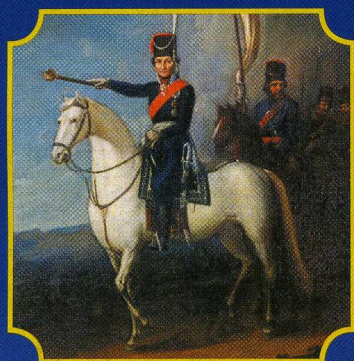


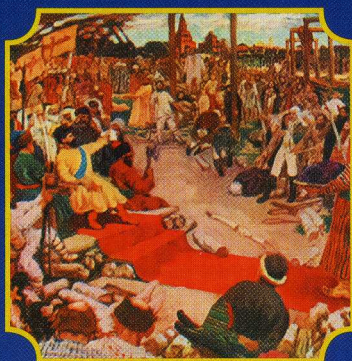
Знаменитые ДИНАСТИИ РОССИИ

ПЛАТОВЫ

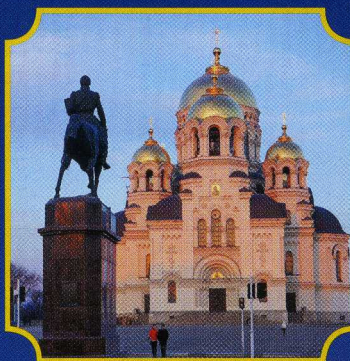
205



ЧЕЛОВЕК-
ЛЕГЕНДА



ОХОТА
НА САМОЗВАНЦА



ГОРОД-
ПАМЯТНИК



ДОНСКИЕ
КАЗАКИ

DeAGOSTINI



СОДЕРЖАНИЕ

Лучшие представители

Человек-легенда..... 3

Имена и даты 15

Генеалогическое древо

Родословная Платовых..... 16

Это интересно

Верность, храбрость и труд 18

Достижения

Памятники атаману 19

Времена и судьбы

Великие соратники..... 22

Под завесой тайны

Награда обошла героев..... 26

Феномен

Казак и казачество..... 28

Иллюстрации предоставлены: Обложка (слева направо): © Vostock Photo, © Vostock Photo, © Виктор Филиппович Погонцев/Фотобанк Лори, © Дмитрий Черевко/Фотобанк Лори, (фон) © Алёшина Оксана/Фотобанк Лори; 3: (верх) © Алёшина Оксана/Фотобанк Лори, (низ) © DailyPicture; 4: (верх лев) © Борис Панасюк/Фотобанк Лори, (низ прав) © Алина Сбитнева/Фотобанк Лори; 5: (верх лев) © Grafika/DailyPicture, (низ прав) © DailyPicture; 6: (верх лев) © Бурмистрова Ирина/Фотобанк Лори; 6-7: © Vostock Photo; 7: (верх прав) © Grafika/DailyPicture; 8: (низ лев) © Vostock Photo; 8-9: © DailyPicture; 9: (центр прав) © DailyPicture; 10: (верх) © Grafika/DailyPicture, (низ прав) © MaryEvans/GlobalLookPress; 11: © Vostock Photo; 12: (верх прав) © DailyPicture, (низ лев) © Угоренков Александр/Фотобанк Лори; 13: (верх прав) © Serg/Фотобанк Лори, (низ лев) © Виктор Филиппович Погонцев/Фотобанк Лори; 14: (верх лев) © Борис Панасюк/Фотобанк Лори, (низ прав) © РИА Новости; 18: (все) © Vostock Photo; 19: (верх) © Олег Пчелов/Фотобанк Лори, (низ) © Дмитрий Нейман/Фотобанк Лори; 20: (верх) © glokaya_kuzdra/Фотобанк Лори, (низ) © Арестов Андрей Павлович/Фотобанк Лори; 21: (верх) © РИА Новости, (низ) © Говорова Лариса/Фотобанк Лори; 22: (лев) © FineArt/DailyPicture, (прав) © Vostock Photo; 23: (верх прав) © Михаил Марковский/Фотобанк Лори, (центр лев) © Vostock Photo, (низ центр) © Vostock Photo; 24: (все) © MaryEvans/GlobalLookPress; 25: (верх прав) © Vostock Photo, (центр лев) © Georgios Kollidas/Фотобанк Лори, (низ прав) © Вячеслав Беляев/Фотобанк Лори; 26: © Михаил Ворожцов/Фотобанк Лори; 27: (верх прав) © MaryEvans/GlobalLookPress, (низ лев) © Илюхина Наталья/Фотобанк Лори; 28: (верх) © Rekasu/Фотобанк Лори, (низ центр) © РИА Новости; 29: (верх лев) © РИА Новости, (низ лев) © FineArt/DailyPicture, (низ прав) © DailyPicture; 30: (верх лев) © Виктор Филиппович Погонцев/Фотобанк Лори, (низ прав) © DailyPicture; 30-31: © Борис Панасюк/Фотобанк Лори; 31: (верх прав) © Дмитрий Черевко/Фотобанк Лори, (низ прав) © DailyPicture.

ЗНАМЕНИТЫЕ ДИНАСТИИ РОССИИ

Еженедельное издание

Выпуск № 205, 2017

РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр», Россия
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1
Генеральный директор: А. Е. Жаркова
Главный редактор: Д. О. Клинг
Выпускающий редактор: В. И. Степановская
Издатель: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1
Письма читателей по данному адресу не принимаются.
Генеральный директор: А. Б. Якутов
Финансовый директор: П. В. Быстрова
Операционный директор: Е. Н. Прудникова
Директор по маркетингу: М. В. Ткачук
Менеджер по продукту: О. Д. Андина
Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС 77-65514 от 04.05.2016.
Адрес для писем читателей: Россия, 150961, г. Ярославль, а/я 51,
«Де Агостини», «Знаменитые династии России»
Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»
Для заказа пропущенных номеров обращайтесь в интернет-магазин DeAgostini на сайте www.deagostini.ru. По всем остальным вопросам о коллекции смотрите информацию на сайте www.deagostini.ru или обращайтесь по телефону «горячей линии» в Москве: 8-495-660-02-02
Телефон бесплатной «горячей линии» для читателей в России: 8-800-200-02-01

Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк»,
220037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, тел./факс: +375-17-331-94-27
Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220040, г. Минск, а/я 224,
ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Знаменитые династии России»
Телефон «горячей линии» в РБ: +375-17-279-87-87 (пн-пт, 9.00-21.00)

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «Казакско-Германское предприятие БУРДА-АЛАТАУ ПРЕСС»,
Республика Казахстан, 050000, г. Алматы, ул. Айтеке би, 88
тел.: +7-727-311-12-86, +7-727-311-12-41 (вн. 109), факс: +7-727-311-12-65

Рекомендуемая розничная цена: 129 руб.
Розничная цена: 2,99 бел. руб., 390 тенге

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг»,
08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10
Тираж: 20 000 экз.

Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.
Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков.
Редакция не отвечает на письма читателей, не рецензирует присланные тексты и не вступает в переписку.

Со всеми вопросами по коллекции обращайтесь на телефон «горячей линии».

© 2016–2017 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр»

© 2013–2017 Издатель ООО «Де Агостини»

ISSN 2309-6462

Дата выхода в России: 16.12.2017



Данный знак информационной продукции размещен в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Коллекция для взрослых не подлежит обязательному подтверждению соответствия единым требованиям, установленным Техническим регламентом Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» ТР ТС 007/2011 от 23 сентября 2011 г. № 797.

Библиография:

- Богданович М. И. История Отечественной войны 1812 года. СПб.: Тип. Торгового дома С. Струговщика, Г. Похитонов, Н. Водова и К°, 1860;
Бутурлин Д. П. История нашествия императора Наполеона на Россию в 1812 году: В 2 ч. СПб.: Военная типография, 1837–1838;
Быкадоров И. Ф. Казаки в Отечественной войне 1812 года. М.: Яуза; Эксмо, 2008;
Глинка В. М., Помарнацкий А. В. Платов, Матвей Иванович // Военная галерея Зимнего дворца. 3-е изд. Л.: Искусство, 1981;
Кочергин М. Платов, Матвей Иванович // Русский биографический словарь: В 25 т. / Под набл. председателя Императорского Русского Исторического Общества А. А. Половцева. СПб., 1905. Т. 14;
Платов, Матвей Иванович // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: В 86 т. (82 т. и 4 доп.). СПб., 1898;
Словарь русских генералов, участников боевых действий против армии Наполеона Бонапарта в 1812–1815 гг. // Российский архив: Сб. М.: Студия «ТРИТЭ», 1996. Т. VII;
Тарасов Е. И. Донской атаман Платов (1751–1818): Его жизнь и подвиги. СПб., 1902;
Тарле Е. В. Нашествие Наполеона. М.: Изд-во АН СССР, 1959.



Берег реки Дон в станице Старочеркасская

ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

Много фамилий упоминается в истории. Но лишь единицы остаются в народных песнях. К таким людям относится и Матвей Платов. Став графом всего два столетия назад, лишь в конце жизни, этот казачий атаман был единственным, кто прославил свой род, хотя и его предки, и потомки несли свою службу достойно.

Фамилия

Очевидно, что Платовы ведут свой род от предка, звавшегося Платом, хотя не совсем понятно, имя это или прозвище. Возможно, родоначальник активно пользовался древнейшей частью туалета, чем и запомнился современникам. Однако вернее всего, что фамилия произошла от христианского имени Платон, что по-гречески означает «могучий, широкоплечий». Бравые казаки Платовы вполне оправдывали такое толкование своей фамилии.

ДЕРЖАВИН – ПЛАТОВУ

В траве идешь – с травой равен;
В лесу – и равен лес с главой;
На конь вскочнешь – конь тих, не нравен,
Но вихрем мчится под тобой.

*Гавриил Державин. Из оды
«Атаману и Войску Донскому»*



*Матвей Платов ведет казаков и ногайцев в атаку.
Графюра С. Карделли*



Изображение печати Войска Донского на стене дома в станице Старочеркасской

Предки атамана

Платовы известны с конца XVII века и ведут свой род от донского казака Федора Платова, у которого было три сына: Иван, Демьян и Дмитрий. Потомки старшего стали графами, а среднего – просто дворянами. Младший, Дмитрий, как и отец, был рядовым казаком. Он умер, пережив единственного малолетнего сына Якова и не получив титула.

Иван Федорович Платов родился в казачьей столице Черкасске в 1720 году (по другим сведениям, в 1723 году). Службу, как было принято у казаков, начал еще в отрочестве. Охранял окрестные земли от татарских набегов, ходил в Грузию и на западные границы. За участие в Семилетней войне получил от императрицы Елизаветы наградную саблю. В 1760 году Иван Платов был отправлен с неким секретным поручением в Петербург, где принимал участие в дворцовом перевороте, в результате которого 28 июня 1762 года на российский престол взошла Екатерина II. Есаула Платова за верную службу наградили золотой медалью, еще одной саблей и пожаловали десять рублей.

Участвуя в русско-турецкой войне 1768–1774 годов, Иван Федорович получил, наконец-то, звание войскового старшины и за боевые заслуги был произведен Екатериной в премьер-майоры и дворяне.

Надо заметить, что хозяйство у Ивана Федоровича было неплохое:

СЧАСТЛИВЫЕ ПРЕДЗНАМЕНОВАНИЯ

В семье Платовых бытовало предание о знамениях, сопутствующих рождению первенца Ивана Федоровича, Матвея. Утром Иван отправился к Протоке (правый рукав реки Кубани). Вдруг пролетавшая птица уронила на него кусок хлеба. Подивился казак, положил хлеб в карман, вышел на берег и прямо ему в руки выпрыгнул из воды крупный сазан. Когда он вернулся домой, его ожидало известие о рождении сына.

к сорока годам у него имелся хутор, мельница и рыбный заводик, было и около сотни крестьян. Добро свое он постепенно приумножал, и сыновьям в наследство досталось уже пятьсот душ мужского пола, не считая другого добра.

У Ивана Платова было четверо сыновей: Матвей, Степан, Андрей и Петр, – которые пошли по стопам отца, что и не мудрено: казаки – военное сословие, и другого выбора профессии для них не существовало.



Традиционный казачий дом – курень. Станица Старочеркасская, Ростовская область



Взятие Перекопа Долгоруким в июне 1771 года

В начале боевого пути

Матвей Иванович Платов начал службу урядником при войсковой канцелярии тринадцати лет от роду, едва освоив грамоту, зато уже прекрасно владея конем и оружием. Три года спустя он уже был есаулом, что в регулярной армии соответствует майору. В этом звании Матвей еще через три года впервые участвовал в большой войне – русско-турецкой. За участие в штурме Перекопа он получил свою первую награду из рук командующего Василия Михайловича Долгорукого и чин войскового старшины. После взятия Кинбурна в 1774 году Матвей Платов был произведен в полковники.

3 апреля 1774 года Платов совершил первый из своих легендарных подвигов. Сопровождая на Кубань большой обоз с продовольствием, он сумел отразить атаку татарских войск под предводительством Девлет-Гирея, превосходивших казаков в двадцать раз. О подвиге Платова писали в «Петербургских ведомостях», героя наградили золотой медалью с изображением императрицы и надписью

КАЗАЧЬИ ЧИНЫ

Нижние чины казачьих войск: приказный, урядник, вахмистр – соответствовали званиям ефрейтор, унтер-офицер, фельдфебель. Младшие офицерские чины (обер-офицеры): хорунжий, сотник, подьесаул, есаул. Им соответствуют подпоручик (лейтенант), поручик (старший лейтенант), штабс-капитан и капитан, соответственно. Войсковой старшина приравнивался к подполковнику.



Иван Федорович Платов

«За ревностную и усердную службу Донского Войска Полковнику Матвею Платову».

С этих пор и почти до конца жизни наш герой воевал практически непрерывно. Если не было войны большой, отважному кавалеристу всегда находилось дело в локальных конфликтах. Так в 1774 и 1783–1784 годах он бился на Кубани и Тереке с ногайцами, вайнахами и лезгинами.

Во время службы на Кавказе под командованием Павла Сергеевича Потемкина Матвей Платов разведывал горные дороги, по которым потом проводил войска. В 1783 году казаки под командованием Платова отправились на Военно-Грузинскую дорогу для охраны следующих по ней путников.



Памятник Матвею Ивановичу Платову в Парке казачьей славы в Москве

НЕЧАЯННЫЕ ВСТРЕЧИ

В начале русско-турецкой войны Иван Платов отправился воевать в Крым под началом походного атамана Тимофея Грекова. В одной бригаде с ним был и казак Емельян Пугачев, запомнившийся товарищам веселым нравом и солеными шутками. Спустя пару лет Матвей Платов спешил к грядущей славе, а навстречу из Крыма в обозе с ранеными и больными ехал Емельян Пугачев. Так волей судьбы соприкоснулись по касательной жизни Платовых и Пугачева, чтобы позже связать нити Емельяна и Матвея крепким узлом.

возражала: дескать, репутация этого полководца как непобедимого общеизвестна, а если выяснится, что он бьется с мужичьем, Европа быстро смекнет, что положение — хуже некуда.

В итоге Суворов прибыл на «внутренний фронт», лишь разобравшись с польскими магнатами, когда нужда в нем уже отпала. Пугачев был разбит генералами куда менее прославлен-

Охота на самозванца

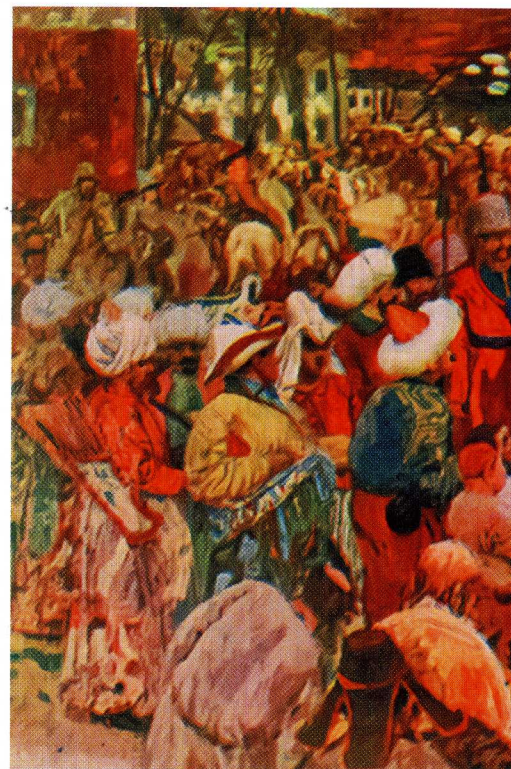
Довелось поучаствовать Матвею Платову и в войне внутренней — против армии Пугачева.

Емельян Иванович Пугачев родился в станице Зимовейской и, по свидетельству Пушкина (своего первого биографа), был фигурой зависимой: сперва выдвинутой, а затем и преданной своими сообщниками. Участник двух войн, Семилетней и первой русско-турецкой, в первую он был «награжден» плетью за потерю коней атамана Денисова, у которого служил денщиком, а во вторую — чином хорунжего (за героизм, проявленный в Крыму) и тяжелой кожной болезнью. Будучи отправлен домой на лечение, он предпочел дезертировать и укрыться у старообрядцев, которых в промежутке

между войнами преследовал по долгу службы. Пугачев даже принял у своих спасителей их веру.

Тогда же, находясь в бегах, запустил Емельян Иванович (или кто-то из его окружения) слух, будто он — спасшийся от жены император Петр III. И случилось чудо: народ признал самозванца и тот оказался во главе целой армии. Поднятое им восстание охватило Оренбургские степи, Поволжье и Урал и потрясло всю Россию — так много оказалось недовольных екатерининским режимом. Это были казаки и крепостные, уральские мастера и кочевники. Вместе они овладели Самарой, Симбирском, Царицыным, лишь чудом не взяли Оренбург, сожгли Казань.

Советники умоляли царицу отозвать из Польши для борьбы с бунтовщиками Суворова, но та резонно



ными – Александром Ильичем Бибиковым, Иваном Ивановичем Михельсоном и Петром Ивановичем Паниным. Как свора гончих, рыскали казаки Матвея Платова по степи в поисках Пугачева, пока остатки его войска не вышли к ним сами, ведя своего вождя связанным.

Похоже, не только стойкость, но и здравый смысл изменили самозванцу. Так, он уговаривал своих конвоиров отвезти его не к «неверной жене, а к любимому сыночку Павлуше». Хотя и раньше Емельяну Ивановичу случалось путать правду с собственными фантазиями. Например, в зените своего успеха он как-то объявил одному из соратников: «Жалую тебя графом Орловым», – другого назначил «графом Воронцовым».

Вторая русско-турецкая

В русско-турецкой войне 1787–1791 годов, которую Матвей Иванович Платов прошел от начала и до конца, он участвовал уже как военачальник, а не просто как офицер-кавалерист, заслужив в сражении у Каушан, штурме Очакова, Аккермана и Бендер генеральские эполеты и пост атамана Чугуевского и Екатеринославского казачьих войск. Так, при взятии неприступного Измаила Матвей Иванович командовал 5-й колонной русских войск (в буквальном, а не в переносном смысле).

Две войны с турками тесно свели его с самыми выдающимися полководцами своего времени – Александром Васильевичем Суворовым, Петром Ивановичем Багратионом и Михаилом Илларионовичем Кутузовым, крайне высоко ценившими его воинское искусство. Под Бенде-



Ущелье Железные Ворота, дорога к Дербенту



Емельян Пугачев судит народ в Казани. Репродукция с открытки, художник – Н. Горелова

рами познакомился атаман и с юным генералом Валерианом Зубовым, что во многом определило его дальнейшую судьбу.

В 1796 году Валериан Александрович Зубов возглавил Кавказский экспедиционный корпус со специальной миссией – сменить шаха Ирана Агу Иохаммеда Каджара на русского ставленника Муртазу Кули-хана и через его земли совершить завоевательный поход в Туркестан (Среднюю Азию) и Тибет. Генерал-аншеф немедленно затребовал себе в помощь боевого товарища – атамана Платова.

Историки считают Персидский поход чистой авантюрой, и факты это мнение подтверждают. Блестяще взяв Дербент, наши войска завязли в прочих боях.

Опала и несостоявшийся триумф

Между тем, сменивший Екатерину сын Павел, который противился любым начинаниям матери и питал к Зубовым серьезную неприязнь, остановил поход и распустил войска. Каждая часть получила приказ отдельно, а командующий и вовсе не был об этом уведомлен, как и о своей неожиданной отставке. Он

просто остался со своим штабом один в чистом поле, что в условиях войны означало неминуемую гибель.

Лишь одно подразделение не выполнило приказ: казаки Платова охраняли своего командира до самой столицы. За это их атаман был выслан в Кострому. Здесь состоялась его последняя встреча с разжалованным Зубовым, также отправлявшимся в ссылку. На радостях Матвей Иванович выстроил почетный караул и закатил пир, что и вовсе стоило ему свободы. Он был вызван в столицу



и заключен в Петропавловскую крепость как заговорщик.

Однако вскоре и сам царь затеял новый поход, по мнению всех современников и многих историков, ничуть не менее авантюрный, чем Персидский. После прихода к власти во Франции Наполеона Павел Петрович, люто ненавидевший революцию и даже пославший на ее подавление Александра Суворова с адмиралом Федором Ушаковым, первым из европейских политиков смекнул, что она закончилась, и сблизился с Наполеоном.

Тот предложил царю совместный поход на Индию, откуда английские колонизаторы медленно, но верно выдавливали французов. Насчет самой Индии Павел Петрович иллюзий не питал, считая ее, в случае победы, призом Наполеона. Зато экспедиция сулила России установление господства над Средней Азией. По сути, речь шла о воплощении всё того же зубовского плана, но уже не в одиночку, а при поддержке непобедимого Корсиканца. Думается, неслучайно именно в начале 1801 года Зубовы были возвращены из ссылки.

Русская сторона выдвинула французской два условия: главнокомандующим непременно должен стать генерал Андре Массена, чудом не разгромивший в Альпах самого великого Суворова, а его русским заместителем — Матвей Платов, как главный специалист по региону.

По словам самого атамана, новость привела его в абсолютный шок. Еще бы! Фельдгегеря явились к нему прямо в каземат и доставили к самому царю. Тот спросил, знает ли Платов дорогу в Индию. Да, знает, ответил



Матвей Иванович Платов.
Художник — Василий Андреевич Тропинин



Сабля Матвея Ивановича Платова, подаренная ему Екатериной II

тот, опасаясь, что иначе будет возвращен, откуда прибыл. Тогда Павел обнял его, сообщил свою волю и повесил Матвею Ивановичу на грудь Мальтийский крест.

Казаки под командованием своего атамана собрались под Астраханью и двинулись к Оренбургу, где рассчитывали соединиться с маршировавшими к ним французами. Вместо этого там их нагнало известие о скорострительной смерти «от инсульта» Павла Петровича. Индийский поход закончился столь же неожиданно и бесславно, как и персидский. А если бы... Кто знает. Контроль над Средней Азией, Афганистаном и севером Ирана Россия установит только полвека спустя.

На самом деле, царь, как известно, не умер, а был убит в результате заговора, возглавленного его старшим сыном, в котором участвовал весь высший свет, включая, кстати, и братьев Зубовых. Платов же остался не запятнан сразу по двум причинам: во-первых, просто не мог, находясь в пути из «мест, не столь отдаленных», в дальние края, а во-вторых, не принадлежа к высшему свету, не был задействован в его играх.

Из Европы и обратно

С воцарением любимого внука Екатерины, которому та первоначально и рассчитывала передать трон, для Матвея Платова исполнилась самая

заветная мечта любого казака: он стал наказным атаманом Всевеликого Войска Донского.

Также первые шесть лет этого четвертьвекового правления стали для атамана первыми после детства мирными годами. В действующую армию он вернулся только в 1807 году. В Пруссии Наполеон уже противостоял России, и нашим войскам

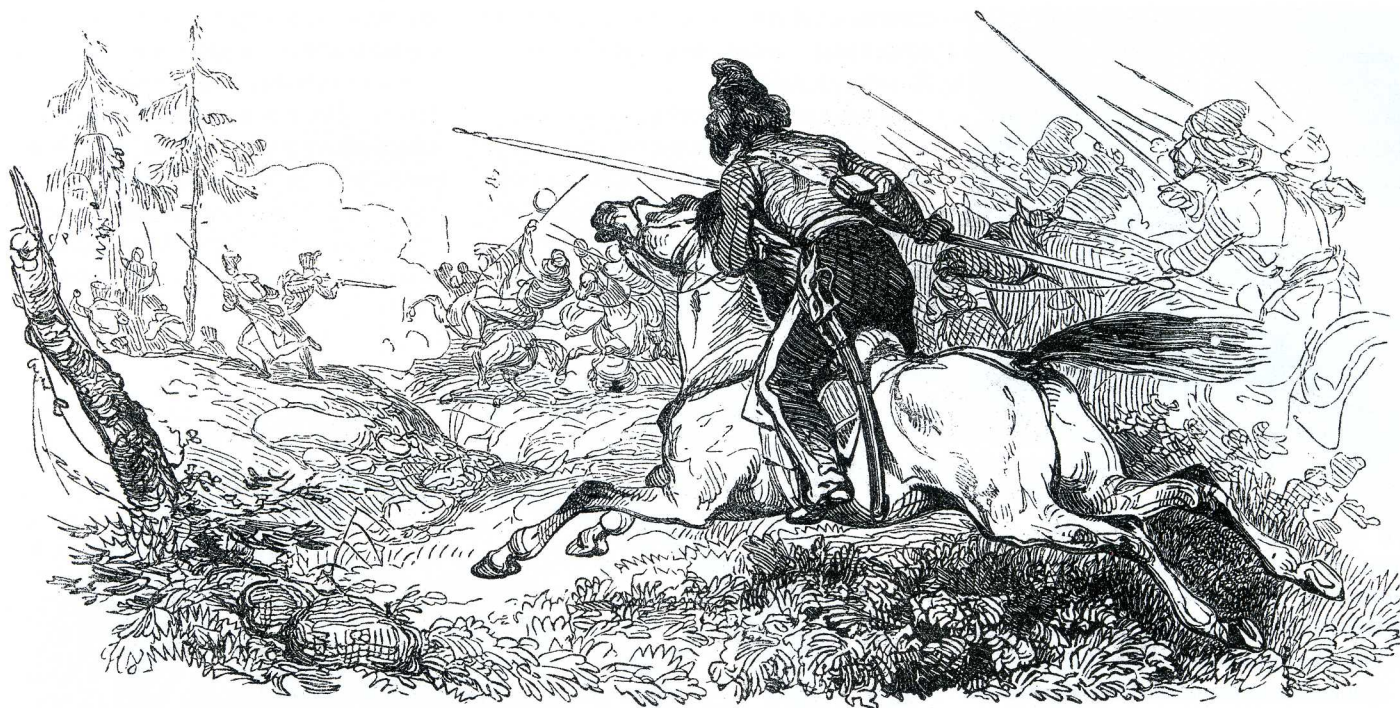
впервые удалось нанести ему сокрушительное поражение у селения Прейсиш-Эйлау. На новой войне Матвей Платов командовал уже всей казачьей, калмыцкой и ногайской конницей. Та памятная победа была и его победой. Когда же воинское счастье изменило русским солдатам, Платов прикрывал отступающие части.



Табакерка Матвея Ивановича Платова

ТАБАКЕРКА НАПОЛЕОНА

При целой коллекции зарубежных орденов Платов едва не получил, как иные его соратники, и орден Почетного легиона. Наполеон любил рыцарские жесты. Это было частью его дипломатии. Так, плененных в Итальянском и Швейцарском походах русских военных он одел в новые мундиры и доставил домой за свой счет при знаменах и оружии и притом без всяких условий, чем завоевал симпатии императора Павла. На трудных мирных переговорах в Тильзильте с Александром I Корсиканец лично перезнакомился со всеми генералами, воевавшими против него в Австрии и Пруссии, и наградил их высшей французской наградой. Платов от ордена отказался категорически, заявив, что Наполеону не служил и служить не может. Зато он охотно принял подарок императора – ювелирной работы золотую табакерку, с которой не расставался в дальнейшем ни дома, ни в походах.



Австрийская кампания 1805 года. Казаки разбивают аванпост маршала Мюрата

Снова в арьергарде

Прикрывать отступление русских войск пришлось Матвею Платову и в начале Отечественной войны. Его легкая кавалерия здесь не только отступала, но и наносила врагу опасные контрудары. Только поэтому по пути от западной границы до Бородина Наполеон потерял над российскими войсками численное преимущество. Первые контрудары казаков Платова произошли у селений Мир и Романово. У села Смелева его конница нанесла первое поражение авангарду маршала Мюрата — самого прославленного кавалериста Первой Империи. У Салтановки казаки оттянули на себя основные силы французов, что позволило командующему 2-й армией занять оборону Смоленска. А у деревни Молево Болото Платов наголову разгромил генерала Себастиани, взяв его с тремя сотнями конников и важными бумагами в плен.

Когда Смоленск был оставлен, атаман стал командующим всем русским арьергардом, но вскоре был смещен и отчислен из армии Баркла-

ем де Толли по причине запоя. Однако вскоре Барклая и самого заменил Михаилом Илларионовичем Кутузовым, демонстративно вернувшим народного любимца.

Наиболее известным подвигом Платова стал глубокий рейд русской кавалерии в тыл Наполеона. Как считают многие, именно эта операция решила исход главного сражения той



Казаки на улицах Гамбурга 18 марта 1813 года

войны – Бородинского. И, безусловно, именно Платов спас нашу армию, блистательно инсценировав ее отступление на Рязань. Казаки увлекли за собой французский авангард, но под Бронницами неожиданно рассеялись по лесам, и Мюрат с удивлением обнаружил, что впереди нет никакой армии. Больше недели гадал Наполеон, где же враг – не в тылу ли? А армия тем временем отступила на Калугу и закрыла у села Тарутино дорогу захватчикам в богатые продовольствием южные регионы.

После битвы за Малоярославец роли поменялись. Теперь уже Мюрат прикрывал французское отступление, а Платов его преследовал по разграбленной Старой Смоленской дороге, пока основные войска с Кутузовым во главе шли по Новой параллельным маршем.

Дальнейший путь атамана стал чередой самых ярких его побед. Между Дорогобужем и Духовщиной он во главе своей двадцатидвухтысячной армии окружил корпус Эжена Богарне, приемного сына Наполеона, взяв три с половиной тысячи пленных во главе с начальником штаба генералом Сансоном плюс шестьдесят два орудия. Вновь бился под Смоленском, а также при селе Красном, захватил Борисов, убив пять тысяч и пленив семь тысяч французов, занял Вильнюс с Каунасом, преследовал корпус маршала Макдональда до самого Данцига, который осадил.

Далее была Битва народов под Лейпцигом, где Платов командовал особым корпусом, форсирование Эльбы, взятие Немура, Арси-сюр-Оба, Сезанна и Вильнева. Только Парижа брать Матвею Ивановичу не довелось. Лично возглавлявший Заграничный поход Александр I оставил его при своем штабе, а французская столица (не в первый и не в последний раз) сдалась без боя. На этом война для Платова закончилась навсегда.

Его сиятельство атаман

В казачьей среде, как и в любой другой, неминуемо происходило расслоение. Потомки первых предводителей образовали собственную знать – старшину. Правительство этому активно способствовало, приравняв традиционные казачьи звания

к армейским и распространив на них общее правило: капитан (есаул) получает личное дворянство, а полковник – потомственное. Сын войскового старшины Ивана Федоровича Платова принадлежал к старшине, а в двадцать с небольшим стал титулованным русским дворянином.

К местной знати принадлежали и первая, и вторая жены Платова: Надежда Степановна – дочь

войскового атамана Степана Даниловича Ефремова, а Марфа Дмитриевна – сестра наказного атамана Андрея Дмитриевича Мартынова. Династическими были и браки их потомков. Так, две дочери Платовых вышли замуж за представителей богатейшего и знатнейшего рода Иловайских.

Известно, что аппетит приходит во время еды. Атаман Платов был крайне падок на звания и награды. В частности, возглавив Всевеликое Войско Донское, он немедленно загорелся новой идеей – во что бы то ни стало стать первым казачьим графом. А что? Мало ли на его веку публики куда менее знатной и достойной достигало и большего? Идея эта так нравилась атаману, что даже пошла на пользу его здоровью.



Иоахим Мюрат

БИТВА НАРОДОВ

В 1813 году под Лейпцигом состоялось крупнейшее сражение не только Наполеоновских войн, но и всей европейской истории вплоть до Первой мировой войны. Войска Наполеона были наголову разбиты объединенными армиями России, Австрии, Пруссии и Швеции. Союзные войска разделились на три части. Северную командовал Бернадот, кронпринц Швеции, Силезской – прусский фельдмаршал Блюхер, Богемской – австрийский фельдмаршал Шварценберг. Александр I в силу политических причин не настаивал на привлечении русских генералов к командованию, а наши войска вошли в состав всех трех армий.

По воспоминаниям Дениса Давыдова, в начале Отечественной войны атаман, и без того друживший с зеленым змием, и вовсе ушел в запой. И тогда князь Багратион, хорошо знавший и высоко ценивший его, пустил слух, что за успешное командование нашим арьергардом Платова ожидает заветный титул. Так что, главное теперь – не сорваться. Окрыленный этой новостью Матвей Иванович держался из последних сил, пока не догадался, что его, пусть и из лучших побуждений, обманули. К тому же, у возвысившего его Барклая, который превыше всего ставил дисциплину, появились сомнения в благонадежности атамана, и он вообще отстранил того от службы. На сей раз запой продолжался с еще большей силой, пока в войска не прибыл Кутузов, и в воздухе не запахло долгожданным генеральным сражением.

После парада победителей официальная делегация в составе русского царя, Барклая де Толли, Платова, а также фельдмаршалов Блюхера (Пруссия) и Шварценберга (Австрия) посетила Лондон, где ее встретил восторженный прием. Тут атаман получил, помимо орденов, еще и золотую саблю с алмазами от лондонской мэрии и мантию почетного профессора от Оксфорда. Также его именем был назван новый военный корабль. Русский же император исполнил-таки давнюю мечту Матвея Ивановича – пожаловал его графским титулом.



Мария Матвеевна,
дочь Матвея Ивановича Платова



Знак ордена Святой Екатерины

Герой в халате и тапочках

Трудно сказать, был ли счастлив атаман в личной жизни. Никаких письменных свидетельств этого он не оставил. В первый раз женился, когда и на ком положено человеку его положения. Женой молодого казака, которому было тогда семнадцать лет, стала дочь атамана Степана Ефремова и его третьей жены, знаменитой Меланьи Карповны, Надежда. Пока Матвей бился в Крыму, завоевывая первую славу, супруга родила ему сына, названного в честь деда Иваном. Однако брак этот не был долгим – всего шесть лет, в течение которых Платов практически все время воевал и бывал дома только наездами.

КАВАЛЕРСТВЕННАЯ «БАБА»

В 1809 году император Александр пожаловал Марфу Дмитриевну Платову орденом Святой Екатерины. В связи с этим завистник Платова генерал-лейтенант Евгений Иванович Марков иронизировал: «Прежде были штатс-дамы, а теперь штатс-бабы». Однако так ли проста была казачка и сильно ли отличалась от потомственных дворянок? Иностраный путешественник, проезжавший в 1809 году через Новочеркасск, познакомившись с женой и детьми атамана, написал, что они «в образе жизни сохраняют те же обыкновения, какие соблюдаются в столицах, и одеваются по-европейски».

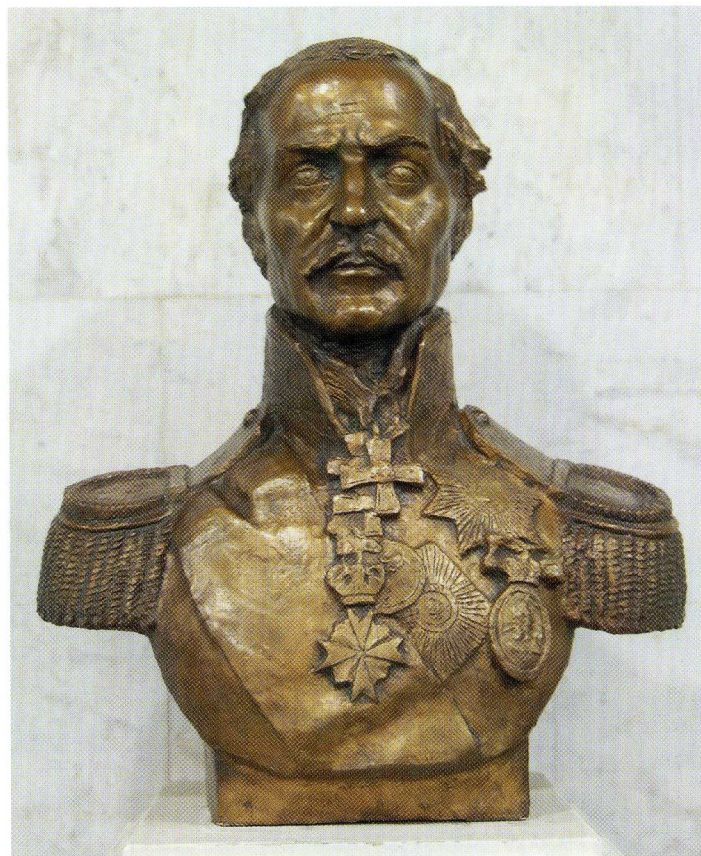
После смерти супруги он практически сразу же женился вновь. Обе жены получили большое приданое, но в новом браке, возможно, атаман искал в первую очередь женщину, способную воспитать его шестилетнего сына-сироту. Случайно ли на сей раз его выбор пал на вдову его боевого товарища полковника Кирсанова, уже имевшую двух собственных детей?

Этот брак длился дольше – до самого конца Отечественной войны – и принес Платову двух сыновей и четырех дочерей. Однако атаману суждено было пережить и вторую жену.

Подлинным счастьем Матвея Ивановича были его дети, которыми он по праву гордился. Майор Иван Матвеевич Платов-старший, генерал-майор Матвей Матвеевич Платов и полковник Хрисанф Павлович Кирсанов (приемный сын) начали службу под началом отца, как позднее и полковник Иван Матвеевич Платов-младший.

Увы, и это счастье оказалось недолгим. Иван-старший героически погиб в бою с французами в 1806 году, после него остался сын Матвей – дед называл его ласково Матёшей. В 1815 году умер Матвей Матвеевич, а через два года скончалась младшая дочь Александра. В самом начале Заграничного похода атамана настигла весть и о смерти жены. Тут было отчего запить.

Последние годы жизни Матвея Ивановича скрасила некая англичанка, с которой он познакомился в Лондоне. О ней нам известно только, что звали ее Элизабет, что



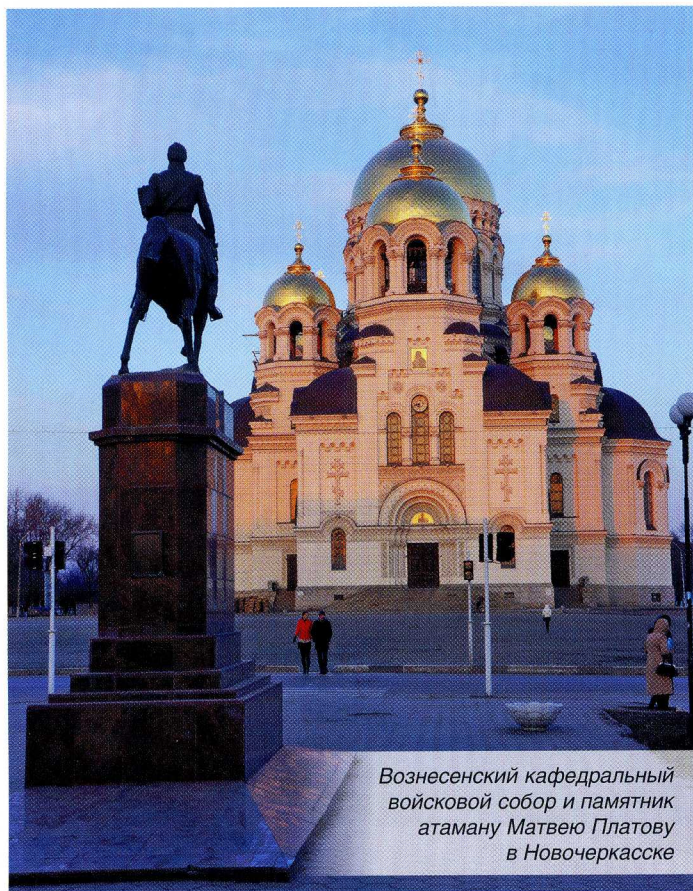
Бюст Матвея Ивановича Платова. Москва, музей Великой Отечественной войны в парке Победы

в браке они не состояли и что после смерти атамана эта женщина вернулась на родину. Опять-таки, трудно говорить, была ли это любовь, но расчета никакого уж точно не было. Однако все тому же старому приятелю Давыдову Платов как-то признался, что женщина это простая и душевная, «как русская баба, хоть по-русски и не говорит». Из этой бесхитростной характеристики можно заключить, что было старику с ней было хорошо и спокойно.

Слава и смерть

Правда, покой атамана всё больше угнетал. Лишившись привычной обстановки, но не должности, он, по его собственным словам, решил посвятить жизнь благоустройству любимого детища – Новочеркасска.

В 1804 году Платов просил императора разрешить перенести казачью столицу из Черкасска в новое место. Разрешение было дано, и вскоре прибыл инженер Франц Павлович де Волан, который всего за три месяца составил план нового города с главным собором, церквями, административными зданиями и жилыми кварталами. 18 мая 1805 года состоялась торжественная церемония закладки города, названного по указу Александра I Новочеркасском. Архиепископ Арсений и атаман Платов заложили в основание Вознесенского собора серебряную доску



Вознесенский кафедральный войсковой собор и памятник атаману Матвею Платову в Новочеркасске



Памятник атаману Платову с булавой в Новочеркасске

КОРЫСТЬ ИЛИ СТРАТЕГИЯ?

Оказалось, что для строительства новой казачьей столицы было выбрано не самое удачное место: город перерезали многочисленные овраги и балки, имелись трудности с питьевой водой. Злые языки утверждали, что Платов выбрал место поближе к своему хутору Мишкину. Впрочем, приводилась и военно-стратегическая причина выбора места для столицы — ее штурм был невозможен именно из-за рельефа местности.

с надписью: «Город Войска Донского, именуемый Новым Черкасском, основан в царствование Государя Императора и Самодержца Всероссийского Александра Первого лета от Рождества Христова 1805-го мая 18 дня, который до сего существовал 235 лет при берегу Дона на острове... под названием Черкасска».

Уже через год из Старого Черкасска в Новый перевели войсковую канцелярию с войсковыми регалиями, знаменами и всем прочим. Платов ознаменовал это событие грандиозным праздником с пушечным салютом, угощением и скачками.

Однако большинство начинаний так и осталось незавершенным, как, например, строительство Войскового собора в центре города. Так в недостроенном храме атамана и похоронили. Правда, и после смерти в 1818 году Матвей Платов не обрел покоя. Поскольку здание, в проекте которого выявились ошибки, грозило разрушиться, наследники перенесли останки в хутор Мишкин. Однако ровно через сто лет могила Платова была разрушена большевиками. И лишь недавно, в 1993 году, в наконец-то достроенном Войсковом храме торжественно состоялось перезахоронение.



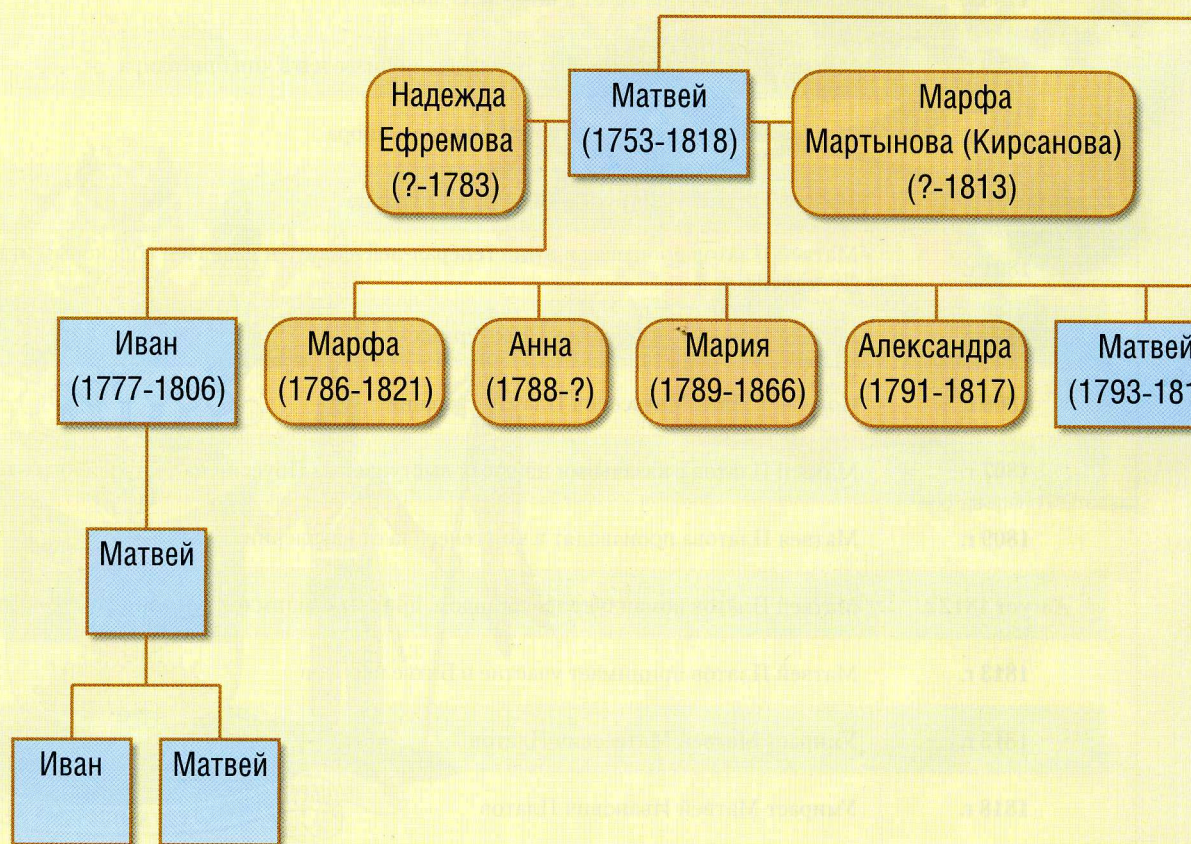
Развалины домовой церкви и родового склепа атамана Платова в станице Старочеркасской, Ростовская область



1753 г.	Рождение Матвея Ивановича Платова
1762 г.	Иван Федорович Платов участвует в возведении на престол Екатерины II
1769 г.	Матвей Платов начинает службу урядником
1770 г.	Матвей Платов женится на Надежде Степановне Ефремовой
1771 г.	Матвей Платов участвует в штурме Перекопа
1772 г.	Матвея Платова производят в чин войскового старшины
1774 г.	Матвей Платов награжден именной медалью за бой на реке Калалах
1774–1777 гг.	Казачи под командованием Матвея Платова участвуют в разгроме банд Пугачева
1782–1783 гг.	Матвей Платов участвует в битвах с горцами на Моздокской линии и Военно-Грузинской дороге
1784 г.	Матвей Платов произведен в чин армейского майора
1785 г.	Матвей Платов женится на Марфе Дмитриевне Кирсановой (урожденной Мартыновой)
1787 г.	Матвей Платов произведен в чин армейского полковника
1788 г.	Матвей Платов участвует в штурме Очакова
1789 г.	Матвей Платов за победу при Каушанах произведен в чин бригадира
1793 г.	Матвей Платов произведен в чин генерал-майора
1796–1797 гг.	Матвей Платов участвует в Персидском походе
1801 г.	Матвей Платов произведен в чин генерал-лейтенанта и назначен войсковым атаманом Войска Донского
1805 г.	Матвей Платов закладывает Новочеркасск
1806 г.	Погибает Иван Матвеевич Платов-старший
1807 г.	Матвей Платов с казачьими полками выступает из Пруссии на театр военных действий с Турцией
1809 г.	Матвея Платова производят в чин генерала от кавалерии
Август 1812 г.	Матвей Платов командует арьергардом, прикрывавшим отступление русской армии к Москве
1813 г.	Матвей Платов принимает участие в Битве народов
1815 г.	Умирает Матвей Матвеевич Платов
1818 г.	Умирает Матвей Иванович Платов

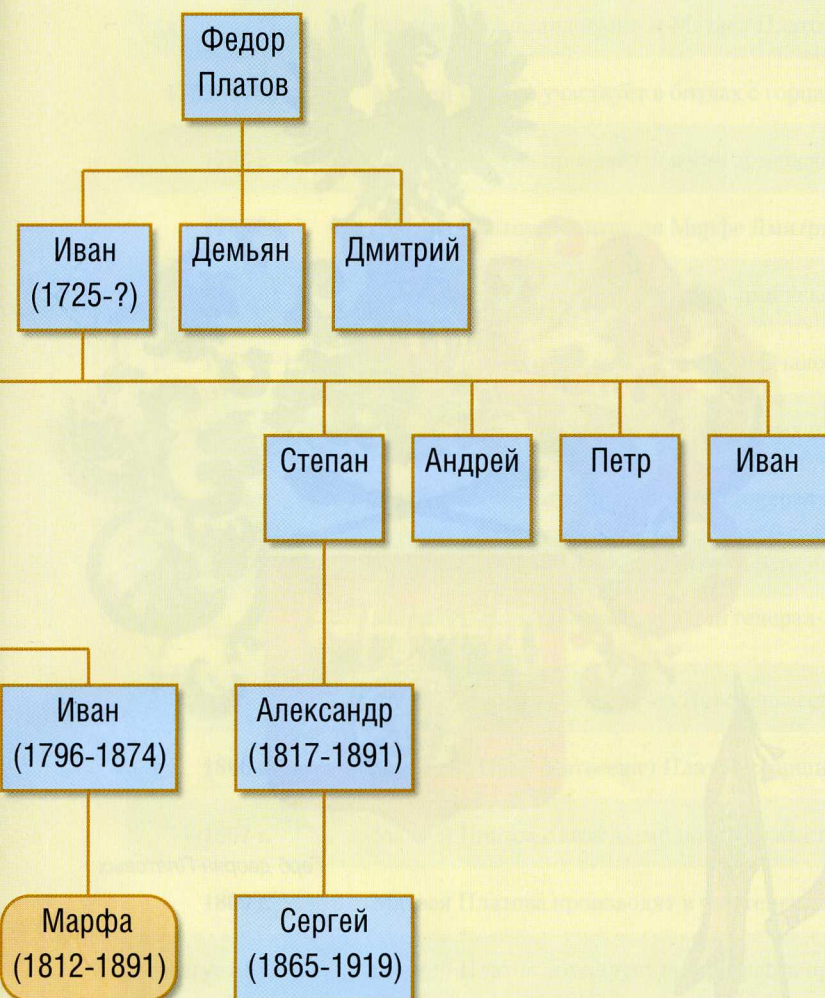
РОДОСЛОВНАЯ ПЛАТОВЫХ

Родовое древо казаков Платовых не уходит корнями вглубь веков, хотя в южных степях воевали и деды, и прадеды атамана. В отличие от потомственных аристократов, у казаков не принято было вести подробные родословные записи. Но в каждой казачьей семье знали о подвигах своих предков; ими гордились и множили славу минувших поколений делами нынешних.



ЧЕСТЬ ПО ЗАСЛУГАМ

Графский род Платовых дал России двух генералов, трех полковников, двух премьер-майоров, майора и двух штабс-ротмистров; а дворянский – генерала, пятерых полковников, двух подполковников, есаула, сотника, войскового старшину, надворного советника и двух рядовых казаков.



ВЕРНОСТЬ, ХРАБРОСТЬ И ТРУД

В 1812 году атаман Матвей Иванович Платов с потомством был возведен в графское достоинство Российской империи. Спустя четыре года был высочайше утвержден графский герб. Девиз, начертанный внизу, гласил: «За верность, храбрость и неутомимые труды». Мы сразу понимаем, чем атаман заслужил такую честь.

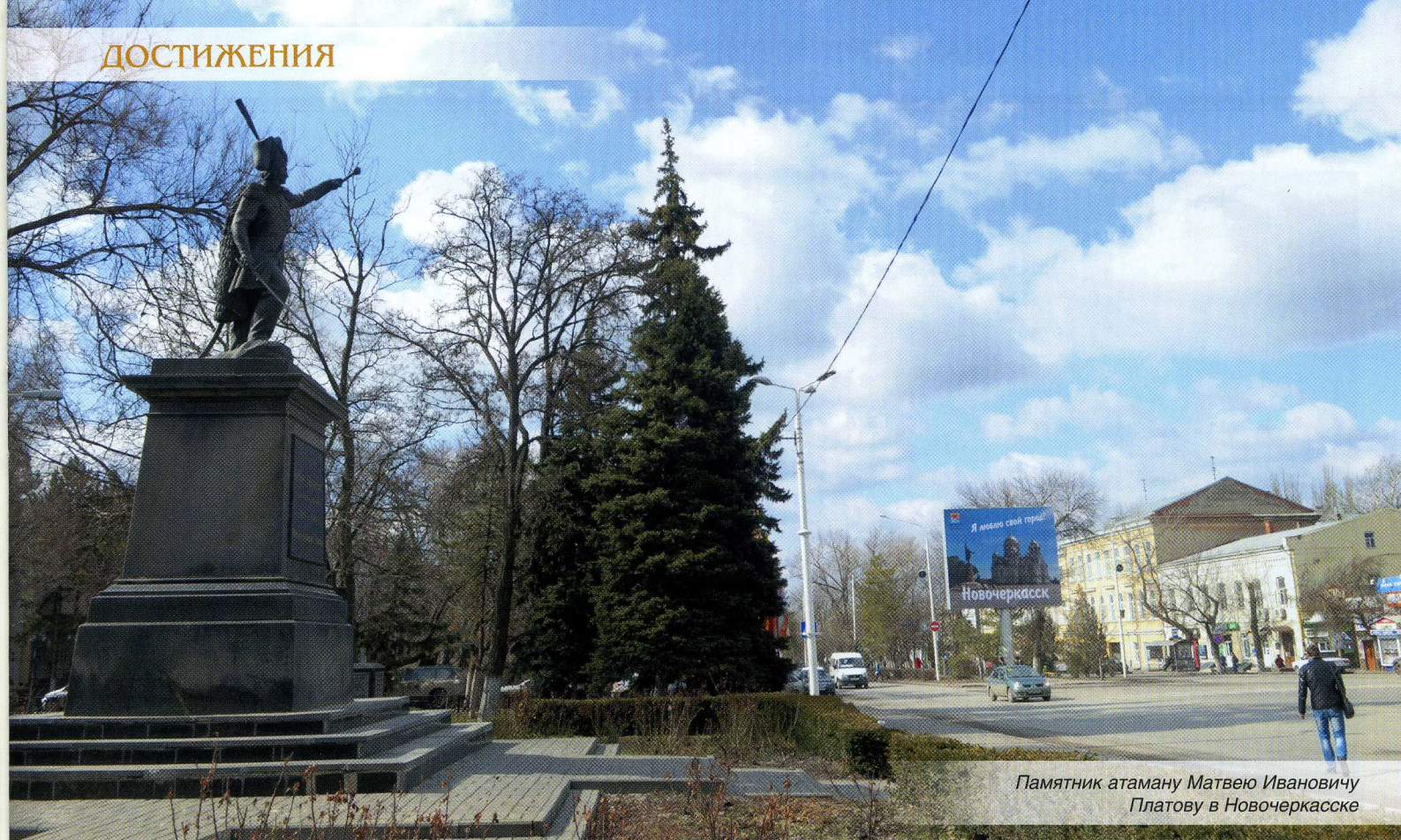
На голубом поле щита изображены регалии Войска Донского, а в центральном красном щитке разместилось изображение конного казака с булавой. Нижнее серебряное поле щита заняли пушки и знамена. В золотой вершине щита помещен черный коронованный орел со скипетром и державой в лапах. Над графской короной, покрывающей щит, расположены три шлема. Над средним парит Всероссийский черный орел, который держит лавровую и масличную ветви. Два крайних увенчаны дворянскими коронами с изображениями двух пожалованных сабель и бриллиантового пера на казачьей шапке. По обе стороны от щита стоят два воина: правый держит знамя, пожалованное Атаманскому полку, а левый – Георгиевский бунчук.



Герб графов Платовых



Герб дворян Платовых



Памятник атаману Матвею Ивановичу
Платову в Новочеркасске

ПАМЯТНИКИ АТАМАНУ

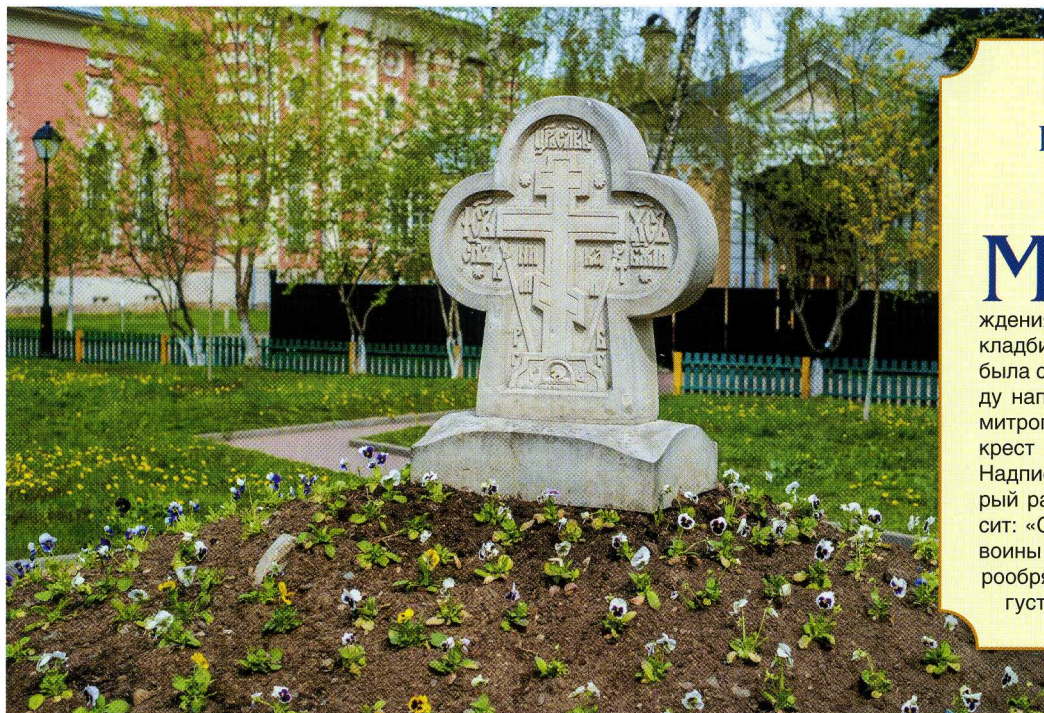
Атаман Платов – пожалуй, самый популярный полководец Отечественной войны 1812 года. Не потому ли, что он воспринимается как человек из народа, а не как аристократ, подобно всем прочим военачальникам? Или дело в том, что, совершив немало подвигов, Матвей Иванович в придачу сумел не запятнать своего имени никакими недостойными поступками? Как бы то ни было, память атамана увековечена в монументах во многих городах страны.

ПО ВСЕЙ РОССИИ

По числу памятников героям Отечественной войны 1812 года легендарный атаман Матвей Платов оставляет далеко позади и Барклай де Толли с Петром Ивановичем Багратионом, и даже самого Михаила Илларионовича Кутузова. Его бюсты и статуи (конные и пешие) установлены в Москве, Волгодонске, Черкасске, Ростове и сразу две – в Новочеркасске. И это – не считая групповых монументов, включая памятник казакам на Бородинском поле, и множества мемориальных досок.

Памятник в честь атамана войска Донского Матвея
Ивановича Платова в Москве, в Лефортово





КРЕСТ В РОГОЖСКОЙ СЛОБОДЕ

Мало кто знает, что Матвей Платов, как и многие казаки, был старообрядцем. После освобождения Москвы он подарил Рогожскому кладбищу полотняную церковь, которая была с ним во всех походах. А в 2008 году напротив здания Старообрядческой митрополии установили поклонный крест в память об атамане Платове. Надпись, высеченная на камне, который расположен рядом с крестом, гласит: «Сей крест ставлен в память героя войны 1812 года донского атамана старообрядца М. И. Платова в лето 7516 августа дня».

*Поклонный Крест в память о казачьем атамане
Матвее Ивановиче Платове в Рогожской
Слободе, Москва*

ТРИУМФАЛЬНАЯ АРКА

В 1817 году в Новочеркасске ожидали визита императора Александра I. К этому торжественному событию было решено возвести триумфальную арку в честь победы в Отечественной войне 1812 года. Но, поскольку никто не знал, с какой стороны прибудет император, построили две арки: с запада и северо-востока. Император в Новочеркасске не приехал, а арки, ставшие первыми городскими достопримечательностями, и по сей день венчают въезд и выезд из города.



*Триумфальная арка на северо-восточном
въезде в Новочеркасске*



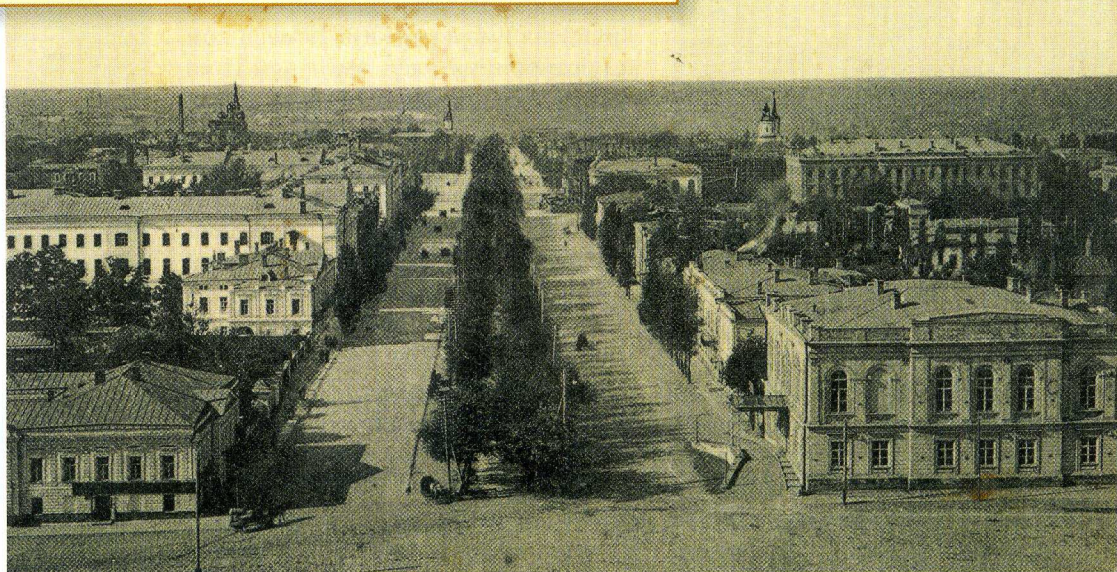
КАЗАЧЬЯ СТОЛИЦА

Родной город Матвея Платова Черкасск был основан при Иване Грозном и примерно столетие спустя стал столицей Донского казачьего войска. Черкасск располагался на островах, что в то время давало казакам преимущества, когда надо было укрыться от правительственных войск. Однако с изменением статуса казачества это обернулось недостатком – город постоянно страдал от наводнений, что и вынудило, в конце концов, перенести казачью столицу в другое место. Сейчас это станция Старочеркасская Аксайского района Ростовской области.

Старочеркасский историко-архитектурный музей-заповедник в станице Старочеркасской

НОВОЧЕРКАССК

Главный памятник атаману Платову – основанная им столица донских казаков, город Новочеркасск. В качестве места под новый город выбрали возвышенность между рекой Тузлов и рукавом Дона Аксай. Новый город был заложен Матвеем Ивановичем в 1805 году. В присутствии представителей практически всех донских станиц плугами провели борозды на месте закладки будущих улиц и проспектов. В 1993 году Большой Объединенный Войсковой Круг казачьих войск России и зарубежья провозгласил Новочеркасск всемирной столицей казачества.



Новочеркасск. Платовский проспект

ВЕЛИКИЕ СОРАТНИКИ

Как говорят в театре, короля играет свита. Ну, а в истории героя играют современники. Современники Матвея Ивановича Платова – и сами действующие лица в русской истории отнюдь не эпизодические. Людей выдающихся, в какой бы сфере они себя ни проявили, судьба, как правило, сводит вместе.

Похождения одноногого «ходока»

и не в ущерб интересам семьи устранить эту угрозу.

Восемнадцати лет от роду Валериан был направлен в действующую армию, под командованием Суворова громил турок и поляков и к двадцати пяти годам стал самым молодым в истории России генерал-аншефом. Для сравнения, Платов в его годы был лишь полковником, а Барклай де Толли – и вовсе капралом.

Поистине, на войне Зубов нашел себя. Хотя и не великий стратег, но однозначно это был храбрый боец и умелый командир. Правда, воинские почести и награды, стоили ему ноги, потерянной в Польше. Зато на той войне он нашел и красавицу-жену – особу крайне примечательную.

Марианна, урожденная княжна Любомирская, была тогда замужем за крупнейшим польским помещиком и предпринимателем Антонием Протасием Потоцким, который, узнав, что она носит не его ребенка, спешно развелся. Марианна вышла за Зубова и не расставалась с ним ни при дворе, ни в Персидском походе, ни даже в ссылке. Это не помешало ее связям с князьями Алексеем Григорьевичем Щербатовым, Петром Петровичем Долгоруковым, Павлом Гавриловичем Гагариным и даже юным графом Александром Христофоровичем Бенкендорфом. Позднее графиня вышла замуж в третий раз – за героя Аустерлица и Бородина Федора Петровича Уварова.

Валериан Зубов был отставлен и сослан в имение сразу после смер-

ти Екатерины, но всячески уговаривал братьев не участвовать в заговоре против Павла. Когда же понял, что это бесполезно, последовал за ними в Михайловский замок, но, по причине ли своего увечья или же рассудительности, «опоздал».



Портрет Марианны Потоцкой.
Художник – Иоганн Непомук Эндер

Валериан Александрович Зубов.
Художник – Жан-Луи Вуаль

Валериан Александрович Зубов был моложе и считался даже красивее своего всемогущего брата – последнего фаворита Екатерины Великой – и к тому же был не в пример ему мужественнее. Это могло сделать его опасным конкурентом, и братец употребил всё свое влияние, чтобы мягко

«Постельный король» и парижский «Штирлиц»

Осенью 1809 года между двумя бывшими героями Аустерлица, маршалом Жан-Батистом Жюлем Бернадотом и полковником Александром Ивановичем Чернышевым, состоялся любопытный разговор.

— Говорю вам, граф, не как французский офицер, а как друг, — толковал

маршал — Если, не дай бог, Наполеон нападет на Россию, любой ценой избегайте генерального сражения. Отступайте вглубь страны с арьергардными боями, наносите небольшие удары во фланги и тыл, а главное — как можно больше используйте казаков. Ничего подобного этим войскам у Наполеона просто нет.

Как в воду глядел француз, так точно предсказывая ход будущей Отечественной войны и роль в ней Платова.

Чернышев, служа в Париже резидентом русской военной разведки, не замедлил передать рекомендации маршала своему шефу — военному министру Барклаю де Толли, а тот, в свою очередь, составил по ним смелый план разгрома Наполеона, который и был впоследствии осуществлен.

КОРОЛЬ-РЕВОЛЮЦИОНЕР

Говорят, когда труп Карла Юхана готовили к бальзамированию, на руке бывшего маршала обнаружили татуировку — *morre aux roix!* («Смерть королям!») — память о его революционном прошлом.



Памятник в честь 200-летия встречи Александра I с Карлом Юханом Бернадотом в 1812 году. Турку, Финляндия

Вновь встретились старые приятели уже в 1814 году на Венском конгрессе. Каждый из них двинулся в жизни своей дорогой. Чернышев прошел всю войну, а впоследствии сам стал военным министром и председателем Государственного Совета России. Бернадот был избран королем Швеции под именем Карла XIV Юхана, счастливо избежал участия в войне и заслужил прозвище «Постельный король» за привычку управлять страной из собственной спальни. Правил, однако, успешно — уже шесть поколений Бернадотов занимали его трон и находятся там и по сей день.



Карл XIV Юхан (Жан-Батист Жюль Бернадот)

Судьба героя и слава злодея

Имя Левина Августа Готлиба (Леонтия Леонтьевича) барона фон Беннигсена в любом списке героев Отечественной войны неизменно стоит третьим, после Барклая де Толли и перед Петром Ивановичем Багратионом. Но никто за два столетия с тех пор не сказал еще об этом человеке ни единого доброго слова. И тому было минимум три веские причины.

Во-первых, этот иностранец ни слова не знал по-русски, отчего многие современники обвиняли его в отсутствии патриотизма, если не



в чем-то еще худшем, как и другого немца — Барклая де Толли.

Во-вторых, барон и сам был крайне охоч до всевозможных интриг. Писал доносы сперва на Барклая, а позже и на Кутузова. В итоге, сначала один, а потом и другой изгоняли его из действующей армии, куда, однако, он всякий раз возвращался.

О третьей причине по цензурным соображениям громко не говорили, хотя знали ее абсолютно все. Именно Беннигсен командовал отрядом заговорщиков, убивших Павла I. Вообще-то, царя никто не любил,

и в заговоре против него участвовал буквально весь высший свет, а его гибель отмечали шампанским и фейерверками. Однако человека, добровольно взявшего на себя роль царевубийцы, боялись и ненавидели все, но

ПОБЕДИТЕЛЬ НАПОЛЕОНА

До начала Заграничного похода Беннигсен оставался единственным в мире генералом, сумевшим разгромить в бою самого Наполеона. Это произошло в 1807 году в Восточной Пруссии, у селения Прейсиш-Эйлау. Свидетелем и участником того славного боя был и атаман Матвей Иванович Платов, командовавший у Беннигсена конницей.



Битва при Прейсиш-Эйлау

особенно главный заговорщик – царь Александр I. При виде мертвого отца с ним случилась истерика, и барон буквально силой препроводил его на трон со словами:

– Кончайте хныкать, государь! Ступайте-ка царствовать.

Вот почему Беннигсена Александр никогда не трогал, но и от государственных дел держал на расстоянии.

Русской водки и черт не выдержит



Фельдмаршал фон Блюхер.
Художник – Джордж Доу

Гебхард Либерехт фон Блюхер, князь Вальдштадский, воевал с ранней юности. С французами – с самой Семилетней войны. В годы Великой революции и Наполеоновских войн этот лихой кавалерист бился под знаменами всех семи антифранцузских

коалиций. После своего пленения и вынужденной отставки он поклялся лично разгромить Наполеона и сдержал клятву в 1815 году у Ватерлоо.

Русские прозвали Блюхера «фельд-маршал Форвертс» из-за восклицания *Vorwärts!* («Вперед!»), которое

тот постоянно выкрикивал, ведя в бой своих знаменитых «черных гусар». Наполеон же звал этого бесшабашного вояку *le vieux diable* («старый черт»).

Еще бы не черт! Будучи разбит на марше превосходящим численностью



Битва при Ватерлоо

противником и буквально погребен под телами убитых воинов и лошадей, этот семидесятилетний старик (четырьмя годами старше Кутузова) самостоятельно выбрался на свет, собрал отступающих гусар и отдал приказ оторваться от врага и первыми прибыть под Ватерлоо. Эта атака и решила исход последнего сражения Наполеона.

Воюя с этим человеком плечом к плечу, Матвей Иванович Платов почувствовал в нем родственную душу и частенько приглашал отужинать

и пропустить «отходную». Трапеза проходила всякий раз при гробовом молчании – атаман не знал ни немецкого, ни французского, а фельдмаршал ни слова не понимал по-русски. Всё неизменно заканчивалось тем, что пьяный Блюхер засыпал за столом либо под ним и его увозили восвояси, а Платов долго глядел вслед и сокрушенно вздыхал:

– До чего же люблю Блюхера! Душевнейший человек. Одна беда – не выдерживает...



Обмен пленными – генерала Блюхера на французского маршала Виктора – 20 февраля 1807 года

Профессор среди классиков



Вальтер Скотт с собакой.
Гравюра 1800 года

Так вышло, что вокруг едва владевшего грамотой первого русского почетного профессора Оксфорда Матвея Платова было немало известных писателей.

Основоположник жанра исторического романа сэр Вальтер Скотт всю жизнь писал о фрилансерах – вольных копейщиках. Само это придуманное им слово означало не внештатного работника, как теперь, а небогатого, зато независимого рыцаря, презирающего материальные блага и превыше всего ставящего честь и долг.

Платов с его характером и биографией и сам был кем-то вроде Айвенго, Квентина Дорварда или Гая Манеринга и вполне мог бы стать очередным героем великого романиста. Вот почему, когда атаман прибыл

с визитом в Лондон, тот немедленно нанес ему визит, чтобы лично пожать руку великому воину.

А вот при знакомстве Матвея Ивановича с русским писателем Николаем Михайловичем Карамзиным едва не случился конфуз. Одни читатели восхищались повестью основоположника русского сентиментализма «Бедная Лиза», другие его «Историей государства Российского», но все неизменно сходились во мнении, что Карамзин – «первый русский европеец». Даже придуманная им «неблагонадежная» буква Ё его репутации не подпортила.

И вот, подавая руку этому рафинированному интеллигенту и явно желая сказать что-нибудь приятное, но не найдя слов, атаман возьми да и брякни: «Очень рад знакомству! Люблю писателей – они все такие пьяницы...».

Возможно, судил об этом Матвей Иванович по личному опыту. Единственным писателем, с которым он был

близко знаком, оказался Денис Васильевич Давыдов, со всей силой своего искусства воспевавший гусарское застолье.

Известно, что отряд Давыдова составляли сорок его боевых товарищей-гусар и казачья сотня, выделенная Платовым. Атаман же фактически возглавлял всё партизанское движение во время сидения Наполеона в Москве. Страсть Давыдова к стихотворству старый казак считал барской причудой, зато ценил бывшего адъютанта самого Петра Ивановича Багратиона как боевого командира и лихого кавалериста.



Бюст Дениса Васильевича Давыдова

ГУСАРСКИЙ ПИР

Ради бога, трубку дай.
Ставь бутылки перед нами.
Всех наездников сзывай
С закрученными усами!

Денис Васильевич Давыдов,
1804 год



Памятник отдельному казачьему корпусу
Матвея Платова в Бородино

НАГРАДА ОБОШЛА ГЕРОЕВ

Из всех эпизодов Бородинского сражения наиболее противоречивые оценки получил рейд кавалерии Федора Петровича Уварова и Матвея Ивановича Платова в тыл наполеоновских войск. С одной стороны, принято считать этот эпизод блестящей операцией, гениально задуманной Кутузовым. Но в то же время, большинство участников битвы отзывались об этом рейде как о совершенно бесполезном приеме.

БРИТАНСКИЙ ГЕНЕРАЛ РОБЕРТ ВИЛЬСОН:

«Уваров и Платов, не поддержанные пехотой, но все-таки отвлекшие часть войск вице-короля и обеспокоившие Наполеона, в самый критический момент баталии рассеялись. Благодаря их действиям атака на центр была задержана и выиграно время для того, чтобы перестроить русский левый фланг и поставить батареи на новую позицию».

На Бородинском поле казаки и гвардейская конница стояли в резерве. При выбранной Кутузовым тактике глухой обороны от них всё равно было бы мало толка. Люди маялись без большого дела, покуда разведка не донесла: на другом берегу Колочи сосредоточена резервная батарея неаполитанцев. Платов немедленно предложил собственный план: совершить рейд в тыл врагу и отбить пушки с боеприпасами. Расстояние от них до русского штаба было не так уж велико. Если Наполеон решит ударить отсюда, под обстрел попадет сам командующий. Да и российским войскам эти пушки будут вовсе не лишними.

В штабе план «творчески переработали», и кавалерия получила от Кутузова другой приказ: зайти французам в глубокий тыл и нанести удар по их собственному штабу. Цель — не неаполитанцы, а лично Наполеон. Сам Платов и его окружение позднее отзывались об этом, новом, плане как об абсолютно авантюрном. Не было у легкой кавалерии никакой надежды без пехоты и пушек пробить вражеский заслон, даже несмотря на участие в атаке конногвардейцев Федора Петровича Уварова.

Естественно, рейд оказался неудачным. Развернувшаяся навстречу наступающим старая гвардия легко рас-

КОСВЕННАЯ ПОЛЬЗА

Адъютант Барклай Владимир Иванович Левенштерн: «Возвращаясь к генералу Уварову: движение, произведенное им, не удалось и лишило нас возможности перейти в наступление. Впрочем, оно принесло косвенно некоторую пользу: наступательное движение неприятеля было приостановлено, и мы могли вздохнуть».

сеяла нападавших на дальних подступах к штабу. Зато она так и не была введена в бой, как ни требовали того маршалы: у Наполеона просто не осталось других резервов. Есть мнение, что только это и спасло русских от поражения.

Примечательно, что из всех генералов, бившихся на Бородинском поле, только Матвей Платов и Федор

Уваров так и не были представлены к награде. Увы, такова жестокая правда войны. Слишком тяжелы были потери русских и слишком неочевидны итоги боя. Обе стороны отступили, приписав каждая победу себе. Михаил Илларионович Кутузов за эту победу удостоился даже фельдмаршальского чина, хотя и Барклай де



Монумент казачьему полку генерала Федора Уварова в Бородино



Матвей Иванович Платов

Толли, и Леонтий Беннигсен сам ее факт в донесениях царю оспаривали.

Так кто же должен был за всё ответить, если не начальство? Подчиненные, разумеется. Возможно, в штабе отказали в награде Уварову даже с особым злорадством. Этот красавчик, любимчик придворных дам и двух императоров всё получал от жизни слишком уж легко, и это бесило таких карьеристов, как Беннигсен, Аракчеев или Кутузов. Что до Платова, то нам ничего не известно об их плохом отношении к атаману. Вероятнее всего, тот просто «попал под раздачу». А что? Приказ-то выполнен не был, и даже злополучная итальянская батарея уцелела.

И осталось незадачливым кавалеристам только выяснять, кто из них виноват больше. Так, Уваров в реляции заявил, что атака его гвардейцев поддержана не была, поскольку, форсировав Колоочь, казаки занялись своим излюбленным делом — грабежом обозов.



Атамань. Казачья станица в Тамани. Краснодарский край

КАЗАК И КАЗАЧЕСТВО

Несмотря на исключительную популярность Матвея Платова, о его личности мы, как ни странно, знаем крайне мало. Да и выглядит он на разных изображениях всегда по-разному. Джордж Доу, например, изобразил генерала мужчиной средних лет – жестким, решительным и порывистым: широкий лоб, орлиный нос и плотно сжатый рот – победитель в зените славы. Но народная традиция представляет прославленного атамана иначе.

Народный лубок всех бравых казацких командиров изображает как под копирку. Именно такой образ героя – с усами, шашкой и на лихом коне – укоренился в нашем сознании. А на иллюстрациях к повести Лескова «Левша» мы видим располневшего седого казака с огромными белыми усами и распухшим красным носом. У Сергея Капитоновича Блиникова в любимом фильме Сталина «Кутузов» вышел простоватый и очень эмоциональный казак в па-



Атаман Донского казачества, генерал от кавалерии, герой Отечественной войны 1812 года Матвей Иванович Платов. Гравюра с портрета Джорджа Доу

пахе, шароварах и с бородой до пояса. Во всем отечественном кинематографе точное сходство с атаманом было, пожалуй, только у Юрия Львовича Домогарова в маленькой роли без единого слова в фильме «Суворов».

На самом деле, после получения генеральского чина Платов и одевался исключительно по чину, и напрочь отказался от традиционной казачьей одежды. Бороду он тоже давно сбрил, да и прежде не особо ее отращивал – разве что некогда было в походе собой заняться. Что до манер, то светскими они уж точно не были, хотя и на мужика-лапотника Платов не походил.



Иллюстрация художника Николая Кузьмина к повести Николая Лескова «Левша»

Казачьи гены

Граф Платов в известной степени и впрямь происходил из простого народа. Однако надо помнить, что казаки это не то же самое, что крестьяне. Для них само обращение «мужик» считается оскорблением, как и для дворян. Мужик – определение не пола, а социального статуса, то же, что раб, а не мужчина. Сами казаки – хоть и земледельцы, но лично свобод-

ные люди, к тому же, военное сословие, как и дворяне.

Вообще, роль казачества в русской истории крайне противоречива. Это сейчас мы привыкли считать их чуть ли не самыми русскими из всех русских людей, главными защитниками веры, царя и отечества. В действительности же, само слово «казак» тюркского происхождения и означает «кочевник», «не имеющий земли» или даже «беглый». Это соответствует и основной версии происхождения казачества: наиболее сильные, мобильные и не обремененные семьей и хозяйством жители России и, возможно, соседних государств бежали от нищеты, угнетения, а то и суда, и заселили степь, где промышляли первоначально разбоем и пиратством. Позднее они занялись и мирным трудом – в первую очередь производством необходимых для основного занятия транспортных средств – коневодством и судостроением. А поскольку местная природа к этому располагала, часть беглецов вернулась и к традиционному земледелию.

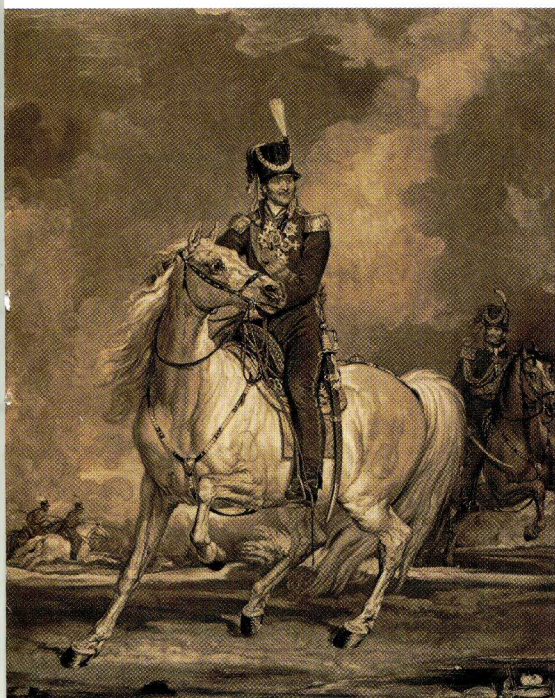
Похоже, тюркским было и имя первого донского атамана – Сары-Азман. Правда, оно могло быть и персидским, и вообще не именем, а прозвищем, означавшим «удалец». Впервые этот человек упомянут в дипломатической переписке Ивана Грозного с ногайским князем Юсуфом. Князь жаловался, что

Сары-Азман грабит, похищает и убивает его послов и купцов по пути в Москву, а царь сетовал, что не имеет сил действовать против казаков в степи и советовал ногайцам защищаться самим.

На самом деле, казаки сыграли примерно ту же роль, что и королевские пираты в Англии того же времени. Метрополия прощала им и бегство, и новые «шалости». В обмен же требовала часть награбленного, охрану рубежей, на которую и впрямь сил еще не хватало, и союзническую помощь в войнах, за которую даже платила. При походах на Казань, Астрахань, Азов и Кавказ казаки показали себя крайне ценными союзниками, но никак не опорой трона. Фактически все народные восстания в России XVII–XVIII веков начинали именно казаки, а все прочие недовольные слои общества лишь присоединялись спустя некоторое время.

Так, первый Дмитрий Самозванец явился в Москву во главе объединенного казачьего войска запорожцев и донцов, с чего и началось Смутное время. За ним последовал Иван Болотников и, наконец, Тушинский Вор. На Земском соборе 1613 года казаки, державшие тогда в страхе Москву, способствовали восшествию на трон Романовых, но едва власть последних начала крепнуть, немалая часть их во главе с атаманом Иваном Заруцким переметнулась к Ворёнку – сыну второго Самозванца.

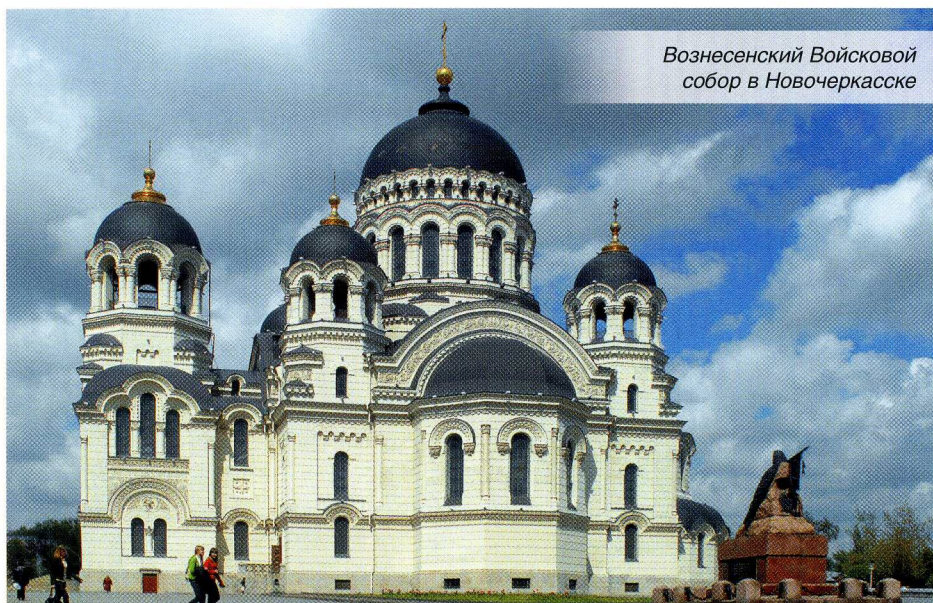
В спокойное (для Дона, разумеется) правление Алексея Тишайшего нашел у казаков пристанище и еще



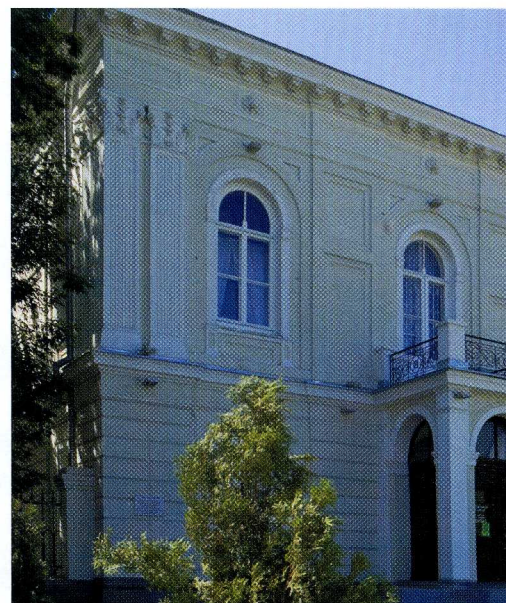
Граф Матвей Иванович Платов. Литография XIX века



Знамя полка Матвея Ивановича Платова



Вознесенский Войсковой
собор в Новочеркасске



один самозванец, объявивший себя его сыном. Лишь путем сложных переговоров (а в течение века с лишним все отношения Кремля с Войском Донским велись исключительно дипломатическим ведомством) царю удалось-таки выкупить незадачливого лжецаревича и казнить его. Затем было восстание Степана Разина, захватившего всё Поволжье и едва не дошедшего до столицы.

В годы Северной войны Петр Великий попытался лишить донское казачество политической самостоятельности, но попытка едва не сорвалась: атаман Кондратий Булавин, заручившись поддержкой гетмана Ивана Мазепы, а через него и Швеции с Польшей, поднял новое грандиозное восстание. Тогда всем казалось, что оно последнее: донцы были разбиты, запорожцы сдались сами, те и другие были полностью подчинены военному ведомству. Булавин застрелился, Мазепа эмигрировал и вскоре умер, атаманы и гетманы стали назначаться царскими указами.

Однако массовое недовольство рядовых казаков никуда не делось, и в царствование Екатерины Великой разразилось самое масштабное восстание – Пугачевщина.

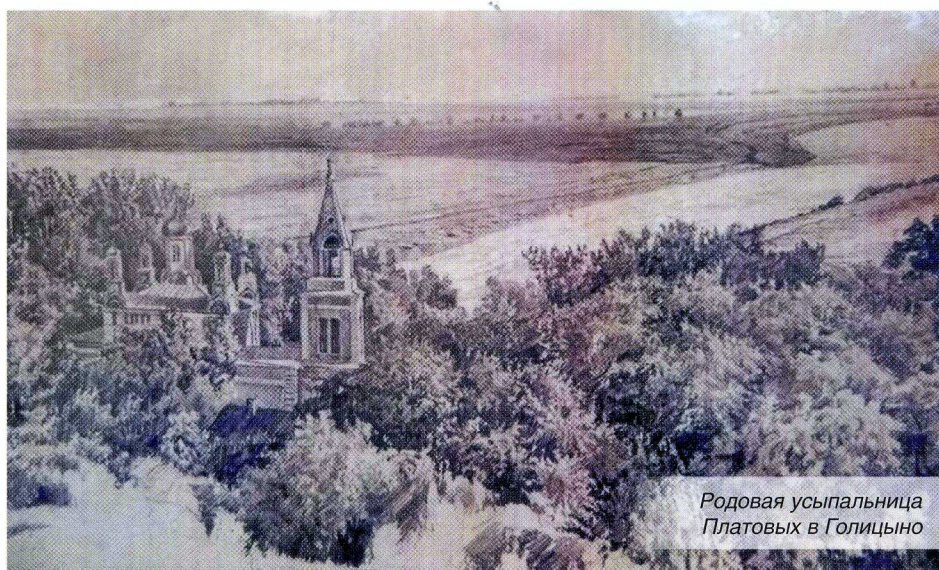
К этому можно добавить, что еще полтора века спустя донское казачество активно воспротивилось и красным, и белым, всерьез рассма-

тривая возможность восстановления собственной государственности. Если верить Михаилу Шолохову, и в начале XX века казаки еще не отождествляли себя с Россией. Их позиция даже вынудила убежденного монархиста атамана Алексея Каледина застрелиться. А в годы Великой Отечественной войны немалая часть казаков, уже прошедших «советскую школу», и вовсе предпочла служить в вермахте и даже в СС. Тем не менее, большинство казаков отважно сражались в рядах Красной Армии.

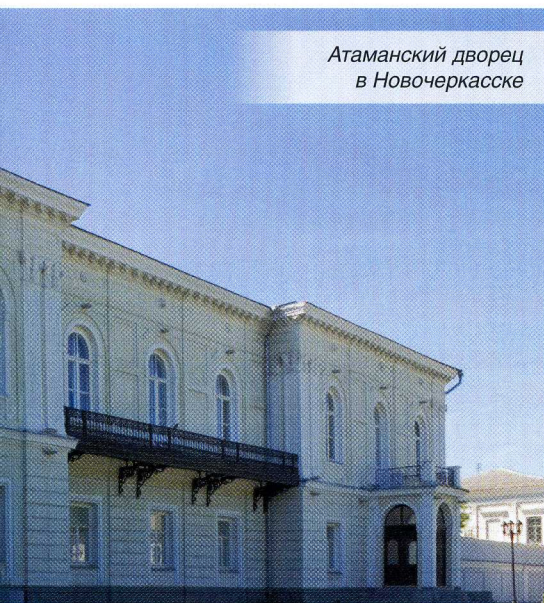
Что же до веры, то само положение вчерашних беглецов во враждебном окружении обязывало казаков к ве-

ротерпимости. Достаточно сказать, что многие из известных их командиров наиболее раннего периода носили мусульманские имена, а к концу XVII века большинство жителей Дона составляли старообрядцы. Принадлежали к ним, в частности, и Платовы, хотя сам граф-атаман по понятным причинам этого не афишировал. Правда, и веры до конца жизни не поменял.

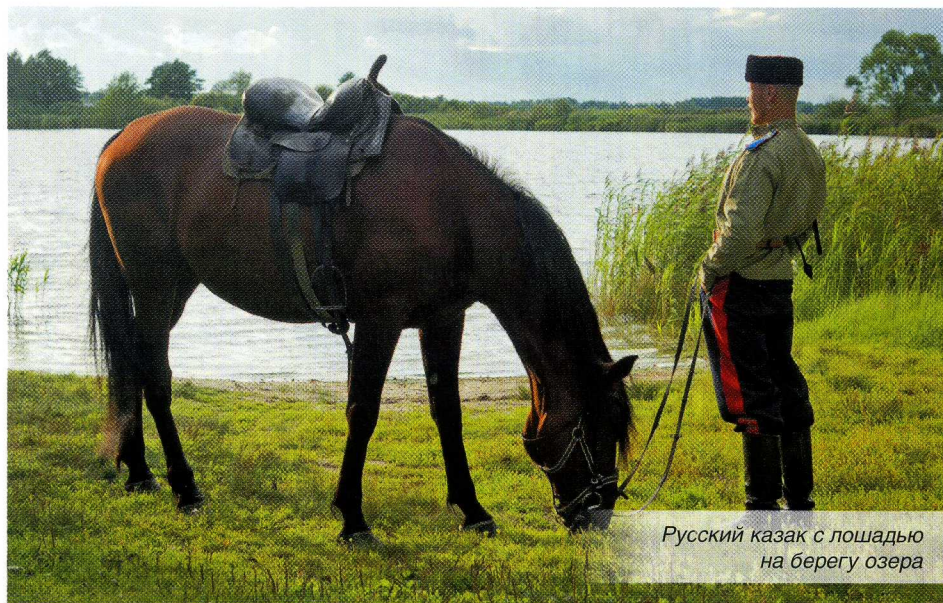
Фактически, Матвей Иванович принадлежал к первому поколению казаков, признававших царскую службу чем-то само собой разумеющимся, но в то же время воспитан был на идеях казачьей вольности.



Родовая усыпальница
Платовых в Голицыно



Атаманский дворец
в Новочеркасске



Русский казак с лошастью
на берегу озера

ДВОРЯНСКАЯ ВЕТВЬ

Помимо графского рода Платовых в России имелся и дворянский род. Он вел свое начало от родного дяди героического атамана, хотя первым титулованным дворянином стал лишь внучатый племянник Матвея Ивановича, Александр Степанович, и только в 1883 году, за восемь лет до своей кончины. Также он единственный из Платовых был равен воинским званием со знаменитым родичем: вышел в отставку генералом от артиллерии. Примечательно, что этот генерал не имел ни единой боевой награды и лишь однажды, во время Крымской войны, командовал батареей, прикрывавшей от возможного нападения англичан Финский залив. Это был профессор военной теории, главной заслугой которого стало ее преподавание четырем великим князьям.

Другие Платовы

Братья Василий и Михаил Николаевичи Платовы казаками и вовсе не были, а бои предпочитали вести на шахматной доске, да и то только в теории – так и вошли в историю, как выдающиеся шахматные композиторы первой половины XX века.

Зато настоящими бойцами, достойными своей громкой фами-

лии, были герои Советского Союза артиллеристы Великой Отечественной Алексей Иванович и Михаил Михайлович. Тоже совсем не казаки, а крестьяне – первый Нижегородской, а второй Костромской губернии.

Калужским потомственным железнодорожником был один из разработчиков индустриального метода ведения путевых работ и создатель первого отечественного путеукладчика Владимир Иванович Платов. В РККА он носил воинское звание полковника-инженера, но участником войн не был, хотя вклад этого человека в Великую победу оказался достойным.

А генерал-майор авиации Виктор Ильич Платов военному делу отдал почти сорок лет жизни, хотя воевал

лишь в самом конце Второй мировой – в небе над Кореей. Одним из первых он начал летать на реактивном истребителе, неоднократно возглавлял поисково-спасательные экспедиции за приземлившимися космонавтами – Николаевым, Поповичем, Терешковой, Комаровым, Феоктистовым, Егоровым, Леоновым и Беляевым.

Полвека появлялся на отечественных экранах заслуженный артист РСФСР Всеволод Николаевич Платов. Он дебютировал в советском шпионском боевике 1955 года «В квадрате 45», а последним фильмом с его участием стали «Петербургские тайны» (1994). К этому списку добавим также известных спортсменов – фигуриста Евгения Платова и боксера-тяжеловеса Федора Платова.



Вид Черкаска, 1803 год

Пропустили выпуск любимой коллекции?



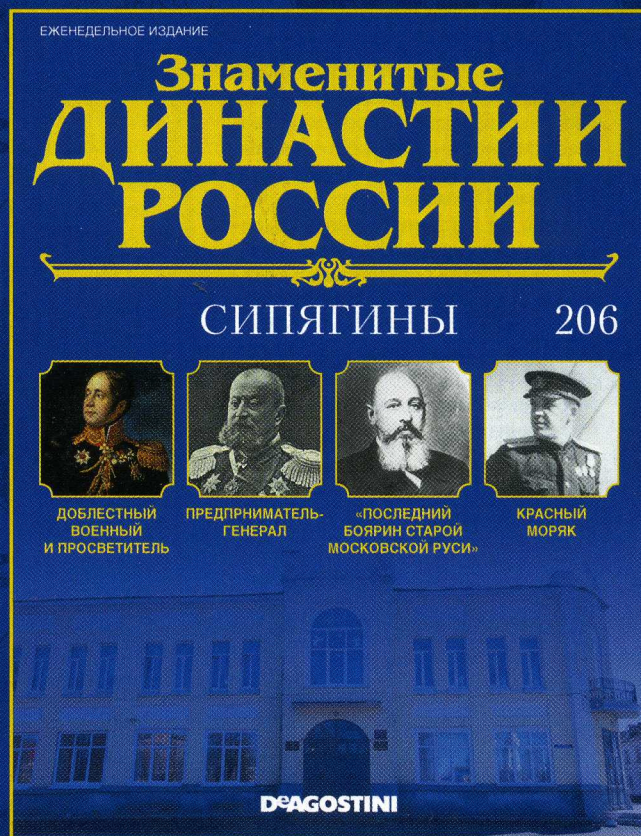
Просто закажите его на deagoshop.ru
Интернет-магазин издательства Де Агостини

Доставка осуществляется только на территории Российской Федерации

Для белорусских читателей заказ возможен на сайте www.deagostini.by

В СЛЕДУЮЩЕМ
ВЫПУСКЕ
в киосках
через неделю

СИПЯГИНЫ



16+

DeAGOSTINI