

ФИЛЬМ-  
СКАЗКА



ВСЕСОЮЗНОЕ  
БЮРО  
ПРОПАГАНДЫ  
КИНОИСКУССТВА



# Самый маленький ГНОМ







Это продолжение истории самого маленького гнома Васи и ужасно злого Волка. Как оказалось, Волк не съел Серенького Козлика, который „жил-был у бабушки”, а еле-еле сам от этой бабушки спасся. Но злых помыслов своих не оставил и, переодевшись Красной Шапочкой, разузнал у Васиных бабушки и дедушки, где живет бабушка Коза.





И вот Волк, заранее облизываясь, побежал к дому бабушки Козы. Понимая, что от Волка ничего хорошего ждать нельзя, отправился вслед за ним и Вася.





Прибежал Волк к бабушке Козе и узнал, что Серенький Козлик ушел „в лес погуляти”, и что она очень волнуется, как бы на него опять не напали серые волки.





Вася стал умолять Волка пожалеть Серенького Козлика, но Волк твердо заявил, что теперь он просто обязан его съесть за то, что Козлик заставил волноваться „старую бедную бабулечку”





Едва Волк произнес эти слова, как его сбил с ног... Заяц и со страху тут же сам грохнулся в обморок. Как только изумленный Волк привел Зайца в чувство, Заяц моментально исчез.





В это время раздалось басовитое „меканье”, но вместо ожидаемого Козлика на Волка налетел Медведь и, не извинившись, побежал дальше еще быстрее Зайца.





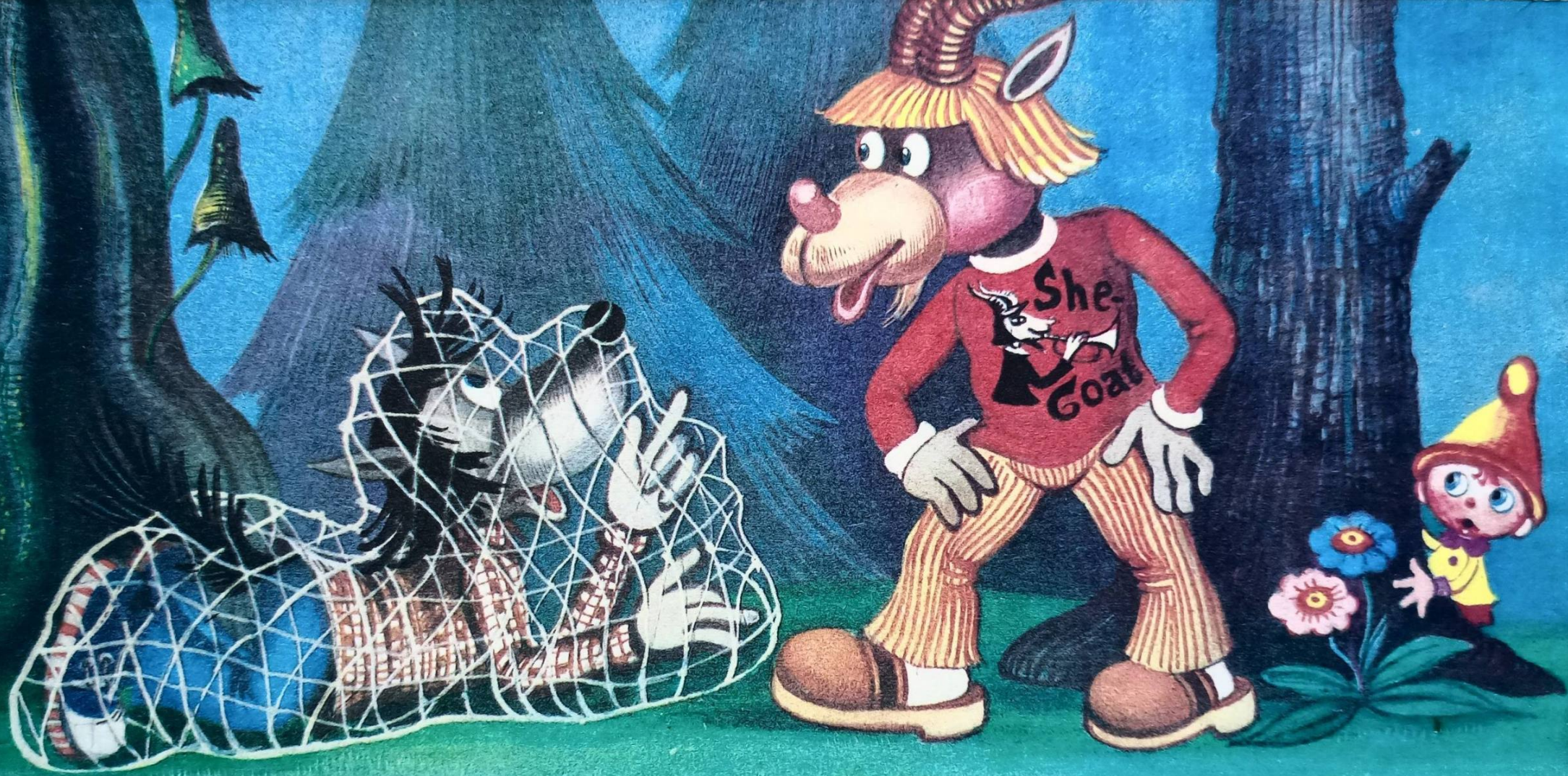
Ничего не может понять Волк. Куда, от кого бегут Заяц и Медведь? Какая страшная опасность заставила их сбить с ног „тихого, спокойного” Волка и так стремительно куда-то нестись?





Не успел Волк во всем этом разобраться, как кто-то накинул на него сеть, сбил с ног, и перед самым своим носом увидел он чьи-то огромные башмаки.





„Кто это посмел меня поймать?!“ — не на шутку рассердился Волк. И оказалось, что это — сильно подросший Серенький Козлик! Мало того, этот Козлик собирается посадить Волка на цепь, назвать Шариком и заставить лаять!.. Каков?!..





Но тут вмешался Вася и заявил, что сажать Волка на цепь жестоко, что Волк на цепи не выживет, и что Козлик, если он стал таким большим и сильным, должен быть и добрым.





Козлик, в ответ на эти слова, только усмехнулся. — Сильные бывают добрыми только в сказках, — сказал он и потащил спутанного Волка к дому, чтобы осуществить свое намерение.





Неожиданно дорогу им преградила река. Козлик решил повалить дерево и соорудить мост, чтобы Волк в холодной воде, чего доброго, не простудился и не охрип, иначе как следует лаять не сможет.





Но сил у Козлика не хватило, и он послал Васю за помощью к бабушке Козе, которой, как он решил, весьма полезны физические упражнения.





Прибежал Вася к бабушке Козе и, чтобы спасти Волка, сказал, будто не Козлик поймал Волка, а Волк — Козлика, и что Волк собирается посадить Козлика на цепь, назвать Шариком и заставить лаять. Конечно же бабушка Коза поспешила на помощь внуку.





Прибежали бабушка Коза и Вася к реке и увидели: Козлик рогами пытается свалить дерево, а спутанный Волк ногами то дерево удерживает. А бабушке Козе показалось, что Волк ее бедного внука уморить хочет.





Подхватила Бабушка внука на руки и понесла домой, а в ответ на негодующие крики Козлика, что он непременно хочет взять с собой Волка, пообещала купить ему другого — „хорошего” Волка.





Утащила Бабушка Козлика домой, а грустные Вася и Волк решили, что этого Козлика нужно немедленно лечить, чтобы другие козлики от него жестокостью не заразились.





Вернулся Вася домой, и когда дедушка спросил, спас ли он Серень-  
кого Козлика от Волка, ответил:  
— Нет, я спас Волка от Серого Козла!



Цена 15 коп.



Книжка подготовлена по одноименному  
мультипликационному фильму,  
созданному на киностудии „Союзмультфильм”  
Режиссер М. Каменецкий

### САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ ГНОМ

Автор текста М. Липскеров  
Художник И. Кострина  
Редактор Э. Болгарина  
Художественный и технический  
редактор З. Исаева  
Корректор М. Рюрикова

Сдано в набор 26.10.82 г. Подписано в печать 3.02.83 г.  
Формат 60х90 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053. Тираж 200 000 экз.  
Цена 15 коп. Заказ № 2391

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР  
Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства  
125319, Москва, ул. Черняховского, 3

Фабрика офсетной печати № 2 Росглавполиграфпрома  
Государственного комитета РСФСР по делам издательств,  
полиграфии и книжной торговли, г. Дмитров Московской  
области, Московская, 3

© Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства, 1983 г.