто серого или черного цвета (кожаное, резиновое или другой непромокаемой ткани), но с суконным воротником, погонами и пуговицами, присвоенными форменному пальто.

Плащ-накидку (см. на стр. 167 рис. 2) черного или серого цвета разрешается носить в строю и при служебных нарядах и занятиях, за исключением смотров и парадов. Плащ-накидку носят с погонами, но без металлических пуговиц по борту. В длину накидка должна закрывать верхний край голенища.

Шинель с пелеринкой, как зимнюю, так и летнюю, разрешается надевать при всех формах одежды вне службы. Зимнюю шинель разрешается подбивать мехом, имея при ней меховой отложной воротник и меховые лацканы.

Башлык разрешается носить при зимней форме одежды, при морозе более 5 градусов. Башлык носят при надетом боевом ремне — на плечах, поверх пальто. Колпак башлыка кладется на спину, концы

пропускаются под погоны и укладываются на груди крест-накрест и заправляются за ремень (см. на стр. 157 рис. 4).

Полушубок — произвольного образца, разрешается носить с погонами зимой, при форме военного времени, в лагерное время — при служебной форме. Бурка полагается в строю при ненастной погоде всем офицерам, носящим мундир кавказского казачьего образца. Остальным офицерам бурку разрешается носить только в военное время.

Полушубок — для строевых занятий в кавалерии, изготавливается из сукна произвольного цвета и оторачивается барашковым мехом (см. на стр. 167 рис. 1).

Крымский конный полк

У рядовых мундир — из черного сукна, застегивается спереди на крючки. Вокруг воротника, по бортам, внизу пол и рукавов нашивается красная шерстяная тесьма (см. на стр. 173 рис. 1). Погоны на мундире — из алого сукна.

Укороченные шаровары — серо-синие, с алым однорядным лампасом на боковых швах. Пояс — из коричневой кожи.

Парадная шапка — из черного барашкового меха, с правой стороны шапки свешивается алый суконный шлык, обшитый по краям и середине белой тесьмой с алым просветом. Спереди шапки прикрепляется кокарда и мельхиоровый герб. Чешуя на подбородном ремне — мельхиоровая. С левой стороны шапки прикрепляется султан из черного волоса.

Обмундирование офицеров Крымского конного полка по покрою и цвету одинаково с обмундированием рядовых, но мундир вместо алой тесьмы обшивается серебряным галуном с алым просветом посередине (см. на стр. 173 рис. 2). При парадной форме на мундир пристегиваются серебряные чешуйчатые эполеты, при обыкновенной форме — серебряные галунные погоны. На шароварах вместо лампасов нашивается мундирный галун.

На шлык шапки также нашивается мундирный галун. Лядуночная перевязь обшивается серебряным галуном с четырьмя алыми просветами. Лядунка — из черной кожи, обшивается серебряным галуном. Шашка — казачьего образца, на плечевой галунной портупее.

Отдельный корпус пограничной стражи

Двубортный мундир — из темно-зеленого сукна, лацканного покроя. Воротник, погоны, обшлага, выпушка вдоль левого борта и на зубчатых карманных клапанах — светло-зеленая. Воротник на мундире — с закругленными углами, с обеих сторон воротника нашиваются клапаны темно-зеленого сукна. Обшлага — мыском. У офицеров на воротнике и обшлагах золотые петлицы с пуговицами (см. на стр. 173 рис. 5 и 6). У рядовых — только одни пуговицы.

У офицеров при парадной форме одежды на мундир пристегиваются золотые чешуйчатые эполеты, при обыкновенной форме — золотые галунные погоны.

Укороченные шаровары — серо-синего сукна со светло-зеленой выпушкой на боковых швах.

Тулья фуражки — из светло-зеленого сукна, околыш — темно-зеленый. Папаха — из барашкового меха, верх папахи — из светло-зеленого сукна, у офицеров верх папахи обшивается золотым галуном.

Лядуночная перевязь у офицеров обшивается золотым галуном.

Авиационные части в 1911 г.

Служебная форма (см. на стр. 173 рис. 7) — шведская куртка — из лайковой кожи черного цвета на байковой подкладке. Воротник — стоячий, отложной, из черного сукна. На воротнике — алые выпушки. На обшлагах куртки — пуговица с клапаном для застегивания обшлага, внутри обшлагов — резина для плотного обхвата запястья. Спереди куртка застегивается шестью пуговицами белого металла. На пуговицах — выпуклое изображение орла и скрещенных топоров.

Шаровары шьются из черной кожи, на боковых швах нашивается алая выпушка. Сапоги — короткие, из черной кожи, со шнурками. Поверх сапог надеваются черные кожаные краги. Перчатки — с крагами, шьются из желтой козловой замши.

Авиационный шлем состоит из пробковой тульи, обтянутой коричневой клеенкой. Наушники с затыльником также шьются из коричневой клеен-

ки. Против ушных отверстий, в наушниках укрепляются сквозные медные решетки. Спереди шлем имеет небольшой козырек. На тулье прикрепляются кокарда и двуглавый орел.

Парадная и обыкновенная форма (см. на стр. 143 рис. 8) — однобортная рубашка из синего неворсованного сукна с пятью пуговицами белого металла. По верхнему и нижнему краю стоячего воротника, по борту и по верхнему краю обшлагов нашивается алый шнур. Погоны на рубахе — алого сукна.

Шаровары — синего сукна, с алой выпушкой на боковых швах. Сапоги — высокие, черной кожи.

Шапка — пилотка, мягкая, складная, изготавливается из черного сукна с алыми выпушками и кокардой (см. на стр. 165 рис. 22).

Казачьи войска

В 1881 г. вместо погон на парадные мундиры рядовых чинов гвардейских казаков даются плечевые жгуты из двойных шнуров. Всем строевым чинам Казачьих полков (кроме Кавказских), в качестве парадного (зимнего) головного убора присваивается папаха из черного курпее с суконным верхом приборного сукна (см. на стр. 175 рис. 8 и 9). В Семиреченском, Забайкальском и Амурском Казачьих войсках остаются папахи из произвольного темного меха.

С 1883 г. всем строевым чинам Казачьих войск (кроме Кубанского и Терского войска) даются кушаки: у рядовых — из бумажной ткани, у офицеров — из шелковой ткани, с бантом-гайкой. Цвет кушаков следующий:

- а) в гвардейских частях — белый;
- б) в Донском и Оренбургском войске — светлосиний;

Подписи к рисункам на стр. 173

1, 2. Ober-офицер и рядовой Крымского конного полка в парадной форме, 1908 г. 3. Рядовой полевой пешей и парковой артиллерии в походной форме, 1909 г. 4. Ober-офицер полевой конной артиллерии в походной форме, 1909 г. 5. Ober-офицер 7-й пограничной Вержбовской бригады в зимней парадной форме в строю, 1909 г. 6. Рядовой 1-го Заамурского конного полка Корпуса пограничной стражи, 1909 г. 7. Ober-офицер авиационных частей в форме при несении службы, 1913 г. 8. Рядовой авиационных частей в обыкновенной форме, 1913 г. 9. Эмблема авиационных частей, 1913 г.



в) в Уральском и Семиреченском войске — малиновый;

г) в Амурском, Астраханском и Забайкальском войсках — желтый;

д) в Сибирском войске, в Конно-Артиллерийских батареях Донского, Забайкальского и Оренбургского войск — алый.

В 1889 г. парадное обмундирование строевых чинов Собственного Его Императорского Величества конвоя Кавказских казачьих эскадронов (см. на стр. 175 рис. 1 и 2, на стр. 147 рис. 1) состояло из папахи с околышем из черной овчины, с верхом из алого сукна, обшитым крест-накрест серебряным галуном у унтер-офицеров и желтым басоном у рядовых.

Мундир (черкеска) алого сукна, обшивался по краю и вокруг карманов желтым гарусным басоном. Край рукавов у рядовых обшивается желтым басоном, у унтер-офицеров — серебряным галуном. На плечах черкески — жгуты из желтого гарусного шнура. На груди черкески нашиваются напатронники из черного плиса на 10 гнезд каждый. У рядовых напатронники обшиваются красным сафьяном и желтым басоном, у унтер-офицеров — красным сафьяном и серебряным галуном. В напатронники вкладываются газыри (втулки) в белой металлической оправе, верх газырей — из черного гаруса. У трубачей на черкески нашиваются наплечники из синего сукна, обшитые желтым гарусным басоном с алой каймой посередине.

Под черкеску надевается бешмет из белой материи, с желтым басоном на воротнике и бортах. Бешмет, как и черкеска, застегивается на крючки до талии. У унтер-офицеров по верхнему краю воротника бешмета нашивается серебряный галун.

Шаровары — укороченные, шьются из синего сукна и обшиваются на боковых швах узким желтым галуном. Сапоги — с высокими голенищами, без шпор. Бурка — из черной шерсти.

Оружие и амуниция: шашка и кинжал кавказского образца, в деревянных ножнах, обтянутых черным сафьяном. Оправа на ножнах и эфес — из белого металла. Плечевая португеза — из черной кожи, с металлическими украшениями. Через левое плечо — белая тесьма для компаса, компас носят в кармане под правым напатронником.

При повседневном обмундировании рядовые носят черкеску и бешмет одинакового покроя с парадными, но первая — из синего сукна, второй — из алого. Наплечники у трубачей — из алого сукна. Компасная тесьма — черная.

Парадное и повседневное обмундирование офицеров конвоя — одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых чинов, но черкеска и бешмет обшиваются серебряным галуном. При парадной форме офицеры носят серебряные чешуйчатые эполеты, при повседневной форме — серебряные галунные погоны. Шаровары на боковых швах обшиваются серебряным галуном кавказской выделки. Компасная тесьма — из золотого галуна.

В 1891 г. у строевых чинов Приморских конных сотен папаха с околышем из темного меха (см. на стр. 175 рис. 4). Верх папахи — из темно-зеленого сукна, у рядовых обшивается крест-накрест желтым шнуром, у офицеров — серебряным галуном (см. на стр. 175 рис. 5).

Мундир — темно-зеленого сукна, казачьего покроя. Погоны — темно-зеленого сукна, с желтым литером «ПРМ». На воротнике, обшлагах и погонах — желтая выпушка. У офицеров при обыкновенной форме на мундир пристегиваются серебряные галунные погоны с желтым просветом, при парадной форме — серебряные чешуйчатые эполеты. На воротнике офицерских мундиров, с каждой стороны, нашивается по одной серебряной петлице, на обшлагах нашивается по две петлицы.

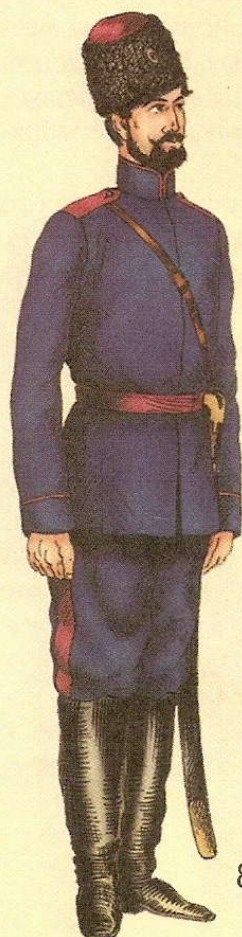
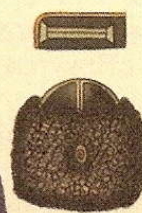
Шаровары — темно-зеленого сукна, с желтым однорядным лампасом. Кушак у рядовых — из желтой материи, с бантом. У офицеров — офицерский шарф. Оружие и амуниция — казачьего образца.

С ноября 1892 г. всем строевым чинам Казачьих войск (кроме Кавказских) присваивается обмундирование нового образца (см. на стр. 175 рис. 6). Папаха — из черного бараньего меха, в Уральском, Амурском, Забайкальском и Уссурийском казачьих войсках папаха изготавливается из косматого меха. Колпак у папахи — суконный, следующих цветов:

в Донском и Сибирском войсках — алый;

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА, 1889–1892 гг.

1. Трубач Собственного Его Императорского Величества конвоя в парадной форме, 1889 г. 2. Казак Собственного Его Императорского Величества конвоя в обыкновенной форме, 1889 г. 3. Обер-офицер Уральского казачьего войска в татарке, 1889 г. 4. Рядовой 1-й Приморской конной сотни в парадной форме, 1891 г. 5. Офицерский воротник мундира и папаха 1-й Приморской конной сотни, 1891 г. 6. Обер-офицер Донского казачьего войска в обыкновенной форме, 1892 г. 7. Казак Донского войска в теплушке, 1892 г. 8. Казак полевых конных полков Уральского казачьего войска в обыкновенной форме, 1883 г. 9. Обер-офицер Оренбургского казачьего войска в парадной форме, 1892 г. 10. Папаха Забайкальского казачьего войска, 1892 г.



в Оренбургском войске — светло-синий;
в Астраханском, Амурском, Забайкальском, Уссурийском войсках, в Иркутской и Красноярской сотне — желтый;

в Уральском и Семиреченском войсках — малиновый;

в Конно-Артиллерийских казачьих батареях, у штаб- и обер-офицеров, носивших адъютантскую форму — верх папахи алый.

У рядовых — верх папахи гладкий, у офицеров верх папахи крест-накрест обшивается галуном по цвету металлического прибора.

Фуражка у рядовых без козырька, тулья — по цвету мундира, околыш — по цвету колпака на папахе (см. на стр. 179 рис. 2). У офицеров — фуражка с черным лакированным козырьком.

Мундир — двубортный, из темно-зеленого или темно-синего сукна. Длина мундира — до колен. На правый борт нашивается выпушка из приборного сукна. Воротник у мундира — стоячий, обшлага — прямые. На воротнике и обшлагах — выпушка из приборного сукна. У офицеров на воротнике мундира нашивается одна петлица по цвету металлического прибора, на обшлагах — две петлицы (см. на стр. 175 рис. 9).

Погоны — у рядовых суконные, в некоторых войсках — с выпушкой. Пуговицы для пристегивания погон во всех частях оловянные (у офицеров — серебряные). В Казачьих батареях пуговицы медные, у офицеров — вызолоченные. При парадной форме офицеры пристегивают на мундир чешуйчатые эполеты (во всех частях эполеты серебряные, в батареях — золотые).

При обыкновенной форме офицеры вместо мундира носят чекмень такого же покроя и цвета, как мундир, но без петлиц на воротнике и обшлагах.

Рядовым и офицерам разрешается носить теплушку (см. на стр. 175 рис. 7). Теплушка изготавливается из произвольной ткани темного цвета. Выпушки и погон на теплушке не полагается. Теплушка имеет пристеганную ватную подкладку и в зимнее время надевается под мундир.

Шаровары — мундирного сукна, с однорядными лампасами по цвету верха папахи. При чекмене офицерам разрешается надевать длинные шаровары с лампасами поверх сапог. У рядовых кушаки — с бантом, у офицеров — офицерские шарфы. Вместо кителя в летнее время рядовым Казачьих войск даются полотняные рубахи из небеленого полотна, как в драгунских полках.

Шинель у рядовых — общепринятого образца (см. на стр. 179 рис. 8), у офицеров — пальто.

Оружие и амуниция рядовых: плечевая портупея — из черного сыромятного ремня, с луженым металлическим прибором. Шашка — казачьего образца, с медным прибором в черных ножнах.

Оружие и амуниция офицеров: лядунка на галунной перевязи, шашка — на плечевой, галунной портупее, револьвер — в кобуре из черной глянцевой кожи, револьверный шнур — из белого шелка, с примесью черного и оранжевого цвета. У вахмистров и фельдфебелей — револьверный шнур по цвету приборного сукна.

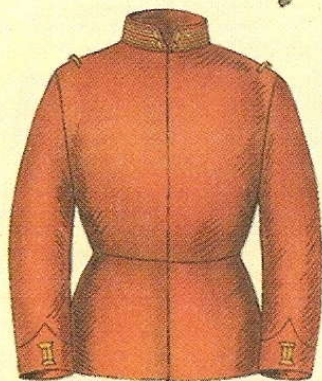
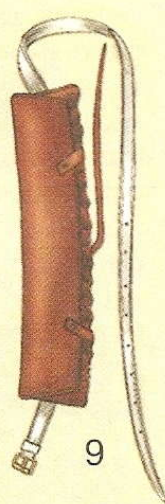
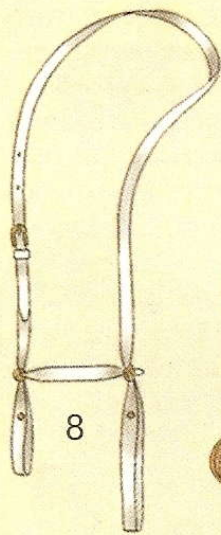
В 1895 г. в обмундировании Собственного Его Императорского Величества конвоя происходят изменения. Черкеску делают несколько короче, напатронники — вместо 10 на 14 гнезд. Напатронники делают из черного плиса, под ними, с каждой стороны, два кармана. На папахе отменяются кокарды, остаются только знаки отличия, верх офицерской папахи заканчивается серебряным, металлическим колпачком (см. на стр. 177 рис. 1).

Обмундирование рядовых Туркменского конного дивизиона (см. на стр. 177 рис. 2). Папаха — из длинного черного барашкового меха, верх папахи — из черного войлока. Спереди на околыше — кокарда. Под папаху надевается ермолка произвольного цвета и ткани. Халат — из полуселковой или шелковой материи красного цвета с поперечными, или продольными полосами желтого и черного цвета. Спереди у ворота — треугольный вырез. Воротник и воротниковый вырез — стеганые (летний халат — на матерчатой подкладке, зимний — стеганный, на вате).

Погоны на халате — из желтого сукна, с красной цифровкой «ТРК». Под халат надевается желтая рубашка, заменяющая бешмет. Шаровары — из тем-

КАЗАЧЬИ И ИРРЕГУЛЯРНЫЕ ВОЙСКА, 1895–1910 гг.

1. Генерал Собственного Его Императорского Величества конвоя в парадной форме, 1895 г. 2. Рядовой Туркменского конного дивизиона, 1895 г. 3, 4. Урядник и обер-офицер Дагестанского конного полка в парадной форме, 1896 г. 5. Обер-офицер Лейб-гвардии Казачьего полка в строю в зимней обыкновенной форме, 1910 г. 6. Казак Лейб-гвардии Казачьего полка в парадной форме, 1910 г. 7, 8, 9. Темляк, плечевая портупея и патронташ рядовых Лейб-гвардии Казачьего полка, 1910 г. 10. Шапка рядовых Лейб-гвардии Атаманского Наследника Цесаревича полка, 1910 г. 11. Эмблема «мертвая голова» казаков 17-го Донского полка. 12, 13. Парадный и повседневный мундиры рядовых Лейб-гвардии Казачьего полка, 1910 г.



ной, одноцветной ткани. Кушак — из темной шерстяной материи произвольной расцветки, на концах и по краям кушака — цветная кайма. Сапоги — произвольной кожи, без шпор.

Оружие и амуниция: пашка азиатского образца — клыч и туркестанский кинжал. Портупея и патронташ на 28 гнезд из красной юфтовой кожи.

В 1896 г. строевым чинам Дагестанского конного полка присваивается обмундирование черкесского покроя (см. на стр. 177 рис. 3 и 4). Черкеска — из светло-коричневого сукна, обшивается белым нитяным галуном. Погоны — из алого сукна, с литерой «ДГ». Бешмет — из белой шелковой материи. Шаровары — из серо-синего сукна.

Папаха — из черного барашкового меха, верх из белого сукна. На околыше папахи, спереди — кокарда и знак отличия из белого металла. Башлык — из белого сукна, обшит серебряным галуном.

Амуниция и оружие — как у рядовых чинов конвоя Кавказских войск.

У офицеров обмундирование одинакового покроя и цвета с обмундированием рядовых. Черкеска, бешмет и верх папахи обшиваются серебряным галуном с красным просветом посередине. Эполеты — чешуйчатые, серебряные, с алым подбоем. Галунные погоны — серебряные, с алым просветом и выпушкой. Шаровары — серо-синего сукна, с алой выпушкой на боковых швах. Компасная тесьма обшивается серебряным галуном.

Оружие и амуниция — как у офицеров конвоя Кавказских войск.

В 1900 г. строевым чинам Терского и Кубанского войска вместо парадных черкесок черного сукна (см. на стр. 179 рис. 6 и 7) даются черкески из темно-серого сукна местной выделки. При обыкновенной форме под черкеску надевается бешмет из черной материи, при парадной форме — в Кубанском войске бешмет алый, в Терском войске — бешмет синий.

Обмундирование гвардейских казачьих частей Лейб-гвардии Казачий полк, Лейб-гвардии Атаманский полк, Лейб-гвардии Сводно-Казачий полк и Лейб-гвардии 6-я Донская Казачья батарея) 1906–1911 гг.

В 1906–1911 гг. у рядовых парадный мундир шьется из сукна:

в Лейб-гвардии Казачьем полку — из алого,

в Лейб-гвардии Атаманском — из светло-синего,

в Лейб-гвардии Сводно-Казачьем — из малинового, светло-синего, алого и желтого,

в Лейб-гвардии 6-й Донской батареи — из темно-зеленого сукна (см. на стр. 177 рис. 6 и 12).

Воротник на мундире — скошенный, с двумя петлицами из желтого гвардейского басона, обшлага — с мыском. На обшлагах нашивается петлица из желтого гвардейского басона. Эполеты на парадном мундире — чешуйчатые, из белого металла (в 6-й батарее — из меди). Подбой на эполетах — по цвету мундира. Контр-погончики — из желтого гвардейского басона.

Шаровары шьются из серо-синего сукна; выпуск и лампасов в гвардейских казачьих частях на шароварах не полагается.

Вицмундир изготавливается из темно-синего сукна и имеет покррой, одинаковый с парадным мундиром. На вицмундире оловянными пуговицами пристегиваются суконные погоны по цвету парадного мундира. Пояса на мундирах и вицмундирах — из белой кожи, с металлическими пряжками.

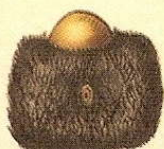
Фуражка — без козырька, с синим околышем и тульей — по цвету парадного мундира.

Парадная шапка — (см. на стр. 177 рис. 10) из черного каракулевого меха. С правой стороны шапки свешивается суконный шлык по цвету парадного мундира (в 6-й батарее — шлык на шапке — алого сукна). Спереди на шапке прикрепляется Андреевская звезда и в некоторых частях — знак отличия (в 6-й батарее под звездой прикрепляются скрещенные пушки). Кутасы на шапке — из желтого шерстяного шнура. Слевой стороны шапки, наверху, прикрепляется кокарда и султан из белого волоса. Подбородный ремень — из черной лакированной кожи с металлической пряжкой. При вицмундире парадную шапку полагается носить без султана и кутаса (с 1910 г. кутас пристегивается на шапку и при вицмундире).

Оружие и амуниция: портупея для пашки — из белой лосиной кожи (см. на стр. 177 рис. 8). Корпус патронташа изготавливается из парусины, крышка — из красной юфтовой кожи, перевязь — из ло-

КАЗАЧЬИ ВОЙСКА, 1908–1910 гг.

1. Ober-офицер Донских конных полков в парадной форме вне строя, 1910 г. 2. Казак Донских конных полков в служебной зимней форме в строю, 1910 г. 3, 4. Казак и есаул Донского казачьего войска в походной форме, 1909 г. 5. Папаха рядовых Уральского казачьего войска, 1908 г. 6. Ober-офицер Кубанских конных полков в парадной форме, 1910 г. 7. Казак Терских конных полков в парадной форме, 1910 г. 8. Казак Забайкальского войска в шинели, 1910 г. 9. Ober-офицер Терских и Кубанских конных полков в походной форме, 1911 г.



синового ремня (см. на стр. 177 рис. 9). Темляк на шапке — из красной кожи, состоит из плетеного шнура и кисти (см. на стр. 177 рис. 7).

Обмундирование офицеров гвардейских казачьих частей по покрою и цвету одинаково с обмундированием рядовых. Отличия заключаются в следующем: на воротнике мундира и на обшлагах нашиваются петлицы из серебряного галуна (в 6-й Донской батарее металлический прибор — золотой). На парадных мундирах пристегиваются серебряные чешуйчатые эполеты. На вицмундирах — галунные погоны с выпушкой и просветами по цвету пыльника на парадной шапке (см. на стр. 177 рис. 5). Кутасы на шапках — серебряные. Лядунки с серебряной бляхой на крышке, с перевязью, обшитой галуном по цвету эполет, на перевязи в венке вензель Н-1.

При парадной форме вне строя и на балах офицерам при парадном мундире полагается надевать темно-синие чакчиры с двумя лампасами и выпушкой на боковых швах по цвету пыльника на шапке.

Обмундирование степовых казачьих войск по покрою в основном одинаково с обмундированием гвардейских казаков, разница заключается в расцветке обмундирования. Цвет мундиров и цвет приборного сукна следующий:

Название части	Цвет мундира	Цвет приборного сукна
Донское войско	Темно-синий	Алый
Донские Казачьи батареи	Темно-зеленый	— « —
Оренбургское войско	— « —	Светло-синий
Забайкальское казачье войско	— « —	Желтый
Уральское казачье войско	Темно-синий	Малиновый
Сибирское казачье войско	Темно-зеленый	Алый
Астраханское казачье войско	Темно-синий	Желтый
Семиреченское казачье войско	Темно-зеленый	Малиновый
Амурское казачье войско	— « —	Желтый
Уссурийский казачий дивизион	— « —	— « —
Иркутская сотня	— « —	— « —

Воротники на мундирах — чекменях в армейских казачьих частях — с закругленными углами, с одной петлицей из галуна по цвету металлического прибора (у офицеров) (см. на стр. 179 рис. 1). У рядовых — петлицы из белой тесьмы с просветом по цвету приборного сукна и суконные погоны из сукна, присвоенного части, или из мундирного сукна (см. на стр. 179 рис. 2). У офицеров при парадной

форме — чешуйчатые эполеты, при обыкновенной форме — галунные погоны.

Шаровары — серо-синего сукна, с широким однорядным лампасом из приборного сукна.

При парадной форме полагается папах из черного меха с суконным верхом. Спереди, на тулье папахи, прикрепляется кокарда и в некоторых частях — знак отличия. При обыкновенной форме надевается бескозырька с тульей из мундирного сукна и с околышем из приборного сукна. У офицеров — фуражка с черным лакированным козырьком и черным подбородным ремнем.

У рядовых мундир подпоясывается ремнем из коричневой кожи, у офицеров — офицерским шарфом. Офицерская лядунка изготавливается из черной кожи и обшивается по краю крышки галуном по цвету металлического прибора. Перевязь лядунки обшивается галуном по цвету эполет и застегивается спереди на металлическую пряжку.

При повседневной форме вне службы офицеры носят длинные чекмени с погонами и длинные шаровары с короткими сапогами (чекмень и шаровары — одинакового цвета с парадным мундиром и парадными шароварами).

Походное обмундирование армейских казачьих войск — одинаково с походным обмундированием регулярных войск образца 1909 г. (см. на стр. 179 рис. 3 и 4). Мундир — защитного сукна, с двумя наружными карманами на груди. Погоны у рядовых — из защитного сукна, у офицеров — погоны галунные, с номером полка. Шаровары — серо-синего сукна, с широким однорядным лампасом из приборного сукна. Фуражка — защитного цвета, с козырьком и подбородным ремнем.

Походная форма Кавказских казачьих войск состоит из черкески, бешмета и папахи произвольного, не яркого цвета (см. на стр. 179 рис. 9). В основном цвет черкески и верха папахи — защитный, цвет бешмета — защитный или темный. Папахи — из серого меха, без украшений. У офицеров — компасная тесьма шелковая, с золотыми украшениями и кистью. Пояс — из черной кожи, с серебряными бляхами и пряжкой.

При повседневной форме, вне службы, офицеры Кавказских казачьих войск носят китель с шароварами и фуражку с черной тульей и алым околышем (в Кубанском войске) или светло-синим (в Терском войске). Перчатки — из коричневой кожи. Шашка кавказского образца — на плечевой портупее.

Послесловие

Эта книга, изданная в рамках «Энциклопедии вооружений и военного костюма», вместе с первой частью — «Русская армия XVIII–XIX веков», посвящена истории русского военного мундира.

Еще в начале XVIII века, создав регулярные вооруженные силы, Петр I установил точку отсчета для более чем двухсотлетней истории преобразований, происходивших зачастую, по личной инициативе самодержцев Всероссийских, высших государственных чинов и полководцев. За два века, параллельно с ростом могущества Российского государства, его выдающимися военными достижениями и славными победами, сложилась и история русского военного мундира.

Основой для создания этих книг послужил обширный архив моего деда, известного театрального художника, Вячеслава Михайловича Вавры. Вячеслав Михайлович был одним из крупнейших специалистов по истории русского военного костюма в 1950–60-х годах. Достаточно упомянуть, что он принимал самое активное участие в реставрации панорамы Ф.А. Рубо «Бородинская битва», и был приглашен режиссером Сергеем Бондарчуком в качестве главного художника по военным костюмам кинокартины «Война и мир». В.М. Вавра в течение многих лет собирал, изучал и систематизировал материалы, планируя создание масштабной, подробно иллюстрированной книги, посвященной эволюции русского военного мундира, но безвременная смерть помешала реализации этого замысла. В архиве В.М. Вавры сохранилось более 1500 черно-белых графических рисунков обмундирования и вооружения русской армии, охватывающих период 1700–1914 гг. На основе этого богатейшего материала я постарался создать книгу, наиболее полно отражающую основные этапы возникновения и развития обмундирования, амуниции и вооружения русского солдата.

Самые захватывающие и героические страницы истории нашего отечества были написаны штыками русских солдат, и большинство величайших людей России носили военный мундир. Я надеюсь, что возросший за последнее десятилетие интерес к военной истории России поможет сохранению и изучению обширного исторического наследия русской армии.

Хотелось бы сказать слова искренней благодарности всем тем, кто оказал мне самую всестороннюю помощь и содействие в создании этой книги, и, в первую очередь, — моей жене Елене Чернушкиной, и историку Константину Александровичу Залесскому. Кроме того, я буду весьма признателен всем читателям, приславшим свои замечания и пожелания.

*С уважением,
Александр Чернушкин*

Содержание

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСАНДРА I	5
Армейская и гвардейская кавалерия	5
Конная артиллерия и конные пионеры 1812–1825 гг.	34
Пешая артиллерия, саперы, Императорская Свита 1802–1825 гг.	36
Гвардейский экипаж	40
Генералы, генерал-адъютанты, флигель-адъютанты	41
Казачьи войска	44
Ополчение 1812 г.	48
ЧАСТЬ ВТОРАЯ. ЦАРСТВОВАНИЕ НИКОЛАЯ I	50
Армейская и гвардейская пехота, пешая артиллерия	50
Армейская и гвардейская кавалерия 1826–1855 гг.	62
Генералитет	78
Фельдъегеря	82
Обмундирование строевых чинов Балаклавского греческого пехотного батальона	82
Обмундирование строевых чинов Стрелкового Императорской Фамилии полка	82
Казачьи войска	84
Лейб-гвардии Крымско-татарский эскадрон	92
ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСАНДРА II	93
Гвардейская и армейская пехота	93
Гвардейские и армейские кирасирские полки	106
Гвардейские и армейские драгунские полки	112
Гвардейские и армейские гусарские полки	117
Гвардейские и армейские уланские полки	122
Генералитет	125
Гвардейские и армейские жандармы	128
Казачьи войска	130
ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ. ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСАНДРА III И НИКОЛАЯ II	135
Реформа обмундирования 1881 г.	135
Реформа обмундирования 1907 г.	150
Походное обмундирование	158
Гвардейская и армейская кавалерия	162
Верхняя одежда офицеров всех родов войск	171
Крымский конный полк	171
Отдельный корпус пограничной стражи	172
Авиационные части в 1911 г.	172
Казачьи войска	172

Научно-популярное издание

Александр Витальевич Чернушкин

РУССКАЯ АРМИЯ XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

1801–1825: Кавалерия—Артиллерия—Казачьи войска—Ополчение
1825–1917: Пехота—Кавалерия—Артиллерия

Заведующий редакцией *О. В. Сухарева*
Редактор *К. А. Залесский*
Технический редактор *Т. П. Тимошина*
Корректор *И. Н. Мокина*
Компьютерная верстка *К. С. Парсаданяна*

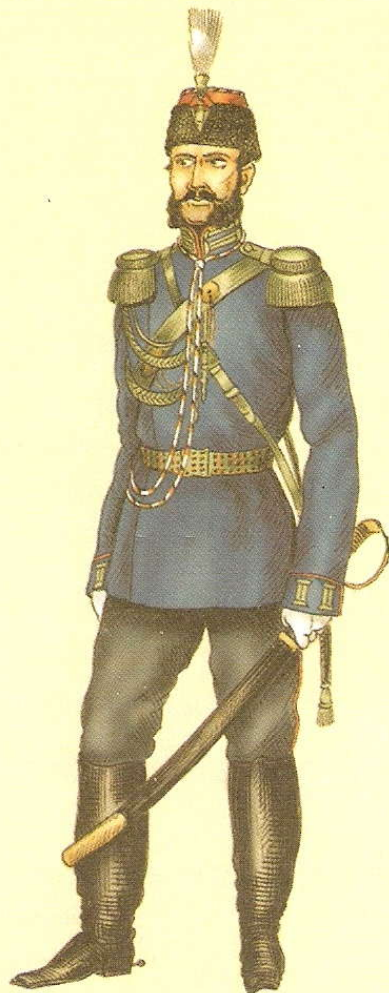
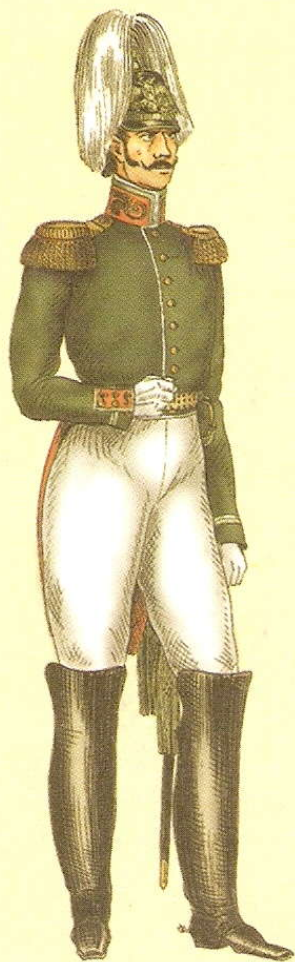
ООО «Издательство Астрель»
143900, Московская обл., г. Балашиха, пр-т Ленина, 81

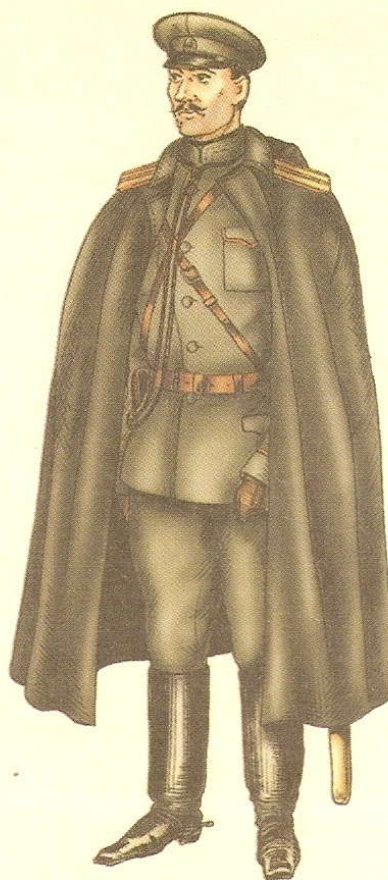
ООО «Издательство АСТ»
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Кочетова, 28

Наши электронные адреса: www.ast.ru.
E-mail: astpub@aha.ru

Отпечатано в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени
полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».
170040, г. Тверь, пр. 50-летия Октября, 46.







*Впервые в мире выходит продолжение
Энциклопедии вооружений и военного костюма —
самого известного издания, рассказывающего
об истории оружия и военной формы, начиная
со времен египетских фараонов и заканчивая
Второй мировой войной, — до сих пор
не превзойденного по количеству фактического
материала и качеству иллюстраций.
Уникальное издание, дополняющее классическую
работу Функенов, адресовано широкому
кругу читателей, увлекающихся
всемирной военной историей.*

Вышли в свет тома энциклопедии:

Средние века (в двух книгах)
Европа. XVIII век (в двух книгах)
Войны на Американском континенте (в двух книгах)
Наполеоновские войны 1805—1815 (в двух книгах)
Европа. XIX век (в двух книгах)
Первая мировая война 1914—1918 (в двух книгах)
Вторая мировая война 1939—1945 (в трех книгах)



ISBN 5-17-025105-X



9 785170 251056